

(Vidéo) Un cadeau de Noël dès le 17 décembre au cinéma avec 'L'âme idéale' d'Alice Vial



Subtil, sincère, aux limites du réel et du fantastique, ce conte romantique pour deux solitudes vous tient par le coeur. Avec, d'un côté une femme médecin dans un service de soins palliatifs qui a un don, accompagner les morts, ceux qui viennent de passer dans l'autre monde, interprétée par la québécoise Magalie Lépine-Blondiau. Et de l'autre, Jonathan Cohen, souvent étiqueté « humoriste » qui, cette fois, joue la carte du tendre et ignore qu'il ne fait plus partie des vivants.

Ce film d'Alice Vial, dont le 3e personnage est la partition du compositeur Olivier Marguerit, débute par un emprunt au saxophoniste mélancolique John Coltrane et s'ouvre sur une chambre d'hôpital avec un malade en stade terminal. L'amour à mort. « Celui-là il a les plaquettes dans les chaussettes. » Mais l'humour et la dérision subliment la réalité avec des phrases comme : « Le cul on s'en fout, pas la tendresse » ou « On va pas laisser mourir les gens en visio, non ? »



Ecrit par le 10 décembre 2025

Les échanges sont surréels : « Tu as couché avec mon âme alors? », demande Jonathan Cohen. « Tu es encore dans ton corps et Je peux t'aider à mourir », répond Magalie Lépine-Blondeau. De ce kaléidoscope qui slalome entre fantastique et sentiments, nait une alchimie, une réalité décalée, un dédoublement.

Les deux acteurs et la réalisatrice ont évoqué leur complicité, leurs affinités artistiques, leur travail, leur réflexion en amont du tournage. Ils ont décortiqué les dialogues, approfondi leur jeu, leur personnage. La comédienne a passé du temps dans un service de soins palliatifs, en vrai. « Rares sont les films qui proposent un côté aussi rassurant, un tel amour de la vie, une telle magie », insiste Magalie Lépine-Blondeau. « Comme fantôme, comme mort-vivant, je me suis senti allégé, j'ai vu de la lumière au bout du tunnel avec cette passeuse d'âme. Mourir m'a redonné goût à la vie », ajoute Jonathan Cohen.



Alice Vial, réalisatrice, et les deux têtes d'affiche, Magalie Lépine-Blondeau et Jonathan Cohen. © Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

« C'est une rencontre rare entre deux solitudes, la médecin et le musicien qui se remettent en question, espèrent ne pas passer à côté de l'essentiel, leur vie. La spiritualité est bien là, l'empathie, le souffle, l'élan aussi », précise Alice Vial.

Au cours de la présentation en avant-première de la sortie le 17 décembre sur grand écran au <u>Capitole</u> du Pontet, le trio a insisté sur ce moment de partage émouvant avec le public, ce lien transgénérationnel entre parents, voire grands-parents, et enfants. Une forme de communion, de temps suspendu à quelques jours de Noël.



(Vidéo) Les automates vous donnent rendezvous sur les pistes enchantées du Château de **Fargues**



La 12e édition de l'exposition d'automates de Noël du Château de Fargues s'installera à partir du lundi 1er décembre au Pontet sur le thème 'Sur les pistes enchantés'.

L'exposition des automates fait son grand retour au Château de Fargues durant tout le mois de décembre. Directions les pistes de ski où skieurs malicieux, patineurs gracieux, bonshommes de neige, acrobates et lutins champions vous attendent. Ce décor féerique mêlera l'esprit de Noël et l'univers des sports d'hiver.

L'ambiance de Noël sera au rendez-vous jusqu'au 2 janvier. Il sera aussi possible d'admirer la crèche provençale réalisée par l'association locale Canto Cigalo.





©Ville du Pontet

Inauguration le 1er décembre à 18h30.

Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 18h. Ouverture les dimanches 7 et 14 décembre de 14h à 18h.

Du lundi 1er décembre au vendredi 2 janvier. Entrée libre et gratuite. Château de Fargues. Avenue Pierre de Coubertin. Le Pontet.

(Carte interactive) Vaucluse : où retrouver les festivités de Noël 2025 ?



Auchan : les supermarchés d'Apt et du Pontet vont devenir des Intermarché



Le groupe Auchan vient d'annoncer que 294 de ses supermarchés passeraient sous enseigne Intermarché (ou Netto, sa marque discount) d'ici la fin 2026. Cette décision, qui concerne des magasins dont la superficie est comprise 400 et 2 500 m², doit cependant encore être soumise à l'approbation de l'Autorité de la concurrence qui doit valider, ou non, la nouvelle stratégie du groupe de grande distribution.

En effet, il ne s'agit pas d'une cession mais d'un partenariat entre les différentes enseignes. Concrètement cela voudra dire que les salariés resteraient des salariés d'Auchan et que les magasins, qui deviendraient des franchisés Intermarché via une entité juridique créée spécifiquement, continueront d'appartenir à Auchan.

Quels magasins sont concernés localement?

En Vaucluse, les supermarchés d'Apt (1 878m2) et du Pontet (1 800m2) sont concernées par ce prochain changement d'enseigne. A proximité du département, même transfert de bannière pour les magasin de Tarascon, Saint-Laurent des Arbres et Sénas.

Au total, Auchan prévoit ainsi de transférer 35 supermarchés de Provence-Alpes-Côte d'Azur et 20 d'Occitanie. Sur l'ensemble de la France, c'est 453 941 m² de surface de vente Auchan qui passeront



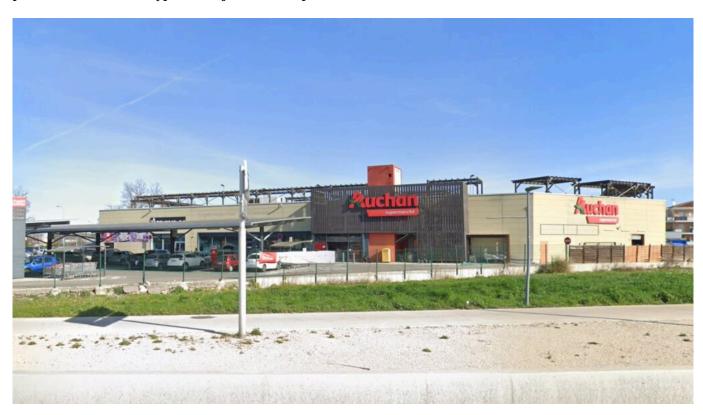
Ecrit par le 10 décembre 2025

sous enseigne Intermarché ou Netto.

Les Hypers vauclusiens gardent leur bannière

Attention toutefois, les 117 hypermarchés (plus de 2 500m2) du groupe restent sous marque Auchan. C'est le cas pour l'hyper d'Avignon-Nord, au Pontet (à ne pas confondre avec le supermarché Auchan concerné ci-dessus et situé à Réalpanier) ainsi que le magasin Mistral 7 à Avignon et celui de Cavaillon. Au contraire, le site d'Auchan du Pontet, l'un des plus important du groupe, va faire l'objet d'importants investissements puisqu'il fait partie des 45 premiers hypers dont la superficie sera volontairement réduite aux alentours de 8 000m2 dans le courant de l'année prochaine.

Pour Auchan, avec cette baisse moyenne de 25% de ses surfaces de vente et un investissement de 384M€ pour moderniser ses hypers, l'objectif est de pour redresser ses résultats.





Ecrit par le 10 décembre 2025



à gauche le supermarché Auchan du Pontet/réalpanier et à droite le supermarché Auchan d'Apt ©GoogleMap

(Vidéo) La Nuit de la Glisse au cinéma Capitole : quand sport et liberté ne font qu'un



Ecrit par le 10 décembre 2025



Le cinéma <u>Capitole MyCinewest</u> accueillera la nouvelle édition de l'événement national <u>La Nuit</u> <u>de la Glisse</u> ces vendredi 14 et dimanche 16 novembre. Deux films sur le thème de 'la recherche du moment parfait' seront au programme.

Le festival de films consacré aux sports de glisse et aux sports extrêmes La Nuit de la Glisse revient chaque fin d'année dans plusieurs cinémas français. Ce week-end, le cinéma du Pontet accueillera de nouveau cet événement né en 1979. Cette année, deux films allant à « la recherche du moment parfait » et explorant deux époques différentes de ces sports sont au programme.

Deux films au programme

Dans un premier temps, les spectateurs découvriront *Chronicles of a Wild Decade* et plongeront dans les archives de <u>Thierry Donard</u>, président de La Nuit de la Glisse, qui revisitera les sports d'action dans les années 2010. « Des pentes raides du Mont-Blanc aux vagues monstrueuses de Teahupo'o, en passant par les fjords d'Europe du Nord et les rapides glacés de Norvège, ce film retrace l'engagement total d'une génération d'athlètes qui a redéfini les limites », explique le festival.

Dans un second temps, Free Birds sera projeté et explorera le présent avec des jeunes riders qui





repoussent les frontières de leurs disciplines. « Snowboard dans la nuit polaire norvégienne, surf XXL à Nazaré, speedriding de précision dans les Alpes, wingfoil aérien sur les rivières de l'Oregon : chaque séquence est un mélange de liberté, d'esthétique et de maîtrise », détaille l'événement.

Pour réserver votre place, cliquez ici.

Vendredi 14 novembre à 20h30. Dimanche 16 novembre à 16h. 19€. Cinéma Capitole MyCinewest. 161 Avenue de Saint-Tronquet. Le Pontet.

L'organisation française Hexagone MMA termine sa saison avec un show au Pontet



Après avoir investi le Théâtre Antique d'Orange en août dernier, <u>Hexagone MMA</u> présentera son dernier show de la saison au centre commercial Aushopping Avignon Nord le samedi 15 novembre.

La saison 2024-2025 d'Hexagone MMA s'achèvera le 15 novembre. Et c'est le Vaucluse qu'a choisi le première ligue française de MMA pour terminer en beauté. C'est au sein du centre commercial



Aushopping Avignon Nord, au Pontet, qu'aura lieu ce dernier show.

Des combattants locaux

Combattants amateurs et professionnels se succéderont dans la cage, tel le veut le format Hexagone MMA Series, qui se divise en deux temps. Aisni, les jeunes talents amateurs assureront la première partie, puis viendra le tour des professionnels. Les combattants du Sud de la France seront à l'honneur comme les Avignonnais Bouali Skikem et Geoffrey Puigvert, et d'autres viendront de Nîmes, Montpellier, ou encore Marseille. Des combattants de haut niveau, déjà aperçus sur les shows télévisés d'Hexagone MMA, seront aussi de la partie.

Une première à Avignon-Le Pontet... mais pas en Vaucluse

« Nous sommes très heureux de retourner en Provence, affirme Jérôme Pourrut, co-fondateur d'Hexagone MMA. Nos galas au Théâtre Antique d'Orange ont rencontré un énorme succès ces dernières années, et nous avons hâte d'établir à Avignon un autre rendez-vous annuel de la sorte! »

Pour réserver une place, cliquez ici.

Samedi 15 novembre. 19h (ouverture des portes à 18h) À partir de 25€. Aushopping Avignon Nord. 533 Avenue Louis Braille. Le Pontet.



Ecrit par le 10 décembre 2025



Le Pontet : au Capitole pas moins de 3 chantiers en 2026 pour choyer les cinéphiles



Ecrit par le 10 décembre 2025



« Au bout de 16 ans d'existence, nous devons adapter notre offre au public avec une montée en gamme de nos salles de cinéma ». Ainsi s'exprime <u>Daniel Taillandier</u>, président de <u>CineWest</u>, associé à <u>René Kraus</u>, directeur général du multiplexe du Tronquet.

« D'abord, nous allons rénover la salle de projection n°4 avec une proposition 'de qualité supérieure : Premium. Les fauteuils rouges ont été dévissés et enlevés, ils seront remplacés par des bleus, plus confortables dans lesquels les spectateurs seront quasiment allongés. Pour le son, il y aura davantage d'enceintes au plafond et sur les côtés, l'écran sera plus lumineux, les projecteurs définition 4K Laser, c'est ce qui se fait de mieux techniquement. En plus, pour les déficients visuels, sera proposé un soustitrage et ceux qui n'entendent pas bien seront équipés d'un casque audio-descriptif, ce sera une 1re mondiale. Si le timing du chantier est respecté, on devrait l'inaugurer avant les fêtes de Noël, courant décembre avec *Avatar 3* de James Cameron. »

2e chantier : le hall d'entrée qui va changer d'allure. « Nous avons en France plus d'une douzaine de cinémas dans le réseau CineWest. Notamment dans le Sud à Mouans-Sartoux, à Mougins, et Brignoles qui a été inauguré par 'le régional de l'étape', l'iconique star mondiale qui y réside avec femme et enfants, George Clooney. Petit à petit, nous avançons, nous évoluons au fil des ans, des expériences et des goûts du public. Nous envisageons cette fois pour le hall un décor provençal, il sera réalisé lors du 1er semestre 2026 et pour ne pas gêner l'accueil et la circulation du public, nous ferons dans la mesure du possible les travaux en dehors des horaires de projection. »

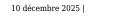
3e projet et non des moindres, une salle IMAX (pour IMage MAXimum), la 1re de Vaucluse sur les 28 qui



Ecrit par le 10 décembre 2025

existent à ce jour en France. « Normalement, elle sortira de terre à côté du cinéma actuel et occupera une soixantaine de places du parking si le permis de construire est accordé et si elle reçoit l'autorisation de la CNAC (Commission Nationale d'Aménagement Commercial). Car elle a déjà obtenu en septembre, à l'unanimité des votants, celle de la CDAC (dans le département), mais depuis, un recours a été déposé par nos concurrents de Cap Sud. Nous aurons la réponse d'ici deux mois, donc avant la fin de l'année. Si tout se passe bien, elle pourra accueillir 230 spectateurs dans des conditions uniques, avec un écran de 22m de long, 18m de haut (soit près de 400m²), un environnement totalement immersif côté son, c'est un technique qui a été créée en 1968 au Canada et qui amplifie toutes nos sensations, donc nos émotions, en particulier pour les films d'action, les blockbusters américains. » Ouverture fin 2026 au Pontet.

En 2024, en raison des Jeux Olympiques, nombre de films ne sont pas sortis à Paris en été, comme *Un p'tit truc en plus*. Du coup, la fréquentation des salles a globalement reculé de 7% dans la capitale mais de 20% en moyenne en France. Daniel Taillandier comme René Kraus espèrent que le Capitole, avec ses 11 salles (bientôt 12) et ses 2 300 fauteuils (bientôt 2 500), qui a accueilli 590 000 spectateurs l'an dernier, rattrapera son retard et retrouvera des couleurs dans les années qui viennent. Comme en 2019, avant le Covid, quand les chiffres étaient grimpés à 780 000. Avec tous les investissements et toutes les améliorations prévus, ils vont à coup sûr réussir.







Daniel Taillandier, président de CineWest. DR

Contact: www.capitolestudio.com

Un espace éphémère pour pallier l'attente des rendez-vous dermatologiques au Pontet



Ecrit par le 10 décembre 2025



La marque de cosmétiques française <u>Mixa</u> s'installe au Pontet le temps d'une journée ce samedi 25 octobre pour délivrer des conseils en matière de soin et de dermatologie.

« Dermato, 100 jours d'attente, zéro solution : Mixa prend le relai! » Tel est le slogan de la deuxième édition de la tournée nationale 'Zones sensibles' de Mixa qui a pour objectif de palier l'attente des rendez-vous délivrés par les dermatologues. Ainsi, du 14 octobre au 1er novembre, la marque de cosmétiques se rend dans les territoires les plus touchés par l'absence de soins dermatologiques.

La tournée fera une escale en Vaucluse. Ce samedi, Mixa installera son pop-up sur le parking du centre commercial Aushopping Avignon Nord au Pontet. Dans cet espace éphémère, les Vauclusiens pourront bénéficier de diagnostics gratuits et de conseils personnalisés, et ils repartiront avec des cadeaux. De nombreuses animations immersives seront aussi prévues.



Ecrit par le 10 décembre 2025



© Mixa

Un lieu de dialogue et de sensibilisation

« Cette initiative renouvelée vise à offrir un accompagnement dermo-cosmétique de proximité, dans un contexte où on ne sait pas toujours quel produit choisir et qu'il faut parfois surveiller son budget », explique Mixa qui propose cette tournée dans un contexte marqué par la pénurie de dermatologues.

En 2024, 8 000 diagnostics de peau personnalisés ont pu être donnés, et 43 000 échantillons de produits Mixa ont été offerts. Les experts de la marque seront présents pour écouter chaque visiteur, ses problématiques de peau et ses envies en matière de soins.

La dermatologie en France en chiffres :

- Près de 3 000 dermatologues en 2023, soit -10% en 10 ans.
- Près de 30% de dermatologues de plus de 60 ans (contre 11% en 2007) et 44% de 55 ans et plus.
- 3,4 de dermatologues pour 100 000 habitants en France.
- Plus de $\bf 3$ mois en moyenne pour obtenir un rendez-vous chez un dermatologue ($\bf 104$ jours en 2023 contre $\bf 41$ jours en 2012).

Sources : Syndicat National des Dermatologues-Vénéréologues, Conseil National de l'Ordre des Médecins, Sanofi.



(Vidéo) Kev Adams au Capitole du Pontet pour l'avant-première du film 'Le Jour J' qui sort le 15 octobre



Révélé en 2011 par la série TV *Soda*, l'éternel ado qui a aujourd'hui 34 ans, est adoré par les gamins, leurs parents et les papis et mamies. La preuve, dimanche 5 octobre, ils étaient plusieurs centaines à être venus en famille dans la salle du Tronquet.

Comme la petite Kassy de Mallemort (Bouches-du-Rhône) âgée de 6 ans ou Lonny, de Sorgues, 7 ans. Sa maman raconte : « Il est fou de Kev, il a vu *Certains l'aiment chauve*, il ne rate pas *Mask Singer* sur TF1, et là depuis que je lui ai dit qu'on allait voir son idole en vrai, il a compté chaque dodo. »

Kev Adams, humoriste, acteur, producteur, vu dans *Les Profs, Aladin, Maison de Retraite* 1 et 2, qui double *La Famille Addams*, a élargi son public et il va sans doute continuer avec Le Jour Jde Claude Zidi junior, le fils du réalisateur des *Bidasses en folie*.



Ecrit par le 10 décembre 2025



« Débarquer, c'est bien. Le bon jour, c'est mieux. » Et c'est là le sujet de cette comédie loufoque avec Didier Bourdon en nazi, le Général Karcher, Jonathan Lambert en prêtre libertin, Marie Parisot, Cristina Reali et Jarry. Applaudi à tout rompre dès son entrée dans la salle, Kev Adams explique : « Avec mon pote Brahim Bouhlel, on joue le rôle de deux soldats pas très futés, pas parmi les plus intelligents, qui débarquent le 5 juin 1944 au lieu du 6. Un quiproquo qui fait que nous sommes seuls, sans un seul bateau, à nager jusqu'à la fameuse plage d'Omaha Beach, en Normandie, même si le tournage qui a duré 7 semaines, en juillet-août, s'est déroulé surtout en Bourgogne. »

Dans la veine de *La 7e compagnie* et des tribulations de Jean Lefèvre et Aldo Maccione, ce film qui sort mercredi prochain ravira le public bon enfant, comme cette mamie octogénaire venue dimanche aprèsmidi au Capitole, précédée de son déambulateur. Même si on est loin d'*Apocalypse Now* et d'*Il faut sauver le soldat Rya*n, de Francis Ford Coppola et de Steven Spielberg.



Le Pontet : un tournoi de padel au profit d'un jeune pontésien atteint de la maladie dégénérative de Duchenne

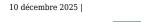




Ce samedi 11 octobre, l'association vauclusienne <u>Planète Bleue</u> organise un tournoi de padel au Pontet. Tous les profits seront reversés à Abdesslam, un jeune pontésien de 17 ans atteint de la myopathie de Duchenne pour l'achat d'un fauteuil électrique.

Le Pontésien Abdesslam est atteint de la myopathie de Duchenne, une maladie génétique provoquant une dégénérescence progressive de l'ensemble des muscles de l'organisme. Ne pouvant plus marcher, il se déplace en fauteuil roulant et a désormais besoin d'un fauteuil électrique, coûtant entre 5000 et 8000€. Ce coût étant trop onéreux pour sa famille, une vague de solidarité est née pour les aider à financer ce fauteuil.







Ainsi, l'association locale Planète Bleue s'associe Monti Sport team, Paul & Louis Sport, la police municipale du Pontet et Tiendra Padelpoint et organise une journée caritatif au complexe sportif Paul & Louis sport au Pontet dont les profits seront reversés à Abdesslam.

Au programme de cette journée parrainée par Thomas Mangani et Gérard Lanthier, ex-footballers professionnels : un tournoi de padel avec 32 équipes soit 64 joueurs, tombola avec divers lots à gagner, ou encore vente aux enchères de maillots de foot de Thomas Mangani, maillots de rugby de l'équipe de Toulouse, et maillot de stars du padel. Le repas sera offert.

Inscription au 06 35 16 42 96.

Samedi 11 octobre. À partir de 9h. Complexe sportif Paul & Louis sport. 255 Rue des Tonneliers. Le Pontet.

