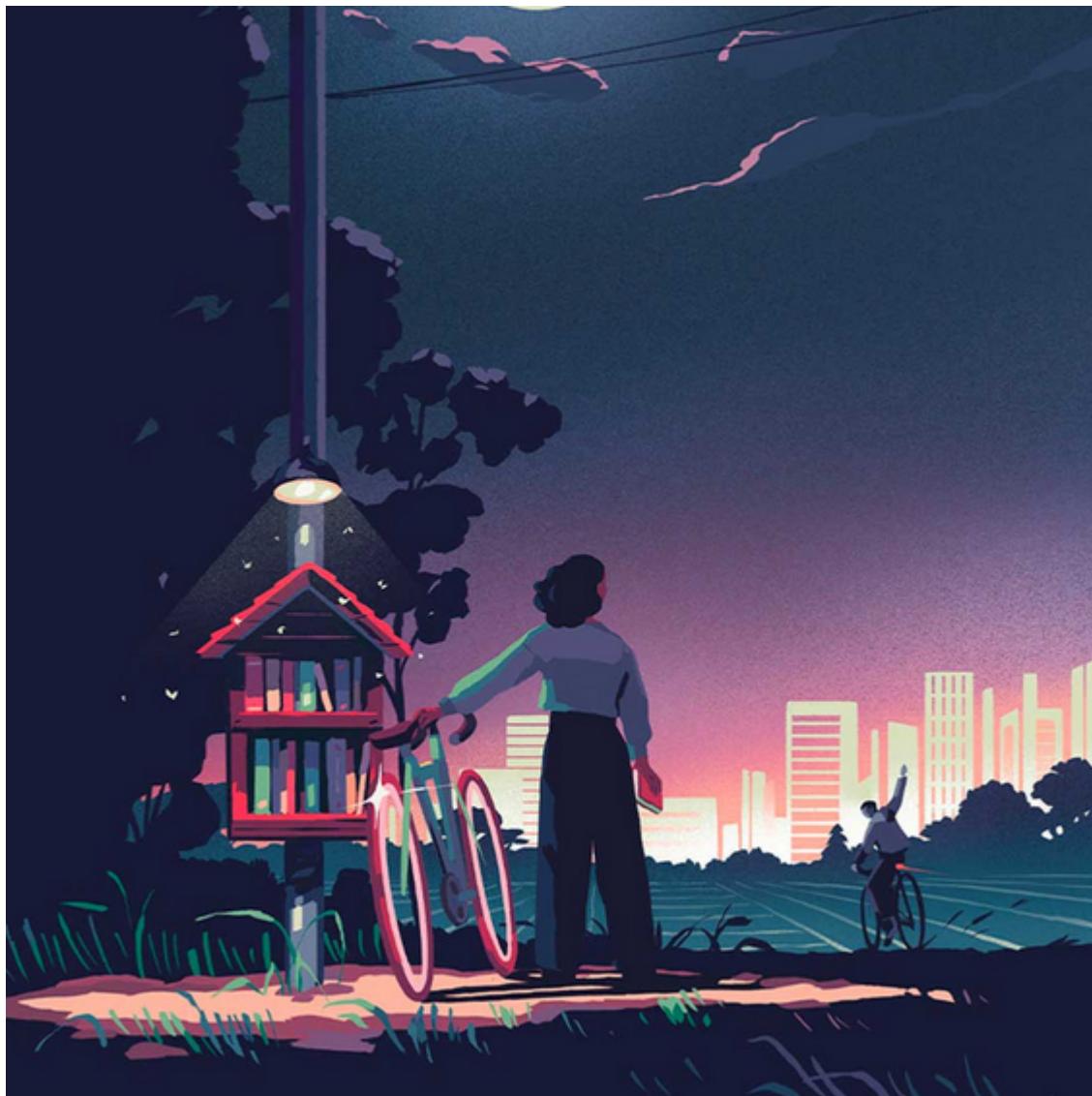


Ecrit par le 12 février 2026

(Vidéo) Carpentras, Nuits de la lecture, quand les mots relient villes et campagnes



Pour leur 10^e édition, [les Nuits de la lecture](#) explorent les liens complexes et féconds entre mondes urbain et rural. À [Carpentras](#), la manifestation prend une résonance particulière en rendant hommage à l'écrivain provençal Henri Bosco, avant de convier les plus jeunes à un voyage poétique et musical au cœur de la nature.

Ecrit par le 12 février 2026

Longtemps opposées dans l'imaginaire collectif, villes et campagnes nourrissent depuis des siècles la littérature. La ville, lieu de promesses et d'angoisses, a inspiré les grandes fresques sociales du XIX^e siècle comme les dystopies modernes. La campagne, quant à elle, interroge le rapport à la terre, aux traditions et à une forme d'authenticité souvent idéalisée. Aujourd'hui, la transition écologique et les mutations des modes de vie rebattent les cartes. Mobilités, habitats, aménagement du territoire et inégalités territoriales traversent les œuvres contemporaines, faisant de cette thématique un miroir fidèle de nos préoccupations actuelles.

Henri Bosco, la Provence comme matrice littéraire

À Carpentras, la soirée du samedi s'inscrit sous le signe de la redécouverte. Cinquante ans après sa disparition, Henri Bosco demeure l'une des grandes voix du patrimoine littéraire provençal. Marqué par son enfance avignonnaise et par les paysages entre Rhône et Durance, l'écrivain a fait de la nature un personnage à part entière de ses romans : vivante, puissante, parfois menaçante, toujours fondatrice. La lecture en musique proposée mettra en lumière cette œuvre profondément enracinée, à travers des extraits de Pierre Lampédouze, Irénée, Le Trestoulas ou encore Monsieur Carré-Benoît à la campagne.

Ecrit par le 12 février 2026



Copyright Ville de Carpentras Les nuits de la lecture

Quand la littérature dialogue avec la musique et la danse

Portée par le comédien [Philippe Fréchet](#), accompagné à la contrebasse par [Vincent Bauza](#), la soirée joue sur l'entrelacement des arts. La musique souligne les silences et les tensions des textes, tandis que la danse contemporaine, interprétée par les élèves du Conservatoire de Carpentras, prolonge l'émotion par le mouvement. Une manière sensible de rappeler que le patrimoine littéraire se transmet aussi par la création vivante.

Un rendez-vous poétique pour le jeune public

Dimanche 25 janvier au matin, place à l'imaginaire des plus jeunes avec Griff et les fabuloptères. Ce spectacle dessiné et musical invite à la rencontre entre Griff, chat chanteur des toits urbains, et le monde

Ecrit par le 12 février 2026

souterrain des insectes. Silhouettes de papier, pop-up, dessins en direct et ambiances sonores composent un univers sensoriel et ludique, où la frontière entre ville et nature s'estompe au fil du récit. Soutenue par la CoVe, la compagnie Griff propose une expérience à hauteur d'enfant, à la fois drôle et délicate, qui interroge notre regard sur le vivant. Un week-end où la littérature, la musique et le spectacle vivant invitent à repenser, en douceur, les liens entre territoires et imaginaires.

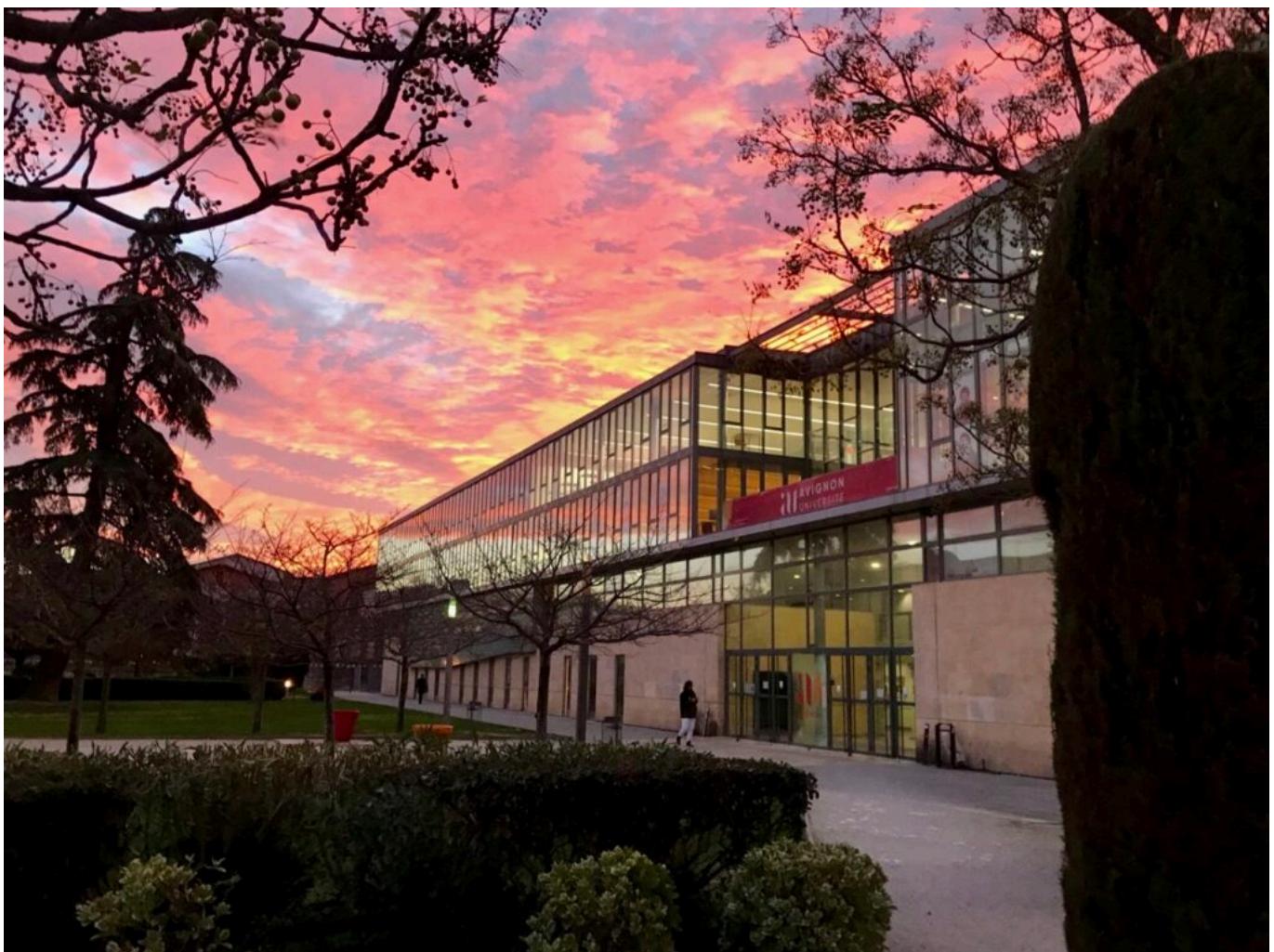
Les infos pratiques

Nuits de la lecture. 10^e édition. Villes et campagnes. Lectures en musique. Samedi 24 janvier à 21h. 'Henri Bosco, entre villes et campagnes'. L'inguimbertine. Forum de la [Bibliothèque multimédia](#) de Carpentras. Durée : 1h30. Tout public. Entrée libre. **Spectacle jeunesse** : Dimanche 25 janvier à 10h30. Griff et les fabuloptères par la Compagnie Griff. Durée : 35 min. Jeune public. Entrée libre sur réservation. Tout le programme [ici](#).

Mireille Hurlin

Avignon Université met à l'honneur les femmes en littérature pour les Nuits de la lecture

Ecrit par le 12 février 2026



Les 9^e Nuits de la lecture, organisées par le [Centre national du livre](#) sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront du jeudi 23 au dimanche 26 janvier sur le thème des patrimoines. [Avignon Université](#) y participe pour la 5^e fois ce jeudi 23. Au programme : concert, exposition, podcasts, et lecture.

Pour les 9^e Nuits de la lecture sur le thème des patrimoines, Avignon Université a décidé de mettre à l'honneur les autrices, écrivaines, artistes et lectrices engagées, qui construisent la littérature francophone, le temps d'une soirée demain (le jeudi 23 janvier).

La soirée débutera avec un concert de la chorale [Le Chant des Déferlantes](#) à 19h30, suivi d'un arpillage littéraire animé par le [Planning Familial de Vaucluse](#) à 20h. Un moment de lecture sera proposé à 21h, accompagné d'un DJ set par [Les Nuits Sauvages](#) et Mélanie Stravato, autrice et éditrice de la maison d'édition [Les Bras Nus](#). À 22h, un atelier de collage sur les murs du campus sera organisé, suivi du vernissage de l'exposition des autrices par le restaurant Chez Françoise, en collaboration avec la



Ecrit par le 12 février 2026

Bibliothèque Universitaire.

Durant toute la soirée, les participants pourront profiter de diffusion de podcasts, de l'exposition des créations des femmes de la communauté universitaire (étudiantes et personnels), d'un plateau radio live par Radio Campus Avignon, et de bien d'autres surprises autour de la littérature.

Inscription gratuite par mail à l'adresse patch-culture@univ-avignon.fr

Jeudi 23 janvier. À partir de 19h. Avignon Université. Campus Hannah Arendt .74 rue Louis Pasteur. Avignon.

Tarascon, Les nuits de la lecture auront lieu vendredi 24 et samedi 25 janvier

Ecrit par le 12 février 2026



La Médiathèque de Tarascon propose Les nuits de la lecture 'Les patrimoines', vendredi 24 et samedi 25 janvier. Vendredi 24 janvier à partir de 18h sera donnée une lecture contée 'Carnets de voyage Tarascon', restitution de la résidence artistique du photographe Thomas Bohl.

Samedi 25 janvier, exceptionnellement ce jour,

tous les espaces de la médiathèque seront ouverts jusqu'à 19h30. Au programme, à 11h, Poulette Sabrina conte les albums de Claude Ponti, à partir de 3 ans. De 10h30 à 14h30 : Lecture-atelier 'Le petit prince voyage dans le temps', à partir de 5 ans ; 16h30 Atelier 'Joue ton livre' à partir de 3 ans. 17h30, Spectacle 'Les trois brigands' Théâtre d'ombres à partir de 3 ans pour les tout-petits avec la présence requise de Doudou. 17h-19h30, Jeux de société tous publics. 10h30-12h30 et 14h-16h30 Découvrez le patrimoine autrement avec le secteur numérique : Discovery tour de l'Egypte antique sur PS5 avec Assassins's Creed origins, casque de réalité augmentée, dispositifs numériques ludiques.

«Cette année la nuit de la lecture a pour thème « les patrimoines »

relate [Eric Dumas](#), le libraire de [Lettres vives à Tarascon](#) -depuis 2008- et de la [Crognotte rieuse à](#)

Ecrit par le 12 février 2026

[Avignon](#) -depuis 2017. Avec la nouvelle médiathèque de Tarascon, la Librairie Lettres vives, située 60, rue des Halles, propose de redécouvrir le patrimoine littéraire local : 'Tartarin', d'Alphonse Daudet, que nous croyons connaître, et pour en être sûrs, que nous allons écouter, ensemble. Ce samedi 25 janvier, à partir de 18h30, c'est donc à la médiathèque qu'auront lieu les lectures d'extraits des trois volumes de Tartarin choisis et mis en voix par Eric Poirier.»

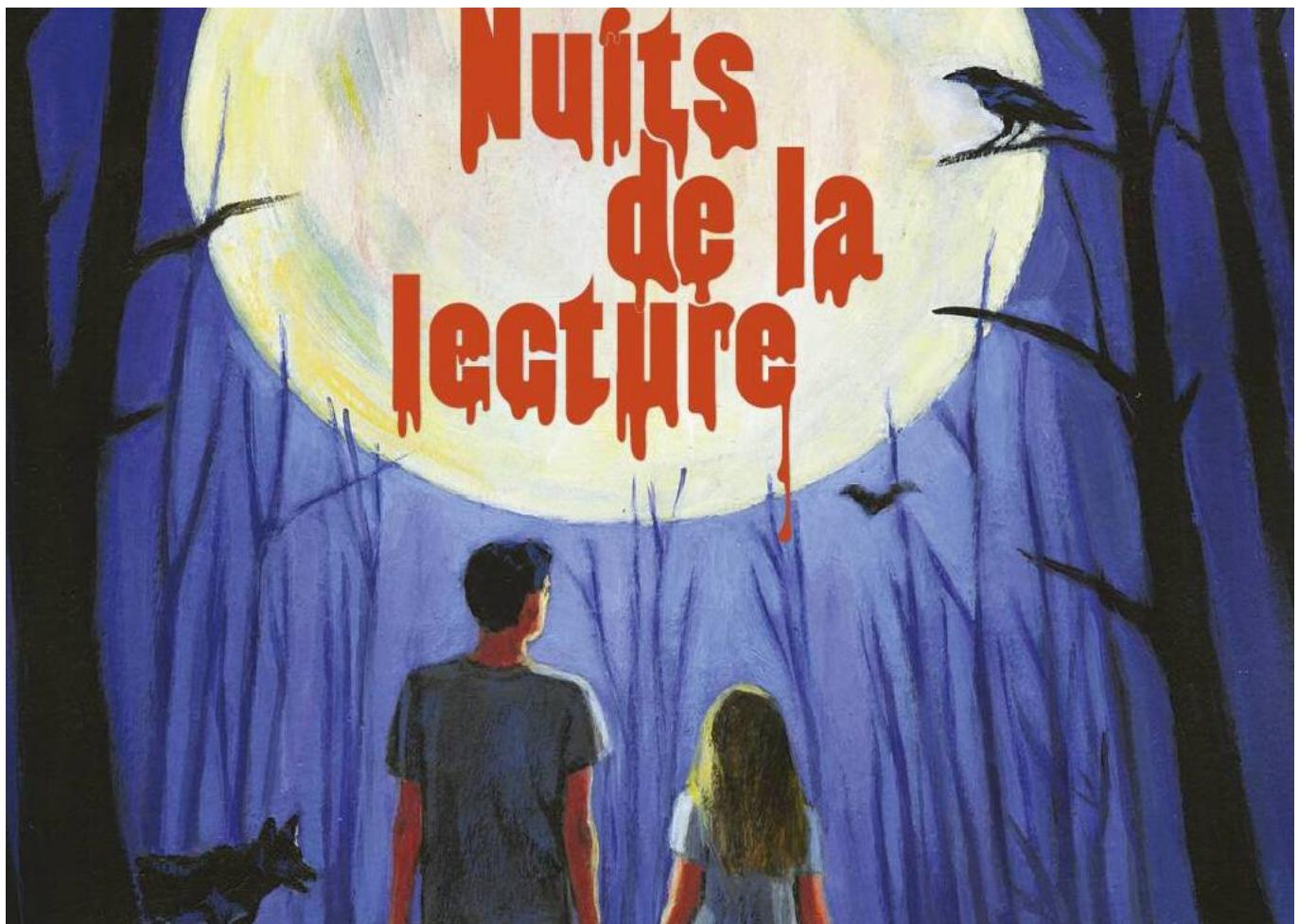
Au programme

18h30, lecture choisie de Tartarin de Tarascon ; 19h30 Apéritif dinatoire participatif ; 20h30 Lecture choisie de 'Tartarin sur les Alpes' et 21h30, Lecture choisie de "Port-Tarascon". A partir de 22h30 et jusqu'à minuit, lectures participatives : Piochez un livre dans la médiathèque, apportez votre livre préféré... Venez partager avec l'assemblée vos lectures choisies.

Sur inscription à l'accueil ou auprès du 04 90 91 51 52. Horaires exceptionnels le samedi 25 janvier de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h30.

Rhône Lez Provence : le sentiment de la peur mis en lumière pour les Nuits de la lecture

Ecrit par le 12 février 2026



Les 7^{es} Nuits de la lecture, initiées par le ministère de la Culture, se tiendront du jeudi 19 au dimanche 22 janvier. Pour l'occasion, les bibliothèques de Mondragon et Bollène proposent des soirées exceptionnelles pour mieux comprendre la place de la peur dans la littérature.

Demain, le jeudi 19 janvier, la bibliothèque de Mondragon propose un atelier nocturne, de 19h30 à 21h, pour vous préparer au concours d'écriture sur les thèmes de la peur et de la nuit organisé dans le cadre de la Fête du Drac. Cet atelier est gratuit et ouvert à tous à partir de 14 ans.

Le vendredi 20 janvier, la bibliothèque de Bollène mettra en lumière l'auteur Edgar Allan Poe à 18h et diffusera la pièce radiophonique 'Le Portrait Ovale', suivie d'une lecture musicale 'Le chat noir', interprétée par la [Compagnie Maâloum](#).

Le samedi 21 janvier, vous pourrez rencontrer l'auteur bollénois de romans policiers Maxime Roux et échanger autour des questions 'Qu'est-ce qui nous fait peur ? Comment fait-on peur ?' à la bibliothèque de Mondragon. Ce moment d'échange, organisé en partenariat avec les jeunes des Espaces-jeune du Rés'IN, est gratuit et ouvert à tous de 20h à 21h.



Ecrit par le 12 février 2026

Plus d'informations au 04 90 63 56 82.

V.A.