

Ecrit par le 18 mai 2026

L'eau en Provence : une ressource à protéger et à partager



Le lundi 4 mai, plusieurs tables rondes se tiendront à la Fruitière numérique de Lourmarin à l'occasion du colloque 'L'eau en Provence, notre bien commun'.

Aujourd'hui, l'eau représente un véritable enjeu écologique, agricole et social, notamment en Provence où la sécheresse fait rage. Il est donc de la responsabilité de tous de préserver et partager cette ressource précieuse. C'est dans cet esprit que le District 1760 du Rotary organise à Lourmarin le colloque 'L'eau en Provence, notre bien commun'.

Ecrit par le 18 mai 2026

Trois tables rondes seront présentées, ainsi que le film *Hydros, l'eau - cycle de la vie* qui viendra clôturer la journée.

Les tables rondes

La journée sera rythmée par trois tables rondes qui réuniront 20 experts, dont [François Gemenne](#), expert sur les questions du climat.

Une première table ronde questionnera l'évolution de la ressource en eau en Provence et les équilibres à trouver entre milieux naturels, besoins humains et activités économiques. [Benoît Moreau](#), directeur du développement de la Société du Canal de Provence, [Philippe Picon](#) du syndicat mixte d'aménagement de la vallée de la Durance, et [Stéphane Salord](#), coprésident de l'association Arc Fleuve Vivant, interviendront sur le sujet de la ressource.

Une deuxième table ronde abordera le sujet de la conciliation des usages de l'eau - eau potable, agriculture, industrie, tourisme, patrimoine, santé - dans un contexte de tensions croissantes sur la ressource. Les intervenants seront Alain Colon qui remplacera Dr Souvet sur les questions de santé, [Nadia Sammut](#), cheffe étoilée, Jean-François Pintard d'EDF, [Daniel Zimmer](#), ingénieur agronome et ancien directeur exécutif du Conseil mondial de l'eau, et [Jean-Michel Vola](#), vice-président de l'association Solidarité Eau Sud.

Une troisième table ronde parlera de la rareté de l'eau, de comment l'anticiper et des choix de société, de modèles agricoles et de politiques publiques il faut faire pour faire face aux sécheresses et aux déséquilibres à venir. Emmanuel Coste, fondateur d'Eaulistic, [Pascal Laurens](#) de la Société des Eaux de Marseille, Michel Sandoz, représentant du projet européen CARDIMED à Aix-Marseille Université, [Gilles Pipien](#), ingénieur général des ponts, des eaux et des forêts, et [Aldric Singher](#) interviendront sur le sujet.

Il est encore temps de s'inscrire en [cliquant ici](#).

Lundi 4 mai. De 14h30 à 22h. Fruitière numérique. Avenue du 8 Mai 1945. Lourmarin.

Le Château de Lourmarin dévoile une exposition qui célèbre le centenaire de la Fondation Laurent-Vibert

Ecrit par le 18 mai 2026



Depuis ce lundi 20 avril, le public peut découvrir une nouvelle exposition au [Château de Lourmarin](#) qui retrace les 100 années d'existence de la Fondation Laurent-Vibert, gestionnaire du monument.

La Fondation Laurent-Vibert, créée il y a 100 ans, suite au décès du propriétaire de Château de Lourmarin, pour s'occuper de l'entretien et de la gestion du château et de ses collections. Pour célébrer ce centenaire, une programmation spéciale avec des expositions, concerts, conférences, et projections attend le public toute l'année.

Depuis ce lundi 20 avril, c'est une nouvelle exposition qui a pris place au sein du Monument historique : 'Un siècle d'art au Château de Lourmarin'. L'exposition rassemble les œuvres de 30 artistes – graveurs, peintres, sculpteurs, plasticiens et photographes – ayant séjourné en résidence au château ces 100 dernières années. L'exposition met en lumière la diversité des courants artistiques du XX^e et du début du XXI^e siècle.

Ecrit par le 18 mai 2026

Informations pratiques

L'exposition, visible tous les jours pendant la visite du monument, est en place jusqu'au 31 mars 2027.

Le Château de Lourmarin est ouvert tous les jours de 10h30 à 17h45 en avril et octobre, de 10h30 à 18h45 de mai à septembre, et de 10h30 à 12h45 et de 14h30 à 17h15 de novembre à mars. Le tarif d'entrée est entre 3,50€ et 8€ et est gratuit pour les -6ans.

Château de Lourmarin. 2 Avenue Laurent Vibert. Lourmarin.

1926 - 2026 Fondation de Lourmarin Laurent-Vibert

EXPOSITION

Un Siècle d'Art
au Château de Lourmarin

Oeuvres de
30 artistes en
résidence :

- PEINTURES
- SCULPTURES
- GRAVURES
- DESSINS
- PHOTOGRAPHIES

Château de Lourmarin du 20 avril 2026 au 31 mars 2027
Visible tous les jours pendant la visite
renseignements sur les artistes : www.chateaudelourmarin.com

Copyright image : viktorias.vadutsk

Plus de 80 exposants vous attendent au marché de Noël de Lourmarin



Ces samedi 20 et dimanche 21 décembre, la commune de Lourmarin plonge dans la magie de Noël avec un marché organisé par le comité des fêtes.

Plus de 80 exposants vous donnent rendez-vous ce week-end sur la Place Henri Barthélémy à Lourmarin pour trouver des idées cadeaux et savourer des produits locaux.

Ecrit par le 18 mai 2026

Des tours de calèche et de poneys seront proposés gratuitement pour l'occasion. Au programme tout le week-end : musique de rue, vin chaud, gourmandises, artisanat, guirlandes et ambiance de Noël.

Samedi 20 et dimanche 21 décembre. De 10h à 19h. Lourmarin.

[\(Carte interactive\) Vaucluse : où retrouver les festivités de Noël 2025 ?](#)

Pour Halloween, le Château de Lourmarin se pare de toiles d'araignée



Du mercredi 29 au vendredi 31 octobre, le [Château de Lourmarin](#) se transforme en château hanté à l'occasion d'Halloween. Toiles d'araignée, sorcières, frissons et bonbons seront au programme.

L'occasion de terminer les vacances de Toussaint en beauté avec une expérience ludique et unique dans ce monument qui domine le village de Lourmarin et qui se classe parmi les plus visités de Vaucluse.

Ecrit par le 18 mai 2026

Les familles sont attendues en nombre. Les enfants pourront profiter d'un jeu de piste qui leur sera dédié. Tout le monde est invité à se déguiser pour célébrer cette fête folklorique.

8€ plein tarif ; 3,50€ de 6 à 12 ans ; gratuit pour les moins de 6 ans.

Du 29 au 31 octobre. De 10h30 à 17h45 (fermeture de la billetterie à 17h). Château de Lourmarin. 2 Avenue Laurent Vibert. Lourmarin.

Vente aux enchères à Lourmarin : les artistes se mobilisent pour l'autisme

Ecrit par le 18 mai 2026



Ce samedi 31 mai, le [Rotary Club Pertuis Sud Luberon](#) organise une vente aux enchères d'œuvres d'art à Lourmarin au profit de l'association [La Bourquette](#), spécialisée dans l'accompagnement des personnes autistes. Les œuvres seront exposées la veille.

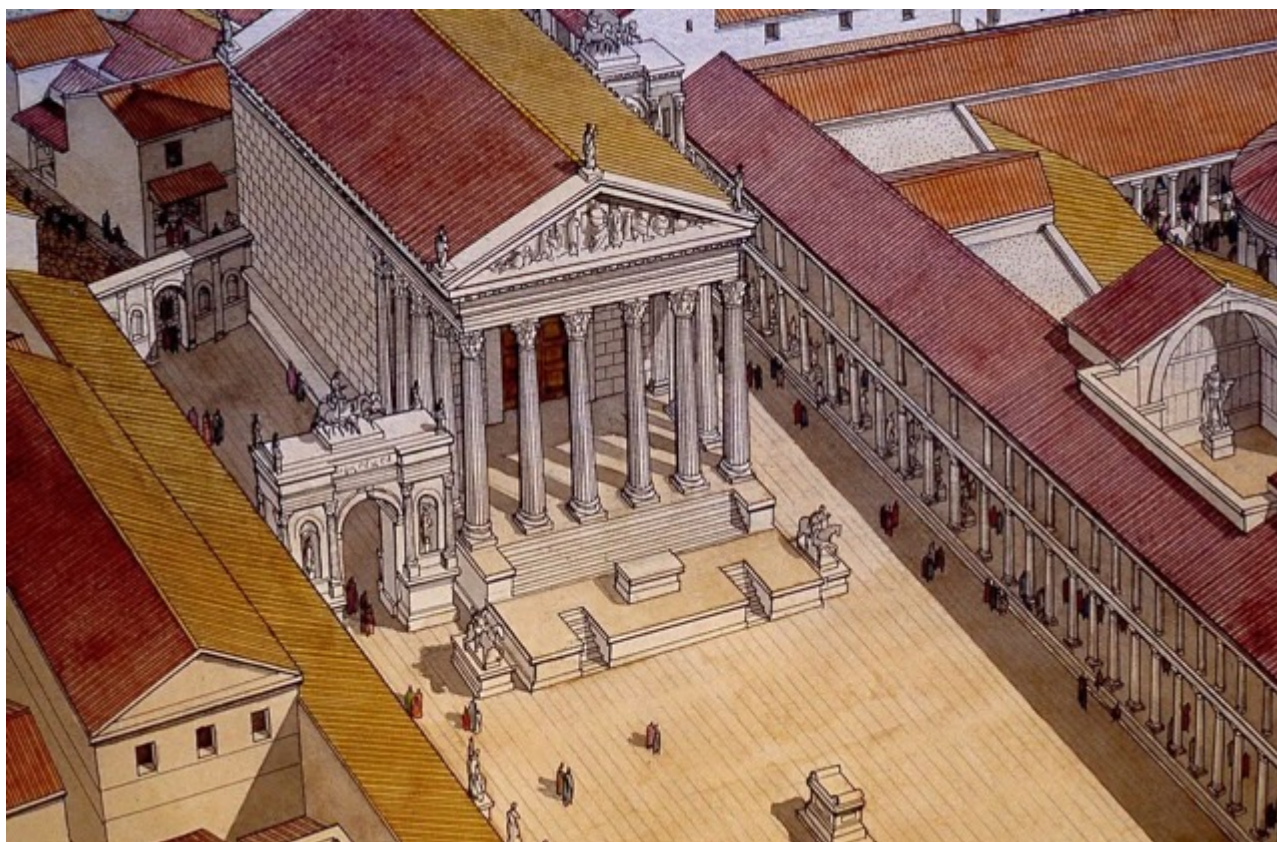
Une centaine d'œuvres d'artistes contemporains reconnus ou en devenir seront mises en vente ce samedi 21 mai à la [Fruitière Numérique](#) de Lourmarin. Tous les bénéfices de cette vente aux enchères seront reversés à l'Association La Bourquette, installée à La Tour d'Aigues, qui accompagne les personnes autistes, que ce soit en termes d'éducation, de travail, d'ouverture au monde, de socialisation, de sport ou de culture.

Me Emmanuelle Hours, commissaire-priseur à Aix en Provence, sera aux commandes de cette vente aux enchères. Les 78 artistes participants ont fait don de diverses œuvres, des peintures, des photographies, ou encore des sculptures.

Ecrit par le 18 mai 2026



Ecrit par le 18 mai 2026



Des œuvres qui seront à la vente. DR

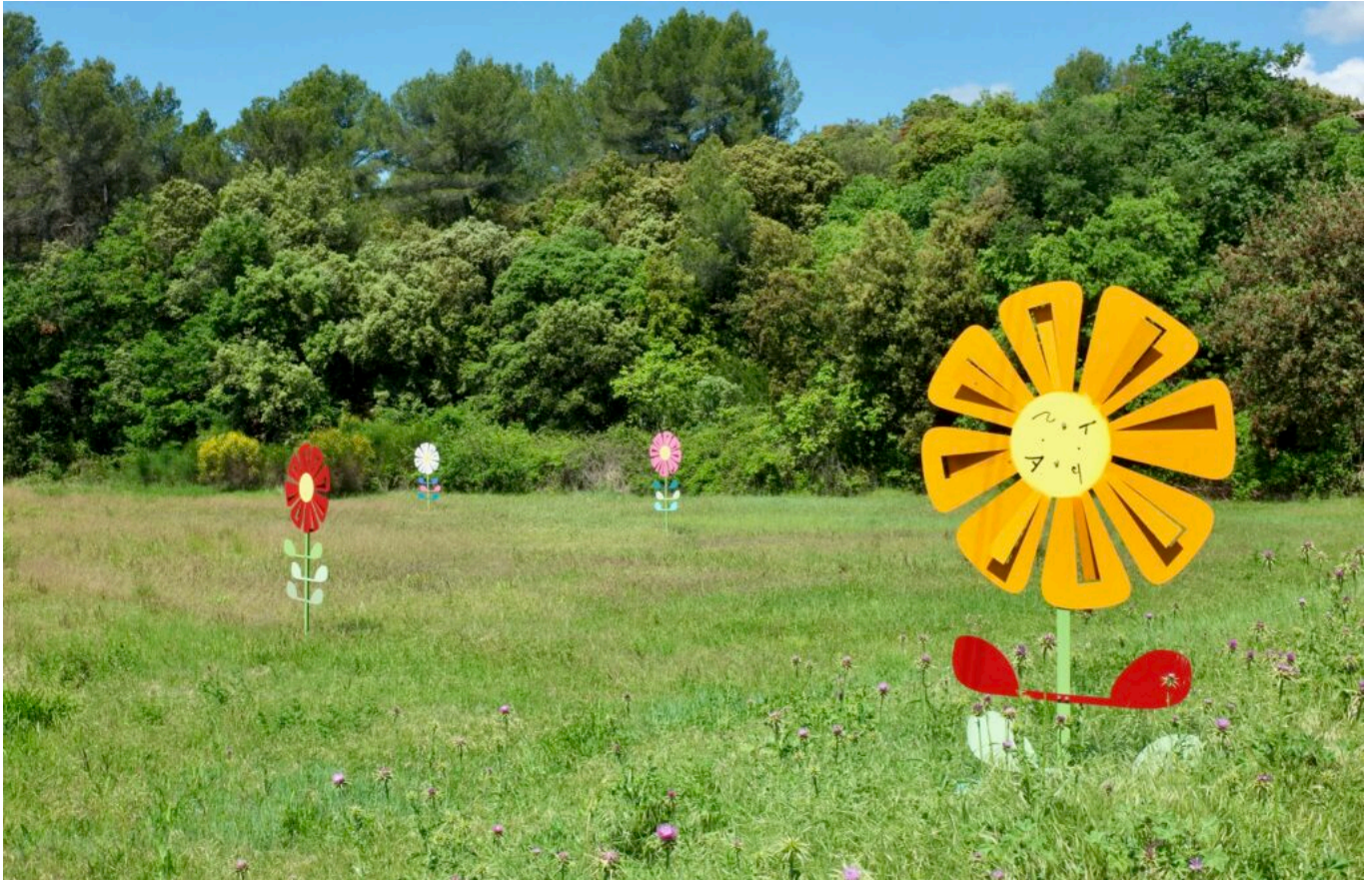
Les œuvres d'art seront exposées toute la journée du vendredi 30 mai. À 11h, le film *Par delà les silences* de François Royet, consacré au peintre Charles Belle, sera projeté (participation : 10€). À 20h, il sera possible de profiter d'un concert avec les musiciens Jean-Marc Tomaselli, Virginie Zurfluh et Pate à Swing (participation : 10€).

Ventes aux enchères. Samedi 31 mai. 14h30. Fruitière numérique. D943 Avenue du 8 Mai. Lourmarin.

Les fleurs et les papillons de Georges

Ecrit par le 18 mai 2026

Speicher colonisent le Sud Luberon



On peut les voir dans les champs, sur les murs de bâtiments publics, de maisons de village et bientôt sur des ronds-points... les créations du plasticien Georges Speicher s'incrument petit à petit dans le paysage, du côté de Mérindol et de Lourmarin. Une idée qui donne de la joie et un peu de bonheur à ceux qui passent devant.

Georges a 60 ans, il vit de ses créations depuis l'âge de 15 ans. C'est assez rare pour le noter. Sa carrière démarre comme un vrai conte de fées. Au début des années 80, un marchand d'art américain, séduit par ses tableaux lui passe une importante commande pour sa galerie de New-York. Excusez du peu. Mais vu le nombre d'œuvres qu'il va falloir produire Georges n'a plus guère le temps de fréquenter les bancs de l'école. Tant pis pour elle mais tant mieux l'art.

Ecrit par le 18 mai 2026



Georges Speicher dans sa galerie Lourmarin

Maniant la peinture (figurative et abstraite), la sculpture et les matières comme le bois, l'acier ou le bronze, Georges Speicher se définit comme un plasticien aux facettes multiples. Total autodidacte, Georges affirme « je n'aime pas apprendre mais découvrir par moi-même » et d'ajouter « les plus grandes découvertes on les doit au hasard et je suis en définitive là où l'on ne m'attend jamais ». C'est sans doute la recette de son succès : surprendre et innover.

« De plusieurs endroits dans le monde des gens en voulait »

« Cette idée de papillon géant m'est venue pendant le premier confinement juste en observant la nature » confie-t-il. Sa compagne les a installé dans leur jardin à la vue des passants. Et les images prises par les internautes ont rapidement circulé sur les réseaux sociaux. « De plusieurs endroits dans le monde des gens en voulait ». La magie de l'internet et le début d'une saga.

Ecrit par le 18 mai 2026



Georges Speicher devant sa galerie Lourmarin ©DR

A la question pourquoi le papillon ? Georges vous répondra que c'est pour lui un symbole de liberté important. Cet insecte est en effet porteur de nombreuses significations. Pour certains c'est un signe de changement, pour d'autres un ange gardien voire un symbole d'immortalité. A chacun son interprétation...

Mais pour voir ces papillons il faut lever les yeux, apporter un peu de hauteur à son regard...

Le premier grand papillon « public » s'est posé sur les murs de l'église de Lourmarin, et le curé a même béni l'œuvre. Une consécration au propre comme au figuré. Ensuite, ce fût la mairie de Mérindol qui s'est montrée intéressée par ces lépidoptères XXL. Aujourd'hui, pas moins de 25 exemplaires de cette espèce très colorée ornent bâtiments publics et maisons du centre du village. Précisons que ces œuvres ont été offertes par l'artiste. « L'art devrait être accessible à tous » revendique Georges. Mais pour voir ces papillons il faut lever les yeux, apporter un peu de hauteur à son regard...

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

18 mai 2026 |

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Bientôt quelques autres grands papillons iront butiner sur le rond-point à l'entrée de la commune de Mérimondol. Visibilité garantie. Georges s'est également engagé à offrir à chaque couple qui passe devant Monsieur le maire (de Mérimondol toujours) un mini papillon. Là, il ne faudra pas s'arrêter au côté éphémère de l'insecte mais plutôt y voir celui d'ange gardien... Georges Speicher ne souhaitent pas en rester là. Il caresse le rêve de créer une micro nation autour des arts et de faire d'un village un lieu qui leur soit dédié. Le message est envoyé.

Georges Speicher a également produit des fleurs géantes faites de métal et de couleurs

Aux côtés de ses insectes géants, Georges Speicher a également produit, avec l'artiste Aurouze Yola, des fleurs géantes faites de métal et de couleurs. Les 10 000 véhicules qui passent quotidiennement sur la départementale 973, à la hauteur du hameau des Borrys, peuvent les voir. « J'ai eu de nombreux messages de personnes qui me disaient que ces fleurs leur apportaient un petit moment de bonheur chaque matin en partant au travail » précise Georges. La générosité et le partage c'est ce qui caractérise sans aucun doute le plus le travail de Georges Speicher.

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Ecrit par le 18 mai 2026



©DR

Georges Speicher
Galerie du Dôme
84160 Lourmarin
a.art@orange.fr
06 52 63 10 65

Le Château de Lourmarin célèbre les 100 ans

Ecrit par le 18 mai 2026

de la disparition de son ancien propriétaire Robert Laurent-Vibert



Ce samedi 22 mars, dans le cadre de la célébration des cent ans de la disparition de Robert Laurent-Vibert (1884 - 1925), qui est à l'origine de la Fondation Laurent-Vibert qui gère aujourd'hui le [Château de Lourmarin](#), plusieurs animations sont prévues au sein du monument.

Ce samedi, la Fondation Laurent-Vibert vous invite dès 15h pour la conférence 'Le Chantier d'un livre, Robert Laurent-Vibert, Un Humaniste pour notre temps'. Animée par Danièle Henky, maîtresse de conférences émérite en langue et littérature française, cette conférence présentera la biographie de celui qui a sauvé le Château de Lourmarin de la ruine en 1920. Pour participer à ce rendez-vous, il faut [s'inscrire en ligne](#) (8€ par personne, 6€ pour les adhérents 'Amis de Lourmarin').

À l'occasion de ce centenaire, le Château de Lourmarin dévoile sa nouvelle exposition 'Les Voyages', dont le vernissage aura lieu également ce vendredi. L'exposition donne un aperçu de l'héritage de Laurent-Vibert à travers sa collection privée sur le thème du voyage. Le public pourra découvrir des livres de

Écrit par le 18 mai 2026

voyage du XVI^e au XVIII^e siècles, des peintures des amis de Robert Laurent-Vibert, les peintres Pierre Beppi-Martin et Charles Martel, mais aussi diverses photographies avec une vue intérieure de l'Égypte et de la Grèce, lieux que Robert Laurent-Vibert a visités avec ses amis au début du XX^e siècle. Cette exposition sera en place jusqu'en mars 2026.

[Le Château de Lourmarin, 4^e Monument historique le plus visité de Vaucluse](#)

Découvrez le Château de Lourmarin autrement à Noël



Ecrit par le 18 mai 2026

Pour célébrer les fêtes de fin d'année, le Château de Lourmarin propose un jeu de piste à ses jeunes visiteurs du samedi 21 décembre au dimanche 5 janvier.

« Monsieur Bonhomme de Neige a perdu un de ses objets préférés, aide-le à le retrouver... » Tel est le synopsis du jeu de piste spécial 'Noël' proposé par le Château de Lourmarin aux enfants dès ce samedi 21 décembre.

Cette animation, incluse dans le prix de la visite du monument, sera l'occasion pour les enfants de plonger dans la magie de Noël tout en résolvant des énigmes. De quoi travailler ses méninges, même pendant les vacances scolaires, tout en découvrant l'histoire du Château.

Le Château sera fermé les mercredis 25 décembre et 1er janvier.

Tarif : 8,00€ / Réduit : 6,50€ / 6 > 12 ans : 3,50€ / Moins de 6 ans : gratuit.

[\(carte interactive\) Vaucluse : où retrouver les festivités de Noël 2024 ?](#)

Record de fréquentation en 2024 pour le Château de Lourmarin

Ecrit par le 18 mai 2026



Le [Château de Lourmarin](#), qui surplombe le village éponyme, a passé pour la première fois le cap des 60 000 visiteurs depuis le début de l'année, au début du mois de décembre.

Racheté dans les années 1920 par Robert Laurent-Vibert, et aujourd'hui géré par la Fondation qui porte son nom, le Château de Lourmain, aussi appelé « la petite Villa Médicis de Provence », enregistre un record de fréquentation cette année. Pour la première fois depuis que l'édifice accueille du public, 60 000 visiteurs ont franchi ses portes depuis le début de l'année (qui n'est pas encore terminée !).

Une fierté pour l'équipe du Château qui œuvre à faire de chaque visite un moment unique, que ce soit par les visites guidées, les différentes expositions ou encore les concerts qu'accueille l'édifice. Le Château de Lourmarin est d'ailleurs le quatrième Monument historique le plus visité de Vaucluse après le Palais des Papes, le Pont d'Avignon et le Théâtre antique d'Orange. Sa fréquentation est en constante augmentation depuis une dizaine d'années, preuve en est que le cap des 60 000 visiteurs a été franchi pour la première fois en 2024.

Ecrit par le 18 mai 2026

[Le Château de Lourmarin, 4^e Monument historique le plus visité de Vaucluse](#)