Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Gordes : 1er salon du livre dans l'un des plus beaux villages de France



L'un des plus beaux villages de France, Gordes, accueille son 1er Salon du Livre ce week-end avec plus de 20 auteurs et personnalités réputés.

'Lire à Gordes', c'est le nom de cette nouvelle manifestation initiée par Richard Kitaëff, maire depuis 2020. « Ce rendez-vous, c'est le plaisir d'une rencontre dans un cadre d'exception pour s'étonner, s'émouvoir et réfléchir ensemble ».

Samedi 29 avril, les visiteurs auront l'occasion de partager un moment avec l'écrivain Romain Sardou, petit-fils de Fernand et fils de Michel Sardou. Il est à la fois auteur de pièces de théâtre, de thrillers, de romans, de contes et de bandes dessinées. Autres invités, la chanteuse Olivia Ruiz, Didier Decoin, le président de l'Académie Goncourt, journaliste, romancier et scénariste de « I… comme Icare » d'Henri Verneuil ou de « De guerre lasse » de Robert Enrico. Seront également présents, les comédiens Jacques Weber et Philippe Torreton, la journaliste et romancière Katherine Pancol qui est l'une des auteurs les plus vendus en France avec Marc Lévy et Guillaume Musso. Enfin, l'auteure, comédienne et réalisatrice Andréa Bescond, qui avait mis en scène « Les chatouilles » (film émouvant sur la pédophilie) sera là.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Dimanche 30 avril, Lionel Duroy, d'abord journaliste à l'AFP, puis Libération, puis romancier, Prix Renaudot des lycéens et Prix Joseph Kessel, Charline Vanhoecker, la chroniqueuse sur France Inter et auteure. Boris Cyrulnik, le neuropsychiâtre installé dans le Var depuis des décennies qui a vulgarisé le concept de « résiliance » sera également présent à Gordes, ainsi que la comédienne Emmanuelle Seignier, l'écrivain Yann Queffélec et Delphine Horvilleur, écrivaine et femme-rabin.

Ce 1er Salon du Livre est gratuit, ouvert dès 10h ce week-end et proposera aussi des rencontres et animations pour les enfants.

Informations et contacts : www.lireagordes.fr – 04 90 72 98 64

Gordes accueille son premier Salon du livre



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

La première édition du salon du livre Lire à Gordes aura lieu ces samedi 29 et dimanche 30 avril. Une trentaine d'auteurs seront présents. Les visiteurs pourront profiter de rencontres, de dédicaces, de débats mais aussi de diverses animations.

Agnès Martin-Lugand, Bernard Werber, Katherine Pancol, Romain Sardou ou encore Manon Bucciarelli, ils seront près de trente auteurs ce week-end au salon Lire à Gordes. Différentes rencontres avec les écrivains auront lieu tout le long du week-end. Ils présenteront leur parcours mais aussi leurs dernières œuvres au public.

> « Nous avons voulu que cet événement soit à l'image de ce que Gordes a toujours été : un village inspiré et inspirant pour ceux qui y vivent au quotidien, pour les artistes, pour les visiteurs du monde entier »
>
> *Richard Kitaeff, maire de Gordes*

Les enfants aussi, auront leur place lors de cet événement. De nombreuses animations leur seront dédiées autour de diverses thématiques telles que la mythologie, la nature, les dinosaures, ou encore les hiéroglyphes.

Les rencontres du samedi

Le samedi 29 avril, 11 rencontres auront lieu. L'événement débutera avec l'écrivain et journaliste Marc de Smedt qui parlera, de 10h à 10h45, de son œuvre *Talhuic*, publiée aux éditions du Relié. Romain Sardou prendra la parole de 11h à 11h45 pour parler de *Je t'aime*, publié aux éditions XO, qui évoque les nouveaux rapports amoureux. En même temps, l'auteur-compositeur-interprète connu sous le nom d'artiste Raphaël présentera *Avalanche*, paru aux éditions Gallimard, qui offre une chronique bouleversante de l'adolescence.

L'après-midi, Gaëlle Nohant et Olivia Ruiz discuteront de la mémoire collective de l'Europe de 15h à 15h45. La première présentera son livre *Le bureau d'éclaircissement des destins*, publié aux éditions Grasset, sur la Seconde Guerre mondiale et les victimes du nazisme. La seconde parlera de *Écoute la pluie tomber*, publié aux éditions JC Lattès, qui évoque le franquisme avec la fuite vers le Sud de la France des républicains espagnols. Au même moment, Didier Decoin présentera son nouveau roman *Le nageur de Bizerte,* paru aux éditions Stock, inspiré d'un événement méconnu, lorsque toute une population de 'blancs' aristocrates viennent se réfugier dans la baie de Bizerte en Tunisie. De 16h à 16h45, le comédien Jacques Weber dévoilera les coulisses d'une vie théâtrale à travers son livre *On ne dit jamais assez aux gens qu'on les aime*, publié aux éditions de L'Observatoire. Pendant ce temps, Andréa Bescond présentera son premier roman *Une simple histoire de famille*, publié aux éditions Albin Michel, inspiré de son histoire familiale.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Katherine Pancol prendra la suite de 17h à 17h45 avec son roman *La Mariée portait des bottes jaunes*, paru aux éditions Albin Michel, qui raconte l'histoire de deux enfants qui vont devoir passer de leur petite maison dans un lotissement à un château du XVIIIe siècle et apprendre les codes d'une grande famille bordelaise. En même temps, Daria Nelson et Mathias Malzieu présenteront leur album musical *La Symphonie du temps qui passe*. Marie Robert parlera, de 18h à 18h45, de son recueil de textes *Une année de philosophie*, publié aux éditions Flammarion. Pendant ce temps, Philippe Torreton abordera la poésie avec son œuvre *Anthologie de la poésie française,* publiée aux éditions Calmann Lévy.

Les rencontres du dimanche

Le dimanche 30 avril, 8 rencontres auront lieu. La matinée débutera de 10h à 10h45 avec Lionel Duroy et son roman *Disparaître*, publié aux éditions Milet-Barrault, qui raconte son périple à vélo sans autre objectif que de vivre pleinement jusqu'à l'épuisement. De 10h30 à 11h15, Olivia de Lamberterie et Basile de Bure, mère et fils, présenteront leur roman respectif, *Comment font les gens ?* publié aux éditions Stock, et *Que le destin bascule*, aux éditions Flammarion. De 11h à 11h45, Charline Vanhoenacker parlera de son cahier d'exercices sur le féminisme *En vacances, Simone !* à paraître aux éditions Denoël. Le neuropsychiatre Boris Cyrulnik, le psychiatre Patrick Lemoine et le romancier Bernard Werber animeront un grand entretien de 11h30 à 12h30. Les deux premiers présenteront leur ouvrage *Pour une nouvelle psychiatrie*, publié aux éditions Odile Jacob, et le dernier son roman *La diagonale des Reines*, aux éditions Albin Michel.

De 15h à 15h45, Delphine Horvilleur et Lola Lafon présenteront leur œuvre respective *Il n'y a pas de Ajar*, paru aux éditions Grasset, et *Quand tu écouteras cette chanson*, aux éditions Stock. Au même moment, le romancier, scénariste et réalisateur Niko Tackian parlera de son roman policier *La lisière*, publié aux éditions Calmann Lévy. De 16h à 16h45, Yann Queffélec évoquera l'amour et son roman *D'où vient l'amour*, publié aux éditions Calmann Lévy. Enfin, l'événement se clôturera avec l'actrice Emmanuelle Seigner qui parlera de son récit *Une vie incendiée*, publié aux éditions de L'Observatoire.

Les ateliers pour enfants

Pierre Gemme proposera la lecture d'une de ses histoires, *L'école des dinos*, publié aux éditions Flammarion Jeunesse lors de deux ateliers sur les dinosaures de 10h30 à 11h30 les deux jours du salon. Il présentera également des fossiles authentiques de cette ère lointaine aux enfants entre 4 et 6 ans. L'auteur animera aussi l'atelier Hiéroglyphes pour les enfants dès 7 ans, durant lequel il lira *Les petits mystères d'Égypte*, publié aux éditions Flammarion Jeunesse, et il présentera le papyrus et les différents types d'écriture les deux jours de 15h à 16h.

L'auteur et conteur Zemanel animera un spectacle de contes du Père Castor en marionnettes et théâtre d'objets avec son livre *La sieste de Moussa*, publiés aux éditions Flammarion Jeunesse, et il proposera un atelier de mini-sculptures en bois et fil de fer le samedi de 11h à 12h et de 15h à 16h, et le dimanche de 11h30 à 12h30 et de 15h à 16h pour les enfants dès 6 ans.

Manon Bucciarelli animera l'atelier Mythologies les deux jours de 11h30 à 12h30, inspiré de son livre *Mythes. Devine, cherche et trouve*, publié aux éditions Gallimard Jeunesse. Les enfants entre 7 et 10 ans

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

devront réaliser une œuvre pointilliste à la manière des aborigènes. Elle présentera également l'atelier Nature de 16h à 17h les deux jours avec son livre *Nature. Devine, cherche et trouve*, également publié aux éditions Gallimard Jeunesse. Durant cet atelier, les enfants entre 7 et 10 ans créeront un petit livre accordéon sur le thème des arbres et des fruits du verger.

Informations pratiques

L'entrée du salon est libre et gratuite. L'événement aura lieu de 10h à 18h30 le samedi et de 10h à 18h le dimanche. Les rencontres et débats auront lieu dans les jardins de la mairie de Gordes. Les séances de dédicaces, organisées en partenariat avec la Librairie Fontaine d'Apt, se dérouleront sur la place du château. Quant aux ateliers pour les enfants, ils auront lieu dans les salles de la mairie. Les inscriptions se feront sur place, dans la limite des places disponibles.

Pour découvrir la liste de tous les auteurs qui seront présents, cliquez ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

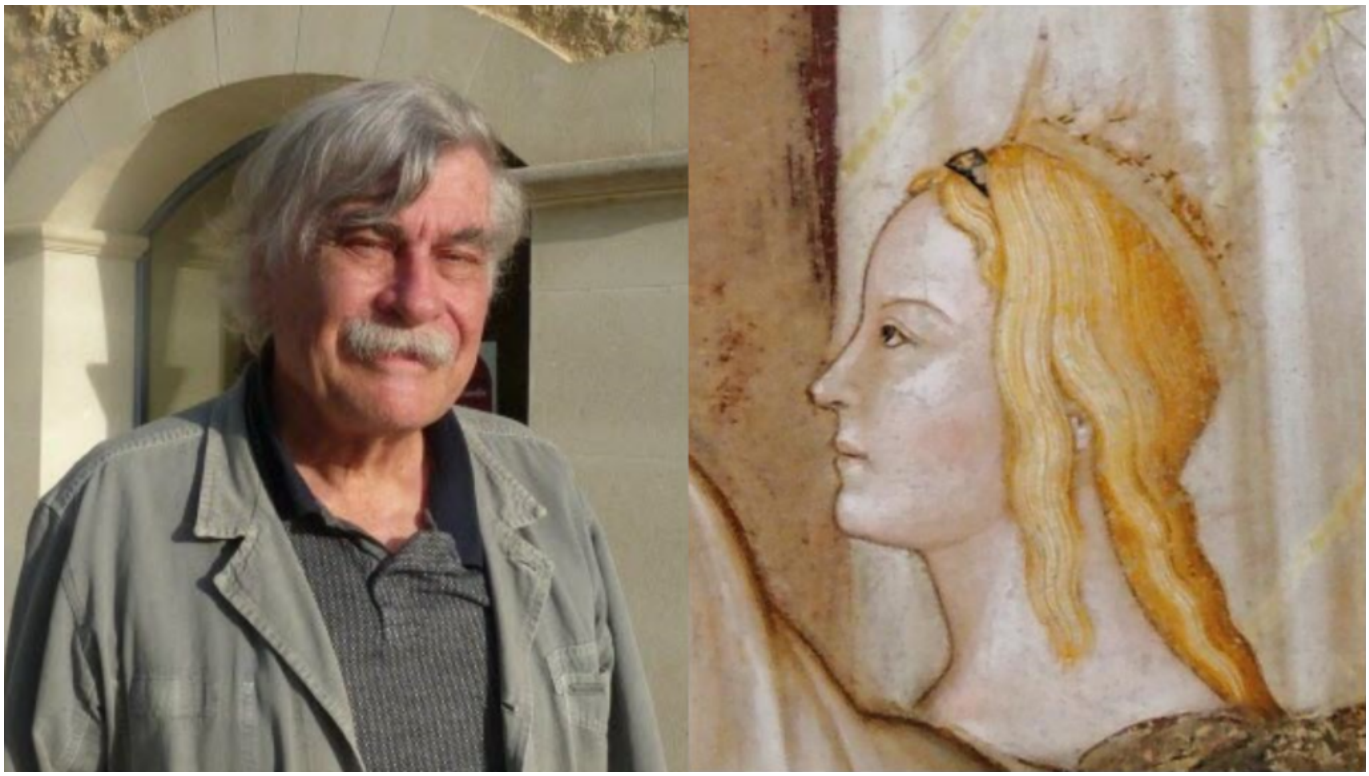


Orange : la librairie Elan Sud propose une rencontre avec Michel Caudry, auteur-

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

conférencier



Mercredi 22 février, la librairie Elan Sud, à Orange, reçoit l'auteur-conférencier Michel Caudry. Cette rencontre animée par Corinne Niederhoffer sera suivie d'une séance de dédicaces.

Cette rencontre s'articulera autour de « La Laure chantée par Pétrarque – enquête à propos d'une célèbre inconnue », de Michel Caudry. Dans cette œuvre, l'auteur livre des clés d'interprétation pour l'œuvre du poète et éclaire la personnalité de Pétrarque d'un jour nouveau. Ce livre passionnant comme une enquête scientifique et policière s'appuie sur d'abondantes preuves notariales ou scripturaires, tout autant que sur de nombreuses références poétiques dans l'italien d'origine et en traduction. Un ouvrage précieux, à maints égards.

A propos de Michel Caudry

D'abord Professeur de Cancérologie et chef de service au CHU de Bordeaux, pionnier de la radiothérapie de précision, Michel Caudry a participé à de nombreux colloques et publications médicales. Changeant de vie à la maturité, sa passion pour la mer l'amène à partir en voilier vers les Antilles où il crée une gazette, puis à naviguer en Polynésie. Désormais installé à l'ombre du Mont Ventoux, il redécouvre deux vieux amis : Pétrarque et Saint Augustin.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Rencontre le mercredi 22 février à 19h, à la librairie Elan Sud, 233 rue de Rome, Orange – entrée libre à partir de 18h30.

J.R.

Livre : MJC Foot Avignon, l'éthique avant la victoire





Bernadette Camhi-Rayer fondatrice des Editions Reflections et Frédéric Bouchet, ancien joueur et entraineur viennent à la rédaction présenter l'ouvrage 'l'Ethique avant la victoire 1964 -2004, 40 ans d'une belle aventure collective et sportive', qui vient de paraître.

Bernadette Camhi-Rayer et Frédéric Bouchet font la tournée des popotes, c'est-à-dire des rédactions pour faire connaître l'ouvrage, et surtout remémorer aux Avignonnais l'époque glorieuse de la MJC Foot

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Avignon qui fera la joie de nombre d'enfants et de parents. Une épopée à nul autre pareil qui aura vu l'avènement de deux joueurs hors normes comme Laurent Paganelli et Eric di Meco, grands joueurs de foot issus de la MJC de la Croix des oiseaux à Avignon, et de tant d'autres, anonymes, qui s'y seront, enfants, solidement construits.

Tout commence par un groupe facebook

«J'ai fait partie des premières personnes à intégrer un groupe facebook 'Famille de la MJC Foot Avignon' qui se penchait sur un travail de mémoire sur la MJC Croix des oiseaux d'Avignon, explique Frédéric Bouchet, ancien joueur et entraineur du club. Nous nous sommes mis à publier des photos et des articles, nous remémorant cette période où chacun de nous avait évolué en tant que joueur, éducateur ou dirigeant du club. Puis nous avons éprouvé le besoin de nous réunir et d'interviewer des personnes emblématiques du club.»

La collecte des témoignages

«Nous avons commencé par recueillir les propos très étoffés de René Blum, -professeur agrégé d'éducation physique, ancien joueur, éducateur et directeur sportif de la MJC Foot Avignon-, qui était au tout départ de cette belle aventure, se remémore Frédéric Bouchet. Puis, dans la nuit, j'ai été réveillé par une évidence : il fallait faire de ces témoignages, un livre. Idée validée, le lendemain, par le groupe facebook qui a pris attache avec Bernadette Camhi-Rayer, qui a accepté dans la foulée. Son travail ? La collecte des textes et photos, la mise en forme de l'ouvrage, la coordination, la publication puis, enfin, la distribution. Cet accord nous a stimulés, motivés, pour foncer dans l'aventure.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Bernadette Camhi-Rayer et Frédéric Bouchet présentent 'l'Ethique avant la victoire' Copyright Mireille Hurlin

La mobilisation des réseaux

«J'avais créé ma maison d'édition Réflections en 2020 et déjà publié 8 ouvrages, resitue Bernadette Camhi-Rayer. Or, dans le même temps, mes deux fils, David et Emmanuel –dit Manu-, se sont mis à mobiliser leurs propres réseaux dans lesquels il y avait d'anciens entraineurs de la MJC et c'est finalement Fabrice Lançon, ancien joueur et éducateur, qui m'a contactée.»

La genèse de l'association

«Nous voulions rappeler la genèse du club, relate Frédéric Bouchet, son évolution, comprendre ce qui avait fait le succès de l'association. Nous voulions également transmettre notre expérience pour favoriser l'émergence de nouveaux projets. »

«Nous avons formé des hommes avant de former des footballeurs.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

La quintessence de cette aventure ?

«Elle est indiquée sur la 1re de couverture de l'ouvrage : 'L'éthique avant la victoire'. Le club gagnait régulièrement les challenges de fair-play et plaçait le respect de l'adversaire et de l'arbitre au-dessus de la victoire. D'ailleurs, chaque nouveau licencié devait signer une charte de bonne conduite. Ce club a bâti des hommes avant de former des sportifs. C'est ce qui fait que 40 ans après cette aventure, nous restons marqués par notre passage dans le club. En tout ? Nous avions environ 300 inscriptions d'enfants par an durant 40 ans, parfois un peu moins –nous n'avons pas pu retrouver toutes les archives- qui pourrait évoquer entre 10 000 et 12 000 jeunes passés par le club. Cette aventure a mobilisé beaucoup d'éducateurs, de bénévoles, de parents qui se sont énormément investis.»

En tout, 25 joueurs professionnels seront sortis des terrains de la MJC dont l'objectif était avant tout de former des hommes avant de former des footballeurs. Des jeunes issus d'abord des quartiers d'Avignon, puis ensuite du Vaucluse et même au-delà.

La réalisation du livre

«18 mois ont été nécessaires pour produire le livre, précise Bernadette Camhi-Rayer. Au-delà de l'histoire qui y est contée, c'est une réflexion sur la formation sportive et l'intégration sociale des jeunes. Ce que nous avons essayé de démontrer ? A quelles conditions peut-on faire réussir un club de jeunes et faire en sorte que non seulement ils deviennent de bons joueurs mais se forgent, dans le même temps, une personnalité emplie de valeurs. Sans pour autant omettre d'évoquer les difficultés auxquelles ils sont confrontés, particulièrement quand on voit ce qui se passe, maintenant, sur les stades.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Sur le vif

«Je m'explique : Alors que j'assistais à un match de foot, ce week-end, j'ai vu une dispute éclore entre des parents de joueurs. Parce que maintenant les parents veulent voir en leur enfant, le prochain Zidédine Zidane ou Lionel Messi. L'esprit du foot a été perdu au profit de la starisation du joueur. La question est comment faire renaitre cet esprit de corps alors que la société elle-même a changé. Le fair-play aurait-il été oublié au profit de la compétition ?» interroge Bernadette Camhi-Rayer

La starisation

«L'individualité a pris le pas sur le collectif, regrette Frédéric Bouchet. Les parents ont les yeux rivés sur leur progéniture, bien loin de la réussite collective. C'est le point sur lequel il faudrait travailler pour proposer une autre vision. » « Ca n'est pas le cas de tous les clubs car je connais des présidents qui rappellent 'de ne pas perdre son âme', remarque Bernadette Camhi-Rayer. Ce président plébiscitait le collectif, le respect de l'arbitre, des éducateurs et des règles. Car pour s'insérer dans la société il faut d'abord le faire dans une équipe.»



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

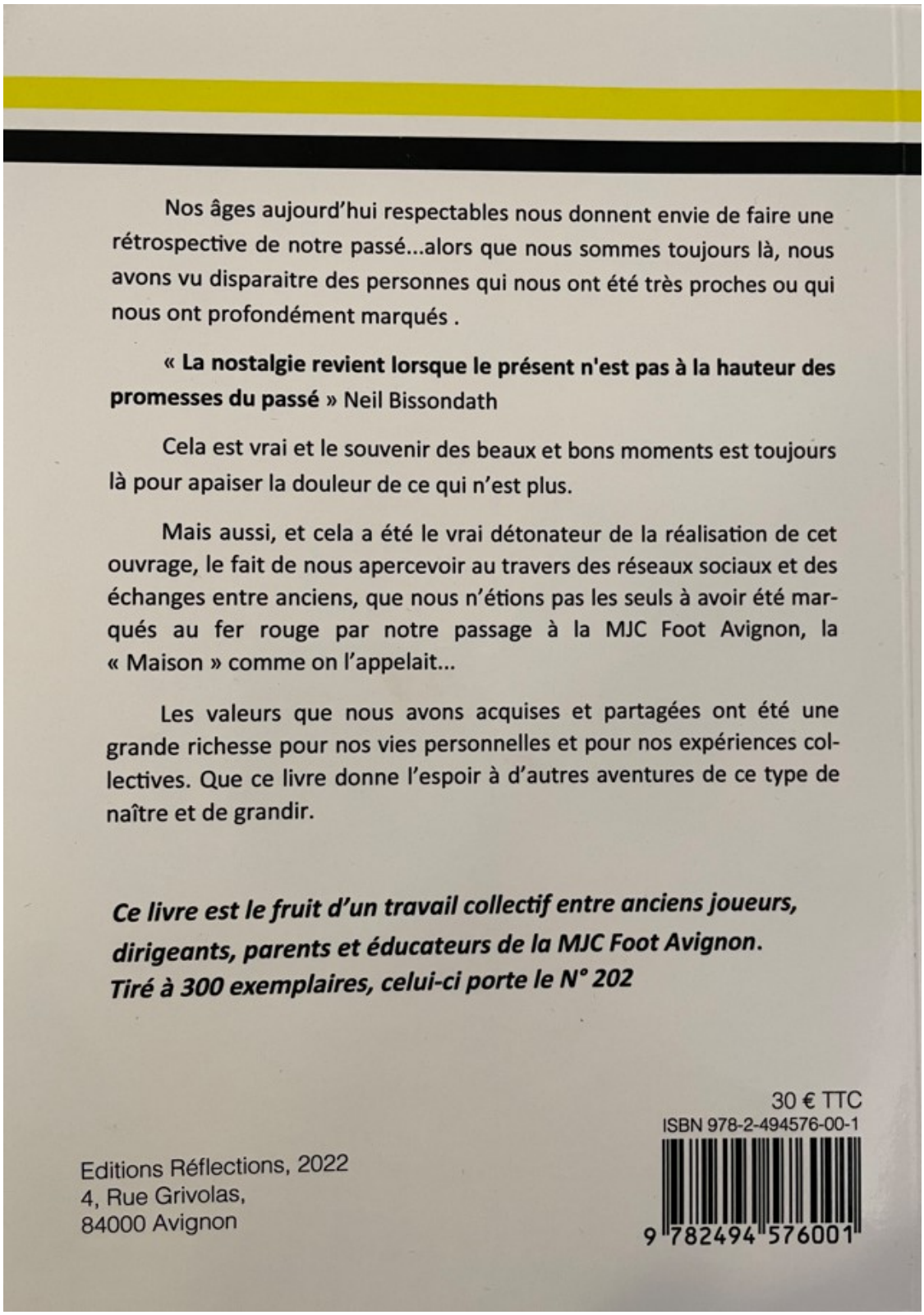
Les anciens de la MJC d'Avignon et l'éditrice lors de la présentation du livre 'L'éthique avant la victoire'. Copyright Laurent Garcia

Le rayonnement de la maison des Jeunes et de la culture de la Croix des oiseaux

«La section football a pu s'épanouir grâce à la dynamique de la MJC Croix des oiseaux –Maison des jeunes et de la culture-, créée en 1965, qui a suscité l'engouement avec, 1700 adhérents au bout de 3 ans d'existence, souligne Frédéric Bouchet. Cette structure proposait beaucoup d'activités, de manifestations avec une action sociale dans le quartier. Sans cette volonté politique rien n'aurait existé, assure l'ancien éducateur sportif.Ce rayonnement, tout d'abord culturel puis sportif, prenait sa source dans une réelle volonté politique d'animer ce nouveau quartier –anciens jardins maraîchers d'Avignon- construit à l'après-guerre dans les années 1950 et 1960, et la Ville y a mis les moyens.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Nos âges aujourd'hui respectables nous donnent envie de faire une rétrospective de notre passé...alors que nous sommes toujours là, nous avons vu disparaitre des personnes qui nous ont été très proches ou qui nous ont profondément marqués .

« **La nostalgie revient lorsque le présent n'est pas à la hauteur des promesses du passé** » Neil Bissondath

Cela est vrai et le souvenir des beaux et bons moments est toujours là pour apaiser la douleur de ce qui n'est plus.

Mais aussi, et cela a été le vrai détonateur de la réalisation de cet ouvrage, le fait de nous apercevoir au travers des réseaux sociaux et des échanges entre anciens, que nous n'étions pas les seuls à avoir été marqués au fer rouge par notre passage à la MJC Foot Avignon, la « Maison » comme on l'appelait...

Les valeurs que nous avons acquises et partagées ont été une grande richesse pour nos vies personnelles et pour nos expériences collectives. Que ce livre donne l'espoir à d'autres aventures de ce type de naître et de grandir.

Ce livre est le fruit d'un travail collectif entre anciens joueurs, dirigeants, parents et éducateurs de la MJC Foot Avignon.
Tiré à 300 exemplaires, celui-ci porte le N° 202

30 € TTC
ISBN 978-2-494576-00-1
9 782494 576001

Editions Réflections, 2022
4, Rue Grivolas,
84000 Avignon

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Des pistes pour renouveler l'expérience ?
«L'un des objectifs de ce livre a été de retracer ce qui s'était passé, pourquoi et comment cette association avait vécu un tel succès et surtout comment elle avait réussi à emporter l'enthousiasme des organisateurs et des enfants. Toutes les questions que nous avions cette formidable aventure se sont transformées en réponses évoluant en un possible héritage aux futurs clubs, pour construire une nouvelle aventure dans les quartiers périphériques et ailleurs, au bénéfice des jeunes, concluent Bernadette Camhi-Rayer et Frédéric Bouchet. Même si ça ne sera jamais la même chose parce que les temps et les conditions ont changé.»

Les conditions de la réussite ?
«Réunir des personnes capables de concevoir un projet, de porter une ambition, relève Bernadette Camhi-Rayer. Renouveler ce besoin d'appartenance à un quartier, à un village ; créer un cadre bien défini avec des règles tout en mobilisant l'environnement social : élus, associations, cadres religieux, écoles, recruter de bons sportifs, de bons éducateurs sportifs également formés à la sphère sociale,» complète Frédéric Bouchet.

Qui seront les acheteurs de ce livre ?
«Probablement tous ceux qui ont été proches de ce club, remarque Frédéric Bouchet. Nous sommes aussi l'un des pays qui compte le plus de bénévoles, ce livre peut donc inspirer bien d'autres associations grandie par la force et la puissance du bénévolat. Cet ouvrage a été un travail de mémoire, pour ceux qui ne sont plus là, pour ceux qui ont vécu cette aventure, mais il est surtout porteur d'espérance pour l'avenir dans l'aspect de la construction humaine.»

Actu
Les principaux protagonistes du livre 'L'Ethique avant la victoire' concocté par le Collectif MJC Foot Avignon seront présents lors de l'Autre festival, le salon du livre d'Avignon, Samedi 4 février, lors d'une conférence à 15h30, salle de conférence du Novotel Avignon centre, sur le thème : Education sportive, éducation sociale, animée par Philippe Fabrègues, journaliste à FR3. Lors de cette conférence, le Collectif MJC Foot Avignon, Frédéric Boucher, Laurent Paganelli et Eric di Meco feront une présentation de l'ouvrage ainsi qu'une dédicace.

Les infos pratiques
'L'éthique avant la victoire' 1964-2004, 40 ans d'une belle aventure collective et sportive. Auteur : Collectif MJC Foot Avignon. 2022. Editions Reflections, 4, rue Grivolas 84 000 Avignon. 30€ TTC. Le livre a été édité, pour l'instant, à 300 exemplaires numérotés. Le livre est disponible auprès de l'éditrice et à la Librairie Mémoire du monde.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Banon : rencontrez Anna Hope à la librairie Le Bleuet ce week-end

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Ecrivaine et actrice britannique, rencontrez Anna Hope autour de ses derniers romans ce samedi à 11h à la librairie Le Bleuet, à Banon. Au programme de cette rencontre exceptionnelle : présentation des livres, lectures, échanges et dédicaces.

La librairie Le Bleuet, située à Banon, organise une rencontre exceptionnelle avec l'écrivaine et actrice britannique, Anna Hope. Cette rencontre s'articulera autour de ses derniers romans : « Le Rocher Blanc (Le Bruit du monde, août 2022), « Nos espérances (Gallimard, 2020) et « La Salle de bal » (Gallimard, 2017).

« Le rocher blanc est un lieu sacré situé au large du Mexique et qui va être le témoin au fil du temps des éprouvantes destinées humaines qui passent à proximité. Le rocher blanc traverse le temps, toujours debout, les humains, eux, passent : la Terre nous survivra-t-elle quoiqu'il se passe ? », coup de cœur de Sophie, libraire.

Au programme de cette rencontre : présentation des livres, lectures, échanges avec l'autrice et dédicaces.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Samedi 26 novembre à 11h à la librairie Le Bleuet, Banon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

J.R.

« Tranche du Sud » : le nouveau livre de Jean-François Périlhou, maire de Vaison-la-Romaine



Après un premier essai, « Est-ce qu'on peut enfin en placer une ?! », Jean-François Périlhou, maire Vaison-la-Romaine, publie son nouveau livre « Tranche du Sud ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Ce nouvel ouvrage de Jean-François Périlhou, maire de Vaison-la-Romaine, vise à faire découvrir ou redécouvrir les incomparables contours du Sud, de son héritage ancestral jusqu'à ses exigences modernes. Il constitue une immersion méridionale et est accompagné de deux annexes : un glossaire du parler sudiste et un recueil de quelques chansons traditionnelles.

« Tranche du Sud » est d'ores et déjà commandable dans les lieux de distribution habituels, à commencer par ceux de Vaison-la-Romaine et de ses alentours, ainsi qu'en suivant ce lien.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

J.R.

Avignon : la 4e édition du festival de la bande dessinée a lieu ce week-end



La 4e édition du festival de la bande dessinée d'Avignon aura lieu ce week-end, le samedi 26 et le dimanche 27 novembre, à l'Hôtel de Ville. Auteurs, dessinateurs, coloristes, bédéistes, les visiteurs pourront rencontrer de nombreux intervenants et autant d'univers variés.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Le festival de la bande dessinée d'Avignon s'installera de nouveau à l'Hôtel de Ville, durant deux jours intenses, le samedi 26 et le dimanche 27 novembre. Pour cette 4e édition, 25 auteurs seront présents pour rassembler petits et grands autour de séances de dédicaces et d'ateliers artistiques destinés aux plus jeunes.

Parmi les auteurs, dessinateurs, coloristes et illustrateurs présents : Philippe Aymond (Lady S.), Pascal Bresson (Simone Veil – L'immortelle), Stefano Carloni (Les nouvelles aventures de Barbe-Rouge), Sara del Giudice (Derrière le rideau), Claire Fauvel (la Guerre de Catherine), Marion Mousse (L'Ecume des jours), Sophie Ruffieux (Ma vie selon moi) et bien d'autres.

Organisé par l'association Renc'Arts en partenariat avec les librairies La Crognote Rieuse, L'Eau Vive, Amazin' et La Comédie Humaine, les visiteurs retrouveront sur place tous les ouvrages proposés à la vente par ces librairies partenaires du festival : BD, romans, mangas, etc.

Les visiteurs pourront également découvrir une exposition installée dans le péristyle de l'Hôtel de Ville mettant en scène les héros de BD dans la cité papale. Réalisée par 11 auteurs, l'exposition est visible depuis le 8 novembre et jusqu'au 27.

« Cette manifestation majeure pour notre territoire trouve tout naturellement sa place dans une ville où la culture se vit toute l'année et s'inscrit pleinement dans notre dynamique 'Avignon, terre de culture 2025', a déclaré Cécile Helle, maire d'Avignon. Que vous soyez lecteurs attentifs ou occasionnels, petits ou grands, soyez bienvenus à l'Hôtel de Ville, transformé pour l'occasion en une véritable Cité de la BD ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Les auteurs dédicaceront uniquement les ouvrages achetés sur place © Festival de la bande dessinée d'Avignon

Deux espaces dédiés aux enfants
Comment mettre en page et en image, une histoire ? Comment créer un personnage ? Isabelle Charly, Clara Cuadrado, Dominique Bastide et Dominique Rousseau animeront des ateliers où le jeune public pourra apprendre les bases du dessin.

Egalement, l'Ideas Box, un dispositif nomade créée par l'ONG Bibliothèque Sans Frontières et imaginée par le designer Philippe Starck, sera installée le samedi 26 novembre dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville. Elle permettra aux visiteurs de lire en étant confortablement installé dans une bulle.

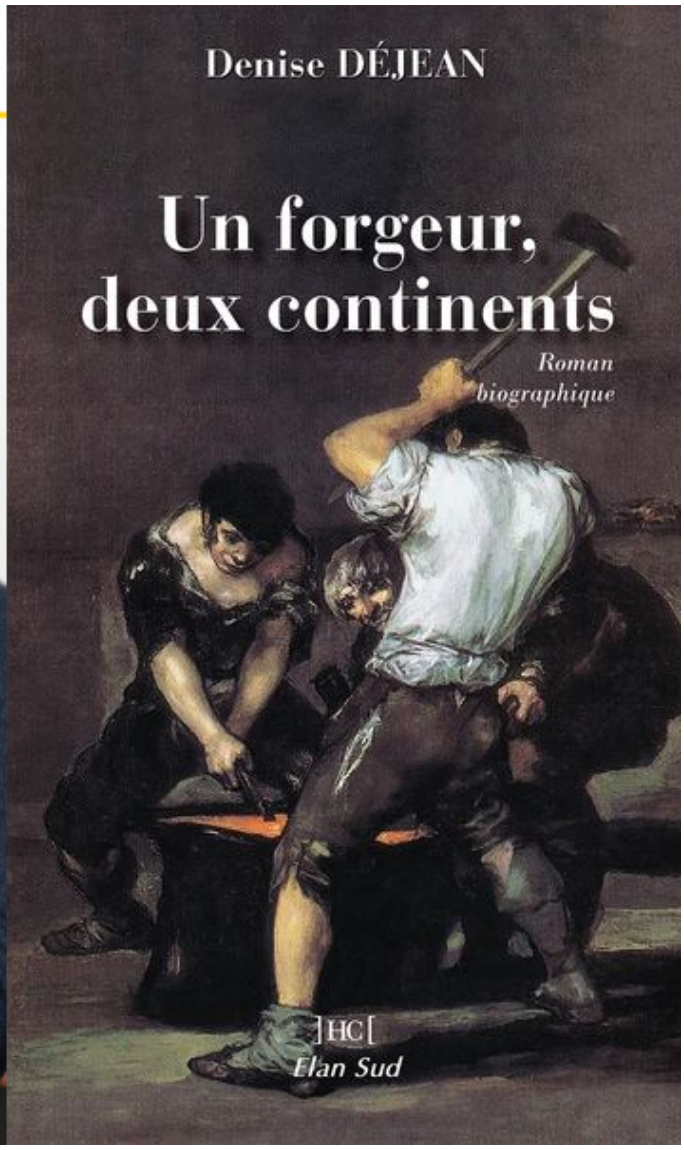
Les 26 et 27 novembre à l'Hôtel de ville d'Avignon de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30.
Les auteurs dédicaceront uniquement les ouvrages achetés sur place.

J.R.

Elan Sud présente 'Un forgeur, deux continents' de Denise Déjean

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839





Vendredi 14 octobre, la librairie Elan Sud, à Orange, reçoit l'autrice Denise Déjean à l'occasion de la sortie de son dixième roman intitulé 'Un forgeur, deux continents'.

Vendredi 14 octobre à 19h, la Librairie Elan Sud accueillera Denise Déjean pour une rencontre à propos de son nouveau roman, 'Un forgeur, deux continents', paru le 10 juillet dernier. La rencontre sera suivie, pour ceux qui le souhaitent, de la dégustation de plats et boissons que vous aurez apportés. Le caviste Cédric Bourelle sera également présent pour vous faire découvrir quelques cuvées.

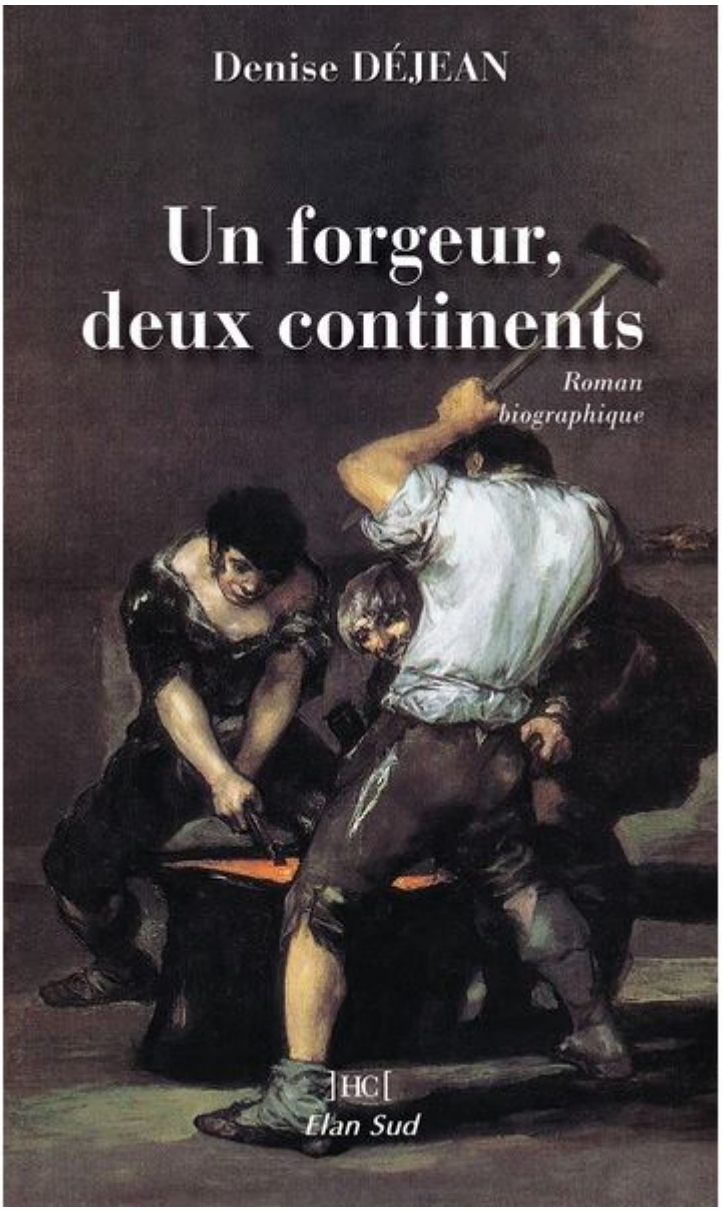
Résumé : 'Né à Banat, près de Tarascon-sur-Ariège, au début du XIXe siècle, Antoine Ville, que tout prédestine à suivre la modeste lignée de paysans de ses parents, entre dans le monde du fer et de la forge par hasard. Il devient un excellent ouvrier et reste au pays, jusqu'au jour où le monde s'ouvre à lui.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Son aventure aux mille rebondissements le mène jusqu'au Mexique où il fonde une nouvelle famille, toujours dans la forge. L'amour de ses parents, des traditions et de son pays restera gravé dans son cœur'.

Ce roman biographique entre Ariège et le Mexique est issu d'un travail de recherches généalogiques. Après avoir écouté ses descendants, essaimés entre la France, les Etats-Unis et le Mexique, Denise Déjean a reconstitué le puzzle de la vie d'Antoine Ville en respectant les faits et les lieux. La touche romanesque de l'autrice en renforce la valeur épique.



'Un forgeur, deux continents', de Denise Déjean, paru le 10 juillet 2022, Collection Hors collections,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

aux éditions Elan Sud © DR

Denise Déjean

Impliquée dans le monde culturel, Denise Déjean a co-signé plusieurs ouvrages ethnographiques sur les Pyrénées ariégeoises avant de se lancer dans l'écriture de nouvelles, puis de contes pour enfants et de romans. Deux d'entre eux, 'Le Crime du Gamat' et 'Lardoulens', ont été récompensés par l'Académie des Jeux floraux. 'Femmes en leurs jardins' a quant à lui reçu le Prix du Livre pyrénéen littérature.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Ecrit par le 5 novembre 2026

Denise Déjean (autrice) © DR

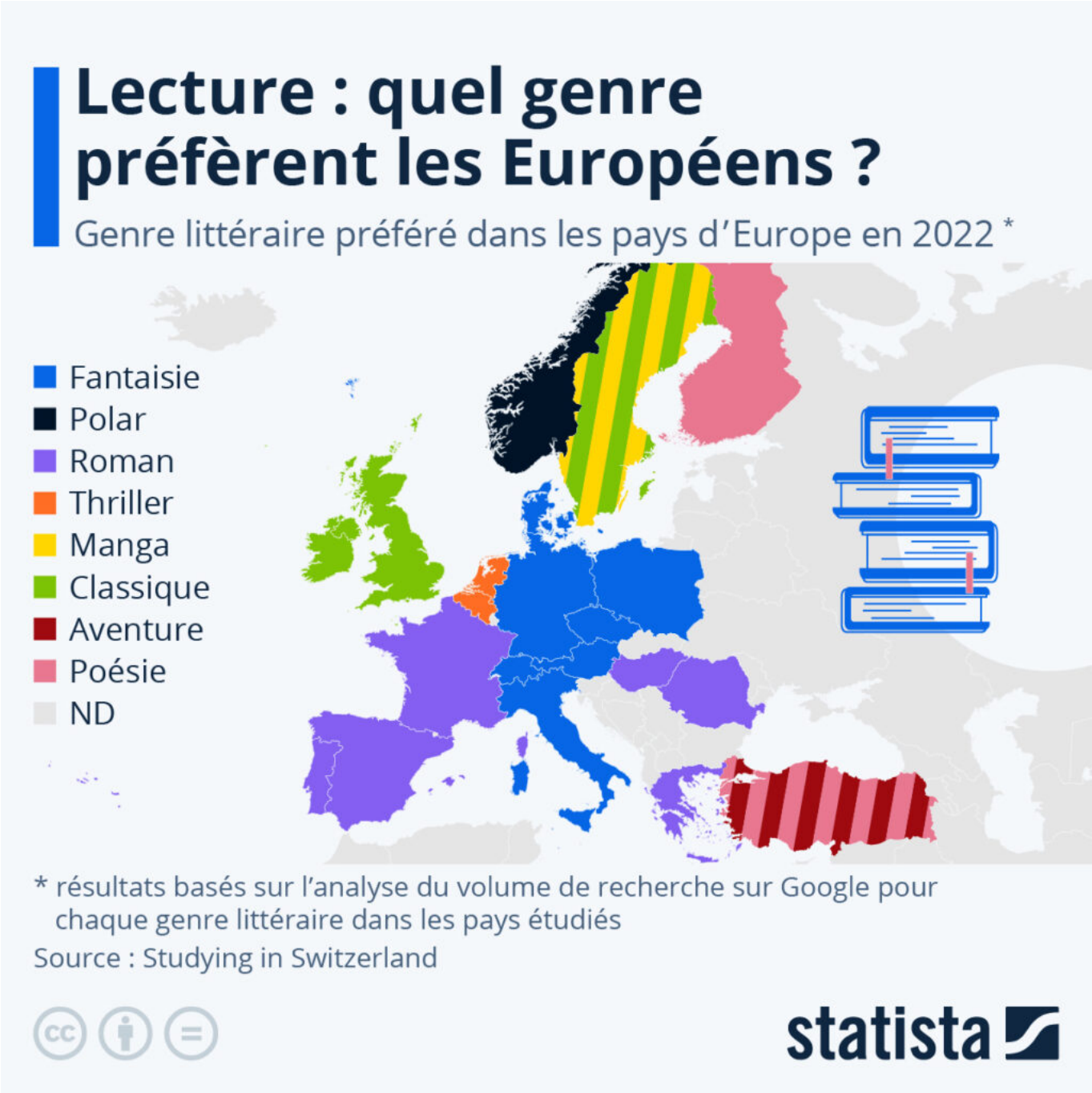
Rencontre le vendredi 14 octobre à 19h, à la librairie Elan Sud, 233 rue de Rome, à Orange – entrée gratuite – réservations au 04 90 70 78 78 ou sur elansud@orange.fr – pour lire les premières pages, c'est ici.

J.R.

Les préférences de lecture des Européens

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



La fantaisie est le genre littéraire le plus populaire en Europe. Selon une étude publiée par Studying in Switzerland, le fait que la plupart des récits célèbres de fantaisie se concentrent, d'un point de vue historique, sur des lieux d'inspiration européenne est probablement l'une des raisons pour lesquels ce genre est plébiscité sur le Vieux-Continent. Parmi les plus populaires, on pense bien sûr à la saga Harry Potter et aux œuvres de J. R. R. Tolkien (Le Seigneur des anneaux, Le Hobbit). En deuxième position, on

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

retrouve les romans, qui sont notamment le genre littéraire le plus populaire en France et dans la péninsule Ibérique.

Comme le montre notre carte, les préférences de lecture varient selon les pays et les cultures. Les anglophones du Royaume-Uni et d'Irlande, très attachés à leur patrimoine littéraire, préfèrent les livres de littérature classique, tandis que les néerlandophones des Pays-Bas et de Belgique ont une préférence pour la noirceur, avec les thrillers. Les Norvégiens sont aussi plutôt friands d'histoires sombres, puisque le genre le plus populaire dans le pays est le polar.

De Claire Villiers pour Statista