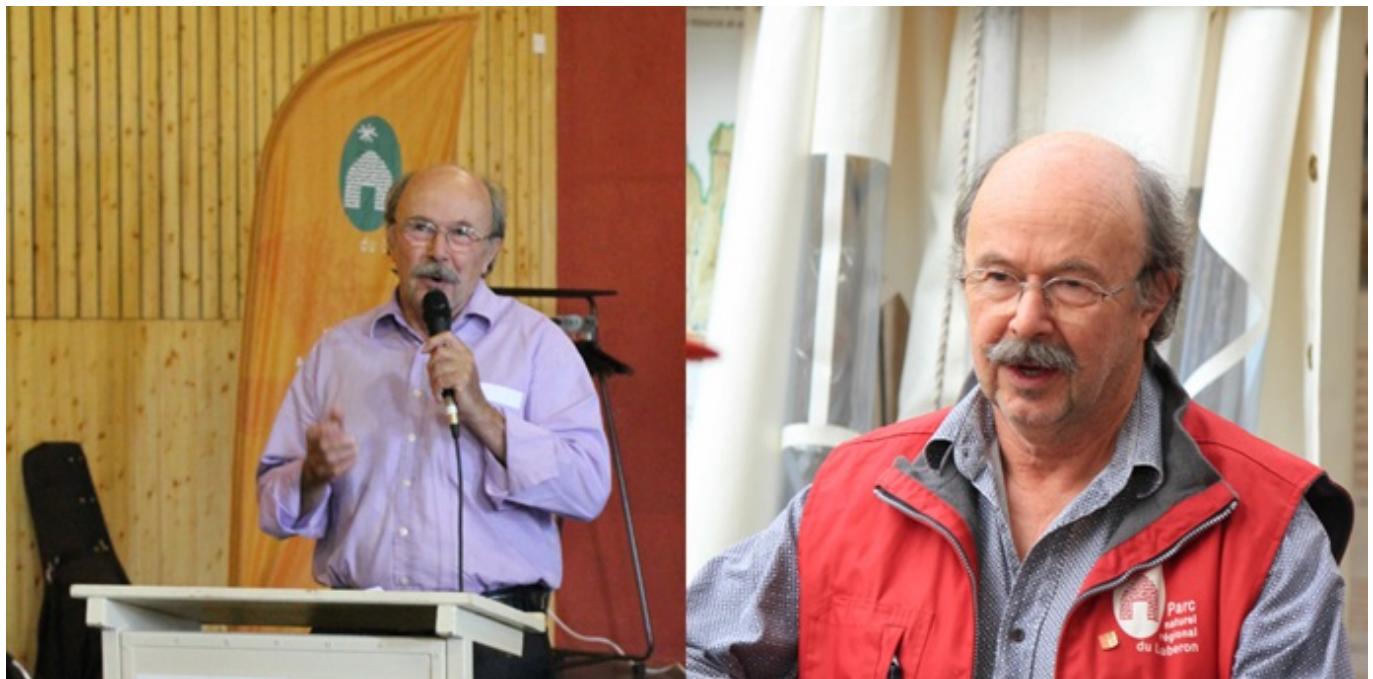


Ecrit par le 2 février 2026

# L'ancien directeur du Parc du Luberon, Jean Grégoire, est décédé



**Jean Grégoire, ancien directeur du [Parc naturel régional du Luberon](#), est décédé le 31 août dernier. Il avait intégré l'équipe du Parc en 1980 et en était devenu le directeur en 1992, jusqu'à son départ à la retraite en 2012.**

« Madame Dominique Santoni, Présidente, les élus du comité syndical et les membres de l'équipe du Parc naturel régional du Luberon présentent leurs condoléances émues à sa famille et à ses proches, et souhaitent rendre hommage à Jean Grégoire », a communiqué le Parc.

Recruté par Gilbert Plat, le président fondateur du Parc, Jean Grégoire a défendu les valeurs du Parc avec passion depuis son arrivée en 1980. Son expérience et sa vision étaient appréciées et respectées dans le réseau des espaces protégés de France. Il a été chargé des questions agricoles, puis chargé de mission agriculture, études foncières et urbanisme, trois missions clés pour le territoire du Luberon. En 1991, il est devenu responsable du service aménagement et développement et adjoint au directeur, puis est devenu le directeur du Parc l'année suivante, sous la présidence de Jean-Louis Joseph.

Au cours de sa carrière, il a notamment été à l'initiative de nombreux projets tels que : la création des marchés paysans, la conduite des Plans d'occupation des sols (POS) dans les communes, la désignation du territoire par l'Unesco en tant que Réserve de biosphère en 1997, la reconnaissance du territoire en

Ecrit par le 2 février 2026

tant que Géoparc en 2004, la création du réseau des Parcs naturels régionaux de Provence-Alpes-Côte d'Azur, la coopération internationale avec le Maroc grâce à laquelle le concept de 'Parc naturel' a fait son apparition dans la loi marocaine, et bien d'autres.

Il a également participé à des projets au sein même du Parc, qui font de ce dernier ce qu'il est aujourd'hui : développement de l'éducation à l'environnement, animation des sites Natura 2000, création du service SEDEL (Services d'économies durables en Luberon) pour accompagner les communes vers la sobriété énergétique, défense du foncier agricole, structuration de la Maison du Parc, développement du tourisme à vélo, etc. Il a conduit deux révisions de la Charte en 1997 et 2009, et il a aussi favorisé l'extension du périmètre du Parc et son assise dans les Alpes-de-Haute-Provence.

« Pour tout cela, nous te disons "Merci Jean". Nous garderons toujours dans nos coeurs le souvenir de ton humanisme, ton humour qui faisait notre bonheur et ton 'esprit Parc' », a conclu l'équipe du Parc naturel régional du Luberon.

## Les lustres de Notre-Dame de Paris jusqu'au 22 septembre chez Mathieu Lustrerie



Ecrit par le 2 février 2026

## Les lustres de Notre-Dame de Paris endommagés lors de l'incendie de 2019 visibles jusqu'au 22 septembre à Gargas avant leur retour à Paris

C'est une occasion unique, avant l'inauguration de la cathédrale le 8 décembre prochain, de voir le travail qu'ont fait les artisans de la Lustrerie de Régis Mathieu pendant des mois. Il y a en tout les 13 lustres de la nef, 2 candélabres, la couronne de lumière de la Chapelle Notre-Dame des Sept Douleurs, les 60 bras de lumière et la lampe du sanctuaire qui avant le sinistre éclairaient Notre-Dame.



Ecrit par le 2 février 2026

©Mathieu Lustrerie

« Toutes ces pièces nous ont été confiées par l'Etablissement Public 'Rebâtir Notre-Dame de Paris', maître d'ouvrage du chantier sur la base d'études réalisées par les architectes en chef des Monuments Historiques » explique Régis Mathieu.

Le monde entier se souvient avec émotion de ce 15 avril 2019, quand, la charpente de chênes multicentenaires de la cathédrale s'est embrasée dans un immense et effrayant panache de fumée noire, quand la flèche conçue par Eugène Viollet-le-Duc en 1859 s'est brisée et quand la voûte s'est écroulée.



**Régis Mathieu** ©Mathieu Lustrerie

« Nous avons nettoyé les lustres, ôté le plomb qui avait fondu et les traces de suie, dépollué toutes les pièces. C'est un honneur de travailler avec la trentaine d'artisans-compagnons de notre atelier à ce trésor historique hors du commun » précise Régis Mathieu »

Ce n'est pas pour rien que la Lustrerie de Gargas possède depuis 2007 le label « Patrimoine vivant ». Elle

Ecrit par le 2 février 2026

a travaillé pour remettre en état les lustres de la Galerie des Glaces de Versailles, ceux de l'Opéra Garnier à Paris, du Palais Farnese à Rome. « Ici, c'est comme un hôpital, nous avons reçu des lustres écrasés, cabossés, tordus, noircis, nous les avons soignés grâce au savoir-faire de nos artisans, doreurs, polisseurs, ciseleurs, vernisseurs, de vrais orfèvres. Ils ont apporté leur passion et leur compétence à ce chantier, ils ont redonné à ces pièces leur forme et leur lustre originels après de nombreux essais ».

Elles sont visibles jusqu'au 22 septembre dans ce lieu de plus de 4 000m<sup>2</sup> dédiés au luminaire où sont exposés à l'année plus de 1 000 lustres de toutes les époques.

#### Gargas : 60 ans de Porsche mis en lumière par Mathieu Lustrerie

C'est là qu'en décembre 2022, Régis Mathieu, grand amateur de Porsche avait célébré les 60 ans de la fameuse 911, Carrera, Targa ou Speedster et avait accueilli un monde fou dans ce village de moins de 3 000 habitants.

Informations : [www.mathieulustrerie.com](http://www.mathieulustrerie.com)

## Pour sa 41e édition, le Festival de Gordes propose un programme musical éclectique

Ecrit par le 2 février 2026



**Le Festival de Gordes revient pour une 41e édition du vendredi 2 au jeudi 8 août. Organisé par l'association des Soirées d'été de Gordes, dont le célèbre chanteur Bénabar vient de prendre les rênes, cet événement incontournable propose cette année des émotions, des (re)découvertes artistiques, et promet de marquer les esprits.**

Depuis 1984, le Festival de Gordes propose une programmation éclectique de qualité pour les férus de musique et de culture. Pendant près d'une semaine, les rues du village résonneront et les pavées vibreront au son de divers artistes offrant une expérience artistique en plein air.

« Ce festival est une histoire de rencontres, de partage et de passion entre tous ceux qui pensent que l'art, la création, la musique, la culture peuvent changer le monde, y apporter une touche de légèreté, d'optimisme et d'espérance. »

*Bénabar, président du festival*

Ecrit par le 2 février 2026

Cette année, cinq spectacles sont au programme, tous plus différents les uns des autres, mais qui, d'une manière, réussissent à se compléter. Des sons de guitare aux chants corses, en passant par le rock et par des références de la chanson française, cette édition du festival vous promet un véritable voyage artistique.

Le Théâtre des Terrasses peut accueillir jusqu'à 495 places assises. Une buvette et une petite restauration seront installées sur place, proposée par le food truck [Top Toque](#) chaque soir de spectacle à partir de 20h.

## Le programme

- Le vendredi 2 août à 21h30 : la troupe de musiciens et d'acteurs [Les Darons](#) se préparent à offrir au public un spectacle unique et animé sur scène. Les rires du public devraient se mêler à la musique jouée sur scène.
- Le samedi 3 août à 21h30 : [Cali](#), artiste à l'éclectisme entre rock et chanson, énergie et poésie, promet une expérience musicale qui fera vibrer les coeurs et les âmes.
- Le lundi 5 août à 21h30 : voyage immédiat vers l'île de beauté avec [Les Corses](#) qui proposeront des chansons emblématiques, avec en apothéose les célèbres polyphonies.
- Le mercredi 7 août à 21h30 : [Thibault Cauvin](#), virtuose de la guitare, transportera le public dans un univers où tous les styles se mélangent. En première partie, des surprises étonnantes et hilarantes sont réservées par [Eric Toulis](#).
- Le jeudi 8 août à 21h30 : l'artiste français incontournable Dave célébrera ses 80 ans sur scène, avec le public.

**Tarif de 35€ à 45€. [Réservation en ligne](#).**

**Du 2 au 8 août. Théâtre des Terrasses. Gordes.**

## (Vidéo) Les gendarmes cavaliers patrouillent dans le Luberon

Ecrit par le 2 février 2026



Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, la compagnie de gendarmerie de Pertuis met en place des patrouilles équestres sur la période estivale. Ainsi, jusqu'au 15 septembre, les gendarmes cavaliers parcourront plusieurs communes du [Parc naturel régional du Luberon](#) en binôme.

Ces patrouilles à cheval ont pour objectif de la prévention, le contact avec la population, la lutte contre les incendies et la protection des massifs forestiers. Financés par le Parc Naturel Régional du Luberon, les chevaux sont loués cette année aux [Écuries de Meille](#) à Bonnieux.

Les chevaux et les gendarmes patrouilleront autour du plan d'eau d'Apt les samedi 27 juillet et vendredi 9 août, au sein du massif des cèdres à Bonnieux le dimanche 4 août, à Gordes le jeudi 15 août et à Roussillon le mercredi 21 août.

Deux cavaliers des brigades de Cadenet et Apt ont patrouillé sur la commune de Lourmarin lors du marché le vendredi 19 juillet.

Ecrit par le 2 février 2026

# 27 gardes pour surveiller les massifs forestiers du Luberon



Ce mercredi 10 juillet, la [Région Sud](#) et le [Parc naturel régional du Luberon](#) ont lancé la campagne 2024 de la Garde régionale forestière Luberon à l'écomusée de l'ocre Ôkhra à Roussillon. Une opération qui est renouvelée chaque année depuis 21 ans.

27 jeunes ont été formés par la Région Sud pour être mobilisés sur le territoire du Luberon du 24 juin au 31 août. Cette garde régionale forestière représente un budget prévisionnel de 198 206€, financé par le Conseil régional à 80%, et le reste par le Parc naturel régional du Luberon et la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon.

L'objectif des gardes est de sensibiliser le public à la réglementation qui concerne l'accès aux massifs forestiers du Luberon durant la période estivale. Ils peuvent également relayer l'alerte sur un éventuel

Ecrit par le 2 février 2026

départ de feu. En 2023, 110 000 personnes avaient été directement sensibilisées aux risques d'incendie.

## Des gardes sur tout le territoire

Identifiables par leur uniforme doté des logos de la Garde régionale forestière et du Parc naturel régional du Luberon, les gardes sont déployés à l'entrée des sites naturels les plus fréquentés du territoire :

- Forêt des cèdres du Petit Luberon
- Colorado provençal à Rustrel
- Sentier des ocres et Ôkhra-Écomusée de l'ocre à Roussillon
- Accrobranches de La Tour-d'Aigues, Lagnes, Rustrel
- Vallon de l'Aiguebrun
- Gorges de Régalon
- Colline Saint-Jacques à Cavaillon
- Gorges de Véroncle
- Mines de Bruoux et ENS La Bruyère
- Gorges d'Oppedette
- Sud Luberon

Les gardes sont également présents sur certains marchés locaux, notamment ceux d'Apt, Bonnieux, Forcalquier, Goult, Lourmarin, Manosque, Maubec-Coustellet, ou encore Roussillon, afin de faire de la sensibilisation.

## Un dispositif renforcé

En réponse à la hausse de près de 50% de visiteurs dans les massifs du Luberon en 2020 et 2021, la Garde régionale forestière a augmenté ses effectifs pour s'adapter au besoin grandissant de sensibilisation du public. De nouveaux postes ont notamment été créés dans le cadre de l'Opération 'Grand Site des Ocres'. Le Parc naturel régional du Luberon a même fait l'acquisition de deux VTT à assistance électrique en 2021 afin d'assurer une patrouille de gardes sur les crêtes du Luberon, grâce au soutien financier de la Fondation Crédit Agricole Alpes Provence.

Deuis 2023, les arrêtés préfectoraux liés aux risques d'incendie couvrent la période du 15 juin au 15 septembre. Pour connaître le niveau de risque incendie et les conditions d'accès aux massifs forestiers chaque jour, [cliquez ici](#). Pour rappel, le Luberon a subi 11 incendie qui ont ravagé plus de 100 hectares ces cinquante dernières années, dont deux qui ont brûlé plus de 1 000 hectares en 1991 et en 2017 dans le Sud Vaucluse.

Ecrit par le 2 février 2026

# Luberon : Domaine des Hautes Garrigues, une haute valeur ajoutée au golf, au bien-être et au tourisme



Au cœur du Pays d'Apt, à Villars, entre les ocres de Gargas et de Rustrel, sur 22 hectares de vallons, collines, lavandes et pelouses, cet ensemble golfique de 9 trous vient d'être réaménagé par une nouvelle équipe autour de [Christian Vaudaux](#), un homme d'affaires amoureux du Luberon qui exploite de nombreux espaces résidentiels dans ce petit coin paradisiaque vauclusien. Et qui est un golfeur... en devenir.

Ecrit par le 2 février 2026

En dehors du sport et d'un espace restauration, ce domaine propose un parcours santé et d'ici 2025 seront installés spa, sauna, cabines de massage, salle de sports, terrains de tennis, cours de yoga, pilate, fitness, ainsi qu'un volet hôtellerie qui, pour l'instant, est assuré par la maison d'hôtes raffinée « [Egenia](#) » à Roussillon.

Cette destination loisirs, évasion, prestige respecte l'environnement avec une démarche éco-responsable (utilisation minimale d'eau, récupération de la pluie, énergie solaire, circuits courts, respect de la biodiversité) et une utilisation de matériaux locaux (pierre sèche, bois, chaux pigmentée aux ocres du Colorado provençal).



**[Christian Vaudaux](#)**

Ecrit par le 2 février 2026

Ce projet est en résonance avec le Luberon qui attire chaque année plus d'un million et demi de touristes, qui y séjournent en moyenne 5 jours de sorte que le taux de nuitées a progressé dans le Pays d'Apt de +8% entre 2019 et 2022. En plus des golfs de Châteaublanc, de Saumane, du Luberon à Pierrevert près de Manosque, de Manville aux Baux-de-Provence, le Domaine des Hautes Garrigues joue la carte du golf pour tous, enfants, débutants voire joueurs expérimentés avec practice et simulateur d'entraînement pour se perfectionner sur green comme sur bunker, mais aussi « putter connecté » qui conforte l'excellence de ces installations.

Pour les enfants des écoles du Pays d'Apt et les riverains de Villars, des tarifs réduits sont prévus pour apprendre le golf à moindre coût. Discipline olympique, 1er sport individuel du monde, le golf compte 410 000 licenciés en France, un chiffre en constante augmentation, qui va sans doute progresser grâce à Christian Vaudaux.



© Domaine des Hautes Garrigues

Ecrit par le 2 février 2026

# Joucas : 6 artistes exposent leurs œuvres au Phébus



**Dans quelques jours, peintures, sculptures et photographies vont s'intégrer dans le paysage de l'hôtel Le Phébus & Spa, situé à Joucas. Le vernissage aura lieu ce mardi 2 juillet.**

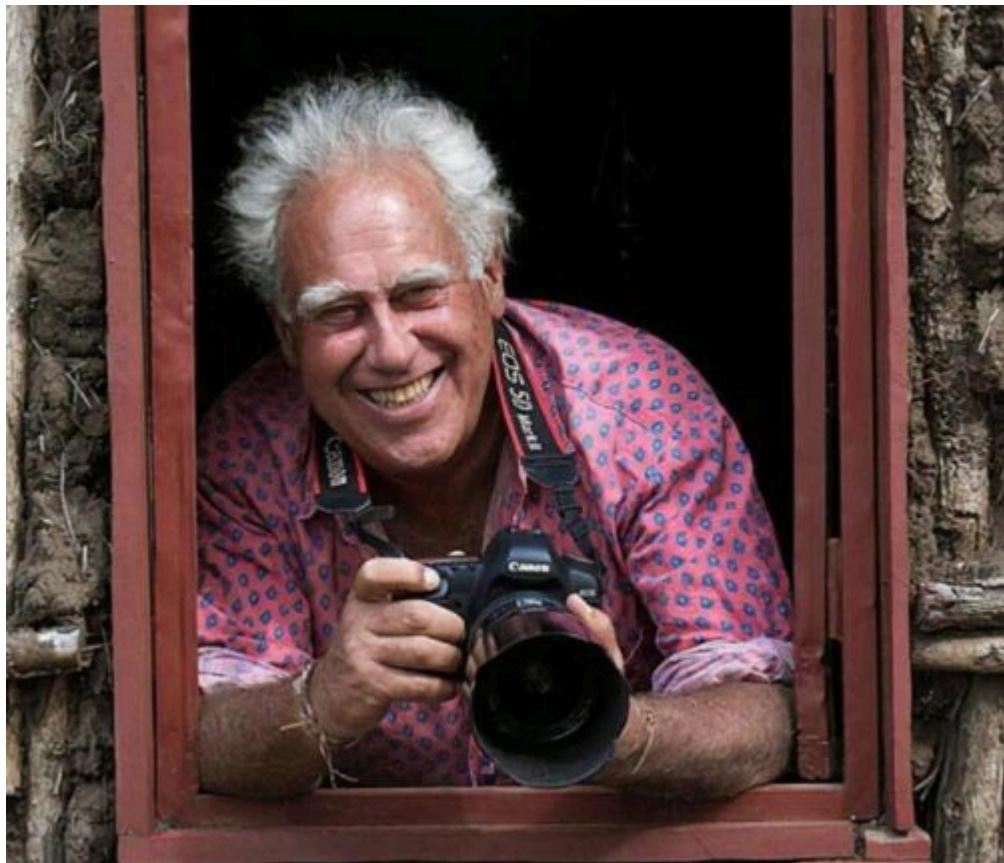
Le mardi 2 juillet, Le Phébus va devenir une véritable galerie d'art. Le spa, le parc, le restaurant La Table de Xavier Mathieu et bien d'autres recoins de l'hôtel vont accueillir les œuvres de six artistes.

L'artiste Laurence Jenk montrera sa maîtrise du plexiglas et sa technique de torsion à travers ses œuvres qui seront disposés dans le parc et au sein-même de l'hôtel. Ses œuvres côtoieront les sculptures en bronze, terre, résine et céramique de Martine Wehrel. Les photographies de Hans Silvester pourront également être aperçues dans le parc du Phébus.

Les peintures aux couleurs vives de Murielle Vanhove et les toiles inspirées par le hip-hop underground des années 80 et 90 de Nicolas Herbé sublimeront la salle du restaurant étoilé de l'établissement. Le spa

Ecrit par le 2 février 2026

de l'hôtel, quant à lui, accueillera les peintures et gravures de Monique Flosi.



Hans Silvester

Ecrit par le 2 février 2026



Laurence Jenk

Ecrit par le 2 février 2026



Martine Wehrel

Ecrit par le 2 février 2026



Monique Flosi

Ecrit par le 2 février 2026



Nicolas Herbé

Ecrit par le 2 février 2026

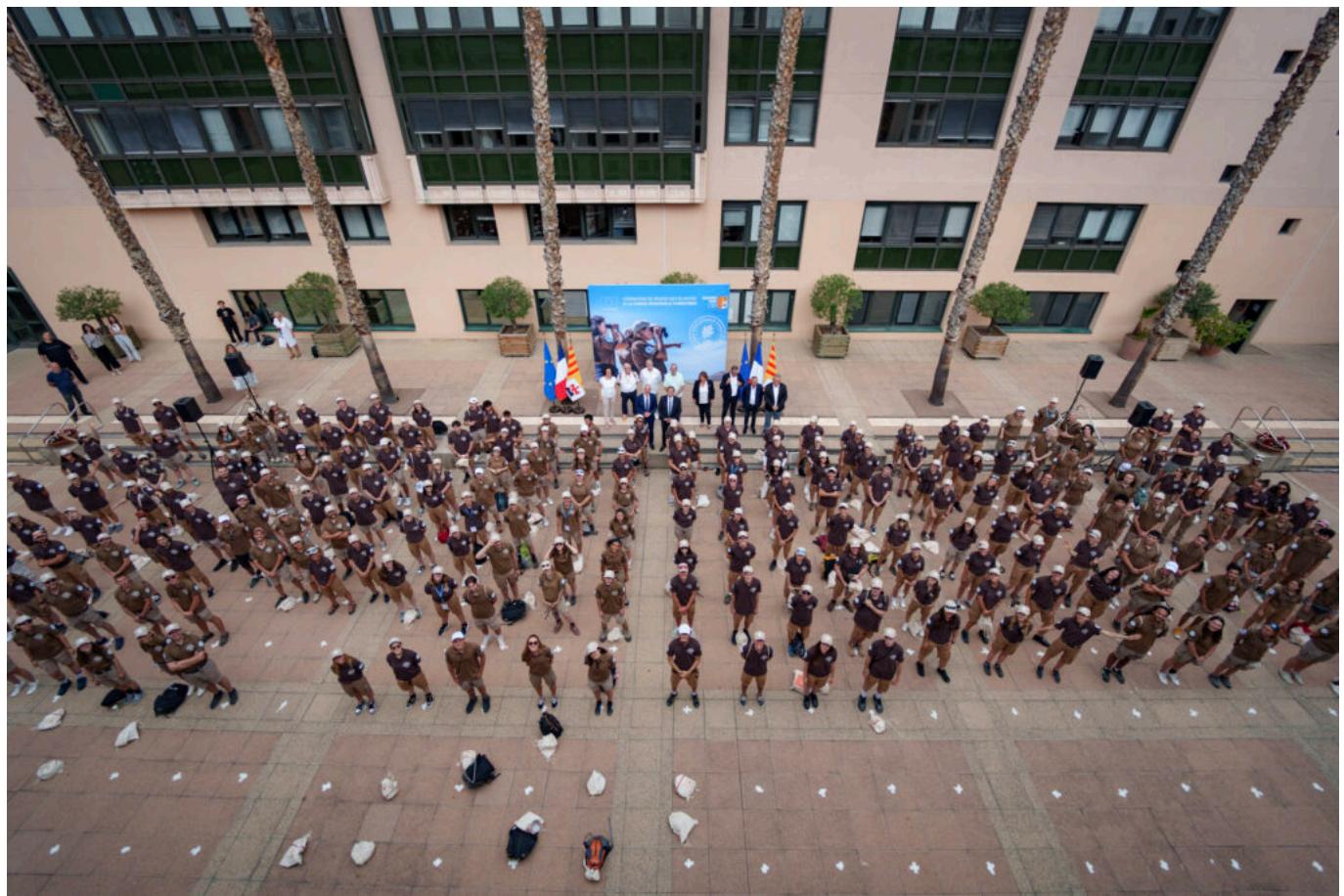


Murielle Vanhove

**Vernissage le mardi 2 juillet. 17h. Le Phébus & Spa. Route de Murs. Joucas.  
[lephebus@lephebus.com](mailto:lephebus@lephebus.com) / 04 90 05 78 83**

Ecrit par le 2 février 2026

# Des gardes forestiers pour prévenir les feux dans le Ventoux, le Luberon et les Monts de Vaucluse



**Sept incendies sur 10 sont directement liés à des actes d'imprudence bien d'avantage que d'actes de malveillance. Dans ce cadre, la formation des personnels et la sensibilisation du public sur les comportements à risque est un enjeu majeur pour contribuer à une large part à la diminution des départs de feux.**

La Région Sud vient de remettre les blasons aux membres de sa garde régionale forestière. En tout, 250 jeunes, se sont ainsi vus remettre ces insignes par François de Canson, vice-président du Conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur lors d'une cérémonie qui s'est déroulée à l'Hôtel de région à Marseille.

Créée en 2018, la [Garde régionale forestière](#) est composée de jeunes de 18 à 25 ans. Elle vise à améliorer

Ecrit par le 2 février 2026

la surveillance et de faire de la sensibilisation autour des incendies.

Parmi ces jeunes gardes forestiers 2024 ayant notamment suivi plusieurs formations qualifiantes (théorique, de terrain personnalisé, au premier secours labellisée PSC1...) plus d'une cinquantaine sont affectés au Vaucluse.

Ils sont ainsi 5 gardes à surveiller les forêts du territoire du Pays de Sorgues et des Monts du Vaucluse, 24 pour le [Parc naturel régional du Ventoux](#) et 28 pour le [Parc naturel régional du Luberon](#) qui s'étend principalement en Vaucluse mais aussi dans les Alpes-de-Haute-Provence.

Pour 2024, la Région Sud consacre un budget de 1,76M€ pour cette garde forestière dont le but est de préserver les milieux naturels et prévenir les risques d'incendie.

Depuis 2018, la région sud mène un plan 'guerre du feu' pour lutter contre les incendies et a investi près de 35 millions d'euros dans ce plan.

« Cette année ce sont 7,2M€ qui sont dédiés à la lutte incendies avec le soutien des fonds européens. 3 axes sont mis en place : prévenir, combattre et reconstruire » rappelle explique François de Canson.

### Les territoires concernés :

- Pays de Sorgues et Les Monts du Vaucluse,
- Grand Site Sainte-Victoire,
- Parc Naturel Régional du Luberon,
- Parc Naturel Régional des Alpilles,
- Parc Naturel Régional de la Sainte-Baume,
- Parc Naturel Régional du Verdon,
- Parc Naturel Régional des Préalpes,
- Parc Naturel Régional du Mont-Ventoux,
- Parc Naturel Régional de Camargue,
- Parc Naturel Régional des Baronnies,
- Parc Naturel Régional du Queyras,
- Parc National de Port-Cros,
- Parc National des Calanques,
- Communauté de Communes Méditerranée Porte des Maures,
- Commune d'Allauch,
- Bataillon des marins-pompiers de Marseille,
- Commune de Roquebrune-sur-Argens,
- Syndicat mixte du massif de l'Estérel,
- Communauté de Communes Alpes d'Azur,
- Parc National du Mercantour,
- Office National des Forêts (ONF) : site des Iles de Lérins.

Ecrit par le 2 février 2026

Sarah Ripert & L.G.



© Pierre-Emmanuel Trigo

---

## Le SCAD Lacoste Film Festival revient pour une 3e édition

Ecrit par le 2 février 2026



**L'école d'art SCAD Lacoste organise la 3e édition de son festival cinématographique du jeudi 27 au samedi 29 juin sur le site de la Maison Basse, située au cœur du Luberon.**

Durant trois soirées, un programme éclectique de films sera proposé au public qui pourra assister aux projections qui seront suivies de l'éclairage de professionnels ayant participé à la réalisations des différents longs-métrages. Chaque soir se fera dans une ambiance musicale. Des food trucks et une buvette seront à disposition.

## Programme

*Le jeudi 27 juin :*

- **16h** : projection de *Kansas City* de Robert Altman (version anglaise sous-titrée en français) en présence de l'actrice aux deux Golden Globes Miranda Richardson.
- **19h** : ambiance musicale.
- **20h30** : projection de *Gladiator* de Ridley Scott (version anglaise sous-titrée en français) en présence de la Chef Costumière oscarisée Janty Yates.

*Le vendredi 28 juin :*

- **14h** : projection d'un épisode de la série d'Apple TV+ *The New Look* (version anglaise sous-titrée en français).
- **16h** : projection du documentaire *Truman & Tennessee: An intimate conversation* (version anglaise) en présence de la réalisatrice Lisa Immordino Vreeland.



Ecrit par le 2 février 2026

- **19h** : ambiance musicale.
- **20h30** : projection de [Back to Black](#) (version anglaise sous-titrée en français) en présence de la réalisatrice Sam Taylor-Johnson.

*Le samedi 29 juin :*

- **14h** : projection de [Falbalas](#) de Jacques Becker (version française sous-titrée en anglais), en complément de la visite de l'exposition Cinémode de Jean-Paul Gaultier.
- **19h** : ambiance musicale
- **20h30** : projection du [Fabuleux destin d'Amélie Poulain](#) (version française sous-titrée en anglais) en présence du réalisateur Jean-Pierre Jeunet.

**Pour réserver votre place, [cliquez ici](#).**

**Du 27 au 29 juin. 10€ la séance. Maison Basse. SCAD. Lacoste.**