Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

Jazz à Saint-Rémy-de-Provence, c'est jusqu'au 18 septembre



Les soirées jazz ont débuté hier à Saint-Rémy en Provence avec le quartet 'augmenté' de l'accordéoniste Marc Berthoumieux.

Après un accueil chaleureux de toute l'équipe de bénévoles de Jazz à Saint-Rémy, et passé l' apéro swing sur le parvis de la belle salle de l'Alpilium – qui a bientôt 10 ans d'existence – la première soirée peut commencer. Après les remerciements d'usage , le maire-adjoint de Saint-Rémy a ouvert cette 14ième édition en rappelant l'attachement de la ville de Saint Rémy à faire vivre les partenariats divers afin d'offrir une programmation variée tout au long de l'année.

Le président de Jazz à Saint Rémy Bernard Chambre a pu vérifier que sa programmation et celle de son équipe avait fait mouche puisque la salle était bien remplie. Il n'a pas hésité à déconseiller à ceux qui viennent « de loin » de ne pas venir sans billet samedi pour le concert de Rhoda Scott puisque celui-ci

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

affiche complet. Ceux qui habitent près peuvent tout de même tenter leur chance en cas de quelques désistements.

Marc Berthoumieux merveilleusement entouré de ses musiciens tels Giovanni Mirabassi au piano, Laurent Vernerey à la basse, Stéphane Huchard à la batterie ainsi que de ses 2 amis invités Louis Winsberg à la guitare et Jean-Luc Di Fraya aux Percussions-Voix nous a proposé un voyage généreux, piochant dans les compositions de son album studio« Le Bal des mondes » et de son dernier album« Les choses de la vie » Une soirée qui a rencontré son public pour ceux qui aiment la diversité des musiques, la virtuosité et générosité d'une équipe de musiciens qui sont avant tout des amis et qui nous font partager leur belle complicité.

Les prochaines soirées

Vendredi 16 Septembre. 20h30. « Chimichuri » : B. Trotignon (Piano), Minino Garay. 5 à 25€. (Percussions-Voix) en première partie. **Michel Legrand Jazz 5tet**: Hervé Sellin (Piano), Denis Leloup (Trombone), Claude Egea (Trompette), Pierre Boussaguet (Contrebasse), François Laizeau (Batterie). 5 à 30€.

Samedi 17 septembre. 20h30. **Rhoda Scott Lady All Stars en Octet.** Rodha Scott (orgue Hammond), Géraldine Laurent, Lisa Cat Berro (sax alto), Sophie Alour (sax ténor), Jeanne Michard (sax baryton),Airelle Besson (trompette), Anne Paceo et Julie Saury (batterie). 5 à 30€.

Jazz à Saint-Rémy. Du 14 au 18 septembre. 5 à 30€. Pass 3 soirées. 70€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Mal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence.

Saint-Rémy-de-Provence : Trois belles soirées en perspective au festival de jazz

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



Créé en 2008, traditionnellement programmé le troisième week-end de septembre, le Festival Jazz de Saint-Rémy est devenu le lieu incontournable pour glisser tranquillement vers l'automne dans le cadre exceptionnel des Alpilles, hébergé dans la confortable salle de l'Alpilium.

La trentaine de bénévoles de l'association du festival forte de plus de 200 membres, propose 3 concerts en soirée payants, 1 concert d'ouverture et de clôture dans les restaurants partenaires, 7 concerts gratuits en ville et sur le parvis de l'Alpilium, 4 animations musicales dans le cadre des Journées du Patrimoine , un bal swing et une exposition de photos à l'hôtel Gounod.

Une programmation exigeante
L'association propose toute l'année des concerts mais ces 3 jours de fête accueillent des pointures et non des moindres.
Rhoda Scott – que certains ont eu peut-être la chance de voir cet été lors du Tremplin Jazz d'Avignon ou du festival de Crest – sera bien sûr la star de ce festival , en octet entourée d'autres étoiles féminines ayant déjà atteint le firmament de la planète jazz. Une grande soirée populaire et endiablée malgré les 83

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

ans de notre lady aux pieds nus ! Mais il ne faudra pas manquer les deux autres soirées qui s'annoncent aussi réjouissantes. **Le sextet de l'accordéoniste Marc Berthoumieux** va nous entraîner dans « Le Bal des mondes », de la France au Brésil, des Etats-Unis au Maroc, bref une révérence à toutes les musiques du monde et une incitation à danser ou tout simplement à rêver. **Le Michel Legrand Jazz 5tet** joue les prolongations avec les thèmes et mélodies inoubliables du grand pianiste et compositeur Michel Legrand.

Le Jazz… les yeux fermés,une exposition photo de Florence Ducommun
Grande amatrice de jazz, silhouette discrète mais néanmoins efficace lors de tous les concerts jazz de notre région sud (Avignon, Arles, Porquerolles, Junas), Florence Ducommun, rédactrice-photographe à Jazz In, sait saisir l'émotion du musicien dans son jeu.

Du 14 au 18 septembre. Hôtel Gounod .Place de la République.Saint Rémy. Mercredi 14 septembre **.**Vernissage de l'Expo en présence de la Photographe et des amis du Jazz à St Rémy ! A partir de 18h30 avec le quartet « Django Charlie ». Du jeudi 15 au dimanche 18 septembre**.**Visite de l'Expo : 11 à 13h et 15 à19h. Possibilité de prise de rendez-vous en dehors de ces horaires

Le programme complet :

Jeudi 15 septembre. 20h30. Marc Berthoumieux *« Le bal des mondes* » Marc Berthoumieux (Accordéon), Giovanni Mirabassi (Piano), Louis Winsberg (Guitare), Laurent Vernerey (Contrebasse), Stéphane Huchard (Batterie), Jean Luc Di Fraya (Percussions-Voix)

Vendredi 16 Septembre. 20h30. « Chimichuri » : B. Trotignon (Piano), Minino Garay. 5 à 25€. (Percussions-Voix) en première partie. **Michel Legrand Jazz 5tet** : Hervé Sellin (Piano), Denis Leloup (Trombone), Claude Egea (Trompette), Pierre Boussaguet (Contrebasse), François Laizeau (Batterie). 5 à 30€.

Samedi 17 septembre. 20h30. **Rhoda Scott Lady All Stars en Octet.** Rodha Scott (orgue Hammond), Géraldine Laurent, Lisa Cat Berro (sax alto), Sophie Alour (sax ténor), Jeanne Michard (sax baryton),Airelle Besson (trompette), Anne Paceo et Julie Saury (batterie). 5 à 30€.

Jazz à Saint-Rémy. Du 14 au 18 septembre. 5 à 30€. Pass 3 soirées. 70€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Mal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence.
https://www.jazzsaintremy.fr
https://www.jazzasaintremy.fr/fr/BiLLETTERiE-1-10-37

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



Morières-Lès-Avignon, Rendez-vous au festival des vents

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



Le Folard jazz 2022 propose encore trois soirées de concert hors les murs à la cave Demazet de Morières qui lancera le festival dont 'Folard-jazz' vendredi 26 août à 20h avec Max Atger solo – Sax & Machine. À la frontière du jazz, des musiques improvisées et électroniques, Maxime Atger, saxophoniste-compositeur, étoile montante de la scène jazz régionale, se produit en solo avec ses machines.

Ce même vendredi 26 août à 21h15, –2e concert à Folard avec Ahmet Gülbay 5tet où sera donné un hommage à Ella Fitzgerald & Slam Stewart par le quintet du pianiste Ahmet Gulbay qui sera accompagné de la chanteuse Inès Dija.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



DR Emmanuelle Yacoubi

Samedi 27 août à 20h sera donné Mademoiselle Swing 4tet Gypsy jazz & Swing. Cette autre formation marseillaise est portée par la présence solaire de la chanteuse Emmanuelle Yacoubi. Le répertoire très varié va du Gypsy Jazz (jazz Manouche) de Django aux grands standards du jazz américain.

Toujours le 27 août à 21h15, 2e concert Olivier Defays 4tet propose Swingin'affair fait sa B.O. On swingue des musiques aussi étrangères au jazz que La guerre des étoiles, Titanic, Le gendarme de Saint-Tropez ou la Boum…, C'est le projet du saxophoniste Olivier Defays qui est aussi le fils de l'acteur Pierre Richard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



DR Olivier Defays

Enfin, très bientôt, **vendredi 9 septembre à 20h** aura lieu le1er concert Ahmet Trio, En attendant Darius ! Remake du concert du 1er septembre 2019 (Brubeck Time) et carte blanche à Ahmet Gülbay qui a voulu revenir et ce n'est pas un hasard, saluer le retour de Darius Brubeck, trois ans après, sur la scène du festival des Vents. C'est l'évènement de ce festival et une première en France pour le quartet de Darius Brubeck (US/UK) qui ne s'était encore jamais produit dans le pays. Ce concert rendra également hommage à Dave Brubeck qui aurait eu cent an l'an passé, et reprendra quelques-uns de ses grands tubes planétaires, comme 'Take five' ainsi que des standards du jazz sud-africain, pays où il a séjourné et travaillé ainsi que des interprétations plus contemporaines. Le festival se terminera autour d'une Jam session, dans la cour de l'Espace Folard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



DR Ahmet Gülbay

Les infos pratiques
Toutes les informations sont sur le site du festival à : www.festivaldesvents.com
Les réservations sont ouvertes sur le site du festival et à la cave Demazet de Morières-lès-Avignon. Plein tarif soirée à 19€ et tarif réduit (soirée) à 16 €. Une petite restauration sera proposée sur place, les 26, 27 août et 9 septembre à partir de 19h avec Food-
truck et buvette.
http://www.festivaldesvents.com/photos.html
MH

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



Gordes : un concert de Jazz au profit de la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

lutte contre les cancers



Le club rotary de Gordes organise un concert de Jazz au théâtre des terrasses de Gordes, le samedi 2 juillet à 21h. Les bénéfices seront reversés à l'association de lutte contre les cancers et les hémopathies de l'enfant (ALCHE).

Après deux années de privation de manifestations en raison de la crise sanitaire, le club rotary de Gordes organise une nouvelle représentation unique.
Le samedi 2 juillet à 21h, le club accueillera le Big Band Dim Dam Domb pour un concert de Jazz au théâtre des terrasses de Gordes. Les bénéfices seront reversés à l'association de lutte contre les cancers et les hémopathies de l'enfant (ALCHE).
Il s'agit du 5ème concert organisé par le club rotary de Gordes au théâtre des terrasses de Gordes, les deux derniers concerts caritatifs datant d'avant la pandémie de covid-19.

Si vous souhaitez soutenir l'association de l'ALCHE, apporter une aide à l'hébergement des familles d'enfants hospitalisés venant de loin, ou participer au confort des enfants hospitalisés et des accompagnateurs, vous pouvez devenir partenaire de la soirée ou faire un don au rotary club de Gordes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

Entrée à 15 € – réservation au 06 07 64 33 37.

J.R.



Le club rotary de Gordes organise un concert de Jazz au théâtre des terrasses de Gordes, le samedi 2 juillet à 21h. Les bénéfices seront reversés à l'association de lutte contre les cancers et les hémopathies de l'enfant (ALCHE). © Didier Gémignani

---

Pour les amoureux de jazz, destination Arles jusqu'au 21 mai

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



La 26e édition de Jazz in Arles s'est ouverte au Musée Départemental Arles Antique le 10 mai et continue cette semaine dans la magnifique salle de la Chapelle Méjan pour 5 soirées exceptionnelles.

En 2021, malgré les contraintes sanitaires, le festival a pu se maintenir en se déplaçant sur le mois de juillet et en se délocalisant en plein air dans la cour rénovée de la Croisière, lieu emblématique des Rencontres photographiques d'Arles. Ce fut une réussite mais nous sommes ravis de retrouver l'écrin acoustique de la Chapelle Méjan pour les soirées à venir.

Auparavant il y aura eu des interventions scolaires avec le beau duo voix/contrebasse de Laure Donnat et Lilian Bencini pour visiter des grands standards de jazz, un concert gratuit à la fraîche avec Nicolas Bianco et Federico Casagrande, duo original contrebasse et guitare rendant hommage à Bill Evans. La contrebasse était décidément à l'honneur pour cette édition pour un concert-apéro avec Leila Soldevila intégrant le trio «Jazz expérience» du guitariste Pascal Charrier.

En ce joli mois de mai, du beau, du neuf, du prometteur pour cinq soirées attendues
Tous les ingrédients des passionnés de cette musique improvisée protéiforme seront réunis : jeunes musiciens avec le trio «Suzanne» récent lauréat de Jazz Migration, artistes prestigieux au rayonnement national et international tel le sextet du saxophoniste Emile Parisien, le quatuor de Géraldine Laurent, le trio du pianiste Jeb Patton. Mais aussi une Jeanne Added qui nous revient pour un soir de sa scène électro-pop pour fêter les 20 ans de son trio «Yes is a pleasant contry», un solo délicat du contrebassiste

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

Claude Tchamitchian et le quatuor européen «Pronto!» pour le nouveau projet du saxophoniste Daniel Erdmann.



Claude Tchamitchian, Emile Parisien

Le meilleur moyen d'écouter du jazz, c'est donc d'en voir
Comme le clament régulièrement nos deux directeurs artistiques de Jazz in Arles, Jean-Paul Ricard de l'AJMI club avignonnais et Nathalie Basson coordonnatrice de l'association du Méjan d'Arles.

Si ce festival perdure, s'il trouve régulièrement son public c'est bien sûr grâce à la connivence de ces deux passionnés de jazz qui concoctent une belle programmation. C'est aussi grâce à leur travail de défrichage, à la fidélité et au compagnonnage qu'ils savent créer avec les artistes. Ceux-ci acceptent volontiers de venir régulièrement malgré leur planning quelquefois international et chargé. Et nous les retrouvons pour notre plus grand plaisir régulièrement en Arles (et en Avignon) avec de nouveaux projets.

De Louise à Suzanne, de découvertes en coups de cœur

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

Yes is a pleasant country.
Jeanne Added, voix,Vincent Lê Quang saxophones,Bruno Ruder piano. **Mardi 17 mai. 20h30.**

Pronto ! Daniel Erdmann saxophone, Bruno Angelini piano, Hélène Labarriere contrebasse Christophe Marguet batterie. **Mercredi 18 mai. 20h30**.

Tenthish. Jeb Patton piano, Fabien Marcoz contrebasse, Bernd Reiter batterie. J**eudi 19 mai. 20h30.**

Claude Tchamitchian contrebasse solo + **Emile Parisien 6tet/**Louise
Emile Parisien saxophone, Theo Croker trompette, Manu Codjia guitare, Roberto Negro piano, Joe Martin contrebasse, Nasheet Waits batterie. **Vendredi 20 mai. 20h30.**

Suzanne Trio + Géraldine Laurent 4tet-Cooking
Hélène Duret clarinettes & voix, Pierre Tereygeol guitare & voix, Maëlle Desbrosses alto & voix, Géraldine Laurent saxophone ,Paul Lay, piano,Yoni Zelnik contrebasse, Donald Kontomanou batterie. **Samedi 21 mai.20h30.**

Jazz In Arles. Jusqu'au 21 Mai. 8 à 20€. Chapelle du Méjan. Place Nina Berberova. Arles. 04 90 49 56 78. Lemejan.com

Aperçu de la saison 2021

Sorgues : les jeunes et le groupe de jazz Papanosh se partagent la scène pour deux concerts

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



La salle des fêtes de Sorgues va accueillir le groupe de jazz Papanosh pour deux concerts les vendredi 13 et samedi 14 mai.

Ce vendredi 13 mai, le quintet Papanosh sera présent sur la scène de la salle des fêtes de Sorgues pour un concert dans le cadre des soirées 'Ecoles en chœur' oragnisées chaque année par la commune pour permettre aux élèves sorguais de monter sur scène. Ces derniers peuvent donc écrire des textes sur les arrangements et les compositions du groupe. Ainsi, le groupe et les jeunes sorguais partagent un moment unique en coulisse, mais aussi pendant le concert puisqu'ils se partagent la scène et mènent ce projet ensemble. Ce concert débutera à 20h.

Ce samedi 14 mai, le groupe mènera un concert dansant élaboré avec des collégiens sorguais et des élèves de l'Ecole municipale de musique et de danse (EMMD). Cet événement alliera jazz et danse grâce à une musique pleine d'imagination qui promet de faire vivre au public un moment unique et hors du temps. Cet événement appelé 'le bal qui jazze' débutera à 20h.

Pour tout renseignement supplémentaire, appelez le 04 90 39 71 71.

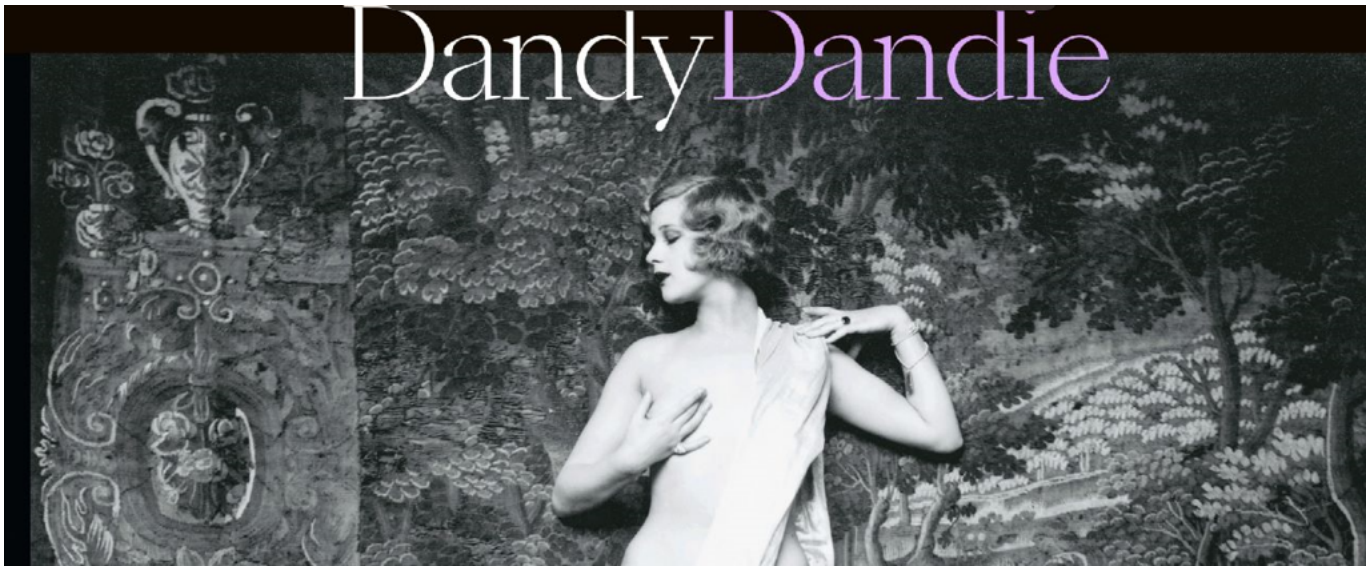
Vendredi 13 et samedi 14 mai. 20h. Gratuit. Salle des fêtes. 231 Avenue Pablo Picasso. Sorgues.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

Du jazz poétique ce jeudi au club de jazz avignonnais

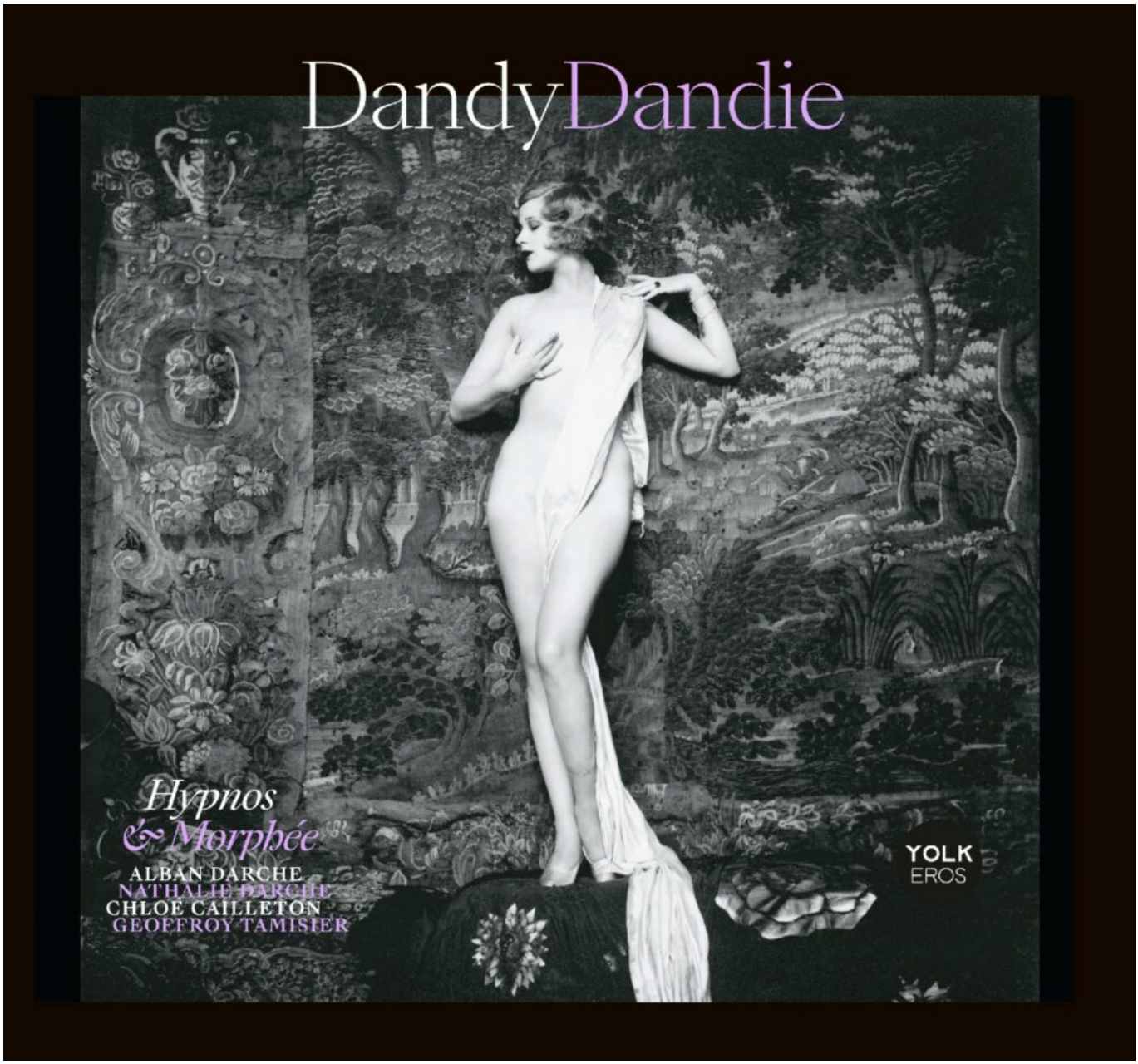


Dandy Dandie, un nom qui sonne élégamment
Dans ce quatuor paritaire (2 femmes, 2 hommes) , le saxophoniste Alban Darche assure les compositions et les arrangements. Le son qu'il impulse est sublimé par le chant de Chloé Cailleton qui illumine Baudelaire .....et même une composition de Jeanne Added !

Un quatuor flamboyant
Le trompettiste Geoffroy Tamisier et la pianiste Nathalie Darche avec son piano préparé achèvent de donner à ce quatuor le raffinement sonore qui trouvera son écho dans la jolie salle de l'AJMI.
Jeudi 12 mai. 20h30. 5 à 16€. AJMI Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026



Théâtre de l’Oriflamme, Magnifique soirée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

jazz avec Joe Farnsworth et Mark Whitfield Quartet



La naissance du projet
La rencontre entre le batteur new-yorquais Joe Farnsworth, le pianiste Olivier Truchot et le bassiste Patrick Maradan s'est faite sur la scène du Hot Club de Lyon en novembre 2019. La connexion fut telle que les trois musiciens décidèrent de former un vrai trio et d'inviter régulièrement à se joindre à eux les grands musiciens que Joe côtoie à New York.

Le batteur new-yorkais Joe Farnsworth (Horace Silver, McCoy Tyner, Cedar Walton,...) et son ami le grand guitariste Mark Whitfield (Quincy Jones, Ray Charles, Herbie Hancock,...) se retrouvent dans un quartet européen inédit composé du pianiste Olivier Truchot (Scott Hamilton, Ralph Moore, Ivan Lins,...) et du bassiste Patrick Maradan (Keystone Big-Band, Quincy Jones, James Carter, Stochelo Rosenberg,...) Ce groupe de jazzmen chevronnés sera en tournée en Europe en mai 2022 pour le plus grand plaisir des amoureux du "son Blue Note" et du Jazz qui swing !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

Concert de jazz. Mercredi 18 mai. Théâtre de l'Oriflamme, 3-5 portail Matheron à Avignon. 06 15 40 03 65. (Horaire en soirée et prix prochainement renseignés).

Un quartet de haut vol ce jeudi au club de jazz avignonnais



Thing Big, un quartet aux allures de manifeste libertaire

Si vous connaissez Les Vibrants défricheurs ou Papanosh, vous avez déjà rencontré les deux compères que sont le contrebassiste Thibault Cellier et le sax ténor Raphaël Queneben. Ils jouent ensemble depuis plus de 18 ans, autant dire que l'improvisation peut facilement s'inviter sur leur terrain d'expérimentation.

Pour la soirée à l'AJMI, ils seront accompagnés par le trompettiste-multiinstrumentiste Ben LaMar Gay et le batteur et compositeur Mike Reed.

Encore une belle soirée en perspective pour l'AJMI qui a démarré fort cette nouvelle saison.

Jeudi 10 mars. 20H30. De 5 à 16€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com