Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Nîmes, quand l’Hôtel des ventes fait un carton, vous savez ce qui part le mieux ?



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Plusieurs dizaines de personnes en salle et plus de 850 inscrits sur internet se sont disputé les 600 lots de la vente d'Objets d'art, mobilier et bijoux du mercredi 3 août 2022 chez Ivoire à Nîmes.

Parmi les lots phares, les artistes modernes tels que Pablo Picasso, Pierre Ambrogiani et René Seyssaud ont atteint de beaux résultats, doublant leurs estimations. Les enchères étaient également nombreuses pour les lots de maroquinerie et bijoux à l'instar du sac Kelly de couleur rare adjugé 3 900€ ou du bracelet de la maison de joaillerie italienne Repossi adjugé 5 600€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Ecrit par le 16 novembre 2026

Aquarelle de James Rainimaharosoa

Plus rares, les aquarelles de l'artiste peintre malgache James Rainimaharosoa (1860-1926) ont suscité un réel engouement puisqu'elles ont multiplié par 4 leurs estimations à plusieurs reprises.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Dans le détail ?
Le bracelet-manchette Repossi
L'important bracelet manchette semi-rigide, créé et réalisé par la maison de haute joaillerie Repossi en deux ors 750e à décor ciselé en rainures transversales, orné en son centre d'une intaille sur cornaline représentant Vénus sur son char dans un entourage de diamants de taille brillant et encadrée de diamants de
taille baguette – le bracelet ourlé de deux demi-lignes de diamants de taille brillant
-Dim : 52x160mm à la base environ – Poids brut : 125g30 – Poids total des diamants : 4 carats environ, en très bon état a été adjugé à 5 600€.



Labourage à Aurel

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

L’huile sur toile Labourage à Aurel
de René Seyssaud (1867-1952) – « Labourage à Aurel » – H/T Signée en bas à droite – située au dos – D : 54x65cm – avec ancien certificat a trouvé acquéreur pour 5 200€.



Une assiette signée Pablo Picasso

L’assiette F du service Visage noir
Pablo Picasso (1881-1973) -« Assiette F du service Visage noir »- Assiette en terre de faïence blanche

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

avec décor aux engobes dans les tons de gris, bleu, rouge, blanc sur fond noir – Marquée au dos F – Madoura et idéogramme en forme de R renversé – étiquette d'époque de la maison de cadeau à Montpellier. D : 24cm. A été acquise pour 4 400€.



la maison abandonnée à Aurel

L'huile sur toile

Pierre Ambrogiani (1907-1985) – « Maison abandonnée à Aurel » – H/T Signée en bas à droite, située et datée 1955 au dos. D : 54x73cm est partie pour la même somme.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Le jugement de Pâris

Le jugement de Pâris
École française XVIIIème – « Le Jugement de Pâris « – huile sur toile – 81 x 110 cm – (restaurations et repeints) a regagné une nouvelle demeure pour 4 100€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Le sac Kelly

Le sac Kelly
Hermès « Kelly 32cm » : sac à main en box marron foncé, avec cadenas, cloche et clé – lettre insculpée Z – Année 1970 – craquelures à la poignée et quelques autres – bon état d'usage, a retrouvé sa propriétaire pour 3 900€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

La prochaine vente du même thème aura lieu à la rentrée le jeudi 13 octobre 2022.

Les infos pratiques
Hôtel des ventes de Nîmes. 21, rue de l'Agau à Nîmes. 04 66 67 52 74 www.ivoire-france.com <hoteldesventes@hdv-nimes.fr>

Hôtel des ventes de Nîmes, tous fous de Dinky toys !



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

La maison Ivoire, hôtel des ventes de Nîmes a enregistré de beaux résultats pour sa vente de Dinky toys de mercredi 19 mai.

Les jouets Citroën (Paris, 1935) ont particulièrement eu la cote avec, notamment, cette Citroën Traction Avant 11cv carrosserie en zamac, ailes et châssis en tôle bleu métallisé – L : 42cm – moteur à ressort avec son éclairage électrique qui fonctionne et l'intervention d'une belle restauration. Estimé à partir de 1 200€ le bel objet s'est envolé pour atteindre les 2 300€. Il y a aussi ce Dinky de Agostini Citroën ID19 break jaune Persépolis métallisé dont le premier essai de couleur a été réalisé à l'usine Norev le 20 mars 2018 – le coloris, très éloigné du bronze doré demandé fut bien évidemment refusé, reste ce magnifique modèle, état A.a. Le modèle estimé à partir de 300€ a été adjugé à 2 200€. Enfin, parmi les très belles ventes il y a ce Dinky France Citroën HY 1 200 kg gris métallisé portant la publicité du magasin de jouets 'Auriez' à Alger sur le flanc gauche. Estimé aux alentours de 100€ les prix se sont affolés pour afficher 950€ au compteur.
M.H.