

Ecrit par le 29 avril 2026

Set électro à la Rotonde de Châteaurenard



Rakoon ou la douce immersion électro

Électron libre de la scène électro-dub française, Rakoon écrit la bande son des moments marquants de nos vies. A la fois intime et universelle, sa musique électronique hybride dévoile une émotion d'une honnêteté touchante, oscillant entre nostalgie et espoir. Sur scène, ses mélodies accrocheuses prennent vie à travers ses machines et sa guitare, transformant chaque concert en un moment fédérateur. Que ce soit avec son album acclamé *Something Precious* ou son récent *Serendipity*, Rakoon transforme chaque concert en une expérience immersive mêlant joie collective et expérience introspective avec un live puissant sur fond de beats implacables !

Luxie, une présence envoûtante sur scène

Luxie est productrice indépendante et multi-instrumentiste, nourrie de synthpop et de textures électroniques ambient. Son univers doux et éthéré évoque des artistes comme Grimes, A.G. Cook ou Magdalena Bay. Sur scène, sa présence lumineuse et envoûtante et ses set assurément électro confirment son statut d'artiste émergente à suivre de près.

Ecrit par le 29 avril 2026

Jeudi 30 avril. 20h30. 5 à 20€. Salle La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard.
passagersduzinc.org

Reggae et révolution pacifique à la Rotonde de Châteaurenard ce week-end



Ecrit par le 29 avril 2026

Le vendredi c'est double plateau reggae !

Flox en solo : Depuis plus de 20 ans, Flox multi-instrumentiste, producteur et bidouilleur de génie, est la figure incontournable du Nu Reggae, un genre qu'il a contribué à définir en fusionnant les rythmiques chaleureuses du reggae roots avec la précision de l'électro. Avec son dernier album, Square, il franchit une nouvelle étape en se présentant sur scène en mode solo. Armé de ses machines, de son groove imparable et d'un dispositif de contrôleurs MIDI sur mesure, il revisite ses titres phares pour créer un véritable show électro-reggae immersif et énergique et dansant. Un live vibrant, diablement efficace !

Reggae français avec Maxxo : Après avoir été récompensé en 2008 par un Web Reggae Awards suivit d'une pause consacrée à la production d'autres artistes, Maxxo revient avec un flow affûté, des textes percutants et un backing band taillé pour la scène. Artiste incontournable de la scène reggae française, MAXXO excelle dans le nu-roots qui puise ses influences dans le reggae jamaïcain, le dancehall et le hip-hop, donnant naissance à des titres engagés et accrocheurs. Attendez-vous à un show incandescent !!

Vendredi 24 avril. 20h30. 5 à 15€. Salle La Rotonde. Parking super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net

Le Soviet Suprem revient en grand pacificateur

John Lénine et Sylvester Staline alias **Soviet Suprem** fêtent leur 10 ans de Révolution du dancefloor et repartent en campagne avec un nouvel EP qu'il défendra sur scène, une bataille de plus pour franchir le mur du son et faire raisonner leur grande Internationale. A l'heure où les nations se replient sur elles même, où la petite ritournelle des 'Fashion Fachos' gagne peu à peu tous les arcanes du pouvoir, John Lénine et Sylvester Staline reviennent aux fondamentaux : casser les barrières en revisitant la sono mondiale, de Vladiwoodstock à Bogota pour célébrer le genre humain... Face à la lutte des clashes, au nouveau désordre planétaire et en attendant les lendemains qui chantent, le Soviet continue de réunir les chœurs en canon et invite tous les peuples du globe à entonner leurs nouveaux airs pacifiques. Le combat pour la révolution du dancefloor continue...

En première partie, **Turbo Niglo**, c'est-à-dire Sami et Mike, propose une expérience musicale dynamique, mêlant guitares, percussions et machines électroniques. Leur approche 'Do It Yourself' leur offre une liberté artistique totale, du son à la mise en scène en passant par lumières et vidéos. Le spectacle brouille les formats en intégrant une vidéo interactive qui dialogue avec le duo et enrichit leur univers visuel et musical.

Samedi 25 avril. 20h30. 5 à 23€. Salle La Rotonde. Parking super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net

Ecrit par le 29 avril 2026

Sets Sound system à la Rotonde de Châteaurenard



Voilaaa Sound System FT avec Pat Kalla et Lass au chant

Voilaaa Sound System est un collectif vibrionnant autour de l'hyperactif producteur lyonnais Bruno « Patchworks » Hovart qui mélange Djs, Mcs live FX pour des sets inspirés de l'esprit "Notting Hill". Voilaaa nous entraîne dans la chaleur moite des boites afro/disco seventies, accompagné par Dj Freakistan, ambianqueur officiel du Groovistan. Et comme MC, nous aurons la joie d'accueillir à la Rotonde, Pat Kalla, chanteur amoureux de soul et du funk, ainsi que le chanteur d'afropop Lass, tête montante de la scène world new génération ! On se retrouve plongé du côté de Lagos, Dakar ou Abidjan. On tressaille sur du ternaire ou sur du funk impétueux. On s'agite, on s'attise, on s'électrise sur des sets calibrés en moments de bravoure capables de faire chanceler les plus fervents ambianqueurs. Qui sera vraiment à la hauteur ?

Ecrit par le 29 avril 2026

Select Aioli en première partie

Inspiré par la culture du sound système jamaïcain, mélangeant le reggae, la soul, la funk, le hip hop aux musiques latines et à la chanson française. Dans un esprit festif de découverte et de convivialité, le sélecta catalan dévoile des sonorités de style underground et des artistes indépendants.

Vendredi 27 mars. 20h30. 5 à 25€. Salle La Rotonde. Salle de La Rotonde. Chemin du Mas de Lafont. Derrière le super U. Châteaurenard. www.lespassagersduzinc.net

The Cinelli Brothers à la Rotonde de Châteaurenard



Écrit par le 29 avril 2026

C'est le groupe italo-britannique The Cinelli Brothers qui est programmé par Les Passagers du Zinc en remplacement de Bernard Allison prévu initialement.

Quatre garçons dans le vent, ça ne vous rappelle rien ? Non les Cinelli Brothers ne sont pas les Beatles mais ils sont installés en Grande-Bretagne, ce sont des multi-instrumentistes virtuoses et profondément habités par le blues. Ils raflent les récompenses des UK Blues Awards depuis plusieurs années.

Du blues mais pas que

Leur musique puise dans la tradition pour mieux la projeter ailleurs, quelque part entre blues, soul, rock et pop. Leurs compositions, d'une efficacité redoutable, révèlent une sophistication insoupçonnée : arrangements subtils, groove implacable et harmonies vocales impressionnantes.

Énergie et charisme scénique

Sur scène, The Cinelli Brothers impressionnent par leur intensité, leur générosité et leur capacité à créer un lien immédiat avec le public, que ce soit dans l'intimité d'un club ou face à une foule de festival. Véritables passeurs d'émotions, ils incarnent une nouvelle génération de musiciens pour qui le blues, la soul et le R'n'B ne sont pas des musiques du passé, mais une matière vivante, vibrante et essentielle.

Vendredi 20 mars. 20h30. La Rotonde. Chemin du mas de Lafont ou parking Super U. Châteaurenard.

Audition régionale Les Inouïs 2026 sur la scène de la Rotonde à Châteaurenard

Ecrit par le 29 avril 2026



Les 28 antennes de [Réseau Printemps](#) ont travaillé sans relâche pour présélectionner 162 talents émergents en 2026. Ce vendredi, 5 formations de la région Sud se présenteront sur la scène de La Rotonde.

Des univers hybrides

Hey boni façonne un langage musical hybride où la chaleur afro-caribéenne rencontre la tension électronique la plus brute. DJ, chanteur et rappeur, il est l'inventeur du 'Cargo Tech' (entre bouyon, bass music, techno, jungle, dancehall ou encore baile funk) et construit un espace sonore dense et percussif à la fois festif et viscéral. Le Kiin fusionne le rap alternatif et la techno, créant ainsi la 'cyber trap' inspiré par des œuvres cyberpunks et sonorités expérimentales. Il se distingue par son style innovant et sa capacité à créer des univers sonores immersifs.

Le Bleu, du rock français

C'est le renouveau d'un rock français brute, électrique et sincère. Entre mélancolie et tension, leur musique est Inspiré par Fontaines D.C., Been Stellar et Wunderhorse. Sur scène, tout devient instinctif : le groupe livre l'énergie d'un rock indépendant plein d'espoir.

Écrit par le 29 avril 2026

De la chanson

De la chanson avec Mathilde qui nous invite à plonger dans son univers empreint de douceur et d'évasion. À travers une atmosphère intimiste, elle partage ses chansons aux paroles mélancoliques faites d'histoires auxquelles tout le monde peut s'identifier. Une artiste à surveiller de près ! La corse Orlanne avec sa musique teintée d'électro comme refuge intime nus livrera ses fragments de vie.

Venez les applaudir, venez les soutenir, venez découvrir les nouveaux talents émergents.

Vendredi 16 janvier. 20h30. Entrée libre sur réservation. La Rotonde. Parking de Super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79 / www.lespassagers.net

Une soirée, quatre concerts à la Rotonde de Châteaurenard

Ecrit par le 29 avril 2026



Métal, électro, rock sur 4 concerts : voilà une soirée qui s'annonce explosive et de plus elle est gratuite !

It was me

Dancez ! C'est le message du duo électrisant It Was Me. Les voix de l'un et l'autre résonnent et nous invitent à une réflexion engagée dans un univers musical assurément Electrorock. Le duo sera sur scène à l'occasion de la sortie de leur deuxième EP !

Dust on earth

Une énergie impétueuse portée par le flamboiement de 5 rebelles dont un mystérieux guitariste masqué, Dust On Earth se distingue par des performances intenses et un son à la fois incisif et fédérateur, qui repousse sans cesse les frontières du rock. Un groupe rempli de talent et d'énergie qui se donnent

Écrit par le 29 avril 2026

comme des bêtes en live. Si tu aimes le rock/métal alternatif, ce concert est fait pour toi !

Silicium

Un rock brut, authentique, aux multiples influences. Le silicium est un métalloïde de couleur gris anthracite, brut et résistant, deux caractéristiques qui peuvent aisément décrire le groupe et son énergie. Aussi bien utilisé dans les pédales de fuzz de Jimi Hendrix, qu'en tant que matière première de composants informatiques, le silicium traverse les âges et symbolise leur éclectisme musical.

Stone Horns

Stone Horns développe depuis 2016 un style musical Groove Death Metal. Le groupe a joué sur de nombreuses scènes et partagé l'affiche avec des groupes tels que ACOD, Akiavel, Max & Igor Cavallera... En 2025, il revient avec son troisième opus *Chimaira : Lost Chronicles*.

Vendredi 7 novembre. 20h30. Entrée libre sur réservation. La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard. www.passagersduzinc.fr

Rap à la Rotonde de Châteaurenard ce vendredi

Ecrit par le 29 avril 2026



Benjamin Epps, un rappeur sachant rapper

Benjamin Epps sait rapper. Sa voix limpide, son vocabulaire riche, son flow porté par des influences new-yorkaises des 90's... En 2023, il sort son 1^{er} album, *La Grande Désillusion*, sur lequel il côtoie sans trembler MC Solaar, Josman, Angélique Kidjo ou encore Styles P (The LOX). Le succès critique confirme sa trajectoire ascendante et après un Olympia en 2023, Benjamin se retire pour travailler. Il revient avec *L'Enfant Sacré de Bellevue*, album de la maturité marqué par de nombreuses références, qui offre une vision poignante du Gabon et de son parcours. Sur scène Benjamin ne triche pas : un rap authentique, engagé, et terriblement vivant. Un vrai show, une vraie voix, un vrai talent, le futur du rap se joue maintenant.

Rap du monde avec Lau Rinha

Rappeuse solaire à la plume sincère, qui peut passer du chant au rap en tout aisance, entourée de Dlegz, son DJ et de Yassine, musicien talentueux. Lau Rinha c'est à la fois Marseille dans sa vie, le Maroc dans ses origines, le Brésil dans son coeur et le Hiphop comme trajectoire. Leur musique puise dans le hip-hop, et s'enrichit de touches orientales et méditerranéennes, créant un univers hybride, chaleureux et vibrant.

Écrit par le 29 avril 2026

Vendredi 17 octobre. 20h30. 5 à 18€. Salle La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard.
www.lespassagers.net

Double plateaux ce vendredi à la Rotonde de Châteaurenard



Les [Passagers du Zinc](http://www.lespassagers.net) nous invitent à une soirée joyeuse et dévergondée dans la belle salle de la Rotonde de Châteaurenard.

Ecrit par le 29 avril 2026

Les os sur la peau de Bob's not Dead

Bob chante la vie, l'amour, la révolte... Ce qu'il y a de chouette chez Bob's Not Dead, c'est qu'il surprend toujours là où on ne l'attend pas tout en étant exactement conforme à ce qu'on en espère. Seul sur scène avec ses guitares et sa boîte à rythme 'Paulette', il viendra nous présenter ses chansons tirées de son album *Les Os sur la peau*.

Avec sa gouaille incomparable, il balance un cocktail décoiffant de chanson réaliste, d'esprit libertaire et punk. Fidèle à ses convictions, il défend ses idéaux avec passion, générosité et une tendresse infinie. Ce soir, BOB vous invite à l'insoumission joyeuse, à la tendresse désinvolte et la dérision salvatrice le temps d'un concert, l'énergie brute !

L'unique Pasteur Guy

On ne saurait le classer, et on ne le présente plus ! Artiste dévergondé, dont les sermons consistent à mixer ensemble les plus grands morceaux Rock, Soul ou Funk ! Il saura nous faire aimer ses prêches, sulfureux et profondément décalés. Artisan d'une foi musicale inconditionnelle et prosélyte, Pasteur saura nous enrôler dans son show mystico-comico-religieux.

Vendredi 3 octobre. 20h30. 5 à 18€. La Rotonde. Parking Super U. Boulevard Ernest Genevet. Châteaurenard.

Le trio Joulik à la Rotonde de Châteaurenard

Ecrit par le 29 avril 2026



Le nouveau live des [Joulik](#)

Pour fêter la fin de leur résidence du 14 au 16 octobre à la Rotonde, organisée par les Passagers du Zinc, les Joulik viennent nous présenter leur nouveau live.

Mélissa Zantman : chant, accordéon, percussions

Robin Celse : guitare, oud, mandole, chant, percussions

Claire Menguy : violoncelle, chant

Joulik, un trio vocal et instrumental voguant entre chants traditionnels revisités et musiques créatives du monde

Le trio Joulik dessine ses carnets de voyages sonores comme une ode aux Ailleurs, aux langues mêlées et aux paysages imprégnés de parfum de liberté. Le dernier opus, Racines, ancre ce cheminement dans un territoire imaginaire, une contrée sans frontières où la boussole s'affole du pourtour Méditerranéen à l'Océan Indien, des terres celtiques aux rives balkaniques, d'embruns brésiliens en échos subsahariens. Un pays fantasmé, révélé au fil des voix et des cordes enlacées que Joulik essaime sous un arbre à palabres.



Ecrit par le 29 avril 2026

***Jeudi 17 octobre. 20h30. Entrée libre. Salle La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard.
Réservation sur lespassagers.net***