Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Delphine Dumont et Cynthia Lattier lancent ‘Mon Cœur’ pour comprendre ses émotions dès 3 ans



Delphine Dumont et Cynthia Lattier, respectivement auteures, l’une illustratrice et l’autre sophrologue, viennent de concevoir un kit comprenant des livres, un jeu de cartes et des cartes d’affirmation positives pour des enfants de 3 à 10 ans. Mission ? Apprendre à identifier et à comprendre ses propres émotions. Mon tout ? Se fait en famille, à l’école, à la maison, partout où l’on en a besoin. Objectif : Apprendre l’autonomie et à s’insérer dans la société.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839



Delphine Dumont et Cynthia Lattier

«Je suis sophrologue, spécialisée dans l'accompagnement des enfants, entame Cynthia Lattier, c'est ainsi que j'ai découvert à quel point les enfants étaient coupés de leurs émotions. Ce qui est aussi très vrai chez les adultes, l'enfant et l'adulte peinant à identifier, comprendre et accueillir leurs émotions.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Au cœur des émotions

«Cela a donné naissance à Mon cœur, le personnage éponyme qui contient les quatre couleurs des quatre émotions dont nous sommes tous constitués : La colère en rouge, la tristesse en bleu, la peur en vert et la joie en jaune.»

Mission ?

«Permettre aux enfants de grandir dans la compréhension de leurs ressentis, et à leurs accompagnants, parents et familles, de comprendre les émotions qui les traversent,» précise Cynthia Lattier.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Cynthia Lattier copyright Studio Collin

Un cœur auquel on s'identifie

Pour Delphine Dumont, auteure et illustratrice de livres jeunesse qui intervient régulièrement dans les écoles pour lire, écrire et dessiner avec les enfants, « leurs créations reflètent leur état émotionnel. J'ai

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

choisi le personnage du cœur car il est un symbole universel et le siège des émotions, les enfants s'identifiant tout de suite à lui.» Egalement, les deux auteures n'ont pas représenté de parents afin que chaque enfant puisse s'identifier à lui en fonction de sa propre situation familiale.

Mariposa, la sophrologue

«En face du cœur, il y a la bien nommée Mariposa (papillon en espagnol), qui représente la sagesse, détaille Cynthia Lattier. Elle apparait lorsque Mon Cœur est envahi par ses émotions. Il peut alors verbaliser son ressenti tandis que Mariposa lui propose de faire des exercices de respiration. Et puis vient le temps de décrypter l'émotion. A quoi sert-elle ? Que se passe-t-il dans mon corps ? On apprend même à dessiner ses émotions et à s'essayer aux loisirs créatifs.»

Le monde de Mon Coeur

«Mon cœur évolue ainsi dans l'univers quotidien de l'enfant, reprend Delphine Dumont, accompagné de ses camarades dans le monde très acidulé des couleurs très prisées par les enfants. Parmi ses 7 camarades, il y a la Lune qui est sa meilleure amie et la Flèche qui est à l'origine de ses tourments. Pour faire face aux émotions trop envahissantes ? Des exercices de respiration ainsi que des postures pour revenir au calme, à la sérénité et pour analyser ce qui s'est passé.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Delphine Dumont

Décrypter les émotions
«Si les émotions sont nécessaires à notre quotidien, elles peuvent être dérangeantes, explique Cynthia Lattier. Elles peuvent isoler, exprimer des mots qui dépassent la pensée. La peur appelle un besoin de sécurité ; La joie un besoin de partage ; la colère un besoin de respect ; La tristesse un besoin de réconfort.»

4 jeux de cartes en un jeu
4 jeux de cartes sont disponibles en un. '**Le jeu des 7 familles'** (5 ans et +) avec la famille en colère, tristesse, Peur, joie, Animaux, Actions et lieux. Ce jeu permet de mieux identifier les émotions et leurs gradations. Pour '**Le Memory des émotions' (3 ans et +)**, les enfants s'amusent à retrouver quelle émotion se cache derrière chaque carte et s'exerce ainsi à mieux les identifier. '**La valise à outils de Mariposa'** de 24 cartes dont 12 de gradation de l'émotion et 12 autres d'exercice de sophrologie. Enfin, le 4e jeu : '**J'écoute mes émotions'** permet d'identifier, de comprendre et de soigner. L'enfant associe à ce qu'il ressent un animal, un lieu et une émotion afin de faciliter son expression orale, en introduisant la gradation de l'émotion –crainte, peur, terreur- ce qui lui permet également de développer son vocabulaire.

Travail sur l'estime de soi
«Les cartes d'affirmations positives permettent de faire grandir l'estime de soi, relève Cynthia Lattier. Elles sont personnalisables et à colorier. On y indique une pensée positive qui correspond à l'enfant -on peut la noter pour lui-, ainsi que les 3 raisons de le dire, puis on la colorie et on la décore d'un sticker. On peut les réutiliser quotidiennement pour encrer en soi une image positive de qui l'on est.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Travail de respiration

Les auteures
Delphine Dumont est auteure et illustratrice. De sa complicité avec Juliette, sa fille, Delphine a conçu un univers de personnages –Licorne, Panda, Chat, Lion, Lapin, Koala, Ours, Chien, Eléphant, Singe, Zèbre, Girafe, Forêt noire, dont les aventures se déploient au gré de livres, dans la collection 'Plumes et confettis' ; également des livres de recettes de cuisine. L'auteure intervient dans les écoles lorsque des classes souhaitent concevoir des livres et propose des ateliers de création. Les derniers ouvrages sortis sont Mon Cœur. Delphine fait également des décorations de vitrines de magasins sur mesure selon les saisons, les événements : Noël, Saint Valentin, Fête des mères, Halloween.
www.plumesetconfettis.fr

Cynthia Lattier est sophrologue. Ce qu'elle dit à propos de Mon Cœur : 'Lorsque l'entourage se retrouve démuni face aux tempêtes émotionnelles de Mon Cœur, certains adultes peuvent faire des erreurs qui auront des répercussions sur les Petits Cœurs. Mon Cœur va vous faire voyager et découvrir que l'on peut accueillir avec douceur et bienveillance ses émotions. Écouter et comprendre plutôt que de chercher à faire taire Mon Cœur. Je vous partage mon outil, la sophrologie : des exercices de respirations contrôlées et de contractions musculaires, inspirés du yoga et visualisation positive inspirée de l'hypnose. Notez qu'une émotion est un message et que chaque message est important. Expliquez cela aux Petits et Grands Cœurs autour de vous, apprenez à tendre l'oreille et à ouvrir grand Votre Cœur.» Cynthia est également formatrice auprès des professionnels de santé.
www.lesgarconscommelesfilles.fr

Mon Cœur en deux formules
Le livre Mon Cœur est proposé en deux formules : un livre réunissant toutes les émotions ou 4 livres représentant, chacun, les 4 émotions. Le kit comprend Un ou 4 livres, 1 jeu de cartes comprenant 4 sous-jeux : '7 familles', 'Memory', 'Valise à outils' et 'j'écoute mes émotions', ainsi que des cartes d'affirmations positives personnalisables pour faire grandir la confiance en soi.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Travail sur l'estime de soi

En savoir plus sur la sophrologie
Cynthia et Delphine vulgarisent la sophrologie comme un outil efficace pour accompagner l'enfant dans son développement et l'aider à trouver sa place dans la vie tout en faisant face aux maux de l'enfance. «La sophrologie est une méthode psychocorporelle conçue pour retrouver un état de bien-être et réactiver son potentiel en travaillant sur la respiration contrôlée, la contraction musculaire et la visualisation positive,» détaille Cynthia Lattier.

Les infos pratiques
'Mon cœur en colère', 'Mon cœur est triste', 'Mon cœur a peur', 'Mon cœur est joyeux'. 12€ chaque ouvrage. 'Mon cœur et ses émotions' 42€. Les cartes de mon cœur, cartes d'affirmation positive 9,90€. Le jeu des émotions-comprenant 4 jeux de cartes-.

Prochainement ? Delphine Dumont et Cynthia Lattier travaillent sur le thème très préoccupant des écrans, véritable danger à court terme pour l'enfance et les adultes de demain.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Villeneuve-Lès-Avignon, Mon chien ne pense qu'à chat...

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Marie-Pierre Thomas-Saladin, ancienne institutrice et correspondante de presse chez Midi-Libre et Fabienne Lovichi, illustratrice ont concocté un ouvrage basé sur des faits réels : un chien obnubilé par un chat :'Mon chien ne pense qu'à chat…' dévolu aux jeunes enfants.

'Mon chien ne pense qu'à chat…' est le premier ouvrage de cette ancienne professeure des écoles qui a enseigné à plus de 1 000 élèves lors d'une carrière forgée à l'institution Sancta Maria à Villeneuve-lès-Avignon puis à l'école Champfleury d'Avignon.

Outre l'écriture, Marie-Pierre Thomas Saladin aime explorer toutes les formes d'art comme la musique, le théâtre, la peinture, et prévoirait même d'approfondir l'écriture au gré d'événements tirés d'une vie pétillante, toute en bienveillance et continuer, ainsi d'affûter le livresque appétit des plus petits.

Mon chien ne pense qu'à chat. Texte de Marie-Pierre Thomas-Saladin (à gauche) et Illustrations de Fabienne Lovichi (à droite).
L'ouvrage -autoédité- est en vente à la libraire La forme d'un livre, rue de la République à Villeneuve-lès-Avignon, au prix de 14€. N° ISBN 979-1-041511-60-0.
MH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Delphine Dumont, ‘Comment je me suis lancée dans l’édition de livres pour enfants’

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Delphine Dumont est auteure-illustratrice de livres pour enfants et fondatrice de l'entreprise ‘Plumes et confettis’ qu'elle a créé en 2018 dans son atelier de Laudun. «J'ai toujours aimé dessiner. Après la naissance de ma fille, Juliette, j'ai eu l'opportunité de réaliser mon rêve, concevoir de A à Z des ouvrages pour enfants.»

Plumes et confettis«Oui c'est un nom d'entreprise qui sort de l'ordinaire évoquant les plumes pour la douceur, le côté douillet de l'enfance et l'écriture et des confettis pour l'aspect joyeux et festif ! J'ai toujours aimé dessiner, petite j'ai réalisé une fresque sur l'un des murs extérieur de la maison familiale… Que j'ai promptement nettoyé à la demande de mes parents. Mais ça y est, plusieurs décennies après c'est devenu l'histoire de l'un de mes ouvrages.»

Une nouvelle aventure

«Comment je m'y prends ? Tout d'abord je rédige l'histoire, les images me parviennent au fil des mots. Je dessine et colorie sur papier, au feutre acrylique, puis j'établie mon chemin de fer, calibre le texte dans la page. Mes livres naissent sur Indesign et photoshop grâce à des formations techniques délivrées par la Chambre des métiers de Nîmes qui m'a beaucoup aidée lors de la création de mon entreprise.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Faire la cuisine ensemble, c’est s’amuser à apprendre à compter, peser, suivre les étapes…

Fabrication & distribution

«J’envoie mon livre sous format informatique à KDP, le site dédié d’Amazon pour être publié, puis je commande le nombre d’exemplaires voulu. La plate-forme permet de saisir et de mettre en page son ouvrage, d’en faire un livre numérique (e-book) ou papier broché ou relié. J’ai fait établir des devis pour publier plus localement mais techniquement cela ne s’est pas révélé possible.» La distribution ? «Elle se fait par plusieurs voies comme sur les marchés, rendez-vous de l’artisanat, sur mon site internet (réalisé par Ambition Web avec Armand Cointin), par Amazon où les ouvrages sont publiés à la demande et peuvent être commandés, à tout moment, depuis le monde entier ou encore sur la plateforme Etsy. »

Les livres

Ce sont des livres d’histoire, des livres de cuisine ‘Mes premières recettes’ volumes 1 et 2, des livres d’activités de coloriages et de jeux. Leur particularité, les héros sont le plus souvent des animaux : pandas, licornes, chats, lapins, lions, koalas, ours, chiens, éléphants, zèbres, singes et girafes qui possèdent tous des noms gourmands. Les livres rencontrant le plus de succès ? Les recettes de cuisine et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

ils ont un succès fou… Au Canada ! L'objectif ? S'amuser en suivant des recettes de gâteaux. Et puis on y apprend à peser, pétrir, faire mijoter, battre les œufs en neige, chauffer au bain-Marie. On s'exerce à compter, à lire, à développer sa créativité, son palais tout en s'amusant. Ce sont des livres d'initiation qui permettent aux enfants de grandir et de, très tôt, participer à la réalisation des recettes. J'ai même conçu un livre de recette sans gluten, 'Mes premières recettes sans gluten'.

Des kits pour s'occuper seul ou en famille

«J'ai également réalisé des kits pour apprentis cuisiniers comprenant '1 livre, 1 tablier enfant, 1 toque en papier et 3 emportes-pièces' ; 'Mes jeux de vacances' comprenant des coloriages, des jeux, des crayons de couleurs, 1 stylo et une gomme. Cela permet de disposer de 'tout-en-un' bien pratique lorsqu'on prépare un voyage ou pour un cadeau d'anniversaire. Ou encore, parce que c'est bientôt l'hiver, 'Coudre ses propres décos de Noël'…» Tutos ici.



Lire, se raconter des histoires…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Expliquer la mort aux enfants

Ma sœur, Julia Audinet-Giroire qui est médecin, a évoqué la nécessité de parler de tout avec les enfants, notamment de la mort qui est un sujet à la fois délicat mais inévitable. Nous avons écrit l'ouvrage 'Ton image s'évapore, ton souvenir persiste, comment expliquer la mort aux enfants' où il est question d'une petite fille qui fait face à la disparition de son chat. Notre objectif ? Dédramatiser et surtout apaiser. Et pour cela nous avons fait un tour d'horizon de toutes les croyances du monde que nous expliquons à l'enfant avec des mots simples et sincères. C'est un conte didactique qui permet à l'adulte, si l'enfant est petit, et à l'enfant s'il peut déjà lire, d'approcher le sujet doucement et simplement.»

Des étoiles plein les yeux à l'école

«J'interviens dans les écoles pour créer des livres avec les enfants. Le travail s'étend sur 3 ou 4 demi-journées en classe durant lesquelles nous créons une histoire, un personnage principal et les aventures qu'il va vivre. Le thème de l'ouvrage a été défini, en amont, avec l'instituteur. Chaque enfant sera l'auteur et l'illustrateur d'une page. Je prépare une base de données d'images un peu géométriques afin de rendre accessible le dessin à tous les enfants très rapidement. Le but ? Les convaincre qu'ils sont capables de faire tout cela parce qu'ils doutent beaucoup d'eux. La magie ? Les rendre fiers de leur travail et les voir partir avec, à la main, le livre dont chacun a réalisé une page. Au terme de ce travail, un livre illustré en couleurs de 25 à 30 pages, ils ont des étoiles dans les yeux et c'est la meilleure récompense.»



Ecrit par le 7 novembre 2026

Oui, chaque enfant d'une classe peut réaliser une page du livre qui sera édité !

10 livres

«J'attaque mon 11e livre avec l'auteur Alain Surget. Ma plus grande satisfaction ? Offrir aux parents un moment d'échange et de tendresse avec leurs enfants. Je sais aussi que les pères, les grands-pères sont de plus en plus nombreux à utiliser mes livres de cuisine avec leurs enfants et petits-enfants parce que les recettes y sont simples, accessibles et inratables. Les histoires lues par une personne que l'on aime, sa gestuelle, sa voix offrent des moments plein de tendresse à jamais gravés dans le cœur de l'enfant et ces moment choisis ne s'éteindront jamais dans la vie de l'un comme de l'autre. Cela fait naître des images et des bulles de bien-être sans doute ineffaçables, des moments de lâcher prise bien venus après des journées souvent aussi rythmées que remplies.»