

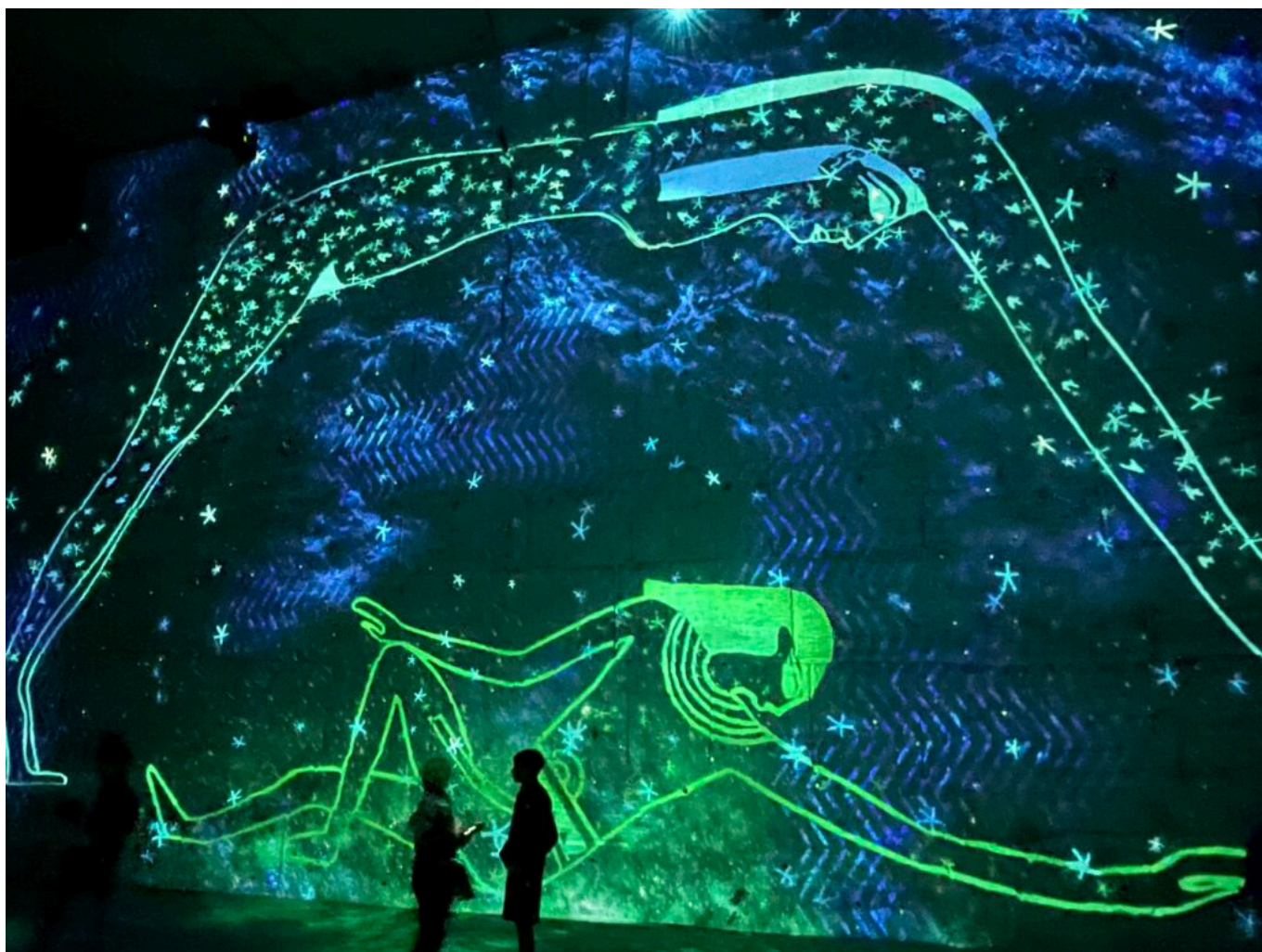
Ecrit par le 19 février 2026

Baux de Provence, l'Égypte des pharaons de Khéops à Ramsès II et les Orientalistes



Imaginez un lieu où le passé se mêle au rêve, où les ombres, les lumières et les couleurs dansent sur les parois millénaires d'une carrière transformée en sanctuaire de l'art. C'est aux Baux-de-Provence que les Carrières de Lumières vous invitent à un voyage hors du temps, plongeant au cœur de l'Égypte des pharaons et de l'Orient rêvé par les plus grands artistes comme Ingres, Delacroix, Gérôme... Laissez-vous emporter par le souffle du désert, où les grains de sable tourbillonnent, révélant les vestiges d'une civilisation révolue. Les dieux anciens vous accueillent, leurs récits cosmiques se déployant sur les murs, tandis que le Nil sacré murmure les secrets d'une terre fertile.

Ecrit par le 19 février 2026



Copyright MMH

Sous vos yeux, les pyramides s'élèvent,

blocs titanesques s'empilant avec une précision divine, gardées par le regard énigmatique du Sphinx. Vous cheminez à travers le temps, entouré des sculptures monumentales des pharaons dont les noms résonnent encore comme un écho à travers les âges : Khéphren, Akhénoton, Ramsès II... Chaque pas vous rapproche de la majesté des temples millénaires, des mystères enfouis dans la Vallée des Rois, des couleurs vibrantes du tombeau de Néfertari. Et alors que le plafond astronomique de Dendérah s'invite à votre portée, vous comprenez que l'Égypte, malgré son déclin, reste éternellement vivante, gardienne de secrets que le temps n'a pu effacer.

Mais le voyage ne s'arrête pas là.

À travers les yeux des Orientalistes du XIXe siècle, vous découvrirez un Orient idéalisé, sublimé par la lumière du Sud. Delacroix, Gérôme, Ingres... ces maîtres ont capturé des mondes où les cités orientales

Ecrit par le 19 février 2026

s'étirent sous un ciel ardent, où les marchés exhalent des parfums épicés, et où les ruelles tortueuses abritent des trésors insoupçonnés. Vous vous glissez dans l'intimité des patios ombragés, découvrez les moucharabiehs ouvrant sur des harems imaginés, et partagez l'émerveillement des artistes face à un Orient à la fois réel et fantasmé.



Copyright MMH

Ce double voyage, entre l'Égypte antique et l'Orient rêvé,

vous enveloppe dans une expérience immersive où l'art et l'histoire s'entrelacent. Aux Carrières des Lumières, jusqu'en janvier 2025, chaque mur est une toile, chaque ombre une histoire, et chaque mélodie vous transporte plus loin dans un passé riche en mystères et en beauté. Venez, et laissez-vous envoûter.

Jimmy Nelson, les Gardiens de l'Humanité, The last sentinels

Cet été, les Carrières des Lumières se transforment également en un sanctuaire d'humanité, un écrin de

Ecrit par le 19 février 2026

lumière où la photographie devient une ode à la diversité et à la beauté des peuples du monde. « Jimmy Nelson, Les Gardiens de l'Humanité : The Last Sentinels » vous invite à découvrir les dernières cultures indigènes de notre planète.

Au fil des quarante minutes de cette création immersive,

les visiteurs sont transportés aux confins de la Terre, là où les traditions se perpétuent encore, où les hommes vivent en symbiose avec la nature. Les portraits de Jimmy Nelson, empreints de respect et d'admiration pour ces cultures ancestrales, révèlent la profondeur et la noblesse de ceux qui préservent des savoirs millénaires. Chaque regard, chaque paysage est une fenêtre ouverte sur un monde qui nous rappelle la richesse de notre humanité commune.



Copyright MMH

La bande-son, vibrante et évocatrice,

puise dans les racines musicales de l'Afrique, de la Sibérie, de l'Inde, de l'Amérique du Sud et de



Ecrit par le 19 février 2026

l'Australie aborigène. Elle accompagne les images et résonne en nous, comme un écho lointain des rythmes de la terre, des chants qui racontent l'histoire des hommes et des femmes qui sont les gardiens de nos mémoires collectives.

En célébrant ces cultures,

« Les Gardiens de l'Humanité » n'est pas seulement un hommage esthétique ; c'est un appel à la préservation, une invitation à respecter et à protéger la diversité qui fait la richesse de notre monde. Cette exposition nous rappelle que l'humanité est un vaste tissu, tissé de fils colorés et uniques, chaque peuple apportant sa propre nuance à cette grande tapisserie.

Par cette initiative, Culturespaces et la Fondation Jimmy Nelson

s'unissent pour une cause noble : rapprocher les peuples dans une étreinte fraternelle, où la préservation des patrimoines devient un geste d'amour et de solidarité envers ceux qui vivent encore en harmonie avec les éléments. Ainsi, à travers l'art et la photographie, nous sommes invités à redécouvrir ce lien précieux qui unit chaque être humain, au-delà des frontières et des différences.

Ecrit par le 19 février 2026



Copyright MMH

Laissez-vous emporter par cette expérience unique,

où la beauté du monde s'offre à vous dans toute sa diversité, et où chaque image vous murmure un secret ancien : celui de l'humanité, dans toute sa grandeur et sa fragilité. Jimmy Nelson, les Gardiens de l'Humanité, The last sentinels. Durée 40 minutes. Les 22, 28, 29 août et 7, 14, 21 et 28 septembre 2024. Ouverture des portes dès 19h30 en août et 19h en septembre. Réservation du billet [ici](#). 13€.

Grâce à eux

Programme long L'Egypte des pharaons de Khéops à Ramsès II et le programme court, Les orientalistes, Ingres, Delacroix, Gérôme... Production : Culturespaces Digital ® ; Création artistique : Virginie Martin ; Mise en scène et animation : Cutback Supervision musicale et mixage : Start-Rec

En savoir plus

Depuis son ouverture en 2012, les Carrières des Lumières met la révolution numérique au service de la

Ecrit par le 19 février 2026

création artistique. À travers ses expositions immersives, les Carrières des Lumières rendent hommage aux plus grands noms de l'histoire de l'art. Reconnues à l'international, elles accueillent des artistes spécialistes du digital et de l'art immersif.



Copyright Culturespaces

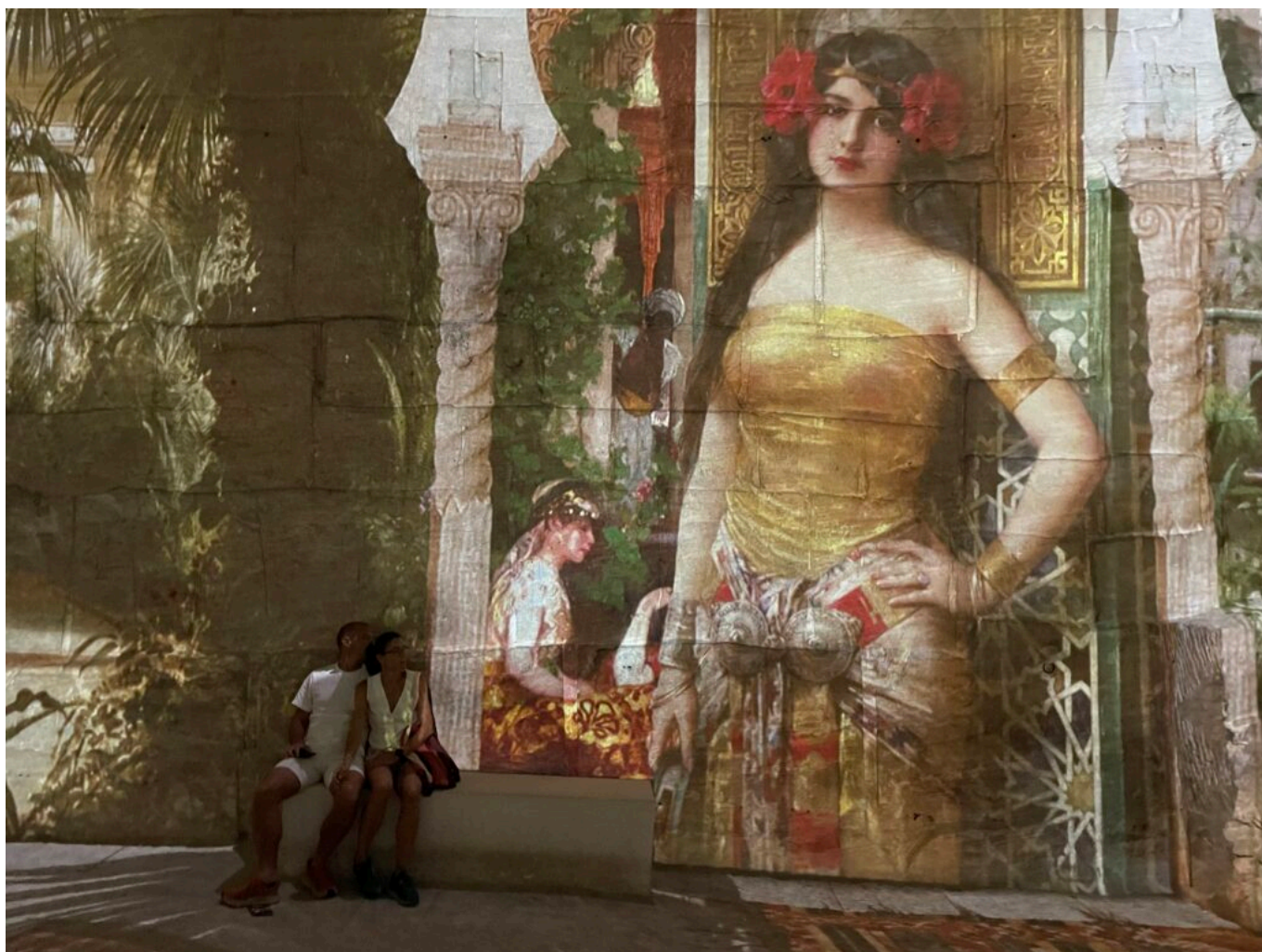
Culturespaces, créé en 1990 par Bruno Monnier,

est le premier opérateur privé dans la gestion complète de monuments, musées et centres d'art. Depuis 2012, Culturespaces est aussi devenu le pionnier dans la création de centres d'art numérique et d'expositions numériques immersives. Les carrières de lumières reçoivent chaque année environ 770 000 visiteurs sur 7 000m² de surface de projection.

Les infos pratiques

Les Carrières de Lumières aux Baux de Provence (13520), Route de Maillane. De 9h à 19h30. Du lundi au dimanche. Dernière entrée 1h avant la fermeture. Plein tarif 15,50€. Tous les tarifs [ici](#). Réservations [ici](#). Nombreux parking payants autour du site.

Ecrit par le 19 février 2026



Copyright MMH

7 militaires de l'opération Sentinelle à Saint-Rémy pendant les JO

Ecrit par le 19 février 2026



Depuis samedi 13 juillet jusqu'au samedi 10 août 2024, sept militaires et 2 véhicules légers de l'opération Sentinelle patrouillent sur les communes de Saint-Rémy-de-Provence, d'Arles et des Baux-de-Provence, dans le cadre du plan Vigipirate déployé par l'État dans toute la France pendant la période des Jeux olympiques.

Ces militaires auront pour mission principale de renforcer la sécurité des habitants et des visiteurs, au moyen de patrouilles aléatoires couvrant les zones-clés plusieurs heures par jour, afin de dissuader toute activité suspecte et de réagir rapidement en cas de besoin. Leur présence sera visible mais ne perturbera pas les activités commerciales.

La ville de Saint-Rémy-de-Provence remercie les habitants pour leur compréhension et les invite à signaler tout comportement suspect à la brigade de gendarmerie.

MMH

Ecrit par le 19 février 2026

Télévision : La carte au trésor aux Baux-de-Provence et en Pays d'Arles



Ce soir, mercredi 26 juillet, l'équipe de La carte au trésor pose ses valises dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. A cette occasion, Les deux candidats, Pauline et Fabrice, partent à la découverte du Pays d'Arles. Des Baux-de-Provence jusqu'à la Camargue en passant par Arles, Saint-Rémy-de-Provence, les Alpilles, et les Saintes-Maries-de-la-Mer, l'émission animée par Cyril Féraud va permettre aux téléspectateurs de s'immerger dans un riche patrimoine architectural hérité des Romains, avant de s'aventurer dans la Camargue, terre de traditions ancrées depuis des générations. Un accueil particulier est réservé aux participants, avec la présence des Alphajets de la Patrouille de France.

[La carte aux trésors](#). Mercredi 26 juillet 2023. De 21h10 à 23h25 sur France 3

Ecrit par le 19 février 2026

