

### Ajmi, vive l'impro!



Trois grands improvisateurs seront à l'AJMI-club cette semaine. Régis Huby au violon, Bruno Chevillon à la contrebasse et Michèle Rabbia aux percussions nous proposent leur dernier album «Codex III»

Complices de longue date, ils proposent un projet totalement basé sur l'improvisation, la composition en temps réel. Un voyage onirique entre acoustique et électronique...

#### 'Codex III'

L'album a été enregistré en live dans les Studios de La Buissonne, à Pernes-les-Fontaines avec tout le talent et le professionnalisme mondialement reconnu de l'ingénieur du son Gérard de Haro. Il est sorti en avril 2021 sous le label Abalone avec une pochette signée Sophie Torcol.

Vendredi 10 décembre. 20h30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne à Avignon. 04 13 39 07 85. <a href="https://www.jazzalajmi.com">www.jazzalajmi.com</a>



# Le quartet «Fantôme» s'invite au jazz-club avignonnais

#### De jeunes talents mis en selle

Ce concert est proposé dans le cadre de Jazz Migration, dispositif d'accompagnement de musiciens émergents de jazz et musique improvisée. Depuis 2002 ce dispositif a permis de découvrir plus de 200 musiciens, organisé près de 850 concerts à travers la France et l'Europe, tandis que le club d'Avignon a toujours programmé les lauréats.

#### Le projet 'Fantôme', improvisations s'inspirant de la musique répétitive américaine

Le groupe Fantôme est né en 2017 de la rencontre de la saxophoniste Morgane Carnet, de Luca Ventimiglia au vibraphone préparé, du clarinettiste Jean-Brice Godet (clarinette) et Alexandre du Closel au piano préparé. Leurs désirs ? Jouer une musique inscrite dans les pas de Terry Riley, Steve Reich ou Moondog, en y ajoutant des sonorités, des timbres et des formes issus des musiques improvisées et du free jazz.

Jeudi 2 décembre. 20h30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

# Du jazz vocal cette semaine à l'AJMI club d'Avignon

14 décembre 2025 |



Ecrit par le 14 décembre 2025



Cathy Heiting, une vocaliste hors norme. L'artiste Cathy Heiting originaire d'Aix-en-Provence est une vocaliste hors norme au parcours éclectique entre jazz/groove et lyrique. C'est également un personnage pétri d'humour et d'émotions.

Moving', son nouvel album soul/groove



Moving signifie à la fois touchant et en mouvement, ce répertoire de compositions soul/Groove sera lié aux émotions : Quelle place leur laisser ? Comment les partager, les transformer, les danser ? Le Cathy Heiting Quartet ? de l'énergie et du partage.

Cathy Heiting : chant, compositions ;Renaud Matchoulian : guitare ; Sylvain Terminiello : basse ; Gérard Gatto : batterie ; Ugo Lemarchand : saxophone.

Jeudi 18 novembre 2021. 20h30. 5 à 16 euros. Ajmi Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. <a href="https://www.jazzalajmi.com">www.jazzalajmi.com</a>

# Avignon, Encore une soirée à ne pas manquer au club de jazz d'Avignon

Le meilleur moyen d'écouter du jazz c'est d'en voir. Fidèle à sa devise depuis quelques années, l'Ajmi (Association de jazz et musiques improvisées) a repris son rythme de croisière en nous offrant pratiquement tous les jeudis soir un concert de qualité. Après le somptueux trio de Bruno Angélini de la semaine dernière et avant le quartet de la vocaliste Cathy Heiting, le club de jazz accueille 3 Samuel Blaser trio.»

#### Décontraction, sourire et élégance pour ce trio venu d'Europe

Autour du tromboniste suisse Samuel Blaser nous retrouverons le batteur danois Peter Bruun et le guitariste français Marc Ducret. Ils jouent ensemble depuis de nombreuses années. Corps à corps entre cordes et soufflant, tensions puis libérations, les 3 virtuoses possèdent une complicité naturelle.

Jeudi 11 novembre. 20H30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

### Un trio de choc au club de jazz d'Avignon

14 décembre 2025 l



Ecrit par le 14 décembre 2025



Le pianiste Bruno Angelini, le batteur Eric Echampard et le trompettiste Fabrice Martinez seront à l'Ajmi (Association pour le jazz et la musique improvisée) avec un nouveau projet transatlantique.

#### Exploration d'une vision de l'Amérique

Bruno Angelini nous revient ici avec son nouvel album «Transatlantic Roots», sorti le 20 août, un hommage à une certaine Amérique qu'il admire et qu'on aime : ses luttes sociales, ses écrivains et cinéastes. Un voyage entre Jim Harrison et Rosa Parks, David Lynch et Wayne Shorter.

#### Travailler ses racines et approfondir les esthétiques

Un concert qui va concilier ou réconcilier c'est selon 2 esthétiques : jazz moderne européen et musique afro-américaine.

Jeudi 4 novembre. 20h30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. <a href="https://www.jazzalajmi.com">www.jazzalajmi.com</a>



## Avignon, du jazz ce week-end à l'AJMI-club et hors les murs



La Révolution s'invite au club de jazz avignonnais. Plus qu'un quintet, ce collectif de rêve entraîné par le saxophoniste François Corneloup propose une alchimie de musiques improvisées. Avec la pianiste Sophia Domancich, le tromboniste Simon Girard et la rythmique de Joachim Florent et Vincent Tortiller, ce projet dynamite nos esthétismes avec une audacieuse énergie.

Vendredi 1er octobre. 20h30. 5 à 16€. AJMI. La Manutention. 4, rue des escaliers Sainte-Anne. Avignon. 04 13 39 07 85. <a href="https://www.jazzalajmi.com">www.jazzalajmi.com</a>

#### Un voyage autour des dernières années de la vie de Jacques Brel

Tel est le projet audacieux concocté par Dizzylez et Maxime Atger trio. Un spectacle musical complet : de la poésie, des mots, de la musique, de la vidéo avec une mise en scène d'Elena Rabotin.

Samedi 2 octobre. 20h30. 6 et 12€. Centre départemental. 476, route du stade. Rasteau. 04 32 40 33 33. spectacle.vivant@vaucluse.fr



## Du jazz à foison à Morières-lès-Avignon



Après 'Tremplin Jazz Avignon' qui s'est tenu les 2 et 3 août derniers, le Festival des vents et son édition 'Folard-jazz', clôturera la saison estivale des festivals de jazz en Vaucluse. Le festival 2020 ayant été annulé, cette année ce sera la 19ème édition pour le Festival des vents qui fêtera aussi ces 20 ans.

Comme pour les précédentes éditions, de grands noms de la scène nationale et internationale seront présents cette année. Dès le 27 août, le trompettiste américain <u>loe Magnarelli</u> sera l'invité d'honneur, avec un premier gros concert international, le 'Legacy jazz 6tet' . A ses côtés, son compatriote, le saxophoniste ténor américain, Don Braden et 4 musiciens européens. Le lendemain 28 août après le quartet de Pierre Christophe, le jazz afro cubain sera à l'honneur avec le quartet de Félipé Cabrera (Cuba) autour de son dernier album "Mirror".





Dimanche 29 août, pour la clôture du festival la ville recevra en première partie de soirée, le prodigieux pianiste, Jerry Leonid et ensuite ce sera Nicolas Folmer avec "So miles". Nicolas Folmer est l'un des grands trompettistes français de jazz, un des rares musiciens à avoir été produit par Teo Macero, producteur légendaire et historique de Miles Davis.

Réservations : www.festivaldesvents.com ou sur place une heure avant le concert. Il est aussi possible de réserver chez Optique Blanc rue de la Paix. Plus d'informations, <u>cliquez ici.</u> Cet événement est soumis au pass sanitaire pour les personnes de plus de 18 ans (inclus).

## Concert de jazz gratuit à Venasque



Le festival de Jazz swing'in Venasque est reporté à 2022. La MAM (musique adoucit les mœurs)



qui porte ce projet vous invite toutefois et dès cet été à un concert gratuit le jeudi 19 août à 18h30, place du Baptistère à Venasque.

'Jazz à cinq' ? Ce sont 5 musiciens passionnés qui reprennent les grands standards de Jazz des années 20, 30 et 40, pour une soirée à ne pas manquer. Pour en savoir plus : <u>JAZZ à CINQ Concert exceptionnel jeudi 19 août 2021 - 18h30</u>. Pass sanitaire à l'entrée ou test PCR ou antigénique pharmacie (pas d'autotest) 48H. Une offre exclusive est réservée aux adhérents : <u>La MAM - SWING'in VENASQUE - ADHEREZ</u>.

Plus d'informations sur le site internet de la MAM: https://www.la-mam.fr/

L.M.

# Festival 'Son des peuples' 3 jours de jazz et de musiques improvisées en Pays d'Apt

La compagnie NaïNo, l'Ajmi Jazz Club d'Avignon et le Vélo Théâtre d'Apt proposent une dizaine de concerts sur trois jours rythmés par le jazz et les musiques improvisées. Concerts, ciné-concert, atelier, débat et rencontres professionnelles émailleront ce tonique rendez-vous.

#### Au programme de ces 3 jours tant attendus

#### Vendredi 25 Juin

Emilie Lebros. Un solo guitare-voix. 18h, Jardin de la Maison du Parc du Luberon, Apt

**Electro-aimant.** Un dialogue musical avec Miquèu Montanaro musicien engagé dans le renouvellement des musiques traditionnelles et Christian Sébille compositeur et directeur du Centre national de création musicale de Marseille. 19h30. Jardin de la Maison du Parc du Luberon, Apt

**Nkumba System**. Une fusion de percussions, chansons afro-colombiennes et riffs camerounais reliant l'Afrique centrale aux Caraïbes. 21h. Jardin Public, Apt.

#### Samedi 26 Juin

**Écouter le paysage.** Atelier pratique d'enregistrement avec Christian Sébille 10h à16h. MJC L'Archipop, Apt.

**Shan.** Rencontre inédite entre trois voix aériennes. 16h30. Jardin de la Maison du Parc du Luberon. Apt. **Deep Ford.** Le saxophoniste Robin Fincker associé au pianiste Benoit Delbecq et à l'énergie de Sylvain Darrifourcq à la batterie.19h. Jardin Public. Apt.



**No(s) futur(s)**.Le rappeur américain Mike Ladd intervient avec le duo Boréal bee Christophe Rocher et Sylvain Thévenard. 20H30. Jardin Public. Apt.

**Dj set M. Oat (coton club).** Mixes chargés de vibrations spirituelles, remueurs et éclectiques. 21h30. Jardin Public. Apt.

#### Dimanche 27 Juin

Le génie de Bricolo. Ciné Concert qui rend hommage à un génie du cinéma muet des années 20, Charley Bowers, dit 'Bricolo', cinéaste et acteur. 14h30.Vélo Théâtre.Apt.

Le Jazz, musique populaire et musique du commun. Conférence-agora. 16h. Terrasse extérieure du Vélo Théâtre. Apt.

The bridge 2.5 Quartet. Concert de sons qu'ils soient acoustiques, électriques ou électroniques avec Ben Lamar Gay (cornet, voix, électronique), Sam Pluta (électronique), Sophie Agnel (piano), Pascal Niggenkemper (contrebasse). 18h .Vélo Théâtre. Apt.

#### Les infos pratiques

Gratuit pour les enfants, tarif réduit pour 14-18 ans, Etudiants, Demandeurs d'emploi, Bénéficiaires du RSA (Revenu de solidarité active).

Pass Festival 3 jours : plein tarif 45 euros / réduit 30€

Pass soirée du 25 juin à Apt : plein tarif 15 euros / réduit 10€ Pass journée du 26 juin à Apt : plein tarif 25 euros / réduit 15€

Pass 3 concerts du 26 juin au Jardin public d'Apt : plein tarif 20€ / réduit 10€ Pass journée du 27 juin au Vélo Théâtre à Apt : plein tarif 15€ / réduit 10€

Billetterie en ligne (prévente conseillée)

https://www.helloasso.com/associations/nai-no-production/evenements/le-son-des-peuples-2. Billetterie à Apt à l'entrée des concerts et au Vélo Théâtre. À Avignon à l'Ajmi Jazz Club (Association de jazz et musique improvisée, Scène de musiques actuelles).