Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Ici Vaucluse : les Vauclusiens appelés à soutenir leur radio de proximité



Les équipes d'Ici Vaucluse (ex-France bleu Vaucluse) appellent ses auditeurs à venir manifester lundi prochain leur soutien au refus du le projet de rapprochement des entreprises de l'audiovisuel public porté par la ministre de la Culture Rachida Dati. Invoquant une réforme indispensable pour relancer un secteur de l'audiovisuel public en perte d'audience ayant notamment raté le virage du numérique, cette dernière veut mettre en place une holding pour chapeauter Radio France, France Télévisions et l'INA.

« Notre radio est en danger ! »

« Une grande partie du personnel est en grève illimitée depuis ce jeudi 26 juin 6h du matin pour dénoncer le plan de fusion/olding porté par Rachida Dati, et la volonté de démantèlement du réseau Ici

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

par des équipes d'encadrement parisiennes qui veulent aseptiser nos antennes et les appauvrir de notre ADN : la proximité et le local », dénonce notre confrère Philippe Paupert, porte-parole local de l'intersyndicale de ce mouvement très largement suivi à l'échelle nationale par l'ensemble du réseau Ici.

Manifestation de soutien à Ici Vaucluse. Lundi 30 juin. Dès 12h devant les locaux de la radio situés 25, rue de la République. Avignon

France Bleu Vaucluse devient 'ici Vaucluse'

La capitulation de l'Iran vue par Wingz pour l'Echo du Mardi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

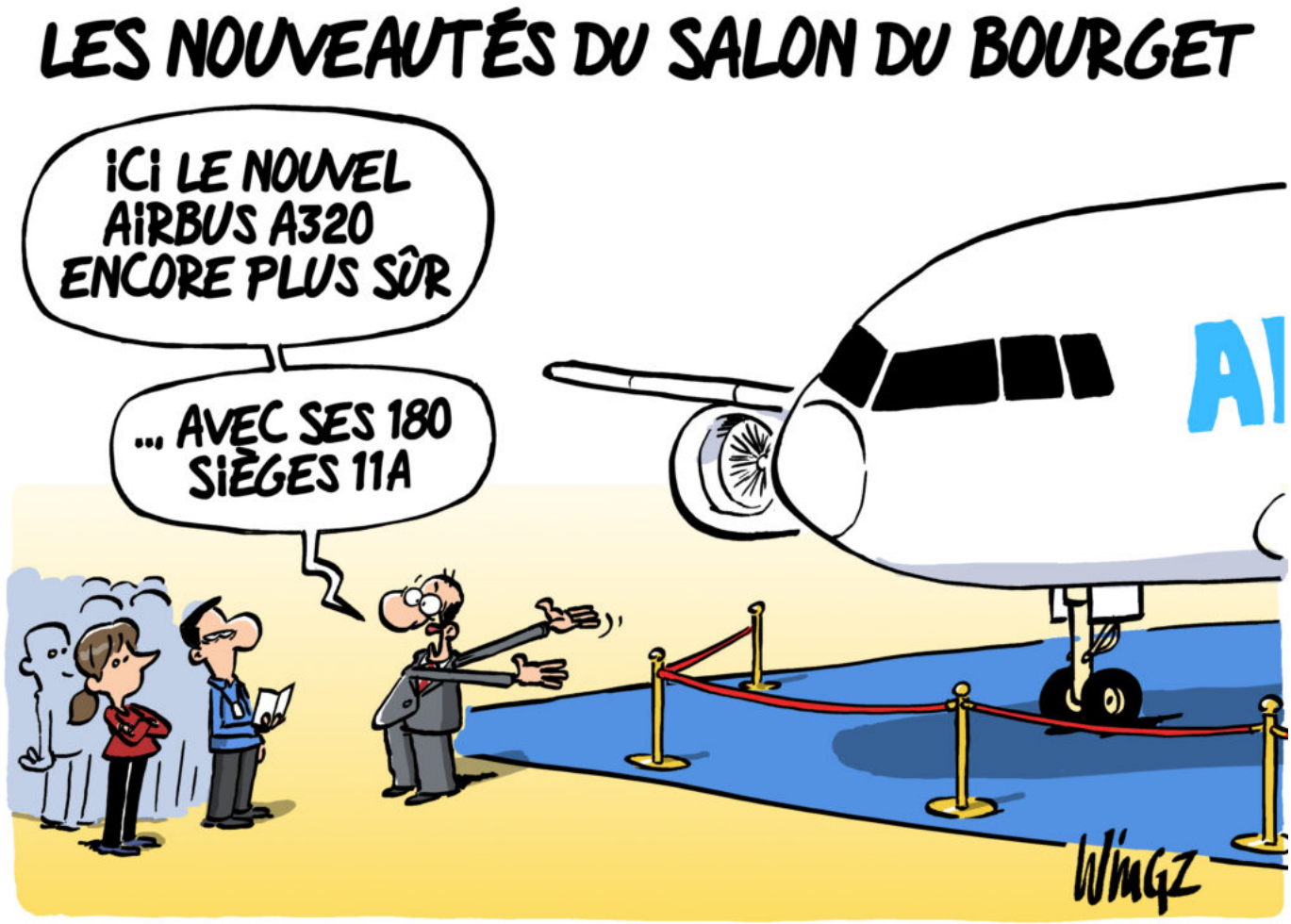
Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

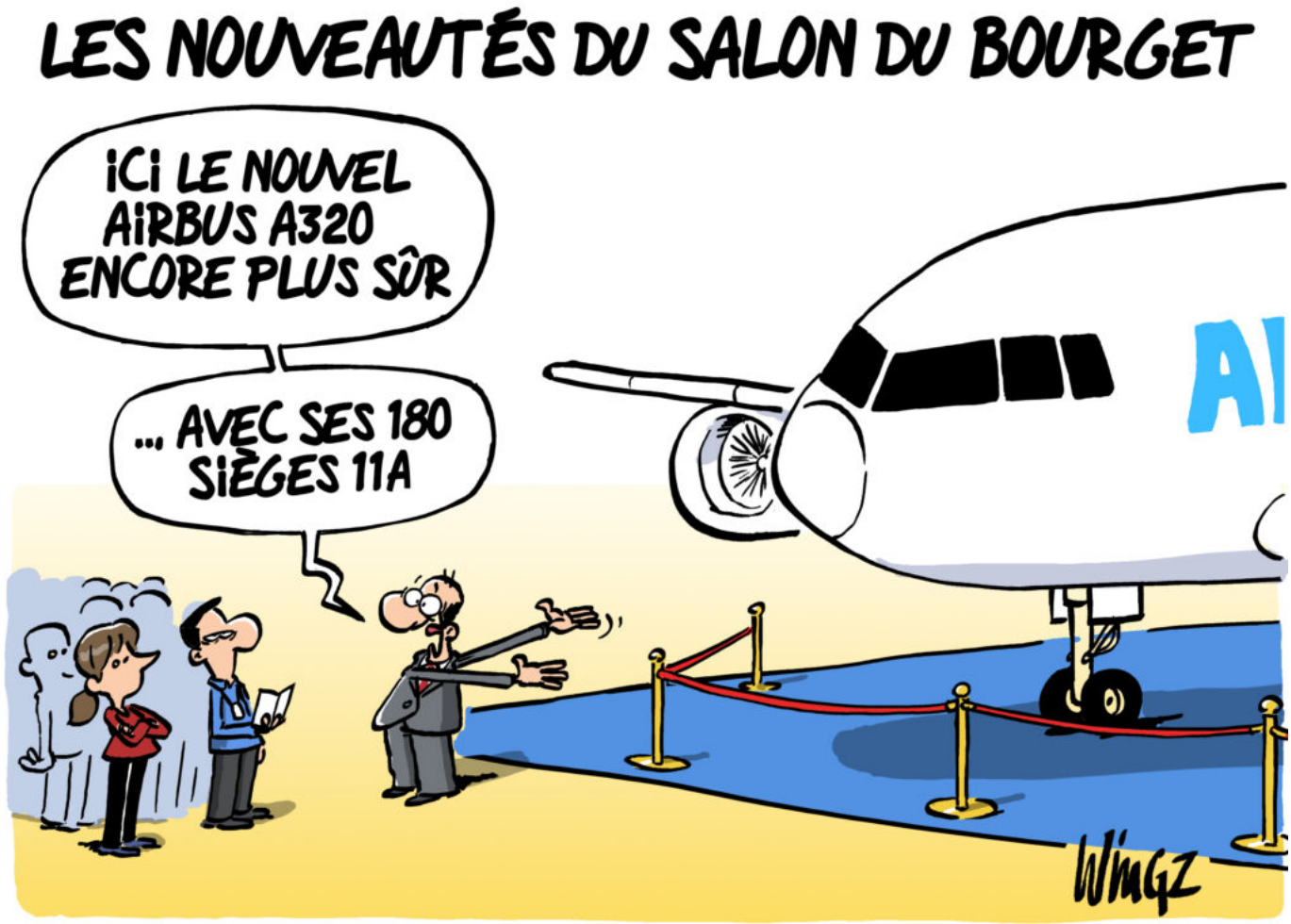
Ecrit par le 10 novembre 2026

Le salon du Bourget vu par Wingz pour l'Echo du Mardi



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



La violence dans les écoles vue par Wingz pour l'Echo du Mardi

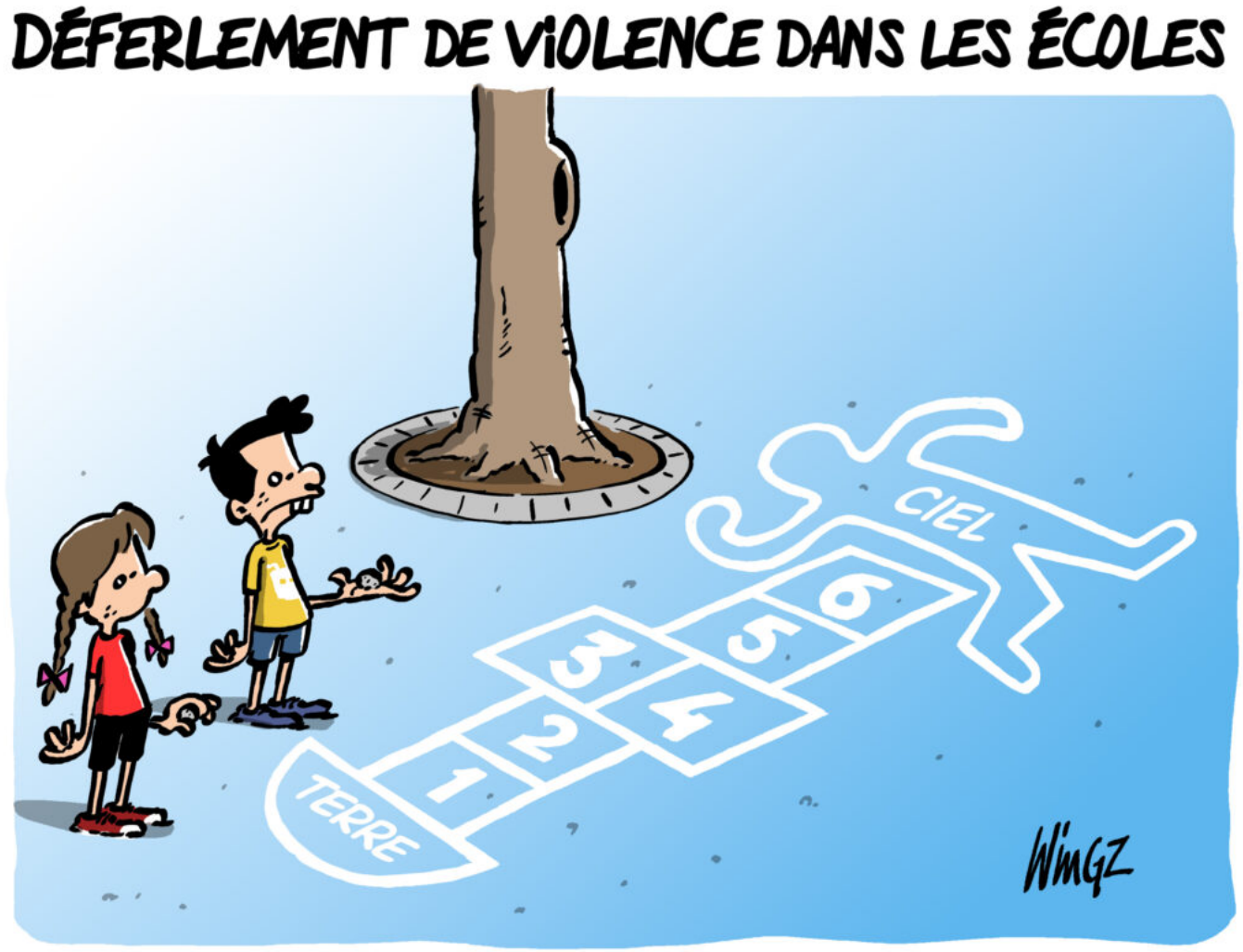
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



L’avenir de la LEO vu par Wingz pour l’Echo du Mardi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les violences sur élèves vues par Wingz pour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

l'Echo du Mardi



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



L’Eurovision 2025 vu par Wingz pour l’Echo du Mardi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



“La Meute“, le livre-enquête sur LFI vu par Wingz pour l’Echo du Mardi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Où en est la liberté de la presse dans le

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

monde ?



À l'occasion de la Journée mondiale de la liberté de la presse qui vient de se dérouler le 3 mai dernier,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

l'ONG Reporters sans frontières (RSF) a publié son rapport annuel concernant l'état de la liberté de la presse en 2025. Ce dernier fait état d'une dégradation continue de la situation mondiale. Pour la première fois, l'organisation a classé la situation de la liberté de la presse comme « difficile » à l'échelle mondiale, le score moyen de l'ensemble des pays évalués étant passé sous la barre des 55 points (« situation difficile »). Plus de six pays sur dix (112 au total) ont vu leur score reculer dans le classement cette année, dont plusieurs pourtant plutôt bien classés. Comme le souligne RSF, « si les exactions physiques contre les journalistes sont l'aspect le plus visible des atteintes à la liberté de la presse, les pressions économiques, plus insidieuses, sont aussi une entrave majeure [...]. Sans indépendance économique, pas de presse libre ».

Comme le détaille notre carte, 42 pays, qui représentent plus de la moitié de la population mondiale, ont été classés dans la pire catégorie de l'indice – la situation de la liberté de la presse y est jugée « très grave » et exercer le journalisme y est particulièrement dangereux. En outre, 96 pays se trouvent dans une situation « difficile » ou « problématique », tandis que seulement 42 présentent une situation « plutôt bonne » ou « bonne ». Les pays classés dans la meilleure catégorie de l'indice sont tous européens et se comptent sur les dix doigts de la main : la Norvège, l'Estonie, les Pays-Bas, la Suède, la Finlande, le Danemark et l'Irlande.

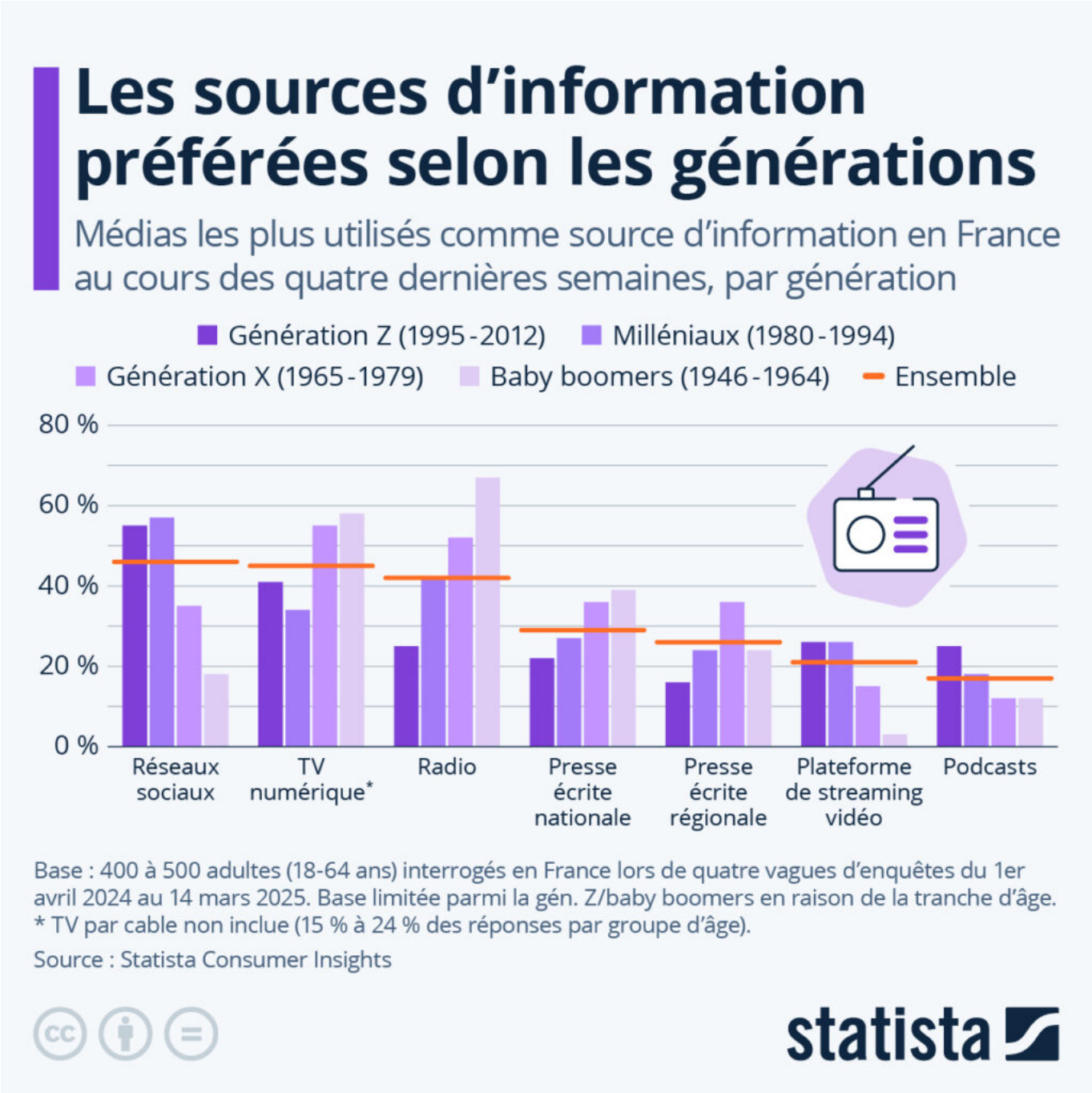
La France a de son côté perdu quatre places au classement par rapport à 2024 et se classe désormais au 25e rang mondial. RSF note qu'une « part significative de la presse [française] est contrôlée par quelques grandes fortunes – une concentration croissante qui restreint la diversité éditoriale, accroît les risques d'autocensure et pose de sérieuses questions sur l'indépendance réelle des rédactions vis-à-vis des intérêts économiques ou politiques de leurs actionnaires ».

Parmi les pays où la liberté de la presse est la plus restreinte au monde, on trouve en grande majorité des pays d'Asie et du Moyen-Orient. Le trio de fin du classement est composé de l'Érythrée, de la Corée du Nord et de la Chine, qui reste l'une des principales prisons du monde pour les journalistes et un modèle pour les régimes autoritaires en matière de contrôle des médias. Suivent ensuite des pays comme la Syrie, l'Iran, l'Afghanistan, le Turkménistan et le Vietnam, où les situations sont également jugées critiques pour la pratique du journalisme.

Ailleurs dans le monde, la liberté de la presse a connu un recul important en Afrique subsaharienne, comme au Burkina Faso, au Congo et au Nigeria, mais également dans les Amériques, où plusieurs pays ont vu leurs indicateurs chuter. Par exemple, aux États-Unis, une dégradation inquiétante de la liberté de la presse est observée depuis le second mandat de Donald Trump, tandis qu'en Argentine, le président Javier Milei a stigmatisé les journalistes et démantelé les médias publics.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Quelles sont les sources d'information préférées selon les générations ?

De plus en plus de jeunes se tournent vers les réseaux sociaux comme source d'information principale. Selon la dernière enquête du Parlement européen sur la jeunesse, publiée en février 2025, les réseaux

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

sociaux sont désormais la première source d'information pour les jeunes dans l'UE, dépassant la télévision et les médias imprimés et numériques. Ainsi, 42 % des Européens âgés de 16 à 30 ans ont déclaré s'appuyer principalement sur des plateformes comme TikTok, Instagram et YouTube pour s'informer sur la politique et les questions sociales, contre 39 % principalement sur la télévision.

Une enquête réalisée entre avril 2024 et mars 2025 par Statista dans le cadre des Consumer Insights confirme cette tendance et donne un aperçu du fossé existant désormais entre les générations dans leurs manières de consommer l'information. En France par exemple, plus de la moitié des répondants de la génération Z (nés après 1994) et des Milléniaux (1980-1994) ont déclaré avoir utilisé les réseaux sociaux pour s'informer au cours des quatre semaines précédant l'enquête, contre 35 % des représentants de la génération X (1965-1979) et 18 % des baby boomers (nés avant 1965). Inversement, la télévision a été utilisée comme source d'information par la majorité des répondants de plus de 45 ans, tandis qu'en dessous de cet âge, le taux d'utilisation tombe en dessous de 50 %.

Parmi l'ensemble des canaux étudiés en France, c'est la radio qui affiche le fossé générationnel le plus important : deux tiers (67 %) des baby boomers l'ont utilisé pour s'informer au cours des quatre dernières semaines, contre seulement 25 % des répondants de la génération Z. Les jeunes de moins de 30 ans semblent en partie avoir remplacé la radio par les podcasts en streaming, qui recueillent un taux d'utilisation de 25 % au sein de ce groupe d'âge (contre 12 % pour la génération X et les baby boomers).

De Tristan Gaudiaut pour Statista