

Ecrit par le 15 février 2026

## Apt : ciné-débat sur le thème des pandémies au cinéma Le César



Ce vendredi 27 janvier, le [Parc naturel régional du Luberon](#) et le collectif '[Transition en Pays d'Apt](#)' organisent une projection-débat du film '[La Fabrique des pandémies](#)' au cinéma [Le César](#) à Apt. Réalisé par [Marie-Monique Robin](#), ce documentaire questionne les liens entre la santé humaine, la santé animale et la santé des écosystèmes.

Le film, qui sera projeté à 18h30, sera suivi d'un débat à 20h30 avec le docteur [Pierre Souvet](#), président de l'association '[Santé environnement France](#)', Denis Lairon, chercheur spécialisé en alimentation méditerranéenne, ainsi que Samantha Chauvin, éleveuse de volailles et administratrice du collectif '[Sauve qui poule](#)'. La discussion se poursuivra ensuite à la Micro-Folie d'Apt.

**Vendredi 27 janvier. 18h30. 6€. Cinéma Le César. Rue Scudéry. Apt**

V.A.

## Documentaire à Utopia Avignon, 'La fabrique des pandémies'



Le Collectif Sauve qui poule organise une projection du documentaire de Marie Monique Robin, **"la Fabrique des pandémies"** jeudi 6 octobre, 20h15, au [cinéma Utopia](#), 4, rue des escaliers St Anne à Avignon. Après la diffusion du documentaire, le collectif fera le point sur l'élevage des volailles en plein air remis en cause par la grippe aviaire.

### Déroulé de la soirée

19h - accueil par les collectifs, point sur l'épidémie de grippe aviaire,  
20h15 - diffusion du documentaire La fabrique des pandémies de Marie-Monique Robin,  
21h55 - suivi d'une discussion avec l'équipe de [Foll'Avoine](#), le Réseau des [Amap de Provence](#) et le Collectif [Sauve qui poule](#).

### Le cœur du sujet

La biodiversité joue un rôle protecteur pour l'humanité. Plus on déforeste plus on perd de biodiversité,



Ecrit par le 15 février 2026

plus on a d'épidémie, c'est la fabrique des pandémies. Il faut agir avant qu'il soit trop tard. Le grand public n'en n'est souvent pas informé. De Madagascar au Kenya en passant par la Thaïlande les chercheurs alertent pourtant depuis des années, le film leur offre une tribune planétaire. « Ce qui m'a marquée ? C'est à quel point des scientifiques de mondes différents se rejoignent dans leurs observations, connaissance, remarque Juliette Binoche. Les scientifiques ? Ils souffrent de ne pas être écoutés. Le tour de force de ce documentaire ? Il dénonce l'inaction de ceux qui nous gouvernent.

### **La fabrique des pandémies de Marie-Monique Robin**

Sras, Ebola, Fièvre de Lassa, Covid-19... Depuis le début des années 2 000, l'humanité est confrontée à au moins une nouvelle maladie infectieuse par an. Toutes ces maladies émergentes sont des zoonoses, des maladies transmises par des animaux aux humains.

En précipitant l'effondrement de la biodiversité, les activités humaines sont les responsables de cette 'épidémie de pandémies', selon un grand nombre de scientifiques. 'La santé planétaire', c'est la réponse qu'ils proposent face à cette menace : une conception globale de la santé pour prendre soin tout à la fois des hommes, des animaux et des écosystèmes.

C'est Juliette Binoche qui nous sert de guide dans ce voyage à la rencontre de ces 'écologues de la santé'. Avec elle nous découvrons comment, sur le front de la déforestation, des monocultures et de l'élevage industriel, mais aussi du dérèglement climatique, aux quatre coins du monde, de multiples vigies scientifiques surveillent la propagation de nouveaux agents pathogènes, et travaillent avec les populations locales pour en limiter les risques.

***La fabrique des pandémies de [Marie-Monique Robin](#) - documentaire France 2022 1h40mn - avec Juliette Binoche... Musique d'Emily Loizeau C'est aussi un ouvrage [ici](#).***

### **Sauve qui poule, que vont devenir les éleveurs fermiers ?**

Le collectif Sauve qui poule fera le point sur l'épidémie de grippe aviaire en France et en Vaucluse avec Carole Sanchez, présidente et Denis Surgey, éleveurs, portes-paroles du Collectif Sauve qui poule et André Lopez, coordinateur du Réseau des Amap (Association pour le maintien de l'agriculture paysanne) de Provence également porte-parole du Collectif Sauve qui poule.



Ecrit par le 15 février 2026



Elevage de poules en plein air

### Collectif Sauve qui poule

Il regroupe les éleveurs fermiers et les consommateurs usagers des AMAP (association pour le maintien d'une agriculture paysanne) et des circuits courts pour soutenir ensemble la filière paysanne avicole mise en péril par les obligations sanitaires imposées par les différents arrêtés biosécurité aviaire et incompatibles avec le modèle d'élevage fermier. Ce collectif est ouvert à tous les Consom'Acteurs sans distinction qui recherchent des productions de qualité et un lien direct avec ceux qui produisent leur alimentation.

### Les Amap de Provence

L'Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne ([Amap](#)) est composée de consommateurs (dits Amapiens) qui deviennent partenaires d'une ferme. Un engagement contractuel permet au paysan d'assurer à l'avance la commercialisation de ses produits et à l'Amapien d'obtenir un panier des produits de la ferme. L'Amap et le Paysan s'engagent dans une démarche éthique : une Amap associe des consommateurs avec des Paysans locaux dans l'objectif de préserver l'existence et la continuité des fermes de proximité dans une logique d'agriculture paysanne, c'est-à-dire la plus autonome, saine, diversifiée et juste possible.

### A propos des Amapiens

Ecrit par le 15 février 2026

Elle propose aux Amapiens d'acheter, à un prix juste, des produits d'alimentation de qualité, en étant informés de leur origine et de la façon dont ils ont été produits. Les 138 AMAP de Provence soutiennent les 40 éleveurs de volailles de plein air affiliés. L'association [Foll'Avoine](#), également partenaire promeut la biodiversité sans OGM (organisme génétiquement modifié) ni brevet sur le vivant, la protection des terres fertiles et les alternatives aux pesticides.



Elevage de poules en batterie

Enfin, cette vidéo de Brut sur un élevage en batterie des poules. Ames sensibles s'abstenir.