Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Les Gardiens de l'Histoire et de la Romanité valorisent le patrimoine du Théâtre Antique d'Orange



En fait, il s'agit d'un voyage au cœur de ce monument qui date du Ier siècle avant Jésus-Christ et qui est l'un des mieux conservés au monde, avec le fameux 'Mur d'Auguste' de 103 mètres de long et haut de 37 mètres qui sert de décor majestueux aux Chorégies, le plus ancien festival de la planète (1869).

8 jeunes comédiens se relaient pour accueillir les visiteurs et enfiler le rôle de personnages clés qui ont marqué ce lieu. À commencer par Lucius, un des vétérans de la 2e Légion Gallique qui a participé à la

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

fondation d'Arausio (nom latin d'Orange) en 35 avant J-C. On continue avec Guillaume de Gelone, cousin de Charlemagne qui a créé la devise de la ville (« Je maintiendrai ») et le cor de chasse qui figure sur son blason. C'est au tour de Tiburge, une princesse née autour de l'an mille, qui a contribué à l'embellissement de la commune en faisant édifier trois faubourgs. Elle apprend aux visiteurs à fabriquer une fibule, ancêtre de l'épingle à nourrice ou à écrire une page de calligraphie.

Quand on monte dans les gradins et qu'on se retrouve dans les coursives et galeries, on tombe sur une loge où Sarah Bernhardt, diva entre toutes, évoque 'Phèdre' qu'elle a interprétée ici, au Théâtre Antique en 1903. Pour elle, Jean Cocteau avait d'ailleurs inventé l'expression « Monstre sacré ». L'un de ses amants et comédien, Jean Mounet-Sully aussi est là, il avait été l'interprète d'Œdipe-Roi à Orange.

Classé au Patrimoine de l'UNESCO depuis 1981, le Théâtre Antique d'Orange doit notamment sa renommée à Louis XIV qui qualifiait 'Le Mur d'Auguste' de « plus belle muraille du Royaume. » Effectivement, quand on multiplie sa longueur par sa hauteur, on obtient 3 811m² de superficie. Une chance, mais aussi un vrai casse-tête pour les metteurs-en-scène d'opéras !

Les visites, ouvertes à tous, enfants, élèves, familles et touristes, sont gratuites au-dessous de 7 ans.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

DR

Les Gardiens de l’Histoire sont de retour au Théâtre antique d’Orange



Pour la deuxième année consécutive, vous pouvez, lors de votre visite au Théâtre antique d’Orange, rencontrer les Gardiens de l’Histoire jusqu’au 31 août. L’occasion de faire un bon dans le passé et de revivre les grands moments de la ville d’Orange et du monument.

Restauration du bâtiment, écriture des représentations qui se faisaient nombreuses à l’époque romaines, ou encore gestion de la régie d’un spectacle, les visiteurs vont pouvoir découvrir la vie du Théâtre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Antique du Ier siècle avant Jésus-Christ, jusqu'en 1975. Cette année, un nouveau personnage fait son entrée au Théâtre antique, parmi les Gardiens de l'Histoire : Tiburge, une femme remarquable de l'époque médiévale qui représente la transition entre le comté d'Orange et la principauté. Les huit personnages, déjà présents l'année dernière, seront de nouveau au rendez-vous :

- Le vétéran Lucius qui a participé à la fondation de la cité d'Arausio (ndlr : le nom latin de la ville d'Orange) au Ier siècle avant Jésus Christ.
- Marullus qui était un célèbre auteur de mimes au IIème siècle.
- Guillaume au Cornet, le cousin de Charlemagne, qui détenait de nombreux titres tels que Duc d'Aquitaine, Comte de Toulouse ou encore Comte d'Orange au VIIIème siècle.
- L'architecte Auguste Caristie qui a participé aux plus grands travaux de restauration que le Théâtre ait connu au XVIIème siècle.
- L'actrice Sarah Bernhardt, qui a notamment interprété le personnage de Phèdre au début du XXème siècle.
- L'acteur Jean Mounet-Sully, amant de Sarah Bernhardt.
- Patrick et Corinne, régisseurs du 'Start Truckin Tour' produit par Miles Copeland dans les années 70. Les seuls personnages fictifs parmi les gardiens de l'Histoire.

Il est possible de rencontrer ces personnages tous les jours jusqu'au 31 août. Des ateliers pédagogiques de fibule, marelle, calligraphie, et poterie sont également proposés au public tous les jours jusqu'à cette date. Les Gardiens de l'Histoire et les ateliers sont inclus dans le prix de l'entrée du Théâtre qui est à 13€ tarif plein, 11€ tarif réduit, 42€ offre famille, et gratuit pour les moins de 7 ans.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !