

Ecrit par le 30 janvier 2026

Retour de voyage, le sculpteur en arbre Marc Nucera est à la Maison sur la Sorgue



Marc Nucera, sculpteur en arbre, présente 16 œuvres à la galerie d'art et concept store Retour de voyage qui jouxte la boutique Hôtel de La Maison sur la Sorgue à l'Isle-sur-la-Sorgue. Le lieu, tenu par Frédéric et Marie-Claude Dol, propose 6 expositions par an accueillant peintres, sculpteurs, plasticiens, photographes, créateurs de bijoux et artisans d'art. Des objets à la vente aussi magnifiques que surprenants y proviennent du monde entier.

Ecrit par le 30 janvier 2026



Marc Nucera, Copyright MMH

Nous nous étions rencontrés avec l'artiste sculpteur [Marc Nucera](#), par l'entremise de [François Cance](#), le président d'Artothèque. Nous avions été invités à découvrir son atelier et ses œuvres sur son terrain, situé à l'entrée de Nove, également sa remise, ainsi qu'une très sobre et spartiate mais invitante habitation. Au fur et à mesure des années, nous sommes retrouvés au fil de quelques-unes de ses expositions à [la librairie Le Bleuet](#) à Banon ou encore à l'[Abbaye Saint André](#) de Villeneuve-lès-Avignon où nous avions même rencontré [Sting](#) (Gordon Matthew Sumner), le leader de The Police. Nous voici de nouveau à la [Villa Datriss](#) où l'artiste expose son 'baiser' pour ensuite continuer à la Maison sur la Sorgue où d'ores et déjà cinq de ses œuvres ont été vendues cet été me confie Frédéric Dol, le maître des lieux.

«Je suis plus artisan qu'artiste, précise Marc Nucera, sculpteur.

Face à l'arbre qui a compté bien des décennies, je laisse mon geste, muni de sa tronçonneuse, évoluer et murir. J'étudie ainsi plusieurs écritures. Pourtant, devant chaque arbre, je rejoue tout, ne sachant pas ce qui va être. Je recommence, devant trouver des solutions aux accidents que je rencontre sur la matière, pour l'adapter à la construction du thème qui s'ébauche : cocon, prieuse, colosse, baiser, qui me

Ecrit par le 30 janvier 2026

permettent de travailler mouvements, élans, drapés. Ce sont les troncs d'arbre, qui ont leur propre identité, qui appellent le thème. Je suis très attiré par le thème de la prieuse représenté dans toutes les religions qui appelle la fraternité. Mes sculptures sont le résultat de 20 ans d'acharnement total pour arriver à mettre au jour ce qui est et qui nous échappe. C'est tout l'intérêt car je serai bien incapable de reproduire une de mes œuvres.»

L'histoire de la Maison sur la Sorgue

«Un jour, en 2002, une personne nous appelle pour savoir si nous serions intéressés par une maison à la vente, me raconte Frédéric Dol, propriétaire avec son épouse Marie-Claude, de la Maison sur la sorgue. Pourtant, nous n'avions, à ce moment, aucun projet d'achat. Nous arrivons le soir, ouvrons la porte et voyons cette enfilade de pièces avec cette belle ouverture sur le jardin. C'est à ce moment là que tout a basculé. Nous nous sommes dit que nous allions changer de vie et que nous ferions quelque chose de cette nouvelle maison.»



Marc Nucera et Frédéric Dol Copyright MMH

Ecrit par le 30 janvier 2026

Cette maison est un ancien hôtel particulier construit fin 17^e début du 18^e siècle

qui a appartenu à un noble : de Barthelier Venasque. Il possédait de nombreuses terres mais conçut quelques soucis à la Révolution. Le temps passe et un couple va acquérir l'hôtel particulier peu avant la guerre de 1939-1945 pour y créer une épicerie en lieu et place de l'actuel espace galerie d'art et concept store. Les deux époux y travailleront durant plus de 40 ans. Peu à peu les enfants partiront, puis l'époux décèdera et seule la femme tiendra l'épicerie jusque dans les années 1980 où elle baissera le rideau pour prendre sa retraite. Elle continuera cependant de vivre seule dans cette grande maison. Nous avons restauré la maison depuis 2002 puis accueilli des artistes et conçu quatre suites [deux de 50m² et deux autres de 70m²](#). C'est désormais devenu plus une galerie avec chambres qu'un hôtel. L'idée ? Que les gens vivent et petit déjeunent au milieu des œuvres d'art. C'est notre façon de les baigner dans l'art de vivre contemporain à la française.»

Nos hôtes ?

«C'est une population internationale, attirée par les lieux patrimoniaux, comprenant de nombreux américains. Nous tissons des liens avec les artistes que nous exposons à tel point que lorsqu'un client nous demande plus de détails sur une œuvre, nous lui proposons de rencontrer l'artiste. Le lieu est ouvert à l'année. Quant à mon épouse et moi nous confions l'établissement à des personnes de confiance, en novembre et en février pour partir en voyage et rapporter des objets, parfois très imposants, importés en conteneurs via Marseille. Le plus difficile est la préparation, la mise en caisse et le cheminement jusqu'au port des objets depuis le pays pour qu'ils nous soient envoyés.»

«Nous avons été particulièrement touchés par l'Asie, la Birmanie et l'Indonésie.

Là nous venons de rapporter des [Ikats](#) d'Indonésie, plus précisément de l'île de Sumba -au Sud de Flores à l'ouest et à 2h de Bali- qui sont des textiles teints à la main et rebrodés de perles pour en constituer les dessins. Une pièce représente près d'un an de travail. Nous y rencontrons aussi des artistes que nous invitons à exposer ici. Certains des objets apparaissent sur notre [site marchand](#).»

Ecrit par le 30 janvier 2026



Frédéric Dol montrant un Ikat de l'île de Sumba en Indonésie, Copyright MMH

«Mon épouse et moi sommes nés à l'Isle sur la Sorgue

mais notre vie professionnelle nous a conduits à Paris, où nous avons travaillé en tant que consultants en marketing, organisation et logistique, ce qui nous a permis de revenir nous installer ici. Nous prenions le TGV pour travailler à la capitale trois jours par semaine pour, ensuite, revenir ici jusqu'à ce que nous puissions réellement développer l'activité.»

Ecrit par le 30 janvier 2026

« L'exposition

de Marc Nucera connaît un vrai succès, se félicite Frédéric Dol. L'exposition de [Retour de voyage](#) à l'Isle-sur-la-Sorgue est prolongée et cinq de ses œuvres ont déjà été vendues. Artiste très remarqué -il expose ses colosses également dans [les jardins de Villandry](#), d'autres œuvres à [Chaumont-sur-Loire](#) ainsi qu'à Paris. Il propose [ici](#) Le baiser, Petit poisson, Colonne mémoire, Grande torsade, Colonne If, La prieuse. Dans les tuyaux ? Nous préparons un événement d'envergure internationale mais je ne veux pas en dire plus pour le moment si ce n'est que Marc Nucera est un artiste très remarqué, » conclut Frédéric Dol. La Maison sur la Sorgue expose de nombreux autres artistes [ici](#).

Les infos pratiques

[La Maison sur la Sorgue](#). La galerie Retour de voyage est ouverte de 10h30 à 19h. 6, rue Rose Goudard à L'Isle-sur-la-Sorgue. 06 87 32 58 68.

Ecrit par le 30 janvier 2026



Le baiser, Marc Nucera, Copyright MMH

Ecrit par le 30 janvier 2026

La Maison sur la Sorgue, Hans Silvester, l'homme qui racontait l'humanité, honoré pour son travail de mémoire et de témoignage



L'association [Albert Kahn](#) a honoré le photographe Hans Silvester pour sa délicatesse à raconter, pour la préserver, l'humanité et lui a remis le prix de la photographie.

Ecrit par le 30 janvier 2026



Dr Hans Silvester

L'association « [Planète Albert Kahn](#) », fondée et présidée par [Jean-François Fortchandre](#), a créée en 2009 plusieurs prix qui ont pour vocation d'honorer les photographes qui s'engagent par l'image à raconter et préserver l'humanité, sur les pas d'Albert Khan, humaniste passionné de photographies.

Un prix pour récompenser 50 ans de travail mais surtout un regard

Mi-décembre l'association a attribué le prix de la photographie à Hans Silvester pour l'ensemble de son œuvre photographique, qui s'étend sur 50 ans de prises de vues et de voyages, honorant ainsi ses images et l'humanisme qu'elles reflètent. « Si les photographies de Hans Silvester sont si poignantes et ont fait le tour du monde, c'est grâce à son regard singulier. Echanger avec Hans Silvester, c'est embrasser l'humanité, » a souligné Jean-François Fortchandre.

Ecrit par le 30 janvier 2026



Ecrit par le 30 janvier 2026

DR Hans Silvester

Des images à partager

Les images de l'artiste seront exposées et ses livres photo de collection seront présentés. Des tirages ainsi que des éditions rares et limitées, mais aussi des photos flash encadrées idéales pour des cadeaux, pour les collectionneurs et amateurs du monde.

Les infos pratiques

La galerie d'art et la boutique Retour De Voyage sont ouvertes du mercredi au samedi de 10h30 à 13h et de 15h30 à 19h le dimanche de 9h30 à 13h30 et de 14h à 17h Et sur rendez-vous au 06 87 32 58 58. [Retour de voyage, la maison sur la Sorgue](#), Place Rose Goudard à l'isle-sur-la-Sorgue. contact@lamaisonsurlasorgue.com ; www.lamaisonsurlasorgue.com ; www.retourdevoyage.com



Les enfants berger, Hans Silvester, DR

Ecrit par le 30 janvier 2026

L'Isle-sur-la-Sorgue, La galerie Retour de voyage accueille Denis Brihat pour une séance de dédicace



Denis Brihat, le photographe de la 'nature intime' dédicace et signe la nouvelle édition des Métamorphoses de l'argentique ce jeudi 16 décembre à 17h à la galerie Retour de voyage, 6 rue Rose Goudard à l'Isle-sur-la-Sorgue.

Avec plus de 120 photographies réalisées depuis la fin des années 1960, ce très beau livre décrit la démarche de l'artiste. Il permet une immersion dans un univers de recherches qui donne à Denis Brihat une place rare dans l'histoire de la photographie. Pour la signature de son livre, Denis sera entouré de quelques-unes de ses plus belles photos, tirées par ses soins, exposées sur les murs de La Maison Sur La Sorgue à l'Isle-sur-la-Sorgue.

Ecrit par le 30 janvier 2026

Le parking du centre-ville étant très utilisé, n'hésitez pas à utiliser ceux se trouvant en périphéries, car vos achat pourront être livrés à votre voiture. Pour ceux qui auraient du mal à se déplacer, appeler le 06 87 32 58 68, les organisateurs réserveront quelques places à proximité.

MH

Isle-sur-la-Sorgue, Retour de Voyage, le vernissage des œuvres des artistes du Myanmar c'est ce soir !



Retour de voyage propose une exposition-vente de 80 œuvres d'artistes et de photographes reconnus de Birmanie. Les cotes des artistes sont maintenues. Les fonds récoltés seront envoyés aux artistes et aux photographes. Wendy Law-Yone, écrivain et journaliste fera l'introduction du vernissage aujourd'hui vendredi 29 octobre à 19h30. Catalogue de l'exposition [ici](#).

Ecrit par le 30 janvier 2026

Retour de voyage

Le lieu, situé au cœur de l'Isle-sur-la-Sorgue, est le point de ralliement d'artistes et de collectionneurs du monde entier et l'endroit de merveilleuses rencontres. A côté des œuvres d'art, Retour De Voyage propose également des créations et de l'artisanat rapportés de nombreux voyages et représente des artistes, des créateurs et des designers rencontrés au hasard de leurs balades autour de la planète.

Les infos pratiques

[Retour de voyage-La maison sur la Sorgue](#). Concept store. 6, rue Rose Goudard. Galerie d'art place Rose Goudard à l'Isle-sur-la-Sorgue. 06 87 32 58 68. lamaisonsurlasorgue@wanadoo.fr Vernissage-vente de l'exposition ce soir vendredi 29 octobre à partir de 19h30 jusqu'à 21h.

MH

Isle-sur-la-Sorgue, 'Retour de voyage' inaugure l'exposition 'Un arbre comme une respiration'

Ecrit par le 30 janvier 2026



Cette expo intitulée 'J'aime les arbres' est une invitation à l'évasion où 'Retour de voyage' propose 'un arbre... comme une respiration', à travers le regard de 6 artistes. Le photographe [Denis Brihat](#) montre la beauté d'une forêt ou la force d'un arbre à travers ses tirages photographiques et sa technique si pure de la représentation de la nature ; Hans Silvester nous fait observer, grâce à son œil magique, ce que sans lui nous aurions manqué dans la grandeur et la beauté des arbres ; Gabriela Morawetz nous envoûte avec ses créations oniriques, magnifiques tableaux photographiques ; Jephane de Villiers crée de petites créatures de la terre, gracieuses sculptures ; [Marc Nucera](#) sculpte avec chaleur et puissance - à la tronçonneuse - les troncs abattus et donne une seconde vie aux arbres en leur vouant un amour inconditionnel ; Ndary Lo réalise avec des matériaux de récupération - des fers à béton soudés - de petits arbres aux branches qui se terminent par des mains qui s'élèvent vers le ciel ; quant à Patricia Dupuy et Bernard Soria pour les éditions 'Le Renard Pâle', ils marient les textes des auteurs avec les œuvres des artistes pour réaliser d'incroyables livres d'artistes.

Vernissage de l'exposition ce mercredi 30 juin à partir de 18h.

Ecrit par le 30 janvier 2026

Retour de voyage

Retour de voyage est la galerie d'art et le concept store du Boutique-hôtel [La maison sur la Sorgue](#), point de ralliement d'artistes et de collectionneurs du monde entier où œuvres d'art, créations et artisanat se mêlent en un lieu, témoins de voyages et de contrées très lointaines.

Infos pratiques

Exposition J'aime les arbres. Inauguration mercredi 30 juin de 18h à 21h. Jusqu'au 31 juillet. 80 œuvres signées accueillies dans la galerie Retour de voyage et les salons de la Maison sur la Sorgue. Six artistes exposants. Morawetz - Denis Brihat - Marc Nucera, Hans Sylvester, Ndary Lo, Jephane de Villiers et les éditions Le Renard Pâle. [La Maison sur la Sorgue](#). [Galerie](#), Boutique, Hôtel 6, rue Rose Goudard à l'Isle-sur-la-Sorgue. 0687 32 58 68.

M.H.



Photo de Hans Sylvester

Ecrit par le 30 janvier 2026

(Vidéo) La Maison sur la Sorgue proposera bientôt une exposition 'J'aime les arbres'



Il était une fois la [Maison sur la Sorgue](#), boutique hôtel et surtout lieu protéiforme accueillant, à la fois, la galerie d'art 'Retour de voyage' et le concept store

Les propriétaires du lieu, Marie-Claude et Frédéric, sont en pleine préparation de l'exposition "J'aime les arbres" qui débutera jeudi 1^{er} avril 2021. Elle investira la galerie d'art ainsi que les suites et les salons de La Maison Sur la Sorgue, hôtel particulier du XVII^e siècle, avec une cinquantaine d'œuvres présentées.

Le parcours des visiteurs

«Nous avons imaginé le parcours du visiteur qui sera amené à découvrir les arbres à travers les approches des artistes présentés à cette occasion. C'est tout naturellement que la scénographie de cette exposition se déroulera dans la galerie Retour De Voyage, dans l'ensemble des suites et des salons de La Maison Sur La Sorgue, ainsi que dans le jardin, autour de la force du platane centenaire ... "première œuvre naturelle" ... Il nous procure l'ombre et la fraîcheur et combien de fois avons-nous vu les visiteurs poser leur main sur le tronc pour ressentir la force de cet arbre majestueux qui lance ses branches vers le ciel au-delà des toits de la ville...»

A la découverte des artistes

Ecrit par le 30 janvier 2026

« L'exposition sera l'occasion de rencontres avec les artistes et de découvrir l'art de [**Denis Brihat**](#) pour voir la beauté d'une forêt ou la force d'un arbre à travers sa technique si pure de la représentation de la nature, ... de se laisser emporter par l'œil magique de [**Hans Silvester**](#) qui sait si bien nous montrer ce que sans lui nous aurions manqué dans la grandeur et la beauté des arbres... d'être envoûtés par la sensibilité féminine et par la force intérieure des créations oniriques de [**Gabriela Morawetz**](#), magnifiques tableaux photographiques ... de se laisser interroger par les petites créatures de la forêt de [**Jephian de Villiers**](#), gracieuses offrandes gardiennes de la mémoire "d'un passé où l'homme et la nature ne faisaient qu'un" ... de ressentir la chaleur et la puissance des troncs sculptés à la tronçonneuse par [**Marc Nucera**](#) qui donne une seconde vie aux arbres en leur vouant un amour inconditionnel ... d'être fascinés par les terminaisons des arbres de [**Ndary Lo**](#) réalisés avec des matériaux de récupération, qui écrivait dans ses carnets : « un arbre est fait d'entrelacements de corps humains, les bras au ciel » ... d'admirer le travail d'orfèvre de Patricia Dupuy et Bernard Soria pour les éditions [**Le Renard Pâle**](#) qui savent admirablement marier les textes des auteurs avec les œuvres des artistes et peut-être d'enrichir votre bibliothèque avec un livre d'artistes. »

La Birmanie

Et après ? La fin de l'été sera consacrée aux artistes du Myanmar (la Birmanie). « Bouleversés par le coup d'état du 1er février, ils ont besoin plus que jamais de montrer leurs œuvres dans le monde entier, de transmettre leurs passions mais aussi leur quotidien ». En fin d'année, Marie-Claude et Frédéric, imaginent dès à présent une exposition sur le thème du baiser, «parce que nous espérons que nous pourrons enfin poser les masques et parce que nous avons tous besoin de nous rapprocher.»

La Maison sur la Sorgue 6, rue Rose-Goudard. 06 87 32 58 68.
<https://www.lamaisonsurlasorgue.com/>

Portrait de Ndary Lô, sculpteur