

‘Les masques de l’amour’, pour briser les silences de l’emprise



L'autrice avignonnaise, Manon Sourdon publie son premier ouvrage, ‘Les masques de l’amour’, aux éditions Le Lys Bleu. Un roman intime et engagé, qui explore les mécanismes de l’emprise amoureuse et le long chemin vers la reconstruction de soi. Ce roman autobiographique s’inscrit dans la lignée des récits contemporains qui donnent à voir ce que les violences psychologiques laissent rarement paraître : des blessures invisibles, durables, et souvent silencieuses.

À travers l’histoire de Clara, avignonnaise de 25 ans, l’autrice décrit avec justesse la manière dont une relation peut, peu à peu, se transformer en enfermement. Elle dissèque avec précision le processus

Ecrit par le 21 janvier 2026

d'installation de l'emprise, qui s'installe par touches successives, presque imperceptibles, qui entraînent une lente perte de repères et une fragilisation de l'estime de soi.

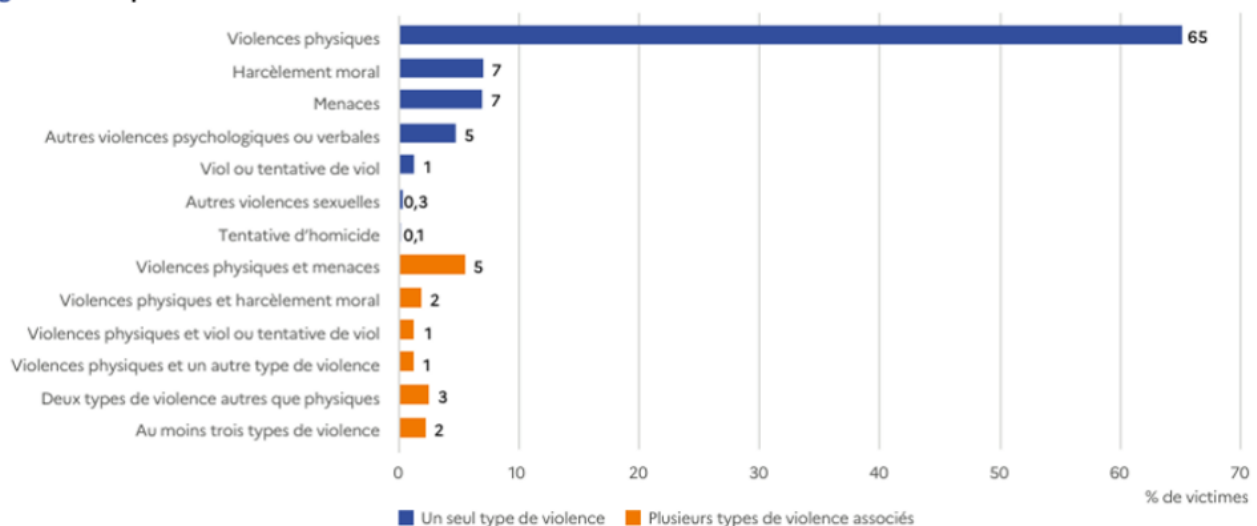
Au-delà des apparences

Sans pathos ni complaisance, le texte montre comment les apparences masquent parfois une réalité bien plus sombre. Sans jamais tomber dans le sensationnel, 'Les masques de l'amour' donne à voir les cicatrices psychologiques laissées par ces relations destructrices. Le roman s'attache autant à la chute qu'au relèvement, progressif et fragile, il occupe une place centrale dans l'ouvrage. L'écriture devient alors un outil de survie, de compréhension et de libération, afin de se réapproprier sa propre histoire.

Un témoignage ancré localement, à portée universelle

Née le 5 septembre 1994 à Avignon, où elle vit et travaille aujourd'hui, Manon Sourdon revendique un attachement fort à son territoire. Cet ancrage local nourrit son désir de faire entendre cette histoire au plus près, auprès d'un public directement concerné par ces réalités sociales encore trop souvent tues.

Figure 2 – Répartition des victimes selon les combinaisons de violences de l'affaire



Lecture : Pour 7 % des victimes de violences conjugales, le harcèlement moral est la seule catégorie d'infraction enregistrée.

Champ : Victimes de violences conjugales, enregistrées par les services de sécurité intérieure de 2018 à 2023, dans des procédures appariées avec une affaire justice.

Sources : SSMSI et SSER, fichier statistique des données appariées à partir des bases des victimes enregistrées par les services de sécurité intérieure et du fichier statistique Cassiopée.

Ministère de l'Intérieur. Chiffres nationaux, de 2018 à 2023.

Décrypter ce qui se joue

Si le récit s'inspire de son vécu, il dépasse le cadre individuel pour toucher à une expérience largement partagée. Les [violences psychologiques](#) constituent l'une des formes les plus répandues de violences conjugales, mais aussi l'une des moins visibles et des moins dénoncées. En ce sens, 'Les masques de l'amour' se veut à la fois un témoignage et un outil de sensibilisation, rappelant qu'une sortie de l'emprise est possible, même si elle est longue et semée de doutes.



Ecrit par le 21 janvier 2026

Écrire pour transmettre et réparer

Avec ce premier roman, Manon Sourdon s'inscrit dans une démarche de transmission. Son ambition n'est pas uniquement littéraire. Elle souhaite que ce livre puisse servir de point d'appui à celles et ceux -les hommes ne sont pas épargnés- qui cherchent à comprendre, à mettre des mots sur leur vécu, ou à amorcer un processus de libération. La sortie de l'ouvrage, prévue fin novembre, pourrait donner lieu à des rencontres et échanges publics. L'autrice se dit disponible pour des interventions et interviews, afin de porter ce sujet au-delà des pages du livre.

Infos pratiques

'Les masques de l'amour' est publié aux éditions [Le Lys Bleu](#). 13,5cmx21,5cm 176 pages. Le roman est disponible en ligne [ici](#).

Calista Contat-Dathey

Ecrit par le 21 janvier 2026



Sourdou Manon

LES MASQUES DE L'AMOUR

Un roman sur les illusions
de l'amour et la force de renaître

LE LYS BLEU



LES MASQUES DE L'AMOUR

Un roman sur les illusions
de l'amour et la force de renaître

Clara, 25 ans, vit pour la peinture et les lumières d'Avignon. Quand elle rencontre Julien, technicien venu de Belgique, tout s'accélère : regards partagés, confidences tardives, projets fous. Très vite, elle croit en une histoire rare, précieuse. Une promesse de bonheur. Mais ce qui brille au début commence à vaciller. Les premiers doutes se glissent entre les silences. Les incohérences s'accumulent. Les gestes deviennent ambigus. Et Clara, sans s'en rendre compte, se retrouve enfermée dans une relation où les apparences masquent une tout autre réalité.

Féru d'apprentissage, Sourdou Manon transforme une épreuve réelle en fiction. Elle puise dans sa propre histoire la force d'écrire ce roman, afin que d'autres trouvent, eux aussi, le chemin de la reconstruction.

Illustration : © Pixels

WWW.LYSBLEUEDITIONS.COM

SUIVEZ-NOUS SUR INSTAGRAM
@LELYSBLEUEDITIONS

12105



19,90 €

SHOP

HTTPS://WWW.LYSBLEUEDITIONS.COM/LITTERATURE/ROMANS/ROMANCE/LES-MASQUES-DE-L-AMOUR-UN-ROMAN-SUR-LES-ILLUSIONS-DE-L-AMOUR-ET-LA-FORCE-DE-RENAITRE/

OU EN LIBRAIRIE
INDÉPENDANTE, FNAC, AMAZON, CULTURA ...

CONTACT AUTEUR
SOURDON MANON
MANONS.13160@GMAIL.COM
00787009872