Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Avignon : le Green Fest veut continuer d'exister



Il y a deux semaines, Teddy Sambuchi publiait la pétition « Justice pour le Green Fest à Avignon ». Dans ce texte, le directeur du festival déclare qu'ID-Ile, nouveau rendez-vous musical estival de la Cité des papes, est selon lui une copie de son propre évènement et estime que la municipalité d'Avignon ne respecte pas le principe d'équité entre ces deux rendez-vous culturels, notamment en ce qui concerne le montant des subventions attribuées à chaque festival.

Créé en 2015, le Green Fest est devenu le festival de musique électronique d'Avignon. Jusqu'en 2019, l'évènement se déroulait sur la commune de Sorgues, mais depuis 2021, le festival s'est délocalisé dans la Cité des papes. Pour l'heure, l'édition 2023 du festival est prévue le 13 juillet au parc Chico Mendes, mais pour Teddy Sambuchi, directeur de l'évènement, cette nouvelle édition pourrait être menacée par

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

l'existence d'un nouveau rendez-vous musical porté par la municipalité d'Avignon : ID-Ile.

Pour rappel, le festival ID-Ile se présente comme le nouveau temps fort musical, convivial, engagé et incontournable de la Cité des Papes. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », expliquait Cécile Helle, maire d'Avignon, dans le communiqué de présentation de l'évènement. Mettant à l'honneur, le rap, la pop et la musique électro, la première édition du festival se déroulera les 9 et 10 juin au parc du centre de loisirs de l'île de la Barthelasse, à Avignon.

Lire également : la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin

Teddy Sambuchi a appris l'existence de ce nouveau festival il y a maintenant deux ans : « des agents de la mairie m'avaient informé qu'il devait se tenir au printemps et programmer des musiques pop, hip-hop et variétés. Problème, nous n'imaginions pas que les porteurs de ce projet iraient jusqu'à programmer des artistes de musiques électroniques et qu'il se déroulerait un mois avant notre festival. »

Avec le festival ID-Ile programmé début juin et le festival Résonance fin juillet, « le Green Fest se retrouve en étau au milieu », explique Teddy Sambuchi. « Programmer deux évènements de grande ampleur, à un mois d'intervalle, démontre une méconnaissance des enjeux et de la réalité du secteur », selon le directeur du festival qui accueille en moyenne 3 000 participants.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



En 2022, le festival Green Fest a accueilli 3 000 personnes © Green Fest

« Le plagiat est flagrant »

A ce mauvais timing, s'ajoute un certain caractère de plagiat toujours selon le directeur : « le 13 octobre 2022 s'est tenue une table ronde en mairie pour dresser le bilan de l'édition 2022. Durant cette réunion, j'ai présenté les enjeux et les perspectives de développement du Green Festival pour les trois prochaines années. Lorsque j'ai lu le contenu de la délibération de l'association Idylle [porteuse du festival éponyme], j'y ai retrouvé exactement les mêmes éléments de langage mot pour mot, qui étaient présentés dans notre rapport d'activité, d'enjeux et des perspectives. Le plagiat est flagrant. »

Face à cette accusation, la municipalité d'Avignon explique dans un courrier adressé au festival électro que « le Festival GreenFest est un évènement musical entièrement tourné vers les musiques électroniques ; il n'y a pas de chansons à proprement parler, les artistes sont des DJ ou des interprètes de compositions essentielles basées et réalisées à partir d'instruments et appareils numériques. » Alors que le festival ID-Ile est quant à lui « essentiellement tourné vers la chanson autour d'une typologie large de styles de musiques actuelles : rock, pop, rap et beaucoup plus ponctuellement de musiques électroniques. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Lire également : Dinos, Jain, Kungs, Jazzy Bazz… le festival ID-Ile dévoile sa programmation finale

Cette réponse ne satisfait pas le directeur du Green Fest qui déclare avoir essayé de nombreuses demandes de recours amiable : « depuis mi-novembre, la mairie procrastine à notre égard. Une seule réunion en visio s'est tenue avant les fêtes. Nous devions refaire un point d'étape début janvier… puis mi-janvier, début février… nous sommes mi-mars ».

« L'idée n'est pas de faire annuler tel ou tel festival, mais de trouver un équilibre »

Enfin, au mauvais timing et au supposé caractère de plagiat, s'ajoute la question des subventions. « L'organisateur du festival ID-Ile a communiqué un budget global avoisinant 600 000€. La subvention de 80 000€ qui leur a été allouée représente 13,33% de ce budget. Le principe d'égalité commande à la mairie de nous allouer une subvention au taux de 13,33% de notre budget de 270 000€, soit la somme de 36 000€. Problème, la municipalité ne cesse de se réfugier derrière les prestations en nature évaluées à 35 000€ qui correspondent à la mise en conformité technique du site pour l'accueil d'un festival. » Face à cela, le directeur du Green Fest demande à la mairie « de respecter le principe d'égalité et de ne pas fausser le jeu de la concurrence. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



« Nous voulons un accord qui soit juste et dans une logique d'équité », déclare Teddy Sambuchi

Malgré ces constats, Teddy Sambuchi souhaite trouver un compromis : « L'idée n'est pas de faire annuler tel ou tel festival, mais de trouver un équilibre dans le temps, l'espace et le contenu et surtout que nous soyons traités sur un pied d'égalité. » Pour cela, le directeur du festival demande à la ville d'Avignon la signature d'une convention d'objectifs pour 3 ans avec une subvention au même taux que le festival ID-Ile, ainsi que les mêmes avantages de communication institutionnelle.

« Nous voulons un accord qui soit juste et dans une logique d'équité et de respect des parties afin que le jeu de la concurrence ne soit pas favorisé pour l'un ou l'autre. » conclut Teddy Sambuchi.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

L’Avignonnaise débarque sur l’île de la Barthelasse dimanche 9 avril



Traditionnellement organisée en Courtine, cette 11e édition de la marche et de la course l’Avignonnaise se déroulera sur l’île de la Barthelasse dimanche 9 avril pour un départ à 10h. Mission ? Collecter des fonds pour financer la Ligue contre le cancer Maison Axel Kahn et L’Institut du cancer Sainte-Catherine. 2 000 participantes sont attendues.

L’Avignonnaise propose deux options, une marche de 5 kms et une course de 8 kms. Comme son nom l’indique, l’Avignonnaise est une course dévolue aux femmes… qui ne diront pas non à de masculins soutiens –nos très girly héros- sacrifiant à une silhouette féminisée pour promouvoir la femme et la ravir au fléau du cancer.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



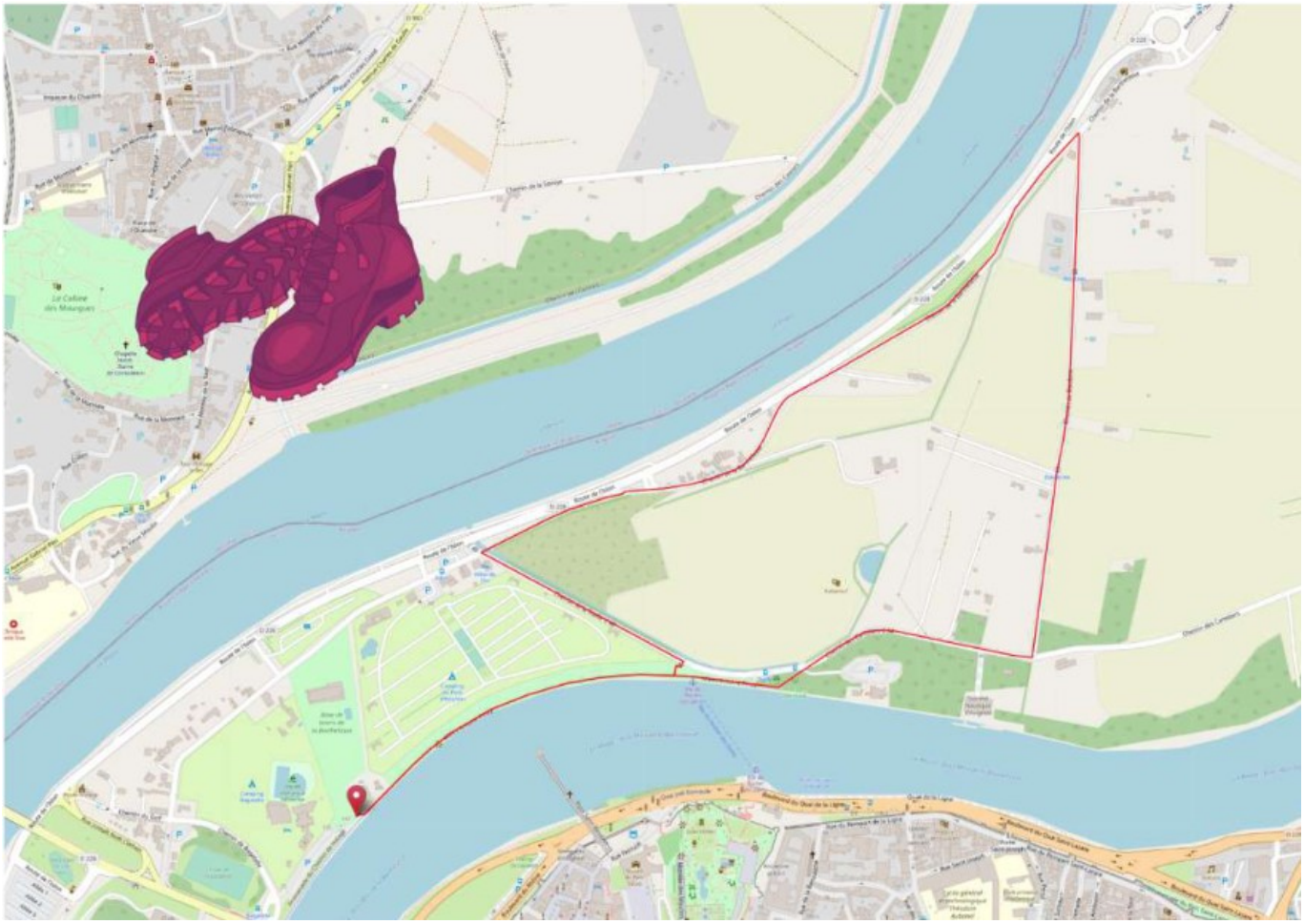
Parcours de course des 8 kms

Pour le plaisir

Ambiance musicale, Food-trucks, chasse aux œufs pour les enfants –pour les 50 enfants premiers inscrits –jusqu'à 11 ans-, accompagnés d'un adulte seront au programme de cette printanière matinée qui débutera par un dynamique échauffement et une arrivée prestement encadrée par les étudiants en ostéopathie de l'école d'Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Parcours de marche de 5 kms

Dans le détail

Les sommes récoltées seront partagées à parts égales entre la Ligue contre le cancer 84 Maison Axel Kahn pour ses ateliers 'Mémoire', les troubles cognitifs, effets secondaires très fréquents identifiés suite aux traitements médicaux après chimiothérapies et hormonothérapies et l'Institut du cancer Avignon-Provence Sainte-Catherine.

Le service oncologie de l'hôpital d'Henri Duffaut aussi dans la boucle

Egalement, La Ligue contre le cancer Maison Axel Kahn souhaite la prise en compte des effets secondaires des patients du service d'oncohématologie du Centre hospitalier Henri Duffaut Avignon qui en feront la demande, en lien avec le docteur Borhane Slama.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



La chasse aux oeufs pour les enfants jusqu'à 11 ans accompagné d'un parent

Comment tout a commencé

L'Avignonnaise a été créée par David Boulfroy, Lionel Picard et Julien Pansier. La 1re édition avait réuni 50 participantes pour la marche et la course –dont quelques acolytes dûment travestis-. Campagne photos, flashmob, entraînements avant la course, clip vidéo, nouveaux partenariats, course et concert –annulé pour cause de Covid et de crise sanitaire en 2020, 2021 et 2022-, reprise de l'organisation par l'Agence PO ont rythmé la vie de cette charismatique initiative.

Les infos pratiques

Course l'Avignonnaise. Dimanche 9 avril. 9h arrivée des participants ; 9h45 échauffement ; 10h Chasse aux œufs ; 10h Départ de la course ; 10h05 Départ de la marche ; 12h remise des prix.

L'inscription est d'ores et déjà ouverte auprès https://www.njuko.net/avignonnaise-2023/select_competition Retrait des dossards vendredi 31 mars et samedi 1er avril auprès de Décathlon Avignon Sud et les vendredi 7 et samedi 8 avril à la Magie des pains, la Palmeraie, à l'île de la Barthelasse.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Avignon : Dinos, Jain, Kungs, Jazzy Bazz… le festival ID-Ile dévoile sa programmation finale



Jazzy Bazz, Kungs… Le festival ID-Ile dévoile son affiche finale. Au total, ce sont dix artistes qui se produiront les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse à Avignon.

L'affiche de la 1ère édition du festival ID-Ile est désormais complète ! Kungs, Jazzy Bazz, Dj Bens et Pi Ja Ma rejoignent Dinos, Sofiane Pamart, Jain et Suzane déjà annoncés. Ces huit artistes se produiront les 9 et 10 juin au parc du centre de loisirs de l'île de la Barthelasse à Avignon.

La soirée du vendredi 9 juin mettra à l'honneur le rap et le hip-hop. N3ms et Mona Guba, vainqueurs du tremplin ID-Ile, assureront la première partie de cette première soirée qui verra se succéder sur scène : Dinos, Sofiane Pamart, Jazzy Bazz et Dj Bens.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Le samedi 10 juin sera quant à lui consacré à la pop et à l'électro avec : Jain, Kungs, Suzane et Pi Ja Ma.

Pour rappel, le festival ID-Ile est présenté comme un nouveau temps fort musical et incontournable de la Cité des Papes, sur lequel la mairie d'Avignon mise beaucoup. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Lire également : « la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin »

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, Avignon. Plus d'informations sur www.id-ile.com

---

Avignon : la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les 9 et 10 juin, l'île de la Barthelasse accueillera la première édition du festival ID-Ile.

« ID-Ile festival, formidable acronyme portant en lui seul l'immense rêve d'un temps partagé par tous, a tout pour plaire : pensé et porté par l'association Idylle, il sera conduit dans une approche éco-responsable, sociale et solidaire au sein d'un formidable écrin verdoyant qu'est le centre de loisirs de la Barthelasse », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Premier évènement d'envergure dans le domaine des musiques actuelles à Avignon, le festival ID-Ile se présente comme un nouveau temps fort musical, convivial, engagé et incontournable de la Cité des Papes. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », poursuit Cécile Helle.

Le festival proposera à ses visiteurs de célébrer le début de la belle saison avec une programmation éclectique et grand public, faisant autant la part belle aux artistes nationaux qu'aux jeunes talents du territoire. Pop, rap, musique électronique… Le festival ouvre ses portes aux mélomanes de tout âge, leur permettant de profiter de quatre concerts par soir, en famille, entre étudiants ou entre amis.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Plus qu'une belle promesse musicale, ID-Ile est également un festival éco-responsable et éthique, privilégiant le développement durable, le circuit-court pour sa restauration et ses boissons et favorisant une mobilité douce pour se rendre sur l'île de la Barthelasse : un environnement idéal et idyllique, accessible à pied, à vélo ou en péniche sur le Rhône pour les locaux.

Programmation

Vendredi 9 juin : soirée rap – hip hop
Sofiane Pamart

« Habitué des scènes prestigieuses en France et à l'international, Sofiane Pamart est le premier pianiste soliste à jouer à guichets fermés dans la célèbre salle de l'Accor Arena à Paris. Son univers musical est à mi-chemin entre la grande musique de film et les récits d'aventures. Son œuvre à la fois ténébreuse et poétique, incarne une justesse émotionnelle qui permet de toucher un public très large ».

Dinos

« Dinos fait partie de ces rappeurs uniques qui élèvent leur musique au rang d'art total. Après l'automnal Taciturne, puis Stamina – tous deux certifiés disque de platine -, l'artiste de la Courneuve accompagne, fin 2022, l'arrivée du froid sur la capitale d'un double album conceptuel, Hiver à Paris. Avec ces deux disques ultra scénarisés (Rive Droite et Rive Gauche), Dinos assoit un peu plus son statut de storyteller hors-pair et peaufine un style contrasté, entre trap vaporeuse et flow glacial ».

Samedi 10 juin : soirée pop chanson électro
Jain

« Après quatre ans d'absence, loin de la scène et de son public, Jain est enfin de retour ! Quatre longues années d'explorations musicales pour s'y perdre et mieux se retrouver. Elle a pris le temps d'écrire et composer un nouvel album dont elle est fière, juste équilibre entre électro, pop et folk. Elle viendra vous le présenter l'été prochain avec un nouveau live en groupe, un démarrage en festivals comme un besoin de renouer avec ceux qui l'ont vu grandir. Des retrouvailles attendues ».

Suzane

« Des Victoires de la musique à l'Olympia en passant par les plus gros festivals, Suzane chante son époque avec une énergie fédératrice et émouvante à souhait. Des titres immédiats, des thèmes universels et engagés, un premier album déjà disque d'or, et des prestations scéniques remarquées… Suzane s'est imposée comme l'un des visages de la nouvelle scène française. Elle est de retour sur scène avec un nouvel album depuis la fin de l'année 2022 avec un tout nouveau show, qu'elle sera particulièrement heureuse de présenter chez elle à Avignon ! ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, à Avignon.
Plus d'informations sur www.id-ile.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

www.id-ile.com

J.R.

‘Montjoie ! Saint Denis !’ : la plus grande fête médiévale de France aura lieu ce week-end sur l’île de la Barthelasse



Dimanche 9 octobre, les associations la Rose d’Or, le Royaume et Festivités Baroques organisent le plus grand évènement médiéval de France de l’année, sur l’île de la Barthelasse.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Troubadours, faites rugir les trompettes, les tambours ! Le plus grand évènement médiéval de France en nombre de participants se tiendra dimanche 9 octobre sur l'île de la Barthelasse, à Avignon. Organisé par les associations la Rose d'Or, le Royaume et Festivités Baroques, cet événement historique rassemblera 1 200 intervenants en costumes et armures, illustrant les périodes du IXème et XVème siècles.

Cet évènement sera l'occasion de découvrir le savoir-faire et les compétences des 72 associations de reconstitution médiévales venues du sud de la France, de l'Espagne et de l'Italie. Selon la période qu'elles évoquent, les troupes et leurs campements seront installées dans des zones chronologiques annoncées par des tableaux illustrés : zone viking, zone XIIIème siècle, zone XIVème siècle, etc.

Un marché de 52 exposants spécialisés dans les fêtes historiques et venus de plusieurs pays d'Europe se tiendra sur le site. Les visiteurs pourront notamment goûter aux pâtisseries, pains et brioches du Soleil de Brocéliande. Venue de Bretagne, cette boutique artisanale réalise toutes ses recettes à partir de textes d'époque : cuissons au four à bois, ingrédients naturels, pains pétris à la main dans des pétrins en bois et levés au pur levain.

Tout au long de la journée des tournois en 1 contre 1, 3 contre 3 et enfin 6 contre 6 seront organisés. Les tournois en 1 contre 1 opposeront des combattants du XIIIème siècle en cotte de mailles et casque, tandis que ceux en 3 contre 3 verront s'affronter des combattants du XIV et XVème siècles en armure de plates.

De 10h à 18h, le public pourra se divertir avec des jeux, des joutes, des concours, des combats de chevaliers, des démonstrations d'artisanat et des tournois d'archerie médiévale. De nombreuses saynètes et bals égaieront la journée qui se terminera par une charge des enfants sur les brigands. S'ils sont victorieux, les chevaliers et guerrières en herbe seront récompensés par des monceaux de friandises.

Le prix d'entrée est de 5 € pour les visiteurs de plus de 12 ans. Sur place, toutes les activités seront gratuites et une taverne médiévale fournira, à un prix modique, boissons et repas.



Festival médiévale de la Rose d'Or édition 2021 © DR

Dimanche 9 octobre de 10h à 18h au centre de loisirs de l'île de la Barthelasse, 8 chemin de la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Barthelasse, Avignon – entrée allée Antoine Pinay – Tarif unique 5€ – Gratuit pour les moins de 12 ans.

J.R.

17ème édition des Rencontres Festives de l'Epicycle : un festival pas comme les autres



La 17ème édition des Rencontres Festives de l'Epicycle se déroulera le week-end du 25 et 26 juin au Parc des Libertés à Avignon.

Le festival de musiques du monde est de retour. Organisé sur l'île de la Barthelasse, en pleine nature,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

l'événement se veut être un espace privilégié pour les musiques d'ici et d'ailleurs avec des artistes venant de tous les horizons : locaux, nationaux et internationaux. Le festival propose une programmation éclectique où les univers s'entrecroisent et se mêlent le temps d'un week-end.

Au programme : des stages de percussions, de danse Africaine et de N'Goni (ndlr : harpe africaine), des animations, un spectacle de danse de l'association Arc-en-Terre et des concerts. Des stands d'artisans et d'associations solidaires seront présents durant tout le week-end pour présenter leurs projets et leurs créations : de l'artisanat africain en passant par les bijoux, les sacs, les vêtements, les vitraux… Une buvette et un coin restauration seront mis en place.

Seront présents lors de ce festival : Morenica, Arawaks, Yélé, Mariaa Siga, FouFouta Fanfare.

Informations pratiques

Samedi 25 juin de 10h30 à 1h et dimanche 26 juin de 10h30 à 19h au Parc des Libertés, île de la Barthelasse, Avignon. Entrée gratuite. Stages payants. Informations et contact au 06 72 21 35 63 ou par mail à l'adresse crreasud@gmx.fr

Plus d'informations sur www.crreasud.com

J.R.

Avignon, L'Afrique en fête au Parc des Libertés ce week-end

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



La 11e édition des Calebasses d'Avril 2022 se déroulera les 23 et 24 avril 2022 au Parc des Libertés sur l'Ile de la Barthelasse pour découvrir et partager les cultures et les arts d'Afrique.

Un marché artisanal et solidaire tout au long du week-end
Des stands de qualités seront présents ce week-end pour vous présenter leurs projets et leurs créations : des créations en tissus, en macramé, en cuir, des bijoux fantaisies, des accessoires l y aura aussi Des bougies aux parfums insolites, Sculpture Musik AfroArts etc.…

L'association 'Le Cœur y est' qui participe à la promotion et l'accompagnement de projets humanitaires au Sénégal (Afrique de l'Ouest) dans le domaine de l'éducation, de la santé et du développement économique et social sera également présente.

Des artistes présents pour rythmer ces deux jours de découverte et de partage.

Deux journées de Concerts

Le Samedi 23 avril
19h3O: KALUWO , composé de 4 musiciens, leur répertoire est un métissage de différentes influences et sonorités africaines et occidentales. Dans un style musical plus actuel, ils présentent la musique africaine d'aujourd'hui.

21h : MOUGLI , chanteur, auteur, compositeur et interprète sénégalais.Polyglotte, il chante en Wolof, Français, Anglais, Mancagne, Espagnol… Il sera accompagné d' Albert GNANHO (AB Drum) ,virtuose de la batterie et des percussions de tout genre.

22h30: KANDY GUIRA **,** accompagnée de DJ Nétik (champion de France de Djing) et Tito son guitariste,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

fidèle compagnon de route, elle joue sur scène les musiques burkinabè de son enfance métissées avec les influences plus urbaines d'aujourd'hui:

Le dimanche 24 avril

15h15 : MELO TRIO Mélo Trio c'est Mélo, Adama Koeta et Jojobala qui se rassemblent pour un rap acoustique mandingue et poétique.

17h00 : BASA, fusion moderne franco-africaine avec Baba Sayon Diabaté au Balafon, Elsa Keita à la guitare et Alsény Solo Chérif aux percussions.

Des stages pour vivre ensemble.

– **Danse africaine** avec **Saly Danse** accompagnée de ces Percussionnistes en live .

– **Percussions** avec **Albert GNANHO** (AB Drum)

De son vrai nom, Albert Brice Gnanho, musicien batteur-Percussionniste, est orginaire de la République du Bénin.,Il enregistre à son actif un parcours impressionnant, accompagnant très tôt plusieurs formations comme Toure Kunda, Marema, Cheikh Tidiane Seck etc. .. qui ne tarissent pas d'éloges quand il s'agit de parler de lui

– **Chant** avec **Mougli**

Mougli est un chanteur exceptionnel qui vous embarquera dans son univers avec une belle énergie pour aller trouver sa voix.

En pratique
Samedi 23 février. Dimanche 24 février.Marché, animations et concerts en accès libre.

Repas Africain du samedi soir: 10€ le plat (sur réservation vivement conseillée)

Stage :30€ un stage, 50 € les 2 stages +5€ pour les non adhérents

Inscriptions et Réservations Crréa Sud : 04 90 86 88 78. 06 72 21 35 63. ou crreasud@gmx.fr

---

Rejoignez la cheffe Severine Sagnet pour un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

cours de cuisine à la Bastide de Bellegarde sur l'île de la Barthelasse



On a connu Séverine aux fourneaux de la table Hôte de la Mirande pendant plus de 10 ans. Tout en restant toutefois cheffe intervenante pour les cours de cuisine et certains événements de cette prestigieuse maison, Séverine, avide de rencontres et d'expériences, devient cheffe à domicile gastronomique pour les particuliers.

Et comme elle aime le beau, le frais, le local elle ne peut qu'exercer sa passion dans un cadre prestigieux, alliance de tous les sens.

Le principe ? Un repas 4 temps
Cuisinez un repas avec des produits de saisons, bio et locaux. Apprendre les techniques et les recettes…l'accord mets/vins … Les petits plus qui feront la différence.

Où ?
Dans le cadre prestigieux de la Bastide de Bellegarde : une cuisine-verrière baignée de lumière pour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

apprendre, la terrasse ou le coin de cheminée du salon c'est selon pour la dégustation.

Quatre jeudis pour se décider
Séverine sera donc présente pour 4 jeudis à la Bastide de Bellegarde avant d'aller exercer ses talents vers d'autres horizons.

Les jeudi 24 mars. Jeudi 31 mars. Jeudi 7 avril. Jeudi 14 avril à 9h.
Il y a également l'option de rejoindre Séverine directement au marché de Villeneuve-lès-Avignon à 8h pour faire les courses nécessaires au repas avec elle. Ambiance assurée. Bastide de Bellegarde.990 chemin du Mont Blanc, Ile de la Barthelasse à Avignon.

Prix de la journée. 9H à 15h. 130€. Réservation. 06 33 40 90 69. sevsagnet@gmail.com

---

Avignon-La Barthelasse, le Forum des associations a lieu ce dimanche 5 septembre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



C’est ce dimanche 5 septembre que les nombreuses associations présenteront leurs activités. L’opportunité pour chacun, en cette rentrée de s’informer, découvrir et s’inscrire à un nouvel hobby ou continuer d’approfondir celui qui vous intéresse…

Les infos pratiques

Le forum des associations aura lieu ce dimanche 5 septembre de 10h à 18h, allée Antoine Pinay. Ile de la Barthelasse. Entrée libre.
MH