

(Vidéo) Isabelle Le Bourgeois parle de 'Vivre avec l'irréparable'



Isabelle Le Bourgeois propose une conférence autour de son livre 'Vivre avec l'irréparable' récompensé par le Prix Littéraire de la Liberté Intérieure 2024. Une précieuse occasion de découvrir son parcours et sa réflexion sur la manière de vivre avec l'irréparable qui est la trace laissée par l'irréparable dans nos vies. Jeudi 9 octobre. 19h. Cinéma Le Capitole Mycinewest au Pontet.

Au tout début. Isabelle Le Bourgeois est une ancienne femme d'affaires devenue religieuse, psychanalyste et aumônier de prison. Durant 14 ans, elle a accompagné des détenus dans la maison d'arrêt de Fleury Mérogis et formé des aumôniers de prison avant de rejoindre le Contrôle général des lieux de privation de liberté. Elle a publié *Derrière les barreaux, des hommes* (Desclée de Brouwer, 2002), *Dieu sous les verrous* (Presses de la Renaissance, 2006) et *Espérer encore* (Desclée de Brouwer, 2006).

Vivre avec l'irréparable

Prix de la liberté intérieure 2024 et paru chez Albin Michel. « Nous avons tous expérimenté dans nos vies d'hommes et de femmes le surgissement de l'irréparable : la mort, l'accident, l'humiliation, l'échec...

Ecrit par le 10 décembre 2025

autant de situations qui disent le définitif, le non-réparable. Mais comment, face à ces souffrances pérennes, distinguer l'irréparable de l'irréparé, qui, lui, pourrait n'être pas définitif ? L'irréparé dit ce qui n'est pas encore réparé et, par-là, indique que cela pourrait l'être, laissant ouvert un champ de possibles. Telle est l'exploration d'Isabelle Le Bourgeois, qui va jusqu'à se demander s'il n'y aurait pas une part d'irréparé au sein même de Dieu, tel que nous le présente le récit biblique.

Le Dieu des abîmes

« Où es-tu ? » Telle est la première parole adressée par Dieu à l'Homme dans la Bible. Question singulière (Dieu n'est-il pas omniscient ?)...Mais très vite, en donnant la parole à des patients de son cabinet et à des personnes détenues qu'elle vient écouter en prison, elle retourne la même question vers Dieu : où est-il pour le prêtre Loïc qui se rend compte de l'inanité de sa vie, pour Marie-Josèphe la moniale en rupture de ban, pour Humberto le transsexuel, pour Marie-Thérèse la bourgeoise en détresse, pour Titouan le syndicaliste dont la vie s'est fracassée un jour d'ivresse sur les morts qu'il a provoqués en voiture, pour Damien qui a assassiné sa femme par jalousie... ? Du fond de ces abîmes de remords, colère, désespoir, culpabilité, des âmes brisées appellent un Dieu qui semble absent, avec des accents de vérité qui touchent à l'universel.

Écrit par le 10 décembre 2025

RENCONTE PUBLIQUE

ISABELLE LE BOURGEOIS

Prix littéraire de la Liberté Intérieure 2024



“Vivre avec l'irréparable”

C'est l'histoire de chacune de nos vies. Nous vivons tous avec un sac à dos chargé de choses difficiles de notre passé... on les cache et on se les cache.

Comment vivre avec ?...

Comment vivre avec l'irréparable ?

CONFÉRENCE - DÉBAT

JEUDI 9 OCTOBRE 2025 - 19H

CINEMA CAPITOLE - MYCINEWEST
LE PONTET

ENTRÉE : 5€

Un moment de réflexion et de partage à ne pas manquer

Cinéma Capitole
myCINEWEST



Vaucluse

Écrit par le 10 décembre 2025

‘Au-delà des barreaux, la vie’

Laurence Monroe lui a consacré un documentaire « Au-delà des barreaux, la vie », diffusé sur France 2 ainsi que Jean-Pierre Bertrand et François Labaté, « L’aumônier, quand l’aumônier est une femme », diffusée sur France 5 le 19 mai 2003.

Espérer, encore

Violence, angoisses, souffrance... Pourquoi se battre, puisque le combat semble perdu d’avance. Au nom de quoi, de qui, persister, durer, avancer ? Serions-nous des déçus de l’espérance, de la confiance et des promesses ? Si le mal est une énigme intarissable, Isabelle le Bourgeois affirme pourtant que l’amour l’est tout autant. Peut-être même davantage. Quel mystère que sa présence ! L’espérance n’est pas autre chose que cet amour qui ne baisse pas les bras, qui ne se laisse pas déborder par ce qui n’est pas lui. L’espérance est l’audace de l’amour, reçu et donné. Aumônier à la prison de Fleury-Mérogis, Isabelle le Bourgeois côtoie au jour le jour la désespérance la plus profonde. Enfances meurtries, familles brisées, vie gâchées... Avec un sens rare du portrait, elle rejoint le cœur d’une humanité blessée. Au fil de l’écoute, des rencontres multiples, à travers une parole inattendue, un geste ou un sourire, jaillissent patiemment tissées, toutes les raisons d’espérer encore.

Les infos pratiques

Conférence de Louise Le Bourgeois. Jeudi 9 octobre. 19h. Débat autour de son livre ‘Vivre avec l’irréparable’. Tout Public. 5€. Une initiative de la radio RCF Vaucluse. 118, avenue de Saint-Tronquet. Cinéma Le Capitole Mycinewest. Le Pontet.

‘Comment partager l’eau en France ?’, un livre-somme, fruit du travail d’une centaine de scientifiques

Ecrit par le 10 décembre 2025

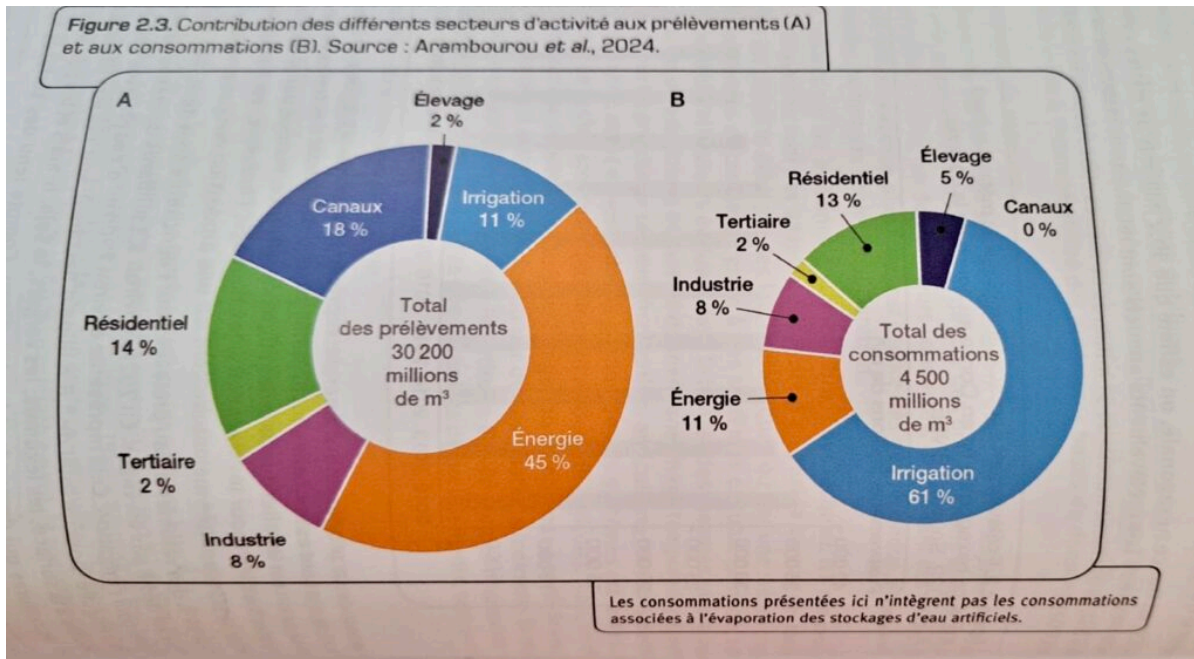


Ils sont chercheurs, spécialistes, experts dans leur domaine, travaillent à Aix-en-Provence, Montpellier, dans les nombreux centres de l'INRAE (Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation, l'environnement) de France, dans des universités, au CNRS (Centre national de la recherche scientifique), à l'Office Français de la Biodiversité ou encore à la Société du Canal de Provence du Tholonet, et ils ont mis en commun leurs cellules grises et leurs connaissances.

Dans cet ouvrage de 184 pages, en une dizaine de chapitres, ils posent des questions simples, mais dont les réponses sont plutôt complexes. Va-t-on réellement manquer d'eau ? Quelle quantité d'eau utilisons-nous ? Comment se partager l'eau comme bien commun ? Quelle sobriété en eau ? Quelle place pour les ouvrages de stockage ?

Quelques idées-forces d'abord pour savoir d'où on part : la planète est recouverte de 72% d'eau qui est principalement stockée sous forme d'eau salée. Mais l'eau douce ne représente que 2,8%, qu'elle soit liquide, solide ou gazeuse. « En France, chaque année, un peu plus de 500 milliards de mètres cubes d'eau tombent du ciel (pluie et neige) et 60% de ce volume rejoint le sol puis s'évapore. Et l'eau est prélevée pour la production d'énergie, l'industrie, les usages domestiques, l'alimentation des canaux de navigation et la production animale et végétale. »

Écrit par le 10 décembre 2025



Statistiques que l'on peut retrouver dans le livre.

Mais cette eau peut être polluée par de la matière organique, comme les solvants, pesticides et métaux lourds, et par des bactéries. « C'est le cas des eaux industrielles, domestiques et agricoles », précisent les auteurs de cette étude collective.

Autre information : en 2020, en France hexagonale, on estime que 30,2 Mrds m³ d'eau ont été prélevés. La production d'énergie en représente 45% destinés au refroidissement des centrales nucléaires (comme celle que nous avons à Tricastin, au bord du Rhône). Et 90% du volume prélevé pour l'agriculture est dédié à l'irrigation (surtout pour les légumes et les fruits).

Concernant le débit de l'eau, « on attend dans les décennies à venir, avec le changement climatique, des baisses d'étiage mais aussi de crûes extrêmes », avec alternance entre phénomènes de canicule et épisodes d'orages cévenols. Les besoins sont plus grands en été, haute saison du tourisme avec une surfréquentation des lieux de baignade, les besoins en eau pour les services d'incendie, l'agriculture, les campings, les espaces, vert. Avec conflits possibles entre les différents usagers. On se souvient de la sécheresse de 2022 en Vaucluse, quand il a fallu envoyer des citernes d'eau potable sur le Plateau de Sault. Et quand la production hydro-électrique a diminué en raison du niveau d'eau du barrage de Serre-Ponçon.

Et le stockage de l'eau, avec par exemple « la retenue de Caussade », « Sainte-Soline » et les « mégabassines », a donné lieu à nombre heurts entre forces de l'ordre et population locale. La gestion de crise relève de la préfecture en période d'étiage sévère qui publie des arrêtés temporaires de restriction en fonction des nécessités (abreuver le bétail, irriguer les productions agricoles, refroidir le process industriel et les centrales nucléaires). Avec interdiction de laver les voitures, remplir les piscines

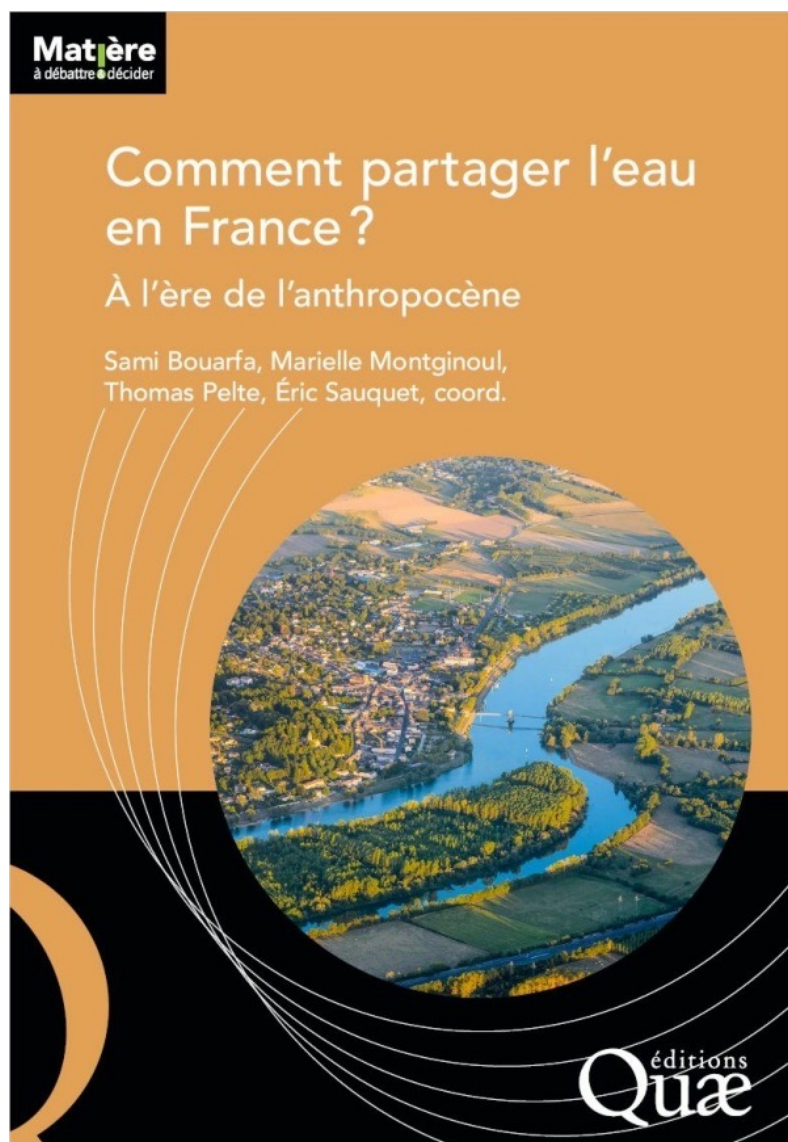
Écrit par le 10 décembre 2025

et arroser pelouses et terrains de golf.

Dans ce livre, il est aussi question des progrès réalisés par les agriculteurs, au fil des ans, ils ont su s'adapter. Avec le goutte à goutte, les haies qui protègent les cultures du vent asséchant, les ombrières, les couverts végétaux comme le paillage entre les rangs de vignes, d'arbres et de cultures, l'apport de variétés résistantes au stress hydrique. Sans oublier « l'agroécologie qui représente une alternative à l'agriculture intensive, productiviste, basée sur l'artificialisation des cultures avec les engrais et intrants de synthèse et d'énergies fossiles. »

C'est dans la concertation et sur un diagnostic partagé que des solutions peuvent être définies pour avoir un accès équitable à l'eau, ce patrimoine naturel, ce bien commun et précieux. Pour gérer les eaux traitées dans les stations d'épuration, le besoin de leur désinfection et le suivi de leur qualité. Est citée également la valorisation des nutriments présents dans les eaux traitées pour en faire profiter les cultures. En conclusion, préconise ce collectif d'experts, « il faut mettre en place des outils de planification pour éviter d'aggraver les pénuries d'eau, créer des inégalités et engendrer des dépenses publiques non négligeables au service d'un petit nombre. »

Écrit par le 10 décembre 2025

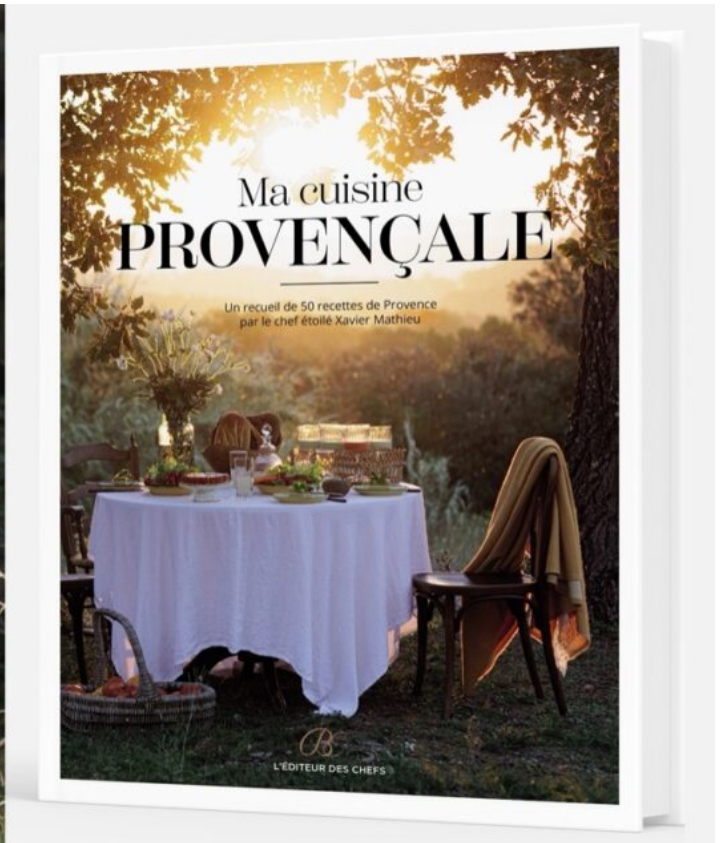


© Éditions Quæ

Contact : *Comment partager l'eau en France ?* - [Éditions Quæ](#) - 28€

Écrit par le 10 décembre 2025

Le chef étoilé Xavier Mathieu sera en dédicace à Apt



Le propriétaire de l'établissement [Le Phébus & Spa](#) à Jocas, [Xavier Mathieu](#), ira à la rencontre des lecteurs et des passionnés de cuisine ce samedi 9 août à la [Librairie Fontaine Luberon](#) à Apt à l'occasion d'une séance de dédicaces pour son livre *Ma Cuisine Provençale*.

Ma Cuisine Provençale, c'est un ouvrage qui réunit 50 recettes ancrées dans les parfums, les couleurs et les traditions de la région. Les mots et les recettes de Xavier Mathieu, couplés avec les photos de Philippe Vaurès-Santamaria, s'entremêlent pour offrir aux lecteurs une plongée dans la Provence, où la cuisine est habitée par la nature environnante.

« Mon inspiration, je la puise autour de moi, dans cet environnement qui me nourrit, dans tous les sens du terme. Je prends ce qu'il y a de plus beau dans la nature pour le sublimer. »

Ecrit par le 10 décembre 2025

Xavier Mathieu

Dans ce livre, le chef étoilé révèle pour la première fois ses secrets culinaires. On y trouve des recettes gourmandes et gastronomiques qui rappellent les traditions locales et le terroir comme l'apéritif estival, le pistou, la ratatouille, la daube avignonnaise, ou encore les 13 desserts de Noël.



©Philippe Vaurès-Santamaria

Si quelques exemplaires signés par le chef sont disponible au Phébus, il sera aussi possible de s'en procurer et de rencontrer Xavier Mathieu ce samedi 9 août à la Librairie Fontaine Luberon. De quoi trouver de l'inspiration avant d'aller faire des emplettes au célèbre marché d'Apt et de préparer le déjeuner.

Samedi 9 août. À partir de 10h. Librairie Fontaine Luberon. 16 Rue des Marchands. Apt.

Écrit par le 10 décembre 2025

‘Voies de passage’, entretien entre un ancien syndicaliste et un capitaine d’industrie



Ce sont les [Éditions de l'Aube](#), créées par le sociologue [Jean Viard](#) à la Tour d'Aigues, qui publient ce livre inédit d'entretien. D'un côté, [Laurent Berger](#), ancien secrétaire général de la [CFDT](#), aujourd'hui directeur de l'Institut Mutualiste pour l'Environnement et la Solidarité et créateur de la collection [La société du compromis](#). De l'autre, [Benoît Bazin](#), PDG du Groupe [Saint-Gobain](#) qui existe depuis 1665 (360 ans), emploie 160 000 collaborateurs dans 80 pays, compte 900 usines dans le monde et affiche un chiffre d'affaires de 50Mds€.

Entre un militant et un patron, ce dialogue a été rendu possible grâce à la volonté de ces deux hommes de « se parler, s'écouter, rapprocher les points de vue de chacun, communiquer pour se comprendre, bref, de trouver des *Voies de passage* », même si on n'est pas forcément d'accord sur tout mais on se respecte », écrit Laurent Berger dans la préface. Au fil des chapitres, il va interroger Benoît Bazin sur ses

Écrit par le 10 décembre 2025

racines normandes, sa famille, ses études, ses valeurs, sa carrière et son action au sein de l'entreprise du CAC 40 spécialisée dans le bâtiment et la construction.

Pourquoi ce choix ? « Parce que je l'avais déjà rencontré, répond Laurent Berger. Ce qui m'avait intrigué chez lui, c'était son sens de l'écoute et de la nuance, mais aussi l'humanité qui émanait de sa personnalité. Loin de l'arrogance supposée de ses coreligionnaires. J'ai découvert les facettes d'un homme engagé qui porte des valeurs fortes. Ni grande gueule, ni donneur de leçons. Leader mais pas gourou. Faire le choix de la transition écologique, défendre un capitalisme plus responsable, se préoccuper de chacun et particulièrement des plus fragiles, porter des propositions concrètes sur le logement, le travail, la formation. Donc trouver 'des voies de passage', voilà ce qui nous a réunis. D'autant que je considère que l'entreprise est le terrain de jeu idéal du compromis. »

Tour à tour son évoqués dans le livre l'enfance de Benoît Bazin à Caen, ses grands-mères « modernes et libres » qui travaillaient toutes les deux à une époque où les femmes étaient plutôt cantonnées à rester au foyer, ses parents médecins hospitaliers, lui en réanimation, elle en pédiatrie. Ses études, sa découverte puis sa passion pour le du violoncelle et la montagne, son arrivée à Paris en prépa au Lycée Louis le Grand, puis à Polytechnique et Ponts & chaussées. « Je crois beaucoup en la transmission de valeurs, d'expérience », confie-t-il. Entré chez Saint-Gobain en 1999, il grimpe tous les échelons jusqu'à président depuis l'an dernier.

« En 2021, la construction durable est devenue notre ADN. il faut savoir que le bâtiment représente 40% des émissions de CO2 et qu'il consomme 50% des ressources naturelles. Donc l'enjeu pour nous est majeur : rendre cette activité vertueuse, construire vite et bien, faire plus, mieux avec moins. Réemployer les matériaux comme le gypse et le verre, recycler, réduire le gaspillage, améliorer le confort acoustique, thermique, la qualité de l'air. Comme nous le disons dans l'entreprise à l'unisson avec tous les salariés, *'faire du monde une maison commune plus belle et durable'*.

Tout le personnel est mobilisé sur la rénovation énergétique. Elle permet dans une maison individuelle de faire baisser la facture de 70% et donc de retrouver du pouvoir d'achat. D'ailleurs, nous investissons chaque année 600M€ dans le recherche et le développement - dont 60% en France - avec 4 000 agents dévolus à l'innovation dans le monde entier et nous déposons environ 400 brevets par an. En 360 ans d'existence, Saint-Gobain en a traversé des guerres, des révolutions, des crises, des changements de direction et d'actionnaires, mais nous continuons à avancer. L'entreprise, contrairement aux gouvernements n'est pas contrainte par les échéances électorales », ironise-t-il. Lui qui a assisté à 2 COP à Glasgow et Dubaï, résume : « Il vaut mieux changer les choses de l'intérieur que de les critiquer de l'extérieur. »

Que fera-t-il quand il quittera le groupe Saint-Gobain ? « Transmettre, devenir bénévole, cela donne du sens. Le plus beau métier du monde ? Être maire, il peut changer la vie des gens. » Benoît Bazin pourra aussi s'adonner à la musique, aux suites pour violoncelle de Bâch et à la montagne. « Sur les 82 sommets de plus de 4 000 mètres d'altitude, dans les Alpes, j'ai dû en gravir 16 ou 17 ! ». Il lui en reste encore quelques-uns pour s'adonner à l'ivresse des cimes tout en gardant les pieds sur terre.

Écrit par le 10 décembre 2025

BENOIT LAURENT
BAZIN BERGER

Voies de passage

ENTRETIEN ENTRE LAURENT BERGER
ET LE PATRON DE SAINT-GOBAIN

LB&cie

l'aube

©Éditions de l'Aube

Contact : contact@editionsdelaube.fr / 04 90 07 46 60

Le Parc du Luberon livre les secrets de l'alimentation méditerranéenne dans un

livret pédagogique



Le [Parc naturel régional du Luberon](#) vient de publier un livret pédagogique intitulé « **L'alimentation méditerranéenne, son histoire et ses bienfaits** » dans le but de rendre accessibles les liens entre l'alimentation et la santé.

Le Parc naturel régional du Luberon a été lauréat du Programme national de l'alimentation (PNA) 2022-2023 avec son projet 'L'alimentation méditerranéenne au cœur des transitions agroécologiques', plaçant le régime méditerranéen comme fil conducteur de son Projet alimentaire territorial (PAT), revendiquant ses nombreux bienfaits sur la santé humaine et environnementale.

Dans ce cadre, le Parc a réalisé le livret pédagogique « L'alimentation méditerranéenne, son histoire et ses bienfaits : nutrition, santé, environnement, société », en collaboration avec Denis Lairon, directeur de recherche émérite à l'Inserm et expert en nutrition humaine, et avec le soutien du ministère de la Santé et du Département de Vaucluse.

Cet ouvrage de 36 pages a pour objectif de rendre accessibles les liens entre notre alimentation et notre santé. À l'intérieur, on y trouve des chiffres clés du territoire en termes d'agriculture, des conseils pour mieux s'alimenter et bouger davantage, des explications sur les différentes sources de protéines, lipides,

Écrit par le 10 décembre 2025

fibres et autres, ou encore des données sur les conséquences de notre alimentation sur l'environnement.

Le livret est [téléchargeable gratuitement sur le site du Parc du Luberon](#), ou bien il est possible de faire la demande la version imprimée auprès de la Maison du Parc à l'adresse mail accueil@parcduluberon.fr



‘Salon de Provence, Mémoires d’une ville’, livre somme de Jean-Pascal Hesse en hommage à sa ville natale

Ecrit par le 10 décembre 2025



Jean-Pascal Hesse, on le connaît dans le Vaucluse comme directeur de la communication de la **Maison Pierre Cardin**, qui pendant des décennies a accompagné le couturier qui a créé en 2000 le **Festival de Lacoste** dans le Luberon.

Mais à l'origine, sa famille s'était installée en Algérie en 1832 et avait dû la quitter, le cœur lourd comme des millions de Pieds-Noirs, après les Accords d'Evian en 1962 pour s'implanter à Salon-de-Provence. Titulaire d'une maîtrise d'histoire contemporaine à l'Université de Provence et d'une licence d'administration publique à l'IEP (Sciences-Po) à Aix-en-Provence, il publie en 1991 une monographie sur un village situé non loin d'Alger, Courbet, cher à sa grand-mère maternelle.

Féru d'histoire, de culture, et de patrimoine, enfant du pays, il est élu à Salon sous la mandature d'André Vallet qui avait succédé en 1989 à Jean Francou, maire pendant 33 ans. Et quand sa vie professionnelle l'amène à Paris, il s'engage auprès de Jacques Chirac et occupe encore aujourd'hui des fonctions de conseiller culturel à la mairie du 8e arrondissement.

Le livre *Salon de Provence, Mémoires d'une ville*

Et Jean-Pascal Hesse vient de publier chez [Odyssée](#), un livre-hommage grand format (24x34cm) de 264

Ecrit par le 10 décembre 2025

pages, richement documenté, illustré. Avec gravures, peintures, iconographie, des dizaines de photos sur le paysage, oliviers, cyprès, vignes, collines, moutons, l'histoire, le patrimoine, l'architecture, la culture de Salon-de-Provence, sa sociologie, son agriculture, l'essor de son industrie.

Il y fait la part belle aux origines de la « Villa Salone », entre la Trévaresse, la Plaine de la Crau et le Rhône, aux premiers habitants Ligures, issus des Grecs et des Phéniciens, les signes du futur « Salon de Crau » qui remontent à 423 avant J-C ou encore « Le Mont-Sallyen » qui abritait un entrepôt de sel, sans oublier le commerce de « bestiaux, de laine, de peaux, de briques et de poteries. »

Des personnages illustres ont concouru à son rayonnement. Comme Michel de Nostredame (Nostradamus), né à Saint-Rémy en 1503, qui a fait ses études à l'Université d'Avignon et s'installera en 1547 à Salon où il écrira *Les Prophéties* et *Les Centuries*. Mais aussi Adam de Craponne (1526-76), ingénieur-hydraulicien qui a eu l'idée de génie de dériver la Durance pour creuser un canal de 60km entre la Roque d'Anthéron et l'Etang de Berre. Cette irrigation sauvera la ville et toute la région de la sécheresse et marquera le début de l'essor de l'agriculture. Célèbre également Pierre-André de Suffren, dit « Le bailli de Suffren de Saint-Tropez » qui a notamment séjourné à La Tour d'Aigues et à Lourmarin.

L'arrivée du train sur l'axe Toulon-Marseille-Aix, Avignon-Lyon, une gare PLM à Salon de Crau en 1873 boostera le commerce, notamment des fruits et légumes, de l'huile d'olive et du savon, des filatures de soie et du travail du cuir.

Château de l'Empéri, Abbaye de Sainte-Croix, Collégiale Saint-Laurent, Tour de l'Horloge, Fontaine moussue en forme de champignon au coeur du centre ancien figurent parmi les monuments les plus iconiques de la cité... Salon-de-Provence où Marcel Pagnol a tourné *La fille du puisatier* en 1940 avec Josette Day et Fernandel, qui est depuis 1938 le siège de l'Ecole de l'Air et de l'Espace et de ses « poussins », futurs as de l'aviation façon *Top Gun*. Et depuis 1964, le centre d'entraînement de la prestigieuse Patrouille de France, unité d'élite des pilotes de chasse qui, chaque 14 juillet, défilent avec leurs 8 Alfa-Jet au-dessus des Champs-Élysées laissant leur empreinte bleu-blanc-rouge dans le ciel.

Comme le conclut Jean-Pascal Hesse : « Les Salonais ne veulent pas simplement se tourner vers leur passé pour s'y réfugier. Ils veulent être artisans d'une prospérité et d'une fierté retrouvées. »

Ecrit par le 10 décembre 2025



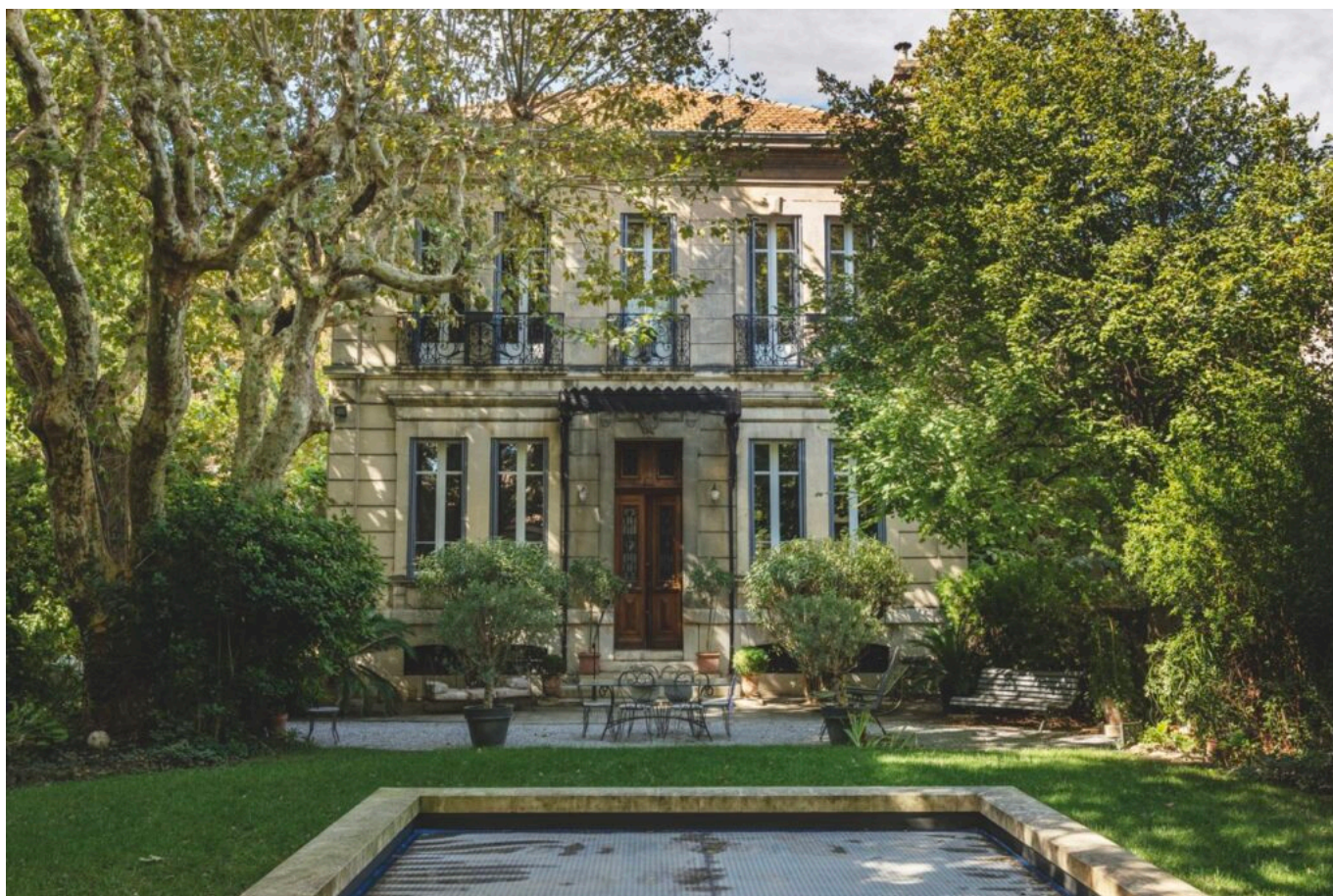
Vue des Alpilles depuis la plaine de la Crau

Écrit par le 10 décembre 2025



La cour d'honneur du Château de l'Empéri

Écrit par le 10 décembre 2025



La Villa Fabre-Gaudron, construite en 1895

Écrit par le 10 décembre 2025

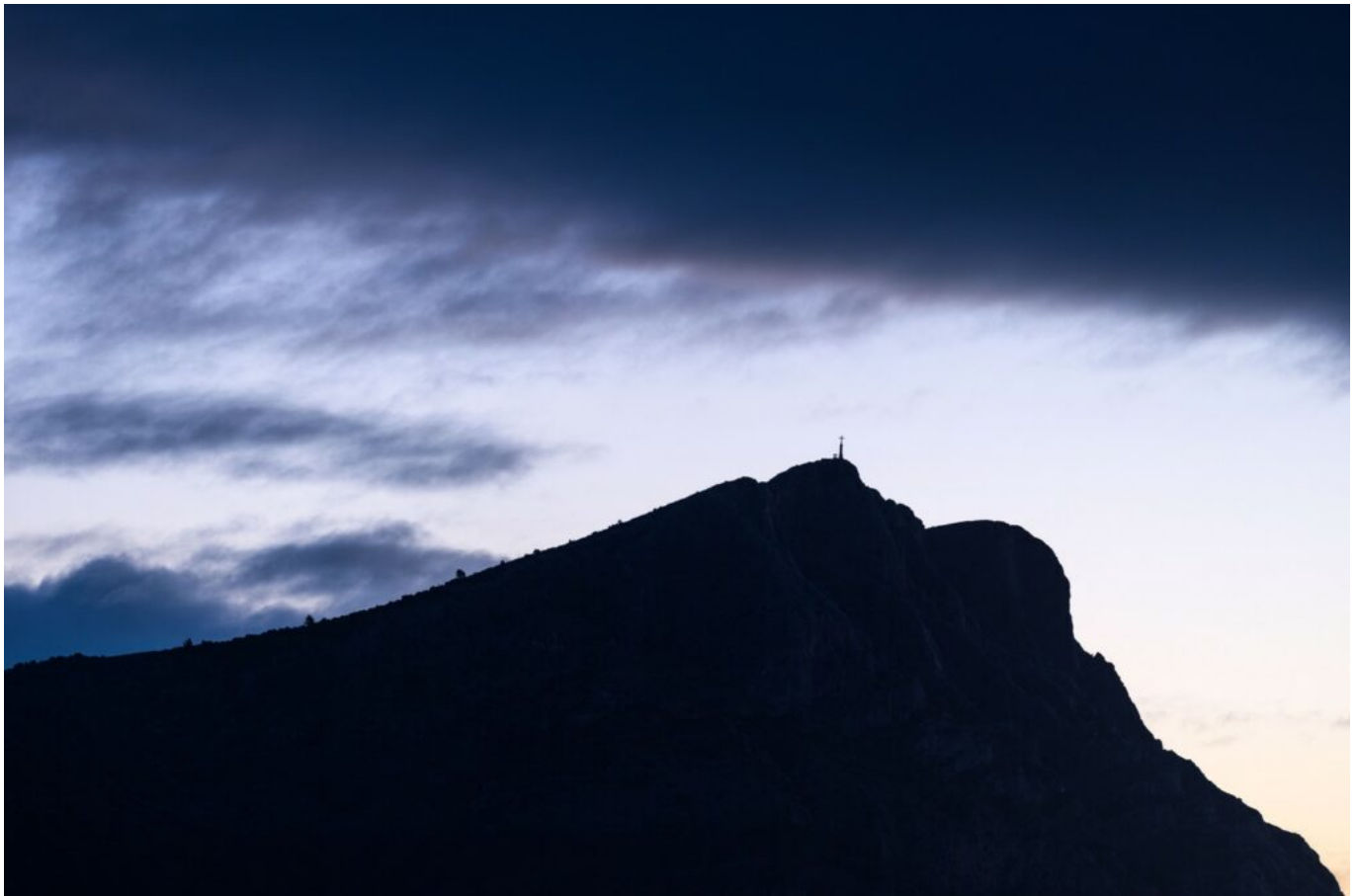


Cour du château Calissanne

Photos que l'on retrouve dans le livre *Salon de Provence, Mémoires d'une ville*. DR

Livre : le photographe Camille Moirenc rend hommage à la Sainte-Victoire

Écrit par le 10 décembre 2025



Le photographe [Camille Moirenc](#) vient d'éditer 'Sacrée montagne'. L'ouvrage de 156 pages propose une odyssée en 5 actes et 87 photographies afin de rendre hommage à la Sainte-Victoire. Une montagne que le photographe natif d'Aix-en-Provence connaît presque aussi bien que le peintre Cézanne à qui l'on doit justement, 87 tableaux de son paysage préféré (44 huiles et 43 aquarelles).

« J'ai toujours vu la montagne, écrit Camille Moirenc. Et ce, depuis que j'ai ouvert les yeux. Ici, elle fait partie du décor quotidien, tellement qu'il est facile, pour certains, de l'oublier. Ou alors, pour le plus grand nombre, de la saluer. Quand on la regarde dans le paysage, quel contraste... On se demande comment ce massif à la vieille peau de calcaire, toute ridée et blanche, a bien voulu se poser là, dans la plaine. La sacrée montagne, discrète et à la fois bienveillante, a aussi choisi d'offrir sa face de triangle à la cité aixoise... une divine proportion qui en a intrigué plus d'un et qui a tant inspiré Paul Cézanne. »

Écrit par le 10 décembre 2025



« Elle ne change jamais et elle n'est jamais la même. »

Camille Moirenc

Plus de 35 ans a photographié la Provence

Celui qui en Vaucluse a notamment photographié Crillon-le-Brave, Blachère illumination à Apt, Matthieu Lustrerie à Gargas, la CNR (de Bollène à Vallabrègues le long du Rhône) ou bien encore le Domaine de Manville aux Baux-de-Provence propose un voyage en 5 temps : horizons, matières, lumières, ombres et envols.

« Depuis quelques années maintenant, je lui porte une attention toute nouvelle, confie le photographe sur sa relation avec la Sainte-Victoire. Je la scrute, l'explore, l'étudie, la ressens... Elle ne change jamais et elle n'est jamais la même. Selon ses humeurs, ses lumières, elle se révèle différemment aux regards. Balades de jour, de nuit, par tous temps et toutes saisons... aidé ou bousculé par les éléments... amusé, dans tous les cas, par des rencontres inédites avec des passionnés de la montagne sacrée... j'ai continué d'enrichir mon intime dialogue avec la Sainte-Victoire, en même temps que j'approfondissais mon

Écrit par le 10 décembre 2025

approche artistique. »



Crédit : Camille Moirenc

Un ouvrage de très grande qualité labellisé 'Cézanne 2025'

A noter que cet ouvrage est aussi labellisé 'Cézanne 2025' dans le cadre des événements proposés autour de la grande exposition [au musée Granet](#), du 28 juin au 12 octobre, marquant le grand retour du peintre impressionniste dans sa cité natale d'Aix.

Par ailleurs, ce livre fabriqué par [Caractère imprimeur](#) fait l'objet d'une très grande qualité de confection : couverture rembrodée (embossage, marquage en creux, papier de création Neve Imitlin) et papier offset blanc 170g/m2 Amber graphic certifié PEFC 100% pour les pages intérieures.

« J'ai fait le choix d'éditer un ouvrage d'une grande qualité aussi bien au niveau de sa présentation - format, papier, impression, graphisme- que son contenu, des années de travail, de patience, d'enthousiasme et d'inspiration », insiste l'artiste qui dédicacera son livre ce samedi 28 juin, de 10h à 13h, à [la librairie Le Blason](#) située 2 rue Jacques de la Roque 11 à Aix en Provence.

Sacrée Montagne. 156 pages. 87 photographies. 5 chapitres. Format 325 x 250 mm. 68€. Imprimeur : [Caractère Imprimerie](#) à Marseille. www.camille-moirenc.com. Contact : camille@camille-moirenc.com

Écrit par le 10 décembre 2025



Camille Moirenc en 4 temps

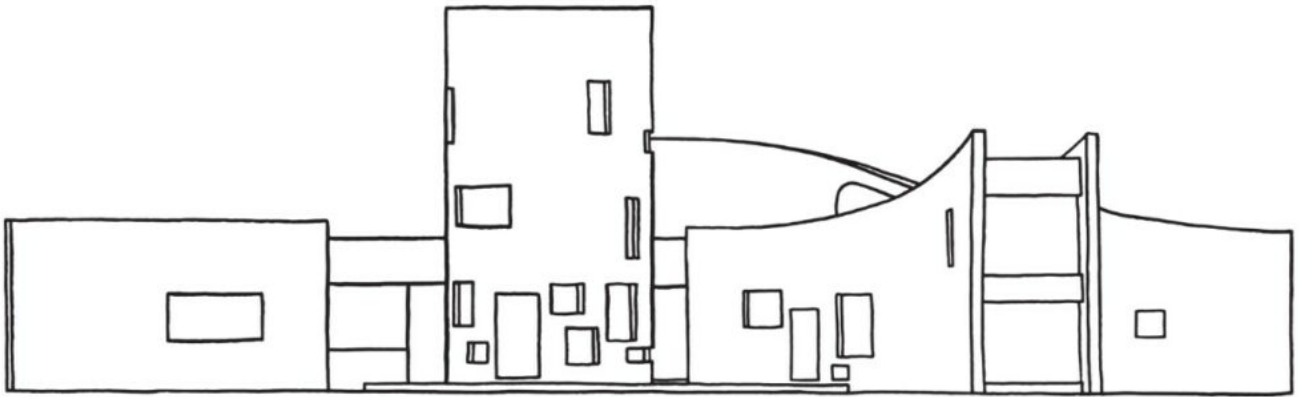
Au-delà de ses très nombreux livres et nombreuses expositions, Camille Moirenc met en avant certains projets qu'ils lui tiennent particulièrement à cœur :

- [438, Notre Littoral](#), exposition à Marseille en 2018, 80 000 personnes découvrent durant les 3 mois d'été, les 438 km du littoral des Bouches-du-Rhône sur le parvis du Mucem.
- En 2019, [Rhône](#) un livre chez Actes Sud et exposition photo dans la cadre des rencontres photo d'Arles.
- [Visages du Rhône](#) : exposition photo sur les grilles du Jardin du Luxembourg à Paris, en 2021, Lyon en 2022, Vienne en 2023 et Sion en 2024. 80 photographies qui permettent de descendre le fleuve Rhône de sa source à l'embouchure.
- Depuis plus de 10 ans, [La Gallery](#), son espace de 140m2 situé 15 rue Van Loo à Aix, lui permet également de partager son travail. C'est là qu'il présente une nouvelle exposition 'Sacrée Montagne' depuis ce mois de juin 2025.

Crédit : Camille Moirenc

Écrit par le 10 décembre 2025

Lettres Vives reçoit la journaliste et écrivain Brigitte Benkemoun



Eric Dumas, de la librairie Lettres vives, recevra Brigitte Benkemoun, ancienne journaliste et rédactrice en chef à la télévision -France 2, Canal + et radio -France Inter et Europe 1-qui a également participé à la création de Zurban, un magazine culturel dévolu aux lecteurs d'Ile-de-France paru entre 2000 et 2006.

Brigitte se consacre désormais à l'écriture avec un nouvel ouvrage sur la villa [Benkemoun](#) à Arles, construite en 1970 par l'architecte Emile Sala pour ses parents Simone et Pierre, labellisée [patrimoine du XXe siècle](#) en 2015 et restaurée en 2017.

Brigitte Benkemoun est l'auteure de La petite fille sur la photo : 'La guerre d'Algérie à hauteur d'enfant', 2012, aux éditions Fayard. 'Albert le Magnifique', septembre 2016, aux éditions Stock. 'Je suis le carnet de Dora Maar', mai 2019, aux éditions Stock, traduit en anglais et en espagnol. Sa vie pour Picasso : Marie-Thérèse Walter, mai 2022, aux éditions Stock.

Les infos pratiques

[Lettre vives](#), La rencontre de juin. Rencontre avec l'auteure Brigitte Benkemoun pour la villa éponyme à Arles. Vendredi 6 juin 2025 à 18h30. 60, rue des Halles à Tarascon. 04 90 91 00 10

Santé mentale au travail, tous concernés



Gereso édition sort 'Santé mentale au travail : tous concernés'. Souffrance au travail : et si on arrêta de détourner le regard ? Car si le travail est au cœur de nos vies, il est aussi à l'origine de souffrances profondes pour de nombreux salariés. Burn-out, stress chronique, harcèlement... témoignent d'un mal-être alarmant qui ne peut plus être ignoré. Yannick Lemarié, analyste du travail, en décrypte les causes et conséquences et propose des solutions immédiatement applicables.

Malgré des décennies de recherches en sciences humaines et des lois censées encadrer la prévention des RPS (risques psychosociaux), les salariés se trouvent encore trop souvent démunis face à des conditions de travail parfois délétères.

Travail, quel constat ?

Confronté à ce constat, l'auteur, Yannick Lemarié, propose une démarche claire et engageante pour veiller, alerter et agir efficacement. Il explore les mécanismes à l'œuvre dans la dégradation de l'équilibre mental des salariés, les obligations légales des employeurs en matière de prévention et présente des stratégies concrètes à destination des représentants du personnel.

Les points forts du livre

Un état des lieux sans détour du mal-être au travail, appuyé sur des faits, des constats et des situations

Écrit par le 10 décembre 2025

concrètes. Une lecture claire des mécanismes psychologiques et organisationnels qui fragilisent la santé mentale des salariés. Une analyse des obligations légales en matière de prévention des risques psychosociaux, indispensable pour les employeurs et représentants du personnel.

Des stratégies concrètes

Des stratégies concrètes pour agir à tous les niveaux : repérer les signaux faibles, alerter, accompagner, transformer les pratiques. Une démarche accessible et structurée, pensée pour les RH (Ressources humaines), les managers, les élus du personnel, mais aussi pour chaque salarié concerné. Un appel à la responsabilité collective, pour construire des environnements de travail plus sains, durables et humains. Un guide pour comprendre, prévenir et agir.

L'auteur

Yannick Lemarié est analyste du travail, expert et formateur en santé, sécurité et conditions de travail auprès de Comités Sociaux Économiques et Environnementaux. Il est auteur et co-auteur de plusieurs expertises sur les risques psycho-sociaux. Il démontre qu'il est possible de les prévenir.

Gereso édition

Gerso édition publie des ouvrages rédigés par des experts, conçus pour apporter une information fiable, exhaustive et directement utilisable au quotidien. Depuis 30 ans la maison d'édition propose une actualité et une expertise terrain pour rendre l'information immédiatement exploitable.

MMH

Écrit par le 10 décembre 2025

