Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

‘Le souffle d’Avignon’, une respiration au cœur des jardins du Palais des Papes



Créé en 2020, alors que tous les festivals étaient annulés en raison de la crise sanitaire, ‘Le souffle d’Avignon’ reste un rendez-vous rare en plus du Festival. Questionner, partager et faire entendre, à travers une lecture, une seule voix sans chichis ni fioriture, la diversité des cultures contemporaines avec une voix seule, son timbre, sa tessiture, celle d’artistes passionnés du verbe.

Lundi 14 juillet, ‘Terror’ de l’auteure syrienne Liwaa Yazji, le lendemain ‘Le grand Meaulnes’, le 2e roman français le plus traduit après ‘Le Petit Prince’, avec Emmanuel Besnault qui a fait ses débuts au Chêne Noir chez Gérard Gélas quand il avait 16 ans. Mercredi 16, l’auteure, compositrice, interprète et inoubliable complice de Fred Chichin à l’époque des Rita Mitsouko, lira ‘La Fortuna’ de Fançoise Gallo.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Jeudi 17, ‘Le syndrome d’Ulysse’ d’Ali Babar Kenjah et Serge Barbuscia, le fondateur du Théâtre du Balcon en 1983. Le 18, place à ‘G alène’ avec la compagnie de Marseille Cartoun Sardines Theâtre et enfin le samedi 19 juillet, ‘Un bruissement de fourmilières’ de la martiniquaise Adeline Flaun, des souvenirs de réflexions post-coloniales et des figures du passé du régime franquiste.

Cette programmation a été concoctée par les directeurs de théâtres d’Avignon qui, depuis des décennies font vivre la culture à Avignon et pas seulement pendant le Festival. Comme Alain Timar aux Halles, les Vantaggioli au Chien qui fume, les Gélas père et fils au Chêne noir, Serge Barbuscia au Balcon.

D’autres scènes aussi participent au rayonnement culturel d’Avignon toute l’année comme les Carmes, les Gémeaux, la Fabrik’ Théâtre, les Béliers, La Luna, Le Rempart, Le Roi René, Laurette Théâtre, Golovine ou la Fabric’A.

Ces lectures du ‘Souffle d’Avignon’ ont lieu à 19h dans les Jardins Pontificaux du Palais des Papes. Elles sont gratuites dans la limite des places disponibles et il faut réserver.



Contact : scenesdavignon@gmail.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Plus de 50 auteurs et artistes seront à Lire sur la Sorgue du 28 au 31 mai

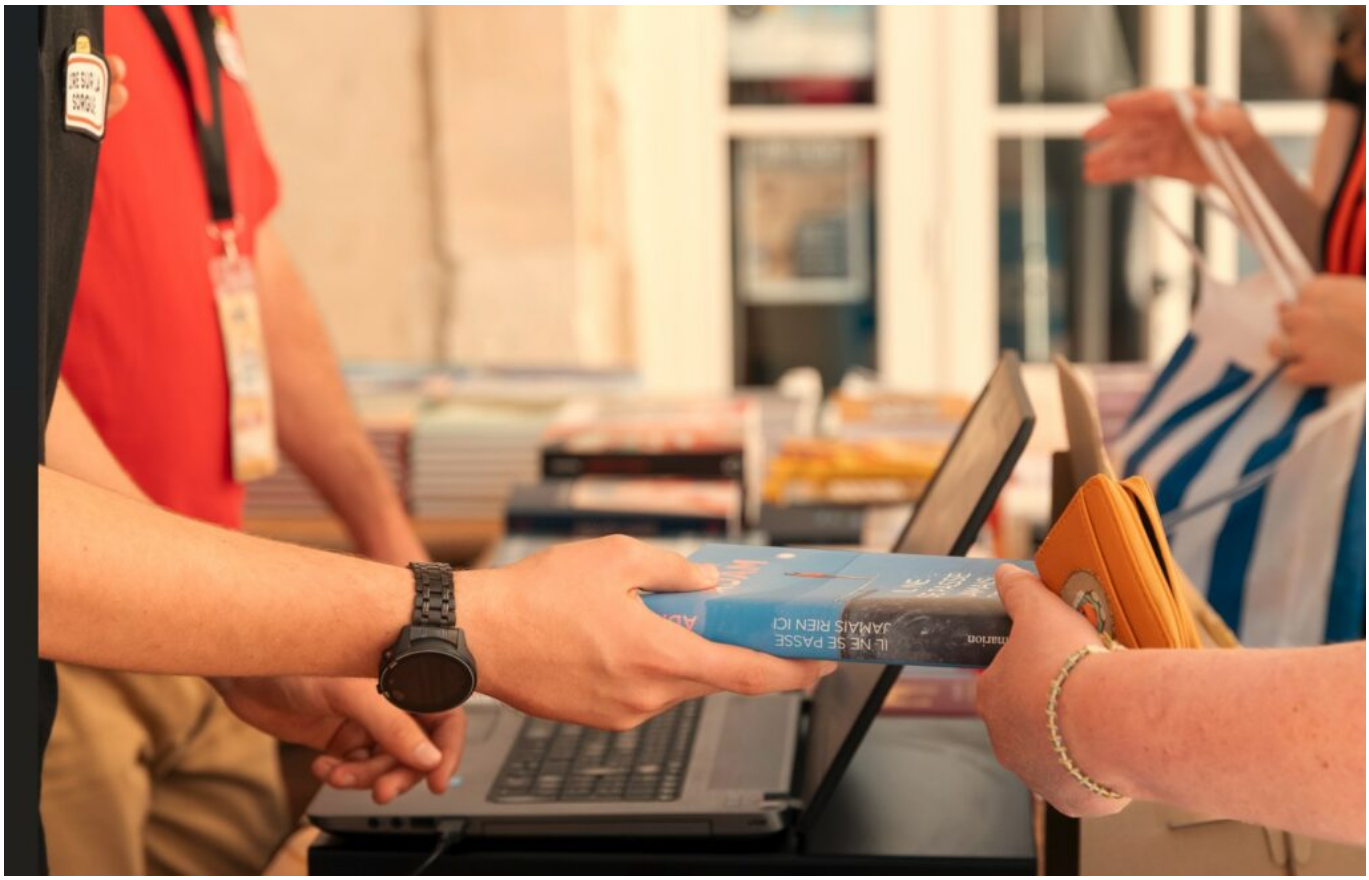


Ça y est, le festival littéraire, point d'orgue de Lire sur la Sorgue, qui développe des actions toute l'année pour faciliter l'accès à la culture à tous, proposera, pour cette 5e édition, de rencontrer 50 auteurs et artistes de mercredi 28 à samedi 31 mai 2025, au gré de conférences, rencontres, animations et dédicaces à L'Ile sur la Sorgue. Le parrain de cette 5e édition est Gilles Marchand. Au programme : des siestes littéraires, des ateliers pour petits et grands, des petits-déjeuners en petit comité avec des auteurs, des conférences, des performances d'artistes, de la musique aussi, du dessin, un escape game… Bref, La culture pour tous, la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

rencontre avec le livre vivant, c'est-à-dire des auteurs contemporains, le tout dans le mélange des genres, des générations et des arts pour que petits et grands, s'ouvrent au monde.



(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue – 2024

C'est au cœur de la Filaventure, le musée boutique de la manufacture de laine Brun de Vian Tiran, Entreprise du patrimoine vivant, et en présence de Jean-Louis Brun, que s'est tenue la conférence de presse de l'événement phare de Lire sur la Sorgue, le festival littéraire aux 5 000 festivaliers. Car c'est dans des pièces secrètes, d'habitude fermées au public, peut-être au cœur de ballots de laine, que l'on pourra découvrir, en lecture musicale, un auteur, pour la première fois.

Rencontre avec les auteurs

« Lors du festival, les rencontres thématiques avec les auteurs en solo, duo ou trio, continuent, précise Maria Ferragu, la fondatrice du festival, ainsi que les parenthèses et lectures musicales. Cette année nous renforçons l'offre jeunesse avec la venue d'auteurs, un escape game Chien pourri, dans les jardins de l'hôpital. Des ateliers BD complèteront l'offre. beaucoup d'ateliers seront animés par des auteurs et des bénévoles. »

Un événement pluriel dans le village monde

« L'événement se déploie partout en ville, dans de nouveaux lieux comme la Manufacture Brun de Vian

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Tiran, le nouveau Cinéma, prévient Maria Ferragu. Celui-ci accueillera trois rencontres : Un film tourné avec Julie Gouazé lors des ateliers d'écriture de la prison de femmes de Corbas ; Le documentaire sur les Filles de Birkenau avec le réalisateur David Teboul d'après le témoignage des rescapées de l'holocauste et une conférence du physicien Christophe Galfard sur l'univers, vendredi 30 mai à 18h30.



(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue – 2024

Un apéro des auteurs et un petit-déjeuner couplés à des dédicaces

« Un apéro des auteurs aura lieu jeudi 29 et vendredi 30 mai, à 19h, dans les jardins de l'hôpital, précise Maria Ferragu. Réunis selon leur profil littéraire, leur style et le livre qu'ils présentent, un vin leur sera associé : corsé, épicurien, voluptueux, élégant, en présence d'un sommelier et d'une libraire. » Le petit-déjeuner des auteurs aura lieu vendredi 30 mai, à 9h, dans un lieu secret. On y découvre, au creux d'une maison d'hôtes, des auteurs avec lesquels l'on partage un petit-déjeuner en même temps qu'une dédicace. »

La Manufacture Brun de Vian Tiran

« Nous recevrons des auteurs et le public, dans nos locaux, pour la première fois, a indiqué Jean-Louis Brun de la Manufacture Brun de Vian Tiran. Nous sommes fiers d'accueillir ce festival qui parie sur l'intelligence et l'envie de se cultiver du public. Une belle boussole vers l'excellence. » Pour cette

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

proposition de sieste littéraire, Gilles Marchand fera une lecture accompagné par le violon de d'Emmanuel Cross tandis que le public -12 personnes- sera allongé dans la laine, au cœur d'une pièce secrète de la manufacture, jeudi 29 mai à 14h et sur réservation et samedi 31 mai à 10h. Cette offre de même nature, cette fois-ci pour les enfants aura lieu vendredi 30 mai à 14h.

En partenariat avec Partage des arts et aussi la Galerie Retour de voyages
Partage des arts animera le Grenier numérique proposant du graphisme dans la rue et du dessin. sans réservation. La galerie retour de voyages animera des rencontres avec des livres d'artistes et la maison d'édition Le renard pâle. Les livres d'artistes du Renard Pâle rassemblent le texte d'un poète, d'un écrivain et l'œuvre d'un artiste peintre, photographe, plasticien, sculpteur, collagiste, couturier… dans un écrin astucieusement et esthétiquement conçu. Patricia Dupuy et Bernard Soria sont à la fois les instigateurs de ces rencontres où l'artiste dialogue avec l'écrivain et les metteurs en œuvre de ces livres qui deviennent des œuvres d'art, non seulement par leur contenu, mais aussi par la forme originale qu'ils revêtent. Chacun est édité à peu d'exemplaires (30 au maximum), ils sont numérotés et signés par les écrivains et artistes. Tous les livres d'artistes du Renard Pâle sont disponibles à la galerie. Lors de l'exposition "J'aime les arbres", les éditions du Renard Pâle présenteront trois livres d'artistes : A comme arbre, Un arbre en ma mémoire, Stèle.



(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue – 2024

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Les chiffres
Lire sur la Sorgue ce sont : Plus de 5 000 festivaliers depuis 2024, 4 000 heures de bénévolat, 200 auteurs et artistes depuis 2021, 70 bénévoles et 60 partenaires nationaux, locaux et institutionnels s'adressant aux scolaires, aux entreprises et en actions sociales, dans le cadre d'un programme de médiation actif tout au long de l'année. Et aussi 600 personnes accompagnées en 2025, 365 jours d'engagement, 4 jours de fête. Au chapitre des finances : « Le budget global 2024 du programme Lire sur la Sorgue, précise Humbert Mogenet, c'est à dire le festival bien sûr mais aussi toutes les actions culturelles menées tout au long de l'année, était de 75 000€ en 2024 et devrait être de 85 000€ pour 2025. Le budget 2024 est à 28% d'origine publique (comprenant le soutien du CNL – Centre National du Livre) et à 72 % d'origine privée via les mécènes, dont six nouveaux ont rejoint l'événement. Enfin, selon Humbert Mogenet, 1€ investi dans le festival procurerait 2,7€ en termes de retombées économiques auprès des commerçants de l'Isle sur la Sorgue. Des chiffres corrélés au résultat du sondage 2024 effectué auprès de 243 festivaliers.

Quelques événements au cœur de Lire sur la Sorgue
Performance d'artiste avec Maddam, street-artist travaillera sur une toile géante durant ces 4 jours, retraçant l'ambiance du festival dans son œuvre construite en direct devant le public, dans la cour du musée Campredon. **Le prix de la BD** réunit 8 établissements scolaires de l'Isle sur la Sorgue et Cavaillon. **Les ateliers de lecture, papotage à l'hôpital** sont menés pour les personnes âgées par les bénévoles de l'association.

Ce qui se passe tout au long de l'année
Des ateliers d'écriture mensuels : Des ateliers d'écriture mensuels sont organisés chez les partenaires publics et privés comme le foyer d'accueil médicalisé pour traumatisés crâniens, l'Institut médico-éducatif de Saint-Antoine, la Mission locale, la Résidence Le clos des lavandes, des collèges, lycées et entreprises locales. **Au partage des mots** : Il s'agit d'une réunion mensuelle d'échanges autour des livres par des passionnés de lecture. aupartagedesmots@liresurlasorgue.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue – 2024

La Direction de Lire sur la Sorgue
Elle est composée de Maria Ferragu, vice-présidente, qui en a porté l'idée et dessiné l'organisation. Il faut dire qu'elle est l'enthousiaste libraire du Passeur de l'Isle, une immense malle aux trésors dévolue aux livres avec, à ses côtés, Julie Gouazé, également vice-présidente, auteure sensible portée par la joie de faire partager le goût de l'écriture et de la lecture à tous, petits et grands, femmes prisonnières… Séverine Rigo est l'altruiste manageuse rigoureuse et créative qui porte la cohésion de groupe, nourrissant l'envie de se surpasser des 70 essentiels bénévoles. Il y a l'hyper connecté et volubile Humbert Mogenet, président du Fonds de dotation Nouveaux lecteurs, le Monsieur 'banque' de la bande, pro des tableurs Excel qui fait rentrer l'argent et, enfin, le président de cette belle et importante association Marc Leclerc, dont le métier est de conseiller les grands groupes sur les risques psycho-sociaux et la RSE, responsabilité sociétale des entreprises.

Les infos pratiques
Tout le programme ici. **Les principaux lieux des rencontres** : Musée Campredon, Art et image 20, rue du Docteur Tallet ; 4RT gallery 2 cours Victor Hugo ; Manufacture Brun de Vian-Tiran 2 cours Victor Hugo ; Ciné sur Sorgue 3 rue de la République ; Hôpital public Place des Frères Brun ou Quai Lices Berthelot ; Le Grenier public 3 place de la Liberté. la Maison-sur-la-Sorgue 6 rue Rose Goudard. Pour devenir bénévole contacter benevoles@liresurlasorgue.com.

Où se garer ?
Le week-end du pont de l'ascension combiné au festival littéraire empliront l'Isle sur la Sorgue il est donc conseillé de co-voiturer, d'utiliser le TER car la gare se trouve presque en plein centre-ville ou d'utiliser le plan ici.

(Vidéo) Avignon, 5e édition du salon du livre 'L'autre festival'

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



L'autre festival, le salon du livre d'Avignon, revient pour une 5e édition pour se dérouler du 2 au 4 février prochains au palais des papes. Au programme, la découverte de 60 auteurs. Les thèmes ? La psychologie, la criminalité, la démocratie, les livres jeunesse. L'ambition ? Elle est pédagogique, culturelle et sociale. La finalité ? La rencontre des auteurs et des conférenciers avec les publics.

Le salon du livre est placé sous le parrainage de Boris Cyrulnik, médecin, psychanalyste, psychiatre et neuropsychiatre. Il est l'auteur de nombreux ouvrages qui évoquent les guérisons de ses blessures pour reprendre goût à la vie et, surtout, la résilience. L'événement littéraire organisé en partenariat avec la CCI de Vaucluse , accueillera aussi le professeur de criminologie et spécialiste de la sécurité Alain Bauer, le chanteur du groupe de rock Mathias Malzieu, l'avocat Thierry Moser, le politologue et essayiste Thomas Guénolé ou bien encore l'ancien juge antiterroriste Gilbert Thiel, l'animateur Thierry Beccaro dans la partie psychologie. Parmi les guest stars, il y aura aussi la femme politique Ségolène Royal.

Au programme également
David Coulon, Sonya Lwu, Michel Cherchi, Yves Chicouène, Fabien Bilheran, Michel Sapanet et Agnès Naudin dans la partie criminologie, Mélinda Guery, Peter Barnouw,Sarah Lopez Marmol,Anne Chicard, Emilie Sauzon et Valérie Joursin Campanile dans la partie jeunesse ainsi que François Wioland, Brigitte Soole, Florent Gatheria, Emma Oliveira, Florence Belkacem, Ségolène Royal… Tous les auteurs de l'édition 2024 sont ici.

Des dédicaces
Durant le salon, les dédicaces auront lieu dans la salle de la grande audience et les conférences au cellier Benoit XII. Entrée gratuite et tout public.www.lautre-festival.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Comment tout a commencé

L'événement est né sur Avignon d'un pari fou entre 3 drôles de dames et leur Charlie : Gérard Gélas le fondateur du Théâtre du Chêne noir à Avignon. Guilaine Dileva férue des écrits provençaux, d'artistes italiens et écrivaine non éditée, directrice des programmations littéraires, assistée par Gérard Gélas. Une attachée de presse

Dominique Lhotte, la référente du salon du livre d'Avignon, sur Paris. Nicolas Meffre professionnel de l'évènementiel local. Ils portent le projet et construisent l'Autre festival autour de leur socle Catherine Panattoni, directrice-générale d'un groupe d'hôtels, restaurants, spa, société de nettoyage. Elle est la cheffe d'orchestre de l'Autre festival dont la 1ère édition -2019- a été construite en 9 mois, rassemblant près de 160 auteurs et personnalités. Au programme des rencontres avec les écrivains, les artistes, les écrivains, les entreprises, les associations, les publics.

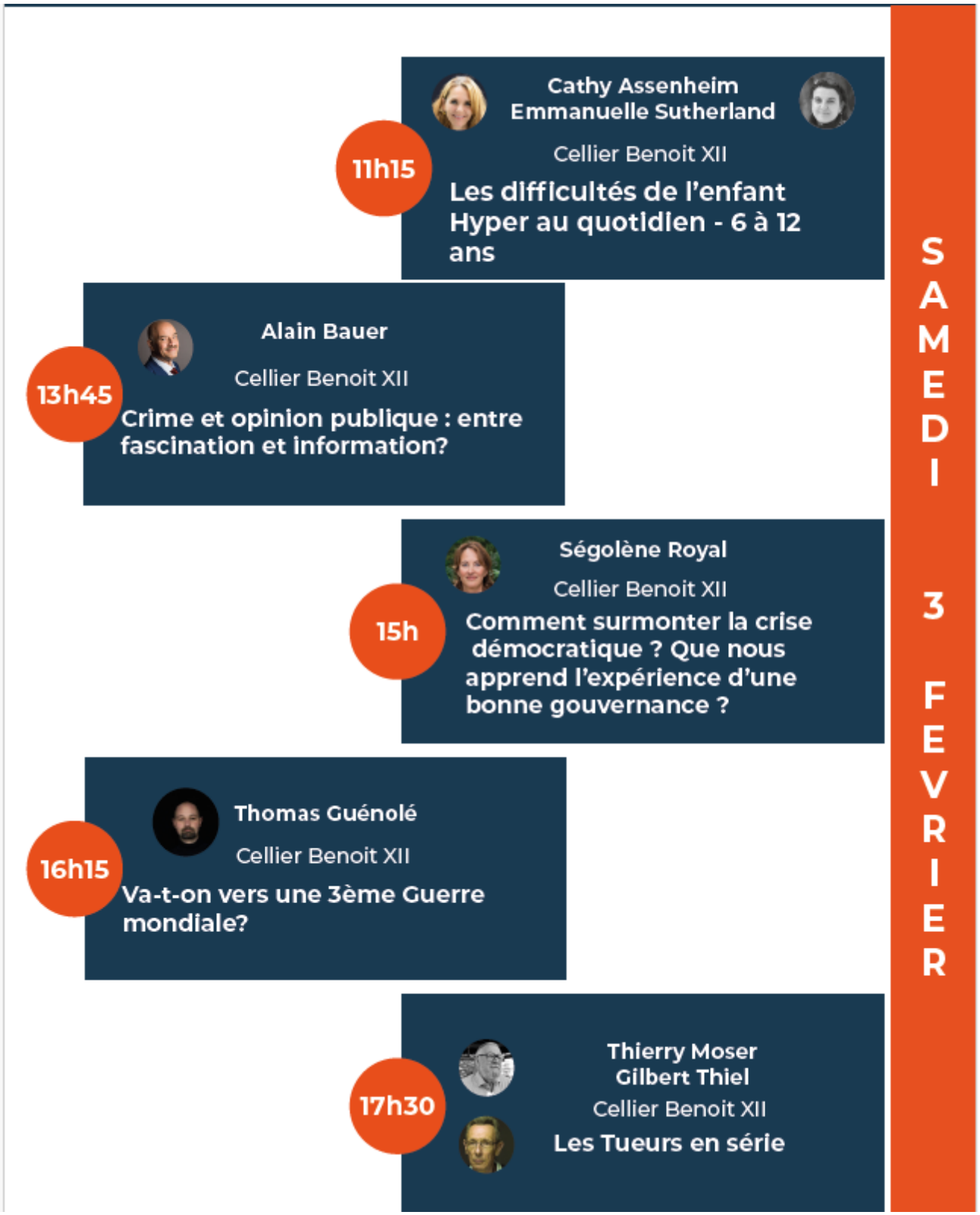
Il y aura…

La grande dictée a lieu le vendredi 2 février à la mairie d'Avignon à 14h. Elle est écrite par Philippe Dessouliers et accueillera 150 participants. Evelyne Dress en sera la lectrice tandis que Philippe Dessouliers en sera le correcteur. Inscription gratuite sur wwww.lautre-festival.fr; Cruelles archives dévoilera des affaires criminelles et de funestes faits-divers intervenus en Vaucluse. Ces archives choisies évoqueront la restauration à la grande guerre, des meurtres au poison et au fusil de chasse. On s'embarquera sur les chemins de la psycho-criminologie en Belgique et en France. Au programme des études en psycho-criminologie, des expériences pratiques sur le terrain, des simulations interactives, les métiers qui s'organisent autour de cette spécialité.

Demandez-le programme

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Samedi 3 février 2024

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Samedi 3 février

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Dimanche 4 février 2024

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Programmes dédicaces 2024

Samedi 3 février et dimanche 4 février dans la salle de la Grande Audience du Palais des Papes à partir de 10h

AUTEURS 2024

Criminologie

- BAUER ALAIN
- BILHERAN FABIEN
- CHICOUENE YVES
- COULON DAVID
- FINES MICHELLE
- D'ADHÉMAR MARGAUX
- GATHERIAS FLORENT
- LWU SONYA
- MOSER THIERRY
- CHERCHI MICHEL
- NAUDIN AGNES
- OLIVEIRA EMMA
- SAPANET MICHEL
- SOOLE BRIGITTE
- THIEL GILBERT

Environnement

- GUENOLE THOMAS
- ROYAL SÉGOLÈNE

Psychologie

- ALLEMAND OLIVIER
- ASSENHEIM CATHY
- BECCARO THIERRY
- BELKACEM FLORENCE
- CYRULNIK BORIS
- SUTHERLAND EMMANUELLE
- PERROY ESTEBAN
- MORY CHRISTOPHE
- VIGUIR FRÉDÉRIC
- WIOLAND FRANÇOIS

Jeunesse

- ANTIEN NATHALIE
- BARNOUW PETER
- BARROW LISE
- CHICARD ANNE
- CORALLO OCÉANE
- GUERY MELINDA
- MALZIEU MATHIAS
- JOURCIN VALÉRIE
- LOPEZ MARMOL SARAH
- PETERPAOLO
- SAUZON EMILIE

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

Le programme des dédicaces samedi et dimanche au Palais des papes

Les infos pratiques
L'Autre festival se déroule à Avignon, dans l'intramuros, au palais des papes, au Théâtre du balcon 38, rue Guillaume Puy, au Théâtre de la Luna 1, rue Séverine, au théâtre du chien qui fume au 75 de la rue des Teinturiers et au Théâtre du Chêne noir 8, rue sainte Catherine.

L'Autre festival, celui qui ouvre les livres, revient vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 Avril au Palais des papes



L'Autre festival, la 3e édition du salon du livre d'Avignon revient avec 55 auteurs que l'on pourra découvrir dans 5 lieux : au Palais des papes, Espace Jeanne Laurent, au Chêne noir, au mercure Pont d'Avignon, Mercure palais des papes et le Novotel Avignon centre il y aura même des lectures… dans un TER Carpentras-Avignon, aller-retour !

On regarde les eaux calmes du Rhône filer vers Arles, on contemple le Palais des papes alors que la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

douceur du printemps arrive et l'on emboîte le pas d'augustes écrivains et d'autres follement contemporains. C'est tout ce que nous souhaite Catherine Panattoni, la présidente de l'Autre festival qui, avec son équipe et une armada de bénévoles, de partenaires et de sponsors nous convie à emprunter les ruelles de la vieille ville pour une balade littéraire, à nous plonger dans les livres, à rencontrer les auteurs, à assister à des conférences et même à faire… une dictée.

Dans le détail ?
Cette 3e édition proposera une visite guidée 'Avignon vue par ses écrivains' ; 'La petite dictée' ; La grande dictée, une invitation à découvrir 3 associations partenaires ; les invités et surtout et bien sûr un salon du livre avec des dédicaces et moult conférences.

Les nouveautés 2022 ?
La 1re ? C'est d'avoir sollicité la SNCF qui propose gratuitement un aller-retour en TER Avignon-Carpentras pour 60 minutes de lecture théâtralisée par Esteban Perroy vendredi 1er avril et samedi 2 avril. La matinée sera dévolue à une lecture visant un public adulte tandis que l'après-midi séduire un public jeunesse. La 2e nouveauté ? C'est d'avoir invité des assos comme : 'C'est pour toi' une asso qui organise des événements dont les recettes sont entièrement reversé à un enfant handicapé atteint par une maladie génétique. 'Un soir, un auteur', a été créé et est animé par Nathalia Lilly Brignoli qui promeut la lecture, les rencontres avec des auteurs et lecteurs et également aux artistes, mécènes et fondations.'Habitat et humanisme' qui œuvre pour permettre l'accès à un logement décent aux personnes en difficulté ainsi qu'à leur insertion.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Claude Nahoum1er adjoint à la Ville d'Avignon, Catherine Panattoni présidente de l'Autre festival et Nicolas Meffre vice-président et co-organisateur

Une balade dans l'intramuros, dans les pas des grands écrivains
Avignon dans la littérature ? La ville est tantôt Italienne pour certains, Espagnole pour d'autres… Pétrarque, Victor Hugo, Prosper Mérimée, Alphonse Daudet… Les écrivains sont nombreux à décrire la cité papale ou à en faire le théâtre d'intrigues.

Pétrarque
Au XIVe siècle Francesco Pétrarque fuit Florence pour la Provence arrivant à Avignon en 1311, hélas ne trouvant pas de logement –le pape attire énormément de monde et il est difficile de se loger dans la cité- il s'installe à Carpentras avant d'arpenter le Vaucluse et de s'y livrer à la méditation.

Victor Hugo
En 1839 c'est au tour de Victor Hugo de livrer ses impressions : «Arrivé à Avignon par un beau soleil

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

couchant d'automne, c'est une admirable chose. L'automne, le soleil couchant, Avignon, ce sont trois harmonies ». En 1854 Stendhal voit en Avignon une ville d'Italie, s'extasie de la vue depuis le Rocher des Doms et entrevoit au loin les jolis remparts de Carpentras.

Prosper Mérimée
En 1835, Prosper Mérimée, alors Inspecteur des Monuments historiques s'oppose à e que la voie ferrée qui reliera Avignon à Marseille détruise une partie des remparts.»

Alphonse Daudet
Alphonse Daudet, le nîmois, qui restera moins d'un an à Avignon, s'inspirera du moulin de Fontvielle, en 1868, pour écrire ses nouvelles dont 'La mule du pape' évoque la cité papale. Le poète Jean Aicard, publiera en 1874 ses textes dont un poème 'Avignon'. Il y évoque le moyen-âge, les créneaux dentelés, 'des jaquemarts debout dans leur clocher sonore… Avignon resplendit dans un passé de gloire…'

Les infos pratiques
Le but de cette balade contée est aussi de faire découvrir au public le patrimoine historique lié à l'écriture et les ateliers de reliure, bibliothèques, archives départementales. L'Office de tourisme propose cette visite guidée samedi 2 avril à 14h30. 10€ gratuit pour les enfants de – de 8 ans. Renseignements et réservation au 04 32 74 32 74 et www.avignon-tourisme.com Les tarifs : de 8 à 10€. Gratuit pour les enfants de moins de 8 ans.

Livre gourmand & Cultura
Deux librairies sont partenaires de l'événement : le Livre gourmand et Cultura. Le premier proposera des ateliers post-dictée pour les enfants vendredi 1er avril ainsi qu'un festival du livre jeunesse les samedi 2 et dimanche 3 avril au Palais des papes. Tandis que Cultura propose son prix éponyme et son festival du livre pour adultes les samedi 2 et dimanche 3 avril toujours au Palais des papes.

Le prix Cultura
Le prix Cultura a pour vocation d'éditer un auteur à ce jour non encore édité. Les manuscrits sont actuellement recueillis et lus par un jury qui n'en retiendra qu'un. L'ouvrage sera ensuite commercialisé dans 200 librairies en ligne pendant un an et édité en version papier puis distribué dans les 500 boutiques Cultura. Vous habitez en Provence-Alpes-Côte d'Azur et souhaitez postuler ? C'est possible jusqu'au 3 avril en envoyant votre manuscrit à lucas@lautre-festival.fr ou en le déposant à l'accueil du Novotel centre, boulevard Saint-Roch à Avignon.

En 2020 l'Autre Festival avait reçu 30 manuscrits
En 2020 c'est Jean-Baptiste Seigneric pour 'Pestilentiae', le souffle des Echelles qui avait remporté l'adhésion du jury. Le Thème ? Le 25 mai 1720, le navire Grand Saint-Antoine regagne Marseille de retour des Echelles du Levant. Quelques semaines plus tard, les germes d'une maladie redoutable répandent la mort dans la cité. Bientôt, la peste emporte plusieurs centaines de victimes chaque jour. Après l'incompréhension, vient l'horreur devant une épidémie inflexible, face à une médecine impuissante et débordée. La quarantaine est déclarée, mais déjà, la contagion déborde les portes de la ville…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

L'auteur ? Jean-Baptiste Seigneuric, 55 ans, né à Lyon est chirurgien. Sa passion des mots, de l'histoire de la médecine et des aventures humaines l'ont conduit à l'écriture. Pestilentiae, lui permet de renouer avec Jean-Marie Pommard et le charlatan de Saint-Pierre, son précédent roman.

La grande dictée

La grande dictée, sous la dictée d'Astrid Veillon, devrait réunir plus de 300 adultes. Elle est gratuite et ouverte à tous. La correction et les explications seront donnés par Philippe Dessouliers. Les trois meilleurs participants seront félicités lors de la soirée d'ouverture vendredi 1er avril à l'école hôtelière.

La grande dictée aura lieu vendredi 1er avril au Palais des papes à 13h, à l'espace jeanne Laurent. Le texte est de Philippe Dessouliers. L'inscription obligatoire se fait sur www.lautrefestival.fr

La petite dictée

La petite dictée ? Ce seront 600 élèves de CM1 et CM2 des écoles d'Avignon invités, exactement 5 classes en présentiel et 30 en webinaire à écrire sous la dictée de la très bienveillante Sophie Forte, sur un texte écrit par Philippe Dessouliers (3e dico d'or 2003 à la dictée de Bernard Pivot). Des animations de lecture, écriture et dessin auront lieu après la dictée. La Petite dictée est organisée en partenariat avec le rectorat de l'Académie Aix-Marseille. A la suite de la dictée, 5 auteurs jeunesse proposeront des ateliers d'écriture dans des salles et espaces de la Mairie d'Avignon aux enfants de CM1 et CM2.

Vendredi 1er avril à 9h15.

Le Championnat d'orthographe départemental

L'événement réunira 600 élèves de 6e vendredi 1er avril toujours sous la lecture de Sophie Forte. Les inscriptions se font via les proviseurs des établissements. Le texte est signé Philippe Dessouliers. Le championnat aura lieu vendredi 1er avril.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



Le palais des papes

Les invités

Les invités de l'Autre Festival ? Francis Huster, comédien, metteur en scène, réalisateur et producteur en sera le président d'honneur, le chroniquer Eric Naulleau le parrain, le journaliste Jean-François Kahn l'invité d'honneur du samedi et l'écrivain Florent Oiseau l'invité d'honneur du dimanche.

Les chiffres

55 auteurs viendront pour soutenir les lettres, les librairies et l'accès à la culture pour tous ; 60 bénévoles soutiennent la manifestation ; 30 partenaires et plusieurs dizaines de mécènes en ont fait une réalité.

Ils ont dit

Catherine Panattoni

«Avignon est la Ville de la Culture par excellence, une terre d'auteurs, d'artistes, d'histoires et d'échanges. Depuis sa création, ce Salon a pour but de réintégrer l'écriture et la lecture dans notre société actuelle, dans nos foyers et nos habitudes. 55 auteurs locaux et nationaux présenteront leurs ouvrages au Palais des Papes et les auteurs non édités pourront participer à notre Prix Littéraire Cultura pour promouvoir leurs romans. «Avignon vue par ses écrivains» le samedi 2 avril après-midi, une visite locale met en lumière les lieux qui ont inspiré les écrivains. Les rencontres littéraires seront l'occasion pour les auteurs de partager avec le public le goût pour les mots, l'imaginaire, l'écoute et l'écriture. Des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026

moments dédicaces sont prévus au Palais des Papes le week-end. Les invités d'honneur sont attendus le dimanche autour de conférences au Palais des Papes. Enfin, Les ateliers d'écriture tels que les dictées adultes et enfants soulignent l'importance de l'écriture, qui reste la base de toute création et transmission.»

Claude Nahoum, 1er adjoint de la Ville d'Avignon
«La Ville a décidé de mettre la lecture au cœur de son action culturelle. La Médiathèque Jean-Louis Barrault est en cours de rénovation, nous allons offrir aux Avignonnais un accès gratuit aux bibliothèques municipales, nos parcs et jardins, durant la fermeture de la Bibliothèque Jean-Louis Barrault seront équipés d'Idéabox qui permettent l'accès aux livres. Ainsi, naturellement, la Ville se place au côté de l'Autre festival pour continuer à promouvoir la lecture. Si le festival d'Avignon joue un grand rôle nous avons besoin que d'autres événements artistiques prennent le relais afin que la culture irrigue notre vie en cœur de ville et aussi dans nos centres sociaux.»

Retrouvez toutes les infos sur L'Autre Festival : Celui qui ouvre les livres | Facebook et https://www.instagram.com/lautre.festival/ https://www.lautre-festival.fr/

La fine équipe organisatrice de l'Autre Festival
Elle est composée de Catherine Panattoni présidente de l'association ; Nicolas Meffre est le vice-président et le co-organisateur, Gaëlle Lopez est coordinatrice, Romane Jarlan est Chargée de communication, Bastien Peiro est le trésorier de l'asso et Cédric Ribeiro le trésorier-adjoint. Michèle Rossi, vice-présidente de l'association Cocktail et culture et Luciano Mélis auteur et éditeur forment le Comité de sélection des auteurs.

Les lieux
Les lieux de l'Autre Festival : Le Palais des papes, le Théâtre du Chêne noir, le Mercure Pont d'Avignon, le Mercure Palais des papes et le Novotel Avignon centre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 22 novembre 2026



De gauche à droite Catherine Panattoni, Romane Jarlan chargée de communication, Nicolas Meffre et Gaëlle Lopez coordinatrice