Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

L’Estock Fish, l’incroyable cirque forain sera à la ferme agriculturelle ce samedi à 20h

La caravane des mirages avec la compagnie Estock Fish fait son grand retour dans l’univers du cirque forain avec ses montreurs de monstres et de femmes à barbe. Une foire à l’ancienne où vit une étrange famille pour deux heures de poésie crue, de performances, de numéros de cirque, d’entresorts, de cabinet de curiosité… Une tranche de vie foraine , de cirque et d’émotion. Le spectacle se produit à la Micro-Ferme agriculturelle située au cœur de la Barthelasse, à Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Copyright Estok Fish

Les infos pratiques
La caravane des mirages. Compagnie l'Estock Fish. **Spectacle ce samedi 31 mai à 20h**. 12€. Réduit 8€. Tout public à partir de 10 ans. **Ouverture des portes à 18h30**. Buvette. Restauration sur place avec réservation obligatoire. Une boisson offerte si l'on arrive en forain. Ca se passe à la ferme agriculturelle. 1120 Chemin de la projette. Ile de la Barthelasse. Avignon. 06 74 78 37 35

En savoir plus
La ferme agriculturelle regroupe 3 activités : des jardins familiaux – grâce à une adhésion à 200€/an (68€ après déduction fiscale), l'adhérent bénéficie d'une planche permanente de 30m² permettant de jardiner toute l'année aux horaires du soleil. Un service d'irrigation hebdomadaire est proposé en option d'avril à septembre pour 60€/an supplémentaires. Un espace ouvert aux publics pour accueillir des spectacles, des évènements et des conférences. (infos : Les conf'). Enfin, une zone de maraîchage diversifié a été organisée en agroforesterie. Les fruits/légumes AB de Damien sont vendus dans les magasins spécialisés d'Avignon, les coopératives de consommateurs et au Mas – Magasin de producteurs monté par un collectif de paysans 'Paysans d'Avignon'. Le Mas propose des fruits et légumes, des produits laitiers, des viandes, des vins, des miels, des œufs…
Le mas du collectif de paysans est ouvert du mardi au vendredi de 15h à 19h et le samedi de 10h à 18h. Il se situe 183, avenue de Tarascon à Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Première soirée festive de l’année 2025 au Pôle Théatre et Marionnette à la Barthelasse

Retour des cabaret-scènes ouvertes

Marionnettistes, danseur.se.s, musicien.ne.s, chanteur.se.s timide.s ou qui répète(nt) sous la douche, conteur.euse.s, etc… La formule reste la même : vous avez 3 minutes sur une scène de 3m x 3m pour faire tressaillir le public !! Inscriptions artistes et public : contact@compagniederaidenz.com !

En pratique

Pour les Avignonnais, la compagnie propose la Navette Deraïdenz. Elle vient vous chercher Porte de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

l'Oulle et vous ramène. Réservation obligatoire par téléphone au 06 18 78 39 98 ou par mail à contact@compagniederaidenz.com. Sinon, fléchage dans l'Ile : PMT.

Ateliers de fabrication de marionnettes

En 2025, rendez-vous les samedis après-midi, à la Maison Jean Vilar pour des ateliers de fabrication participatifs de marionnettes et de décors, gratuits. ! Les premiers ateliers seront les samedis 8, 15 et 22 février 2025 et les samedis 15 et 22 mars 2025 !

Samedi 8 février. 20h. Sur adhésion à partir de 5€. Possibilité de boire et manger sur place. Compagnie Deraïdenz. Pôle Théâtre et Marionnette. 2155 chemin de la Barthelasse. Avignon.

Ré-ouverture de la maison du parc Samedi 20 avril

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Pour la 2e saison, la Maison du Parc, espace d'information, de détente et d'exposition de la ville d'Avignon, rouvrira ses portes samedi 20 avril, 7J/7 jusqu'au mois de septembre. Face au Pont d'Avignon, sur l'ile de la Barthelasse, loin du tumulte de la Ville, elle offre une vue panoramique unique sur la cité papale.

Située sur la Via Rhôna qu'empruntent de nombreux cyclotouristes, la maison est conçue une porte d'entrée sur la biodiversité des Îles Barthelasse et Piot. D'une superficie de 700 hectares, cet immense espace naturel situé à deux pas du centre-ville propose des activités et en plein air tout au long de l'année : itinéraires vélos balisés, balades en gyropode, en trottinette électrique ou à pied, offre de produits de saison chez de nombreux producteurs, naviguer sur le Rhône en canoé ou en navette fluviale ou, encore, admirer la faune et la flore locales.

L**es îles du Rhône constituent le plus grand espace insulaire d'Europe.** Un poumon vert doté de véritables richesses paysagères, patrimoniales et agricoles. La Maison du parc occupe un bâtiment communal situé 225 allée Antoine Pinay.

Les infos pratiques
Les conseillers de l'office de tourisme sont à la disposition des visiteurs pour les accompagner dans leur découverte du site et de ses richesses à l'aide de documentations disponibles en 5 langues. Du 20 avril au 28 juin : tous les jours : 10-17h ; Du 29 juin au 21 juillet – festival : tous les jours : 10-19h ; En juillet (hors festival) et en août : tous les jours : 10-18h ; En septembre : tous les jours : 10-17h. 225, allée Antoine-Pinay 84000 Avignon. Plan des Iles Barthelasse et Piot ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

© O.Tresson-Avignon Tourisme

Manguin sur la Barthelasse : des fruits, de la passion, une distillation inégalable

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Marius, César et Olive trônent dans la cave. Ce ne sont pas des héros de Pagnol mais les trois alambics qui distillent tous les fruits de cette maison artisanale et familiale créée en 1957 par un agronome, Claude Manguin. Elle a été reprise en 2011 par Béatrice et Emmanuel Hanquiez.

Poires Williams du verger à deux pas, mais aussi pêches, abricots, clémentines et mandarines corses, lavandes, melons, cerises, citrons, bergamotte, prunes venus de toute la Provence donnent liqueurs et eaux-de-vie, sans oublier les rhums, whiskies single malt, bourbons et pastis qui exhalent leurs parfums comme la farigoule (thym).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Avec sa femme Béatrice, Emmanuel Hanquiez parie sur la tradition du bon goût des fruits du terroir provençal, mais il innove également, avec par exemple 'Caraxès', un blend rhum-poire. En été 2021, un arboriculteur du Barroux lui a proposé des tonnes de Reine-Claude dorée, une prune qu'il a laissée macérer dans un fût qui avait contenu du Muscat de Beaumes-de-Venise, puis elle a tranquillement vieilli pendant 2 ans et il l'a commercialisée en septembre. « Un expert en spiritueux, Cyril Mald a écrit que notre Reine-Claude 45°*déroulait une composante fruitée unique, miellée. Quant à la 59,6°, elle est gorgée de soleil.* » Le patron de Manguin a aussi sorti un 'Single malt whisky' patiné de poire, puisqu'il a été élevé dans un tonneau qui avait contenu de l'eau-de-vie de poire. Au rayon nouveautés, un 'Pastis Olive', une marque de Marseille dont l'étiquette vient d'une fresque qui tapisse un des murs de la mairie, sur le Vieux-Port.

Emmanuel et Béatrice Hanquiez

Malgré le Covid en 2019 et la crise sanitaire qui a suivi pendant des mois, la Maison Manguin a poursuivi sa croissance. « Nous avons engagé un nouveau chef d'exploitation, André-Xavier, ingénieur de

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

formation, Lisa qui est très polyvalente et gère les visites de la boutique, Tiffany qui s'occupe de la production, explique Emmanuel. Avec ma femme à la distillation et au développement et moi, nous sommes cinq, une équipe réduite, mais soudée et dynamique. »

Les visites, justement, elles se développent avec ce qu'on appelle le 'Spirit Tourisme'. « Ca nous permet d'ouvrir la distillerie à des expériences, de dégustation, des masterclasses assorties de bouchées de fromages, poursuit-il. La prochaine est prévue le 14 décembre (18h 30 – 20h 30), 30€ l'entrée dont 20€ sont déductibles des achats. Nous avons aussi programmé deux samedis de fête, les 16 et 23 décembre (10h-18h) avec des idées cadeaux, comme des truffes de chocolat à la poire à petit prix ou des cocktails. »

« Évidemment, l'inflation, le prix de l'énergie et des matières premières qui explosent nous impactent sérieusement, on a jonglé avec les tarifs, notamment du verre, on a subi des ruptures de stocks, mais on s'est bougé, on a commercialisé des produits qui sortent du lot. Notre 'Olive Gin' célèbre puisque inclu dans le cocktail préféré de James Bond, a fait un tabac. Et nous continuons à afficher nos produits dans les plus grands établissements : la Coquillade, la Mirande, Pollen, Bibendum, dans le Vaucluse, le Lutetia, le George V et le Ritz à Paris, le nouveau Carlton à Cannes. Nous avons aussi des bouteilles qui partent sur l'île Saint-Bathélémy, le Saint-Tropez des Caraïbes. »

En 2023, la Maison Manguin a distillé 50 000 bouteilles, elle affiche un chiffre d'affaires en hausse : 700 000€ contre 600 000€ en 2021.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Avignon : ID-Ile festival accueille 6 000 personnes pour sa première édition

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

La première édition du festival ID-Ile, qui s'est tenu les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, a réuni près de 6 000 personnes.

Malgré une légère pluie le vendredi soir et une courte coupure de courant le samedi – qui aura procuré plus de peur que de mal – la première édition d'ID-Ile a réussi à figer de nombreux sourires sur un public en joie venu assister à la naissance de ce nouveau festival.

Se rêvant d'être « un temps partagé par tous » le pari est réussi pour ID-Ile qui a réuni un public hétérogène : les adolescents et jeunes adultes ont été séduits par la soirée rap du vendredi qui a accueilli environ 2 500 personnes. Le samedi soir, orienté pop et électro, a quant à lui attiré de nombreuses familles, avec près de 3 500 visiteurs.

6 000 entrées ont donc été enregistrées sur l'ensemble des deux soirées. Un bilan positif pour la première édition de ce nouveau rendez-vous qui devrait, comme le souhaitait la Maire d'Avignon Cécile Helle, monter en puissance et en notoriété au cours des prochaines éditions.

« Avignon, est-ce que t'es là ?! »

Durant deux soirs, le festival a permis à plusieurs artistes de jouer à domicile, c'est le cas du rappeur N3MS, vainqueur du tremplin ID-Ile qui a assuré la première partie du vendredi. L'Avignonnaise Pauline de Tarragon a quant à elle ouvert la soirée du samedi, accompagné d'Axel Concato avec qui elle forme le duo pop PI JA MA.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Enfin, Suzane a enflammé le poumon vert d'Avignon lors de son premier concert « à la casa », comme l'indiquait une pancarte qui lui a été tendue. Durant une heure, l'artiste n'aura cessé de chanter, danser et hurler « Avignon, est-ce que t'es là ?! » devant un public connaissant les paroles de ses chansons sur le bout des doigts.

Pour l'heure, le rendez-vous est donné en 2024 pour la seconde édition d'ID-Ile.

J.R.

Avignon : le Green Fest veut continuer d'exister

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Il y a deux semaines, Teddy Sambuchi publiait la pétition « Justice pour le Green Fest à Avignon ». Dans ce texte, le directeur du festival déclare qu'ID-Ile, nouveau rendez-vous musical estival de la Cité des papes, est selon lui une copie de son propre évènement et estime que la municipalité d'Avignon ne respecte pas le principe d'équité entre ces deux rendez-vous culturels, notamment en ce qui concerne le montant des subventions attribuées à chaque festival.

Créé en 2015, le Green Fest est devenu le festival de musique électronique d'Avignon. Jusqu'en 2019, l'évènement se déroulait sur la commune de Sorgues, mais depuis 2021, le festival s'est délocalisé dans la Cité des papes. Pour l'heure, l'édition 2023 du festival est prévue le 13 juillet au parc Chico Mendes, mais pour Teddy Sambuchi, directeur de l'évènement, cette nouvelle édition pourrait être menacée par l'existence d'un nouveau rendez-vous musical porté par la municipalité d'Avignon : ID-Ile.

Pour rappel, le festival ID-Ile se présente comme le nouveau temps fort musical, convivial, engagé et incontournable de la Cité des Papes. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », expliquait Cécile Helle, maire d'Avignon, dans le communiqué de présentation de l'évènement. Mettant à l'honneur, le rap, la pop et la musique électro, la première édition du festival se déroulera les 9 et 10 juin au parc du centre de loisirs de l'île de la Barthelasse, à Avignon.

Lire également : la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin

Teddy Sambuchi a appris l'existence de ce nouveau festival il y a maintenant deux ans : « des agents de la mairie m'avaient informé qu'il devait se tenir au printemps et programmer des musiques pop, hip-hop et variétés. Problème, nous n'imaginions pas que les porteurs de ce projet iraient jusqu'à programmer des artistes de musiques électroniques et qu'il se déroulerait un mois avant notre festival. »

Avec le festival ID-Ile programmé début juin et le festival Résonance fin juillet, « le Green Fest se retrouve en étau au milieu », explique Teddy Sambuchi. « Programmer deux évènements de grande ampleur, à un mois d'intervalle, démontre une méconnaissance des enjeux et de la réalité du secteur », selon le directeur du festival qui accueille en moyenne 3 000 participants.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

En 2022, le festival Green Fest a accueilli 3 000 personnes © Green Fest

« Le plagiat est flagrant »

A ce mauvais timing, s'ajoute un certain caractère de plagiat toujours selon le directeur : « le 13 octobre 2022 s'est tenue une table ronde en mairie pour dresser le bilan de l'édition 2022. Durant cette réunion, j'ai présenté les enjeux et les perspectives de développement du Green Festival pour les trois prochaines années. Lorsque j'ai lu le contenu de la délibération de l'association Idylle [porteuse du festival éponyme], j'y ai retrouvé exactement les mêmes éléments de langage mot pour mot, qui étaient présentés dans notre rapport d'activité, d'enjeux et des perspectives. Le plagiat est flagrant. »

Face à cette accusation, la municipalité d'Avignon explique dans un courrier adressé au festival électro que « le Festival GreenFest est un évènement musical entièrement tourné vers les musiques électroniques ; il n'y a pas de chansons à proprement parler, les artistes sont des DJ ou des interprètes de compositions essentielles basées et réalisées à partir d'instruments et appareils numériques. » Alors que le festival ID-Ile est quant à lui « essentiellement tourné vers la chanson autour d'une typologie large de styles de musiques actuelles : rock, pop, rap et beaucoup plus ponctuellement de musiques électroniques. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Lire également : Dinos, Jain, Kungs, Jazzy Bazz… le festival ID-Ile dévoile sa programmation finale

Cette réponse ne satisfait pas le directeur du Green Fest qui déclare avoir essayé de nombreuses demandes de recours amiable : « depuis mi-novembre, la mairie procrastine à notre égard. Une seule réunion en visio s'est tenue avant les fêtes. Nous devions refaire un point d'étape début janvier… puis mi-janvier, début février… nous sommes mi-mars ».

« L'idée n'est pas de faire annuler tel ou tel festival, mais de trouver un équilibre »

Enfin, au mauvais timing et au supposé caractère de plagiat, s'ajoute la question des subventions. « L'organisateur du festival ID-Ile a communiqué un budget global avoisinant 600 000€. La subvention de 80 000€ qui leur a été allouée représente 13,33% de ce budget. Le principe d'égalité commande à la mairie de nous allouer une subvention au taux de 13,33% de notre budget de 270 000€, soit la somme de 36 000€. Problème, la municipalité ne cesse de se réfugier derrière les prestations en nature évaluées à 35 000€ qui correspondent à la mise en conformité technique du site pour l'accueil d'un festival. » Face à cela, le directeur du Green Fest demande à la mairie « de respecter le principe d'égalité et de ne pas fausser le jeu de la concurrence. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

« Nous voulons un accord qui soit juste et dans une logique d'équité », déclare Teddy Sambuchi

Malgré ces constats, Teddy Sambuchi souhaite trouver un compromis : « L'idée n'est pas de faire annuler tel ou tel festival, mais de trouver un équilibre dans le temps, l'espace et le contenu et surtout que nous soyons traités sur un pied d'égalité. » Pour cela, le directeur du festival demande à la ville d'Avignon la signature d'une convention d'objectifs pour 3 ans avec une subvention au même taux que le festival ID-Ile, ainsi que les mêmes avantages de communication institutionnelle.

« Nous voulons un accord qui soit juste et dans une logique d'équité et de respect des parties afin que le jeu de la concurrence ne soit pas favorisé pour l'un ou l'autre. » conclut Teddy Sambuchi.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

L’Avignonnaise débarque sur l’île de la Barthelasse dimanche 9 avril

Traditionnellement organisée en Courtine, cette 11e édition de la marche et de la course l’Avignonnaise se déroulera sur l’île de la Barthelasse dimanche 9 avril pour un départ à 10h. Mission ? Collecter des fonds pour financer la Ligue contre le cancer Maison Axel Kahn et L’Institut du cancer Sainte-Catherine. 2 000 participantes sont attendues.

L’Avignonnaise propose deux options, une marche de 5 kms et une course de 8 kms. Comme son nom l’indique, l’Avignonnaise est une course dévolue aux femmes… qui ne diront pas non à de masculins soutiens –nos très girly héros- sacrifiant à une silhouette féminisée pour promouvoir la femme et la ravir au fléau du cancer.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

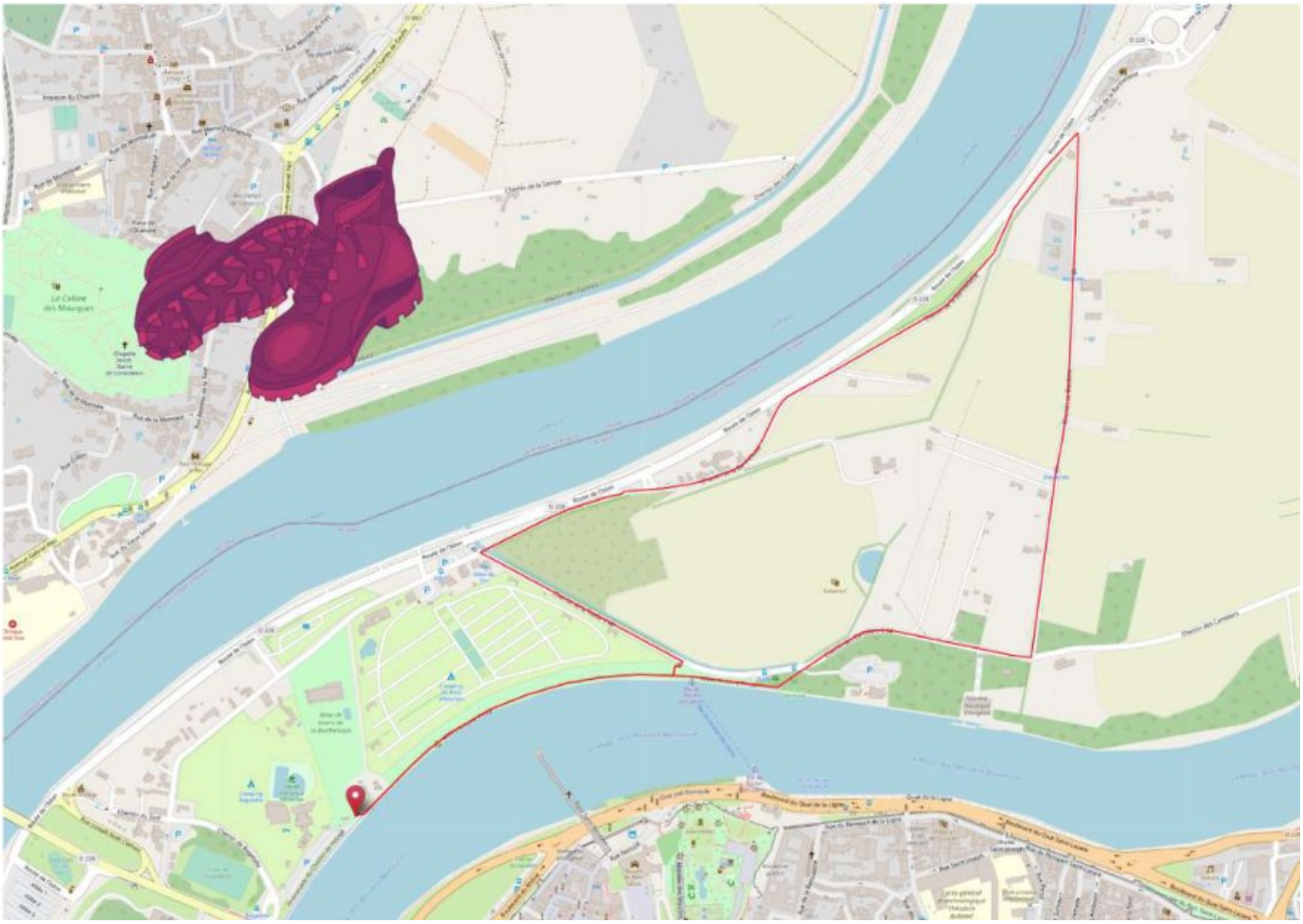
Parcours de course des 8 kms

Pour le plaisir

Ambiance musicale, Food-trucks, chasse aux œufs pour les enfants –pour les 50 enfants premiers inscrits –jusqu'à 11 ans-, accompagnés d'un adulte seront au programme de cette printanière matinée qui débutera par un dynamique échauffement et une arrivée prestement encadrée par les étudiants en ostéopathie de l'école d'Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025



Parcours de marche de 5 kms

Dans le détail
Les sommes récoltées seront partagées à parts égales entre la Ligue contre le cancer 84 Maison Axel Kahn pour ses ateliers 'Mémoire', les troubles cognitifs, effets secondaires très fréquents identifiés suite aux traitements médicaux après chimiothérapies et hormonothérapies et l'Institut du cancer Avignon-Provence Sainte-Catherine.

Le service oncologie de l'hôpital d'Henri Duffaut aussi dans la boucle
Egalement, La Ligue contre le cancer Maison Axel Kahn souhaite la prise en compte des effets secondaires des patients du service d'oncohématologie du Centre hospitalier Henri Duffaut Avignon qui en feront la demande, en lien avec le docteur Borhane Slama.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

La chasse aux oeufs pour les enfants jusqu'à 11 ans accompagné d'un parent

Comment tout a commencé

L'Avignonnaise a été créée par David Boulfroy, Lionel Picard et Julien Pansier. La 1re édition avait réuni 50 participantes pour la marche et la course –dont quelques acolytes dûment travestis-. Campagne photos, flashmob, entraînements avant la course, clip vidéo, nouveaux partenariats, course et concert –annulé pour cause de Covid et de crise sanitaire en 2020, 2021 et 2022-, reprise de l'organisation par l'Agence PO ont rythmé la vie de cette charismatique initiative.

Les infos pratiques

Course l'Avignonnaise. Dimanche 9 avril. 9h arrivée des participants ; 9h45 échauffement ; 10h Chasse aux œufs ; 10h Départ de la course ; 10h05 Départ de la marche ; 12h remise des prix.
L'inscription est d'ores et déjà ouverte auprès https://www.njuko.net/avignonnaise-2023/select_competition Retrait des dossards vendredi 31 mars et samedi 1er avril auprès de Décathlon Avignon Sud et les vendredi 7 et samedi 8 avril à la Magie des pains, la Palmeraie, à l'île de la Barthelasse.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Avignon : Dinos, Jain, Kungs, Jazzy Bazz… le festival ID-Ile dévoile sa programmation finale

Jazzy Bazz, Kungs… Le festival ID-Ile dévoile son affiche finale. Au total, ce sont dix artistes qui se produiront les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse à Avignon.

L'affiche de la 1ère édition du festival ID-Ile est désormais complète ! Kungs, Jazzy Bazz, Dj Bens et Pi Ja Ma rejoignent Dinos, Sofiane Pamart, Jain et Suzane déjà annoncés. Ces huit artistes se produiront les 9 et 10 juin au parc du centre de loisirs de l'île de la Barthelasse à Avignon.

La soirée du vendredi 9 juin mettra à l'honneur le rap et le hip-hop. N3ms et Mona Guba, vainqueurs du tremplin ID-Ile, assureront la première partie de cette première soirée qui verra se succéder sur scène : Dinos, Sofiane Pamart, Jazzy Bazz et Dj Bens.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Le samedi 10 juin sera quant à lui consacré à la pop et à l'électro avec : Jain, Kungs, Suzane et Pi Ja Ma.

Pour rappel, le festival ID-Ile est présenté comme un nouveau temps fort musical et incontournable de la Cité des Papes, sur lequel la mairie d'Avignon mise beaucoup. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Lire également : « la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin »

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, Avignon. Plus d'informations sur www.id-ile.com

---

Avignon : la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les 9 et 10 juin, l'île de la Barthelasse accueillera la première édition du festival ID-Ile.

« ID-Ile festival, formidable acronyme portant en lui seul l'immense rêve d'un temps partagé par tous, a tout pour plaire : pensé et porté par l'association Idylle, il sera conduit dans une approche éco-responsable, sociale et solidaire au sein d'un formidable écrin verdoyant qu'est le centre de loisirs de la Barthelasse », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Premier évènement d'envergure dans le domaine des musiques actuelles à Avignon, le festival ID-Ile se présente comme un nouveau temps fort musical, convivial, engagé et incontournable de la Cité des Papes. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », poursuit Cécile Helle.

Le festival proposera à ses visiteurs de célébrer le début de la belle saison avec une programmation éclectique et grand public, faisant autant la part belle aux artistes nationaux qu'aux jeunes talents du territoire. Pop, rap, musique électronique… Le festival ouvre ses portes aux mélomanes de tout âge, leur permettant de profiter de quatre concerts par soir, en famille, entre étudiants ou entre amis.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Plus qu'une belle promesse musicale, ID-Ile est également un festival éco-responsable et éthique, privilégiant le développement durable, le circuit-court pour sa restauration et ses boissons et favorisant une mobilité douce pour se rendre sur l'île de la Barthelasse : un environnement idéal et idyllique, accessible à pied, à vélo ou en péniche sur le Rhône pour les locaux.

Programmation

Vendredi 9 juin : soirée rap – hip hop
Sofiane Pamart

« Habitué des scènes prestigieuses en France et à l'international, Sofiane Pamart est le premier pianiste soliste à jouer à guichets fermés dans la célèbre salle de l'Accor Arena à Paris. Son univers musical est à mi-chemin entre la grande musique de film et les récits d'aventures. Son œuvre à la fois ténébreuse et poétique, incarne une justesse émotionnelle qui permet de toucher un public très large ».

Dinos

« Dinos fait partie de ces rappeurs uniques qui élèvent leur musique au rang d'art total. Après l'automnal Taciturne, puis Stamina – tous deux certifiés disque de platine -, l'artiste de la Courneuve accompagne, fin 2022, l'arrivée du froid sur la capitale d'un double album conceptuel, Hiver à Paris. Avec ces deux disques ultra scénarisés (Rive Droite et Rive Gauche), Dinos assoit un peu plus son statut de storyteller hors-pair et peaufine un style contrasté, entre trap vaporeuse et flow glacial ».

Samedi 10 juin : soirée pop chanson électro
Jain

« Après quatre ans d'absence, loin de la scène et de son public, Jain est enfin de retour ! Quatre longues années d'explorations musicales pour s'y perdre et mieux se retrouver. Elle a pris le temps d'écrire et composer un nouvel album dont elle est fière, juste équilibre entre électro, pop et folk. Elle viendra vous le présenter l'été prochain avec un nouveau live en groupe, un démarrage en festivals comme un besoin de renouer avec ceux qui l'ont vu grandir. Des retrouvailles attendues ».

Suzane

« Des Victoires de la musique à l'Olympia en passant par les plus gros festivals, Suzane chante son époque avec une énergie fédératrice et émouvante à souhait. Des titres immédiats, des thèmes universels et engagés, un premier album déjà disque d'or, et des prestations scéniques remarquées… Suzane s'est imposée comme l'un des visages de la nouvelle scène française. Elle est de retour sur scène avec un nouvel album depuis la fin de l'année 2022 avec un tout nouveau show, qu'elle sera particulièrement heureuse de présenter chez elle à Avignon ! ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, à Avignon.
Plus d'informations sur www.id-ile.com

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 décembre 2025

www.id-ile.com

J.R.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !