Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

(Vidéo) Théâtre du Balcon, La cabane de l’architecte ou la main tendue



La main tendue, une création autour du thème de la transmission où le destin d’un jeune garçon est bousculé par Le Corbusier, architecte majeur de son temps. Basé sur une histoire vraie, le spectacle raconte un double cheminement, celui du cercueil du maître et celui de l’élève qui se souvient.

Robert, jeune architecte chez Le Corbusier, est interpellé à Venise, son maître vient de mourir. Devant le cercueil de Le Corbusier, Robert se revoit petit garçon, pêcheur d’oursins sur la côte niçoise et destiné à devenir plombier, qui croise par hasard un architecte en vacances au Cap Martin. Tout son destin va en être bouleversé.

Robert va suivre, à la dure, une formation de terrain qui va de la pioche et la pelle jusqu’au bureau d’Études et enfin l’Atelier d’Architecte, en passant aussi par les douloureuses années de guerre d’Algérie. Mais son obstination, son énergie, sa joie de vivre, son humour auront raison de tous les obstacles.

C’est cette aventure réelle et pourtant magique presque comme un conte moral, comme un exemple pour tout un chacun, comme un appel à savoir saisir la chance qui passe, une main tendue…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Coproduction en Résidence de Création au Théâtre Coluche de Plaisir, Ville de Fontenay-sous-Bois, Le Nouveau Prétexte, Département 94, Fondation Le Corbusier, Spedidam (Société de perception et de distribution des droits des artistes) pour la BO, Mutuelle Nationale des Artistes Taylor – Co réalisation Théâtre du Balcon Avignon **Théâtre du Balcon. Jeudi 17, Vendredi 18, samedi 19 à 20h et dimanche 20 Novembre à 16h. Réservation ici. 38, rue Guillaume Puy à Avignon**
MH

Arles, ‘invitation à un diner indien’ comme si l’on était à Chandigarh



L’association Adaikalam propose un dîner-cinéma ‘Un dîner à Chandigarh’ à 19h, pour célébrer les noces

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

singulières de l'Inde et du béton à la salle des ventes Alpines Camargue enchères, 33 boulevard Georges Clémenceau à Arles.
Pietradora, la marque de décoration en béton artisanal d'Anaïs Ariapouttry, fille de Ranga et Isabelle fondateurs d'Adaikalam- est à l'initiative de cette soirée.
Dans le cadre du festival Arts et Cuisines Eté Indien, la projection du film d'Alain Tanner nous plongera dans la ville de Chandigarh construite en Inde par l'architecte Le Corbusier dans les années 1950.
Des œuvres en béton spécialement créées pour l'occasion seront exposées dans la salle et un repas de produits locaux camarguais cuisiné par Ranga vous sera servi sur des tables aux couleurs de Chandigarh.

Le programme
18h30 Accueil ; 19h Projection du film d'Alain Tanner 'Une ville à Chandigarh' datant de 1966 ; 20h15 Repas indien sur fond de musique indienne.

Tarif 35€ par personne. Nombre de places limité. Réservation obligatoire sur Helloasso ici.

Les bénéfices de la soirée sont destinés à l'association Adaikalam (le refuge en Tamoul) qui a créé à Pondichéry 'La Maison d'Agathe', qui accueille et subvient à l'éducation de 20 petites orphelines indiennes depuis plus de six ans.

En savoir plus
L'associationAdaïkalam a été fondée par Ranganathan, Isabelle et Anaïs Ariapouttry. Originaire de Pondichéry, Ranganathan enseigne le massage indien et le yoga en France depuis plus de 35 ans. Isabelle Sala, son épouse est médecin à Avignon. Anaïs leur fille est étudiante.
C'est à la mémoire de leur fille et sœur ainée Agathe partie à l'âge de 20 ans que cette association a été crée en lien avec son esprit de partage, de don de soi et sa double origine franco indienne.
Adaïkalam, association loi 1901, assure le fonctionnement de 'La maison d'Agathe' à Pondichéry en Inde. Cette maison accueille depuis août 2017 des filles orphelines ou en très grande précarité à partir de six ans et jusqu'à leur autonomie. Elles sont entourées et accompagnées au quotidien dans le respect de leur culture, dans un lieu rassurant. Comme dans toutes les maisons, on mange, on dort, on fait ses devoirs, on joue. Mais on y apprend aussi la danse, le yoga ! Ranganathan est en lien au quotidien avec « la maison d'Agathe ». L'association Adaïkalam récolte donc des dons, met en place des parrainages et organise des événements : spectacles, projections de films… pour récolter les fonds nécessaires au fonctionnement de la maison d'Agathe.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Une ville fonctionnelle en Inde créé par Le Corbusier en 1951 et désormais ville-œuvre du grand architecte inscrite au patrimoine mondiale de l’Unesco

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !