

Digues de la Barthelasse : la commission d'enquête dévoile son rapport



Après l'enquête publique qui s'est tenue du 6 janvier au 9 février dernier, la commission d'enquête sur l'amélioration de la protection des îles Piot et de la Barthelasse contre les crues du Rhône sur la commune d'Avignon vient de rendre son rapport public.

« La commission chargée de conduire l'enquête publique sur le projet de confortement des digues Piot et Barthelasse a rendu son rapport public, expliquent la communauté d'agglomération du Grand Avignon et la commune d'Avignon. Elle émet un avis favorable, avec deux réserves et des recommandations, qui rendent possible le lancement du projet, tout en conciliant le respect de l'environnement, comme l'avaient exprimé le Grand Avignon et la Ville d'Avignon dans leurs observations. »

Un espace environnemental et agricole majeur pour l'agglomération





Pour rappel, le Grand Avignon porte un projet d'amélioration de la protection contre les crues des îles Piot et de la Barthelasse dans le cadre de son action en faveur de la prévention des inondations. Ce secteur, situé dans le lit majeur du Rhône sur la commune d'Avignon, constitue une des zones d'expansion des crues du Rhône et subit donc régulièrement des inondations. Ces îles sont habitées par une population permanente d'un millier d'habitants et peuvent accueillir une population beaucoup plus importante en période estivale.

Par ailleurs, cette zone constitue également un poumon vert de l'agglomération et lieu de production agricole majeur pour le territoire abritant également une forêt alluviale préservée. Cependant, cet espace est sécurisé par un ensemble d'ouvrages de protection construits à différentes époques qui offre un niveau de protection inégal.

Mieux protéger la zone

L'objectif de l'agglomération et de la Ville est d'assurer la protection des secteurs urbanisés des îles Piot et Barthelasse, permettant de garantir la sécurité des personnes et des biens, supprimer le risque de rupture des digues en cas de surverse du Rhône, réduire la fréquence des inondations, retarder l'arrivée des éventuels débordements pour une meilleure gestion de crise ainsi que de pérenniser les activités de production agricole, de tourisme et de loisirs.

Avis favorable avec 2 réserves

« Le rapport souligne d'abord la forte participation du public au cours de cette enquête qui a recueilli 1 600 observations sur le registre dématérialisé, plus de 300 observations sur le registre papier et 2 pétitions de l'association SOS Barthelasse et de l'ASCO (Association syndicale constituée d'office, gestionnaire des digues et ouvrages hydrauliques), rappelle le Grand Avignon. C'est sur la base de ces contributions citoyennes que la commission d'enquête, instance indépendante, a exprimé ses conclusions. Elle relève ainsi la nécessité légale et technique de mettre en œuvre ce confortement pour supprimer le risque de rupture des digues actuelles et dans l'objectif d'assurer la protection des habitants et de pérenniser les activités économiques sur les deux îles. »

La commission d'enquête exprime cependant deux réserves sur le projet qui concernent tout d'abord, « l'absence de solution proposée pour l'appontage des péniches, et ensuite, l'absence de solutions alternatives pour éviter l'impact sur la ripisylve sur les sections 1 et 2 du chantier, correspondant à la portion de la digue de la Barthelasse comprise entre le chemin de la Traille et le chemin de la Projette ».

Lancement des travaux en 2023

Pour le Grand Avignon comme pour la ville, il s'agit là d'une position équilibrée, permettant de répondre tout à la fois aux enjeux de protection des populations et des acteurs économiques de ces îles tout en préservant la richesse naturelle et la biodiversité exceptionnelles de ce territoire unique en Europe.

« En conséquence, le Grand Avignon, qui pilote ce projet depuis 2018, va pouvoir engager un programme de travaux, le plus respectueux possible de l'environnement, et dans les délais impartis, se félicite l'agglomération. En 2023, seront ainsi lancés les travaux de confortement des digues sur toutes les sections qui font l'objet d'un consensus, à commencer par l'île Piot et les mesures de compensation hydraulique au niveau du quai des Allemands. En parallèle, pour les sections faisant l'objet d'une réserve de la commission d'enquête, le Grand Avignon va engager des études complémentaires pour trouver une



solution alternative conciliant toujours plus et mieux protection des habitants et respect de la biodiversité. »

Architecture, trois jours pour découvrir des pépites

Les journées nationales de l'architecture, pour la 6e édition, auront lieu les vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 octobre. Mission : faire découvrir l'architecture au plus grand nombre en évoquant, par exemple, la transition sociale et écologique déjà engagée dans notre société. L'opération nationale est déclinée en Provence-Alpes-Côte d'Azur et bien sûr en Vaucluse. Trois jours de découverte exceptionnelle.

Cette édition s'ouvrira sur des visites de constructions ou de réhabilitations permettant d'appréhender la manière dont l'on peut agir sur l'impact environnemental du bâti. Ce sera aussi l'occasion de découvrir des pépites et de se les faire expliquer par des archis et aussi des habitants épris d'une modernité vecteur de sobriété.

Dans le détail

Il y en aura pour tous les goûts avec de nouvelles façons d'habiter ensemble au gré de différentes typologies de logements, pour un usage privatif ou collectif, en ville ou à la campagne; Des expériences participatives de tracé à grande échelle ou de construction; Des balades alliant découverte urbaine et architecturale et approche du dessin d'architecte; Des initiations pour les plus jeunes, avec des interventions dans les classes le vendredi ou des ateliers le samedi ; Des rencontres autour d'expositions de projets d'agence et de présentations du métier... Tout le programme ici.

Sur Avignon et ses alentours en Vaucluse

Avignon

On tentera la balade : 'Découverte de la ville les yeux bandés' avec des architectes samedi 16 octobre à 14h30. Square Agricol Perdiguier à Avignon. Avez-vous déjà parcouru les rues de votre ville en vous laissant guider les yeux bandés ? Des architectes vous proposent de parcourir autrement l'espace public d'Avignon lors des journées nationales de l'architecture! L'éveil de vos sens et votre capacité à vous représenter et à imaginer les lieux vous surprendront. Explorez de manière sensible l'artéfact urbain, sa matérialité, sa vitalité, sa diversité, ses ambiances... Samedi 16 octobre à 14h30, sur inscription (max. 20



personnes) ici.

Rendez-vous pour le départ au square Saint-Didier à 14h15. La balade se termine au Rocher des Doms.

Balade les yeux bandés

Palais des papes

Atelier : Grand tracé de la spirale du Nombre d'Or complet. Géraldine Monier propose aux participants de réaliser un tracé à grande échelle de la Spirale d'Or, venant du Nombre d'Or, principe fondateur en architecture introduit par Vitruve, utilisé par Le Corbusier... Cette réalisation géométrique empirique sera l'occasion d'échanger sur le sujet tout en s'appuyant sur l'expérience et l'observation. Samedi 16 octobre de 10h à12h. Sur inscription <u>ici</u>. Place du Palais-des-papes à Avignon.

Atelier : Grand tracé de la Fleur de Vie

Géraldine Monier propose aux participants de réaliser un tracé à grande échelle de la fleur de vie. Moins connue que le nombre d'Or, elle contient la base géométrique pour la délinéation des solides de Platon, qui sont un sujet d'étude des géomètres et architectes depuis les mathématiques grecques en raison de leur esthétique et de leurs symétries. Les techniques de réalisation de ces dispositifs sont simples et presque archaïques, elles permettront pourtant d'aborder une échelle urbaine

monumentale qui à plusieurs et par une initiation à la géométrie tenteront de tracer la grâce, l'harmonie et l'équilibre qui sous-tend notre sens du beau. Dimanche 17 octobre de 10h à12h. Sur inscription <u>ici</u>. Rendez-vous sur l'esplanade nord du jardin des Doms, 2, Montée des Moulins à Avignon.

Visite de l'école Montessori

Depuis 2012, l'école Montessori est installée dans ces locaux du quartier de Fontcouverte, conçus par l'architecte Daniel Fanzutti. La visite sera conduite par

Olivier Gaujard, du bureau d'étude du projet, et spécialisé dans les bâtiments à la structure bois et à l'enveloppe en matériaux biosourcés. 2 visites sur inscription (max. 15 p. par visite) Samedi 16 octobre à 16h <u>ici</u> et 17h <u>ici</u>. 212, route de Montfavet à Avignon.

Ile Piot

Il y aura la visite proposée de la maison contemporaine dénommée 'Ouane' avec son architecte samedi 16 octobre de 10h à 11h. L'architecte Raphaël Azalbert vous fera visiter une maison individuelle, située sur une parcelle étroite de l'Île Piot, en zone inondable à Avignon. L'ensemble des contraintes du projet ont fait émerger une création originale reconnue par l'obtention du Prix Régional Bois Paca en 2019. Inscription <u>ici</u>. 4, chemin de l'île Piot à Avignon.

Une maison atypique et ultra moderne sur une petite parcelle de l'ile Piot



Grambois

On approchera la réalisation 'Vivre ensemble à la campagne', visite de deux maisons en une. Visite « 2 maisons en 1 » – construction bois, avec ses architectes. Organisée par le Studio Miha, architectes du projet. Dans la campagne au cœur du Parc Régional du Luberon, les propriétaires habitaient une maison construite dans les années 70, grandement abîmée par un dégât des eaux, et menaçant de s'écrouler. Après de nombreuses études et diagnostics, le projet de construire une maison neuve est devenue une évidence, avec comme contrainte de partir de l'existant. Entièrement réalisée avec des matériaux durables, locaux, et respectueux

de l'environnement, cette maison offre un confort thermique optimal à ces occupants. Avec son ossature bois et son revêtement de façade à la chaux, fait dialoguer l'architecture contemporaine dans le respect de l'architecture locale.

Samedi 16 octobre à 11h, 12h, 14h et 15h. Payant (2 € par personne), sur inscription <u>ici</u>. Une construction en bois à Grambois.

On habite ensemble à Grambois grâce à deux maisons en une

L'Isle-sur-la-Sorgue

On se baladera 'Autour des faubourgs : la ville hors les murs aux 19° et 20° siècles. Samedi 16 octobre à 10h30, au grenier numérique à l'Isle-sur-la-Sorgue. Ce même jour, on visitera un atelier 'Archi'Croque' pour les enfants. à 15h et toujours au Grenier numérique à l'Isle-sur-la-Sorgue.

On décrypte le patrimoine à l'Isle-sur-la-Sorgue

Malaucène

On découvrira l'architecture du centre ancien de Malaucène le samedi 16 octobre à 10h30, rendez-vous devant la médiathèque. Gratuit et sans réservation.

Pertuis

Visite du parcours Art et Architecture. Découvrez les oeuvres d'art contemporain et d'architecture: Tadao Ando, Renzo Piano, Frank Gehry, Richard Rogers. Prévoir des chaussures de marche. La visite dure 2h.Egalement visite possible du Château de Lacoste à Pertuis. Vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 octobre. Entrée sur réservation. 2 750 route de la Cride, Le Puy-Sainte-Réparade. Réservation <u>ici</u>.

Sérignan-du-Comtat

Visite du Naturoptère avec ses architectes. Livré en 2009, Le Naturoptère est la preuve qu'un bâtiment bois en région Sud peut traverser les années. Récompensé par le Prix Départemental de l'Architecture et de l'Environnement en 2010, il est aussi distingué par le trophée OFF du Développement Durable 2019. Les architectes Dominique Farhi ou Yves Perret vous guideront pour découvrir ce lieu dédié à l'oeuvre du



naturaliste Jean Henri Fabre et à l'environnement, à travers les innovations et les créations architecturales proposées par ce bâtiment qui reste à l'avant-garde de l'architecture écologique. Les architectes Dominique Farhi et Yves Perret vous font visiter le lieu, l'occasion de le découvrir si vous ne le connaissiez pas ou de le redécouvrir sous un nouvel angle. On visitera le Naturoptère avec ses architectes samedi 16 octobre de 11h à 14h, à Sérignan-du-Comtat. Réservation obligatoire (max. 15 p. par visite) Samedi 16 octobre à 11h <u>ici</u> et 14h <u>ici</u>.

Le naturoptère l »Harmas à Sérignan-du-Comtat

Saint-Martin-de-Castillon & Viens

Visite de l'hôtel de ville de Viens à Saint-Martin-de-Castillon avec son architecte. Bijan Azmayesh vous invite à découvrir une réalisation de son agence d'architecture,

l'atelier Ostraka. Le nouveau bâtiment de la mairie de Viens, livré en 2018, a été conçu en lien direct avec le bâtiment préexistant et construit en bottes de paille et

bois pour justement s'accorder au contexte. Vendredi 15 octobre à10h sur inscription (max. 15 p.) <u>ici</u>. Quartier le Rang à Viens.

La mairie de Viens à Saint-Martin-de-Castillon

Et aussi

Visite de la maison bioclimatique d'Aurélie avec son architecte. Après la visite de l'hôtel de ville de Viens, l'architecte Bijan Azmayesh (atelier Ostraka) vous invite à quelques minutes de là découvrir une autre de ses réalisations, la maison d'Aurélie « . Là encore, intégration dans le paysage, ossature bois et utilisation de la paille ont été privilégiées, mais cette fois pour la vie et le confort » de 16 personnes fragiles ou malades, dans le hameau de Basses Courennes. Vendredi 15 octobre à 11h30. Sur inscription (max. 40 p.) ici.

3 novembre 2025 |



Ecrit par le 3 novembre 2025



