

Le chanteur Oldelaf en ouverture du Music Festival à Noves



Bien que très sollicités ce week-end par l'ouverture des Festival d'Avignon, on peut aussi choisir la fraîcheur en allant au Noves Music Festival, un week-end musical initié depuis 2020 par Les Passagers du Zinc et la Ville de Noves.

Depuis 2020, deux soirées de concerts sont proposées durant l'été, dans le magnifique cadre du Théâtre de Verdure par Les Passagers du Zinc et la mairie de Noves. Pour cette édition 2025 la chanson française est à l'honneur pour la première soirée avec Oldelaf et Auguste Wood ; le lendemain, place au reggae avec The Gladiators et Maxxo.

Oldelaf présente son nouvel album Saint Valentin

D'une simplicité déconcertante, <u>Oldelaf</u> n'est pas seulement le plus grand fan des invités de Nagui tous les jours sur France Inter, mais il est également l'un des artistes français qui collectionne le plus grand nombre d'interviews jubilatoires, de podcasts lumineux, de vidéos enchanteresses, de concerts



spectaculaires et de chefs d'œuvres musicaux (*La tristitude, C'est Michel, Les mains froides...*)! À l'occasion de son nouvel album *Saint-Valentin*, Oldelaf, vous invite à partager son expérience de l'amour (un vrai spécialiste!). Il vous présentera ses nouveaux titres et vous fera rire, danser, bouger et chanter ses plus grands tubes, pour un grand moment de partage inoubliable!!

L'ardéchois Auguste Wood et Françoise sa guitare

Auguste Wood, chanteur-trublion ardéchois est l'enfant illégitime de Giédré et Bobby Lapointe. Armé de Françoise sa guitare, il s'est déjà frotté à *La Nouvelle Star* et *La France a un incroyable talent*, donnant un grand coup de pied dans la chanson française dont il détourne les standards. Une sorte de poète lunaire avec un beau grain de folie ayant pour mission de s'attaquer à nos zygomatiques! *Vendredi 4 juillet. 20h30. 10 à 20€. Restauration sur place Foodtruck. Théâtre de Verdure. Avenue Agricol Viala. Noves. 04 90 90 27 79.*

Le reggae s'invite pour la soirée du samedi

Al et The Gladiators

The Gladiators, groupe emblématique de roots rock reggae, les GLADIATORS ont été fondés en 1967 par Albert Griffiths, auteur des titres emblématiques du Reggae des années 70 tels que *Hello Carol, Bongo Red* ou *Roots Natty*. C'est en 1976 avec la sortie du légendaire *Trenchtown Mix Up* qu'ils connaissent une notoriété internationale enchaînant les tournées depuis cette époque. En 2004, Albert Griffiths décide de prendre une retraite bien méritée en passant le lead du groupe à son fils Al à l'occasion de la sortie de l'album *Father and sons*. Un passage de flambeau réussi pour Al dont la ressemblance vocale est bluffante et les good vibes débordantes. Plus qu'un concert, une célébration : celle d'un reggae intemporel, militant et éternellement libre!

Le retour sur scène du jeune ardéchois Maxxo

<u>Maxxo</u> est un artiste Mâconnais qui a été très jeune à la bonne école du sound system. Mêlant intelligemment les morceaux roots et dancehall, MAXXO sera récompensé en 2008 par un « Web reggae awards » pour son premier album le portant sur les plus grandes scènes françaises avec Alpha Blondy, Capleton, Dub Inc, Danakil... Après une pause consacrée à la production d'autres artistes, son retour sur scène en groupe s'annonce comme une renaissance, un retour aux sources. Get ready!

Samedi 5 juillet. 20h30. 10 à 20€. Restauration sur place Foodtruck. Théâtre de Verdure. Avenue Agricol Viala. Noves. 04 90 90 27 79.

Concert événement : René Lacaille à la Rotonde de Châteaurenard



Les Suds en Hiver et les Passagers du Zinc invitent le Réunionnais René Lacaille

Dans l'histoire des musiques de l'Océan Indien, il est un monument! Quand René Lacaille est sur scène, l'atmosphère est au bal poussière. Acteur essentiel du renouveau esthétique du cru (sega-jazz, maloya électrique, pop créole), entouré ici de son fils et de deux compagnons de route, ce poly-instrumentiste doublé d'un conteur formidable vous invite à rouler des hanches au son des musiques percussives de son île.

Ça va danser sega, maloya et pop urbaine créole

Maya Kamaty sera aussi de la partie. Comme elle l'avait déjà dit en quittant le *Santié Papang* pour aller se *Pandiyé* à d'autres branches, Maya Kamaty aime se mettre en danger et explorer plusieurs pistes. Avec Sovaz elle prend la tangente, n'arrondit pas les angles, compose des musiques syncopées, chante des paroles d'une rage profonde qu'elle expulse dans un souffle propre à l'urgence des artistes de rue.



©Eric Lafargue

Vendredi 7 mars. 20h30. 5 à 21€. Concert debout. <u>Les Passagers du Zinc</u>. La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard.

Rap marseillais aux Passagers du Zinc de Châteaurenard avec Zamdane et Stony Stone



C'est à une soirée marseillaise que nous invitent <u>Les Passagers du Zinc</u> ce samedi 1^{er} février. Loin de la morosité ambiante, la Salle de l'Étoile permettra à un public assis ou debout, c'est



selon, de découvrir deux rappeurs attachants.

Zamdane

<u>Zamdane</u> a trouvé sa couleur, et son rythme. Le natif de Marrakech, installé à Marseille depuis 2016, défend depuis deux ans un premier album acclamé, *Couleur de ma peine*, dans lequel il pose ce qu'il a sur le cœur sans ne jamais rien retenir.

Nouvel album Solsad

Teasé depuis un an, son nouvel album *SOLSAD* se révèle être le projet de la consécration. Zamdane entame désormais une tournée dans toute la France et les grandes capitales francophones.

Du rap avec Stony Stone

Rappeur du 13, <u>Stony Stone</u> est un artiste intense en musique comme sur scène, intense comme le rouge de sa chevelure et comme le titre de son premier EP *ROUGE RED ROSSO* qui est apparu comme une évidence.

Samedi 1er février 2025. 23 à 32€. 20h30. Salle de l'Etoile. 10 avenue Leo Lagrange. Châteaurenard. 04 90 90 27 79.

American Fox Festival, la culture américaine aux portes de Châteaurenard

24 octobre 2025 |



Ecrit par le 24 octobre 2025



Les Passagers du Zinc ouvre les festivités avec Les Infidèles et Lester's ce vendredi 17 mai.

<u>Les passagers du Zinc</u> (PDZ) propose une soirée en pré-ouverture de la seconde édition de l'American Fox Festival. Une soirée pour tous les amateurs de rock et qui permettra à toute l'équipe du Fox Festival de remercier partenaires, sponsors, exposants et bénévoles dévoués du festival.

Double plateau entre folk et rock'nroll

Les Infidèles ? C'est un son, celui d'un rock flamboyant puisant sa coloration dans un mélange équilibré de mélodies et d'énergie. Après 4 albums écoulés à 300 000 exemplaires, le groupe est mis en stand-by en 1998 puis retrouve le chemin des studios en 2005. Deux albums et un live plus tard, ces Infidèles ouvrent un nouveau chapitre de leur histoire avec la sortie de leur dernier opus *Cortex*. Attendez-vous à un live monumental !

<u>Lester's</u>? Des riffs tranchants, des mélodies caressant le psychédélique et des moments de balades, la singularité du groupe se trouve quelque part entre le modern rock et le folk-rock. L'univers franc de Lester's se permet un métissage des styles bien ancré dans notre époque mélangeant rock'n'roll, punk, rock 70s, folk. À découvrir urgemment.

Un grand festival dédié à la culture US à Châteaurenard du 18 au 20 mai

Un week-end rock, Harley et rodéo à Châteaurenard du 18 au 20 mai 2024 avec la 2e édition de



l'American Fox Festival! Un nouvel événement dédié à la culture US traditionnelle avec 3 jours de concerts de rock/country, Pin-up et Harley à foison, mais aussi un véritable rodéo américain, un grand vide-garage pour les véhicules de collection auto et moto, un parc de jeu 100% Far West pour les enfants, des balades à moto, différents espaces de restauration et de nombreuses animations « So American » pour passer un bon moment en famille ou entre amis! Le festival a lieu dans le centre-ville et aux arènes de Châteaurenard.

Vendredi 17 mai. 20h. 5 et 7€. La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79.

Les Passagers du Zinc nous invitent à une Calade Party à la Rotonde de Châteaurenard

24 octobre 2025 |



Ecrit par le 24 octobre 2025



La Calade Party #1 ? Un nouveau rendez-vous pour les amateurs de rap avec concerts d'artistes nationaux et régionaux, mais aussi des DJ Set proposé par le studio avignonnais <u>La Calade</u> ce vendredi 26 avril.

Les rappeurs Isha et Limsa

Tous deux rappeurs depuis des années, <u>Isha</u> et <u>Limsa</u> d'Aulnay ont à leur actif de grosses carrières solos. S'ils se connaissent depuis longtemps, c'est sur *Starting Block* qu'a lieu en 2020 leur première collaboration. Du succès de leurs feat et de leur amitié de plus en plus forte est née l'envie de faire une mixtape commune, qui se transforme quelques mois plus tard en un nouvel album du nom de *Bitume Caviar*. Individuellement, c'était déjà terrible, à deux, c'est énorme! Prêts pour la grosse claque?

Le Shoush

Les Yeux Ouverts, 1^{er} projet solo du <u>Shoush</u> retrace l'histoire d'un jeune occidental, ses défaites, ses victoires et ses introspections. *Les Yeux Fermés*, son deuxième EP produit par 2Kous et Le petit Samir enfonce le clou en répondant aux problématiques du premier. Inspiré par Furax Barbarossa, Jamiroquai



ou Chambao, Le Shoush maîtrise autant le kickage que la rime technique et la poésie.

Julaï

Le plus canadien des rappeurs français débarque avec son nouveau projet *Rapide et dangereux*. Sur ce nouvel opus, <u>Julaï</u> vacille entre rimes travaillées et punchline musclées à la Toretto sur des tonalités tantôt boom-bap, tantôt trap. C'est le retour d'un rap authentique dans un univers lumineux débordant d'énergie. Imparable !

Vendredi 26 avril. 20h30. 5 à 23€. La Rotonde. Parking du Super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net

(Vidéo) Les Passagers du Zinc invitent les Zoufris Maracas à Bollène ce samedi

Sur quel pied danser avec les Zoufris Macaras?

Nos amis <u>les Zoufris</u> nous reviennent cet automne avec un nouvel album, impossible de ne pas les inviter... Rumba, calypso, rythmes capverdiens ou brésiliens, swing manouche, tout leur va pour nous chanter une poésie sociale et politique, aussi drôle que corrosive. Fusionnant la chanson française avec des héritages africains et sud-américains, d'Andalousie ou des Balkans, les Zoufris Maracas déroulent leurs hymnes à la vie dans une mixité spontanée et une liberté joyeusement bordélique. En live l'énergie communicative est démultipliée à tel point que tu ne sais jamais « sur quel pied danser »! En première partie, le groupe Select Aïoli.

Samedi 28 octobre. Dès 20h. Concert 20h30. Assis/debout. De 15 à 26€. Salle La Cigalière. 180, Chemin de la Malleposte. Bollène. 04 90 40 51 17. passagersduzinc.net

Du reggae à la salle de la Rotonde à



Châteaurenard ce vendredi



« Brother Culture », un duo qui va faire résonner haut et fort la culture reggae

Qui ne connaît pas Brother culture aujourd'hui ? Ce MC Anglais a commencé sa carrière dès 1982, grâce à un chant puissant et diversifié, on ne compte plus ses nombreuses collaborations avec : Wackies, Mungos Hi-Fi, Zion Train, Mad Professor, Adrian Sherwood, Manasseh, Youth, The Prodigy, DubmaJx, ODG et bien sûr Evidence Music.

https://www.facebook.com/mcbrotherculture

Des touches reggae, dub, digital teintées de trap avec Twan Tee

Twan Tee est un artiste qui grandit en s'imprégnant de différents univers dont la culture Jamaïcaine, le hip-hop ou la bass music. À l'âge de 20 ans, il affirme son style et fait ses premiers enregistrements à la voix, tout en faisant ses armes au sein de différents sound systems. En 2021, Twan Tee sort son premier





album «Crossing». Ce nouveau projet imaginé et travaillé avec le talentueux riddim maker ODDY, mixe ses influences.

https://www.facebook.com/twanteemusic

Vendredi 5 mai. 20h30. De 5 à 14€. Salle de la Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard. www.lespassagers.net

La Rotonde de Châteaurenard, L'esprit Zebda est de retour sur la scène



Mouss et Hakim - les deux frères leaders du groupe Zebda- un duo qui s'impose Depuis 35 ans, les deux frères ont arpenté l'espace scénique francophone de long en large... D'abord



leaders du groupe Zebda qu'on ne présente plus, ils sont repartis vers de nouveaux horizons quand la formation s'est mise en pause...mais pas eux! Avec différentes formules mais toujours la même recette, le duo s'impose et fait danser les foules.

Sur la scène de la Rotonde, un concert composé du meilleur d'eux-mêmes

avec notamment "Tomber la chemise" (Zebda), "Y'a pas d'arrangement" (Zebda), "Oualalaradime" (Zebda), "Motivés, le chant des partisans" (Motivés), "Bella Ciao" (Motivés), "Le lait caillé" (Darons de la Garonne) ou "Saut de l'ange" (Darons de la Garonne).

Samedi 1er avril. 20H30. 5 à 23€. Salle La Rotonde. Près Super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net

Châteaurenard, Double plateau féminin ce vendredi à la Rotonde

24 octobre 2025 |



Ecrit par le 24 octobre 2025





La rappeuse Chilla avec son dernier album « Ego »

Il y a trois ans, <u>Chilla</u> offrait avec Mün un joli bol d'air frais au rap français, un disque osant les allers retours entre la trap et le R&B, la vulnérabilité et l'intransigeance, la mélancolie et la luminosité d'une mélodie qui accroche l'oreille. La facilité aurait été de spéculer sur un son, un savoir-faire, quitte à virer à la caricature. *EGO* a beau avoir été pensé dans la foulée de Mün au point de porter le nom d'un morceau de ce premier album fondateur, il est impossible d'y voir une simple redite : c'est un disque riche en humeurs contrastées, né d'une longue période de création , de projets en tout genre et de remises en question.

Amalia, une Marseillaise de 22 ans qui enflamme les réseaux sociaux

La liberté est une valeur qu'elle place au-dessus de tout : liberté d'aborder les thèmes qui lui sont chers sans se demander si elle aura l'air cool, liberté de jouer ou pas de sa féminité, liberté d'exprimer son besoin de reconnaissance. C'est une ''magie qui s'éteint et une nouvelle qui naît'' quand elle goûte la liberté de passer de sa chambre au studio, du studio à la scène, du virtuel au réel, de la création solitaire au travail d'équipe.

Vendredi 24 mars. 20h30. 5 à 23€. Salle La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net