Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

(Vidéo) ‘La danse par-delà des normes’ au cinéma Utopia et à L’Éveilleur



Cette journée intitulée « La danse, par-delà les normes » propose un temps de projection, de pratique et de rencontre, à la croisée de l’art, du soin et de la recherche, pour explorer la danse comme espace d’expression, de relation et de transformation.

La journée démarrera au Cinéma Utopia Manutention avec la projection de trois courts métrages réalisés par Florine Clap et/ou Karine Music, deux réalisatrices avignonnaises bien connues pour leur implication dans la vie de notre cité. Ces trois films présentent trois manières d’explorer la danse comme espace de relation : danser en étant en situation de poly-handicap (EEAP Le Petit Jardin, près d’Avignon), raconter en mouvements son école (IME Saint-Ange de Montfavet) , ou être du côté de la caméra pour les patients et les soignants du Centre Hospitalier de Montfavet. Elle se poursuivra l’après midi au Tiers Lieu L’Éveilleur pour un atelier de danse ouvert à tous mené par le danseur Nans Pierson proposant une approche inclusive et accessible de la danse, où le mouvement devient un outil d’exploration de soi, de relation aux autres et de transformation collective. La journée se conclura par une table ronde permettant d’échanger avec bienveillance autour des pratiques chorégraphiques en contextes de soin et du médico-social, de création et de transformation.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Une journée conçue et organisée par Florine Clap, Iliana Fylla et Nans Pierson

Florine Clap, réalisatrice et vidéaste avignonnaise, axe son travail sur une pratique documentaire attentive aux gestes, aux récits situés et aux expériences de terrain. Le danseur et chorégraphe, Nans Pierson développe une pratique de la danse contemporaine ancrée dans l'improvisation, la transmission et les contextes de soin et d'éducation. Liana Fylla est chercheuse en danse contemporaine et coordinatrice du projet SEED (Social and Ecological Engagement through Dance), elle développe une approche transversale entre création, recherche et pédagogie. Ensemble, ils ont conçu cette journée pour mettre en lumières des pratiques artistiques où se croisent expériences vécues, recherche et création entre artistes, professionnels et personnes avec et sans handicap. Mais ils nous invitent surtout à découvrir la danse comme un espace de transformation des regards et des normes.

Une richesse à partager plutôt qu'une exception à intégrer

Cette journée va bien au-delà qu'un simple témoignage de ce qui est possible de réaliser avec son corps. En offrant pratique d'atelier et réflexions autour d'une table ronde , elle invite tous et toutes à participer à une réflexion collective qui nous incite à déplacer les cadres habituels de l'inclusion pour envisager la diversité des corps et des perceptions comme un point de départ.

Comment la danse peut déplacer les perceptions et ouvrir de nouvelles manières d'être et de faire ensemble ? Comment transformer le regard porté sur les corps en une expérience de partage plutôt que d'assignation ?

Programme de la journée
10h30 : Projection de trois films au Cinéma Utopia La Manutention, suivie d'un échange avec les réalisatrices Florine Clap et Karine Music. Tarif Utopia. 5€.
14h : Atelier de danse ouvert à toutes et tous avec ou sans handicap à L'Eveilleur. Durée 1h15.Participation libre. Informations et réservations : nans.np@wanadoo.fr / 06 62 17 06 31
15h30 : Table ronde participative animée par Nans Pierson et Iliana Fylla réunissant artistes, participants et professionnels issus de champs artistiques, médicaux et sociaux

Samedi 6 juin. De 10h30 à 17h. Cinéma Utopia et Eveilleur.

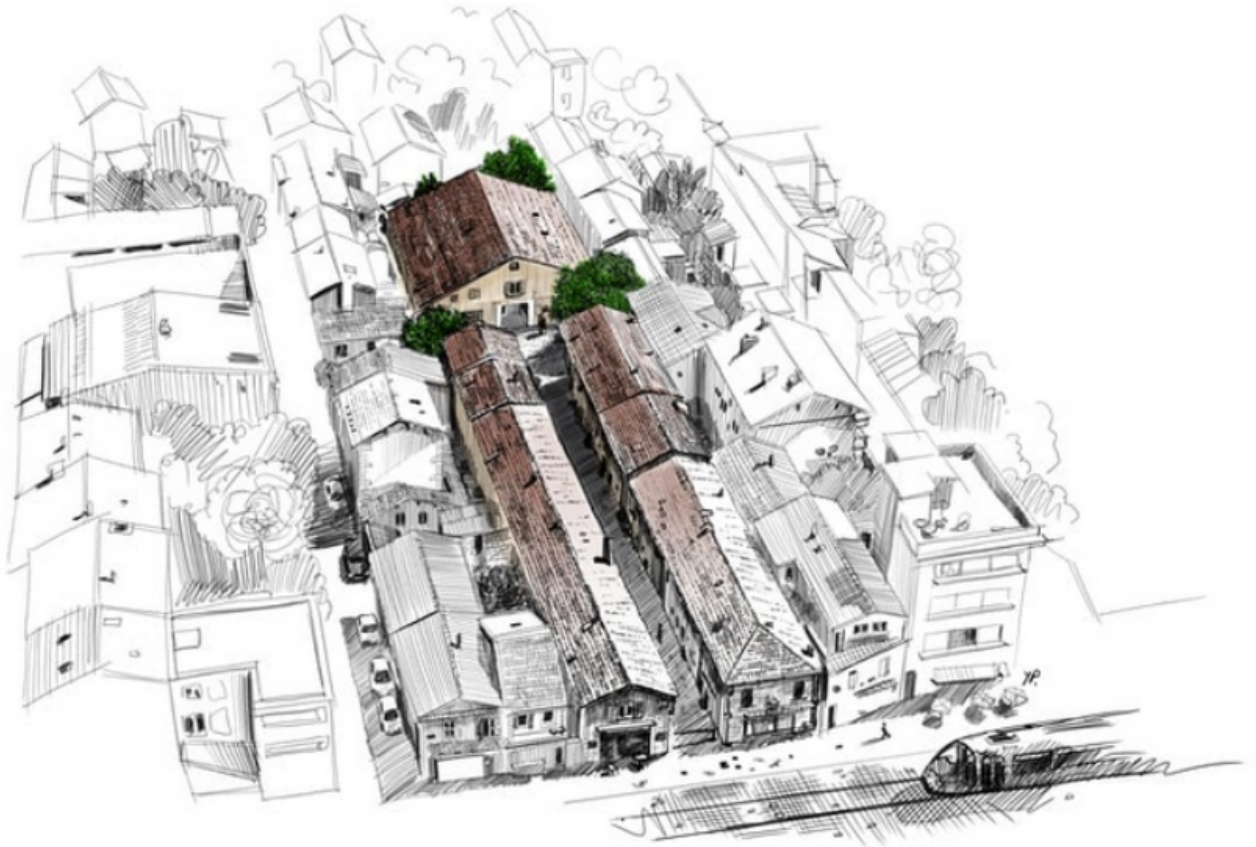
Projections au Cinéma Utopia La Manutention. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. Avignon.
Ateliers et table ronde à L'éveilleur. 14 Impasse Baroni. Avignon (quartier St-Ruf).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Tiers-lieu culturel, La coopérative l'Eveilleur déploie son aura



La coopérative L'Eveilleur met en place un financement participatif pour entamer sa métamorphose via helloasso. Le projet a été imaginé et conçu par Marion Folliasson, responsable administratif et financier de l'Eveilleur et ancienne cheville ouvrière et professionnelle très appréciée du Festival Off, et Laura-Lou Rey, associée et co-gérante de la coopérative. L'idée ? Organiser les locaux pour y faire naître une recyclerie créative, des espaces : atelier partagé outillé, buvette et restauration avec sa cuisine, professionnelle pour mettre en avant les produits locaux et de saison, une recyclerie végétale avec une serre low-tech, un bâtiment exemplaire accueillant des projets tout au long de l'année, dans un espace transdisciplinaire.

Après trois ans de travail sur le projet,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

la coopérative avignonnaise l'éveilleur a fait l'acquisition en juin 2023 d'un ancien entrepôt de carrelage en friche et de sa maison attenante, situé au fond d'une impasse du quartier Saint-Ruf à Avignon pour y installer son tiers-lieu culturel dédié aux transitions (écologique, sociale et professionnelle). La situation géographique de ce tiers-lieu, à la croisée de l'intra et de l'extra-muros de la ville, offre une vraie possibilité de mixité des publics, de décloisonnement et de co-construction intergénérationnelle.



Tiers-lieu culturel et terrain d'expérimentation

accessible aux artistes et à ceux qui en ont besoin et envie, l'éveilleur a d'ores et déjà accueilli en 8 mois plus de 900 personnes pour des événements : projet participatif de quartier, spectacle de danse-poésie, expositions, concerts, ateliers artistiques, ateliers autour du végétal ou de sensibilisation aux enjeux de transitions et des réunions de diverses associations.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



Un engagement aussi

« Engagés sur les enjeux de transitions et de durabilité, les membres de la coopérative souhaitent que le tiers-lieu soit exemplaire en terme d'éco-responsabilité, souligne Marion Follassion. Contraint par les aléas climatiques et l'ancienneté du bâtiment, l'éveilleur engage aujourd'hui sa métamorphose pour devenir un lieu exemplaire et pouvoir ainsi accueillir une programmation participative annuelle. »

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



En haut à gauche : entrepôt brut actuel avec emplacements des différents espaces après travaux

Pour contribuer

Particulier ou entreprise, vous souhaitez soutenir la métamorphose du tiers-lieu ? Vous avez la possibilité de faire un don en numéraire et/ou en partageant vos compétences/matériaux pour le chantier (différentes contributions possibles sur la page de collecte). Il est également possible de devenir membre premium du Club 365 des éveilleur (365€ par an). La coopérative l'Eveilleur se situe 14, impasse Baroni, quartier Saint-Ruff à Avignon. Contribution ici.

Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

