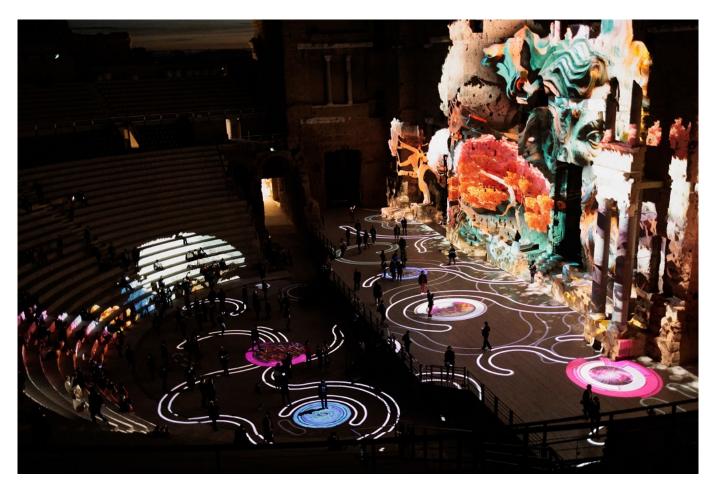


### Orange : le spectacle immersif L'Odyssée Sonore revient pour une seconde saison



En 2023, <u>L'Odyssée Sonore</u> a envouté plus de 13 000 spectateurs. L'expérience unique au monde alliant technologie et culture fait son grand retour au Théâtre Antique d'Orange, et ce, dès ce vendredi 29 mars.

Après avoir conquis plusieurs miliers de spectateurs et avoir reçu <u>un prix de l'innovation à Las Vegas</u>, L'Odyssée Sonore, spectacle immersif et multisensoriel proposé par <u>Edeis</u>, en charge de la gestion culturelle du <u>Théâtre antique</u>, revient pour 90 soirées en 2024, du 29 mars au 30 décembre. L'occasion idéale pour ceux qui l'ont raté en 2023 d'aller le découvrir et pour ceux qui en ont déjà fait l'expérience de la retenter.

Grâce à ce spectacle, le Théâtre Antique s'affirme en tant que monument moderne à la point de



l'innovation. L'Odyssée Sonore propose au public un voyage de 45 minutes dans les richesses sonores et musicales de notre monde à la découverte de la mythologie, à travers les videomappings réalisés par intelligence artificielle projetés par 25 vidéoprojecteurs et des musiques de tous genres transmises par des casques innovants haute définition.

Pour découvrir les dates et réserver votre place, cliquez ici.

L'Odyssée Sonore au Théâtre antique d'Orange : on l'a testé pour vous

### Renaud Muselier teste le spectacle immersif L'Odyssée Sonore à Las Vegas

15 décembre 2025 l



Ecrit par le 15 décembre 2025



Alors que le spectacle de <u>L'Odyssée Sonore</u> du Théâtre antique d'Orange a remporté un Award de l'innovation 2024 dans le cadre du salon CES (Consumer electronic show) de Las Vegas, <u>Renaud Muselier</u>, président de la <u>Région Sud</u>, s'est rendu à ce dernier, qui a lieu du 9 au 12 janvier, et a pu tester L'Odyssée Sonore sur le stand d'<u>Imki</u> et <u>Edeis</u>, les concepteurs du spectacle immersif.

En novembre dernier, on apprenait que le spectacle immersif et innovant L'Odyssée Sonore du Théâtre antique d'Orange venait de remporter un Award de l'innovation 2024 dans le cadre du CES de Las Vegas dans la catégorie 'Innovation award product — Content & entertainement' (contenu & divertissement).

Conçu par par Edeis, en charge de la gestion culturelle du Théâtre antique, et par la startup alsacienne Imki, experte en intelligence artificielle générative, le spectacle a offert une nouvelle façon de découvrir le monument orangeois et a permis au public de vivre une expérience immersive unique au monde. En déplacement au CES de Las Vegas le mardi 9 janvier, Renaud Muselier a pu lui-même tester ce spectacle via la réalité virtuelle. Il s'est dit sensible à ce développement qui favorise le rayonnement de la Région Sud jusqu'à l'international.



Lire également : L'Odyssée Sonore au Théâtre antique d'Orange : on l'a testé pour vous

V.A.

# Orange : le spectacle 'L'Odyssée Sonore' a déjà émerveillé près de 9500 spectateurs



L'Odyssée Sonore a été l'une des grandes nouveautés proposées par **Edeis** pour la programmation du **Théâtre antique** cette année. Le spectacle immersif nocturne généré par intelligence artificielle a donné



lieu à 54 soirées d'émerveillement, et encore 28 sont programmées jusqu'au 23 décembre. Depuis sa première représentation le 1<sup>er</sup> mai dernier, le spectacle a accueilli près de 9 500 spectateurs dont plus de 5 000 sur la période estivale.

En tout, ce sont 52 000 visiteurs, en plus des 22 500 festivaliers du Positiv Festival, qui ont franchi les portes du Théâtre antique, seulement durant les mois de juillet et août. Une vivacité ressentie dans les premières tendances de fréquentation de la ville d'Orange en nette augmentation par rapport à l'été 2022 selon l'Office de Tourisme.

Pour voir les prochaines dates de L'Odyssée Sonore et réserver votre place, cliquez ici.

<u>Lire également : 'L'Odyssée Sonore au Théâtre antique d'Orange : on l'a testé pour vous'</u>

V.A.

## L'Odyssée sonore, un spectacle immersif unique au monde au Théâtre antique d'Orange



15 décembre 2025 |



Ecrit par le 15 décembre 2025



L'Odyssée sonore, c'est le premier pas vers l'ambition d'<u>Edeis</u>, en charge de la gestion culturelle du <u>Théâtre antique</u>, de faire d'Orange la scène de l'innovation sonore. 58 soirées durant lesquelles le public fera l'expérience d'un spectacle immersif et multisensoriel unique au monde.

Quand le passé résonne avec le futur. C'est la devise qu'a prononcée Edeis lors de sa <u>reprise de</u> <u>l'exploitation culturelle du Théâtre antique</u> en 2022. « Edeis avait beaucoup d'ambition et les promesses se tiennent », a affirmé Yann Bompard, maire d'Orange. C'est ainsi qu'a débuté l'annonce du spectacle 'L'Odyssée sonore', qui va rythmer l'année 2023.

15 décembre 2025 |



Ecrit par le 15 décembre 2025



De gauche à droite : Lucie Schnoebelen (responsable communication d'Edeis), Fréderic Rose (fondateur d'Imki), Mathilde Moure (reponsable de site), Yann Bompard (maire d'Orange), Jonathan Argenson (adjoint à la culture et à la logistique des manifestations), Alain Richon (compositeur et designer sonore). ©Vanessa Arnal

58 soirées sont prévues de mai à décembre. Et c'est une première mondiale. Ce sera la première fois que le public pourra assister à un spectacle immersif qui éblouira ses yeux grâce à un videomapping réalisé par une intelligence artificielle, et ses oreilles grâce à un son binaural, en trois dimensions, diffusé dans un casque audio spatialisé et géolocalisé.

### Un spectacle tout public

Durant ce spectacle dont les visiteurs seront les maîtres, ils pourront parcourir 3000m² et découvrir, au fur et à mesure de leur parcours, différents visuels et différentes musiques durant 45 minutes. Selon la direction que chacun prendra, il découvrira un univers à part entière, qui mêlera l'histoire à la richesse musicale de notre monde. Cahcun vivra cette expérience sous un angle différent.

Ce spectacle retracera l'histoire, depuis la naissance du son, jusqu'aux grandes orchestrations. Cette histoire aura un prélude et quatre actes durant lesquels, en plus de la musique, le public découvrira la création du monde, les divinités, les créatures et les péripéties, ou encore la naissance des muses, à la manière d'Ulysse dans l'Odyssée d'Homère. « Nous espérons émerveiller toutes les générations avec





L'Odyssée sonore », explique Mathilde Moure, responsable de site.

#### La technologie au service d'une expérience hors du commun

En tout, 25 vidéoprojecteurs permettront la projection des videomappings réalisés par intelligence artificielle sous la direction artistique du designer <u>Etienne Mineur</u>. « L'intelligence artificielle est un moteur créatif », explique <u>Frédéric Rose</u>, fondateur de la startup alsacienne <u>Imki</u>, experte en intelligence artificielle générative. Ainsi, chaque acte du spectacle aura son identité visuelle. « La créativité est sans limites, l'intelligence artificielle générative a une vraie capacité de renouvellement, les visiteurs pourront découvrir et redécouvrir le Théâtre antique », ajoute Frédéric Rose.





DR

Côté son, Edeis s'est adressé à <u>Alain Richon</u> pour les compositions et tous les designs sonores, et à l'entreprise française <u>Focal</u> pour le déploiement des casques innovants haute définition. Ces derniers sont géolocalisés et spatialisés, les visiteurs découvriront donc des détails sonores cachés au sein du Théâtre antique selon s'ils décident d'avancer, d'aller à droite ou à gauche, ou encore de rebrousser chemin. Du classique, à la pop, en passant par la musique électronique, le public n'est pas au bout de ses surprises.

### Un rayonnement nouveau pour le monument

Avec ce spectacle unique au monde, Edeis espère faire rayonner le Théâtre antique et la ville d'Orange aux niveaux national et international. La durée de visite du monument sur la journée sera allongée, notamment en été puisque le soleil se couche plus tard et le parcours de L'Odyssée sonore ne peut se faire que de nuit, ou presque.

 $\,^{<\!\!\!<}$  Notre objectif est de faire d'un des plus vieux monuments à ciel ouvert au monde, un des plus modernes.  $^{>\!\!\!\!>}$ 

Mathilde Moure, responsable de site







Ainsi, des pass pour découvrir le Théâtre antique de jour et de nuit vont être mis en place. Les tarifs du spectacle, eux, vont de  $17 \in \$ à  $22 \in \$ par personne. Le premier spectacle aura lieu le lundi 1er mai prochain de 20h à 23h et promet de vous en mettre plein la vue, et les oreilles !

https://www.youtube.com/watch?v=EQEdXgFZMJc