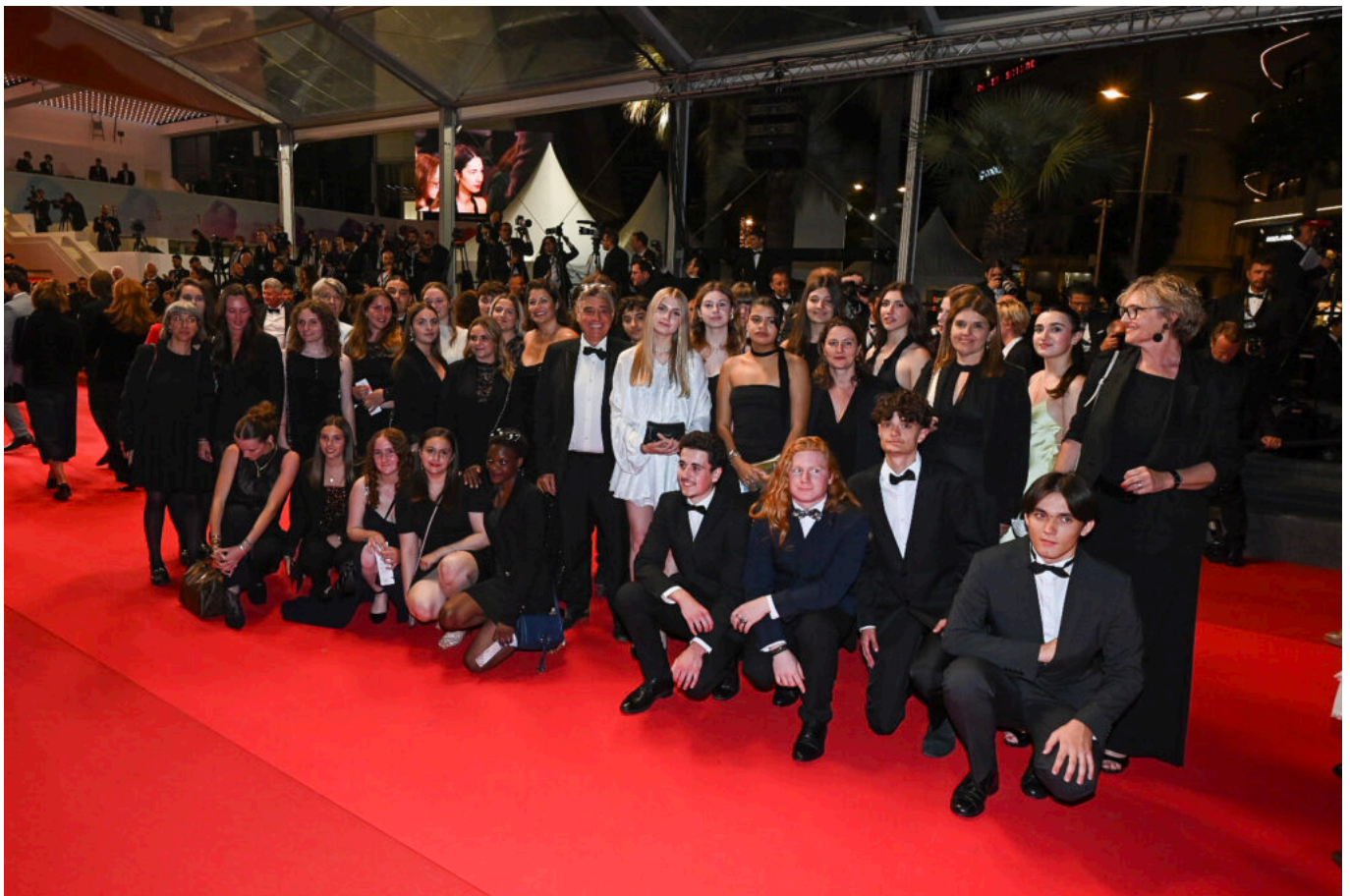


Ecrit par le 11 avril 2026

Les élèves du lycée Victor Hugo de Carpentras gravissent les marches du Festival de Cannes



Hier soir, mercredi 14 mai, 28 élèves du lycée Victor-Hugo de Carpentras, ont participé à la 78^e édition du Festival de Cannes. A cette occasion, ils ont monté les marches du Palais des Festivals avant d'assister à la projection du film [Deux procureurs](#) réalisé par Sergei Loznitsa.

C'est dans le cadre du dispositif régional 'Lycéens et apprentis au cinéma', piloté par [Les Ecrans du Sud](#), opérateur majeur de la Région en matière d'éducation à l'image, que les lycéens participent au Festival de Cannes, pour ce moment d'immersion et d'échanges privilégié.

Ecrit par le 11 avril 2026

« Susciter la curiosité des jeunes spectateurs par la découverte des œuvres en salle de cinéma. »

« Cette opération d'éducation artistique et culturelle propose notamment aux élèves des lycées d'enseignement général et technique, professionnel, agricole et aux apprentis des centres de formation de forger, d'enrichir et de diversifier leur culture cinématographique, expliquer Les Ecrans du Sud. Ce dispositif a pour mission de susciter leur curiosité de spectateur par la découverte des œuvres en salle de cinéma, en version originale, et de faire naître une sensibilité artistique par la confrontation à des films exigeants et à des auteurs qui questionnent la création cinématographique. Il repose sur le volontariat des professeurs, des formateurs et des chefs d'établissements et sur l'engagement des partenaires et des intervenants qui œuvrent pour faire évoluer le regard porté par les lycéens et les apprentis sur le cinéma. Il se donne pour objectifs de développer chez les jeunes une approche sensible et critique de l'image et leur donner la capacité de cerner les enjeux d'un film.

10,8M€ consacré au soutien de la filière dans la Région Sud

Terre de création et de production, la Région Sud accompagne l'intégralité de la filière professionnelle avec un budget de 10,8M€ et un bilan d'un millier de films soutenus depuis 2016. Cette année 9 nouveaux films bénéficiant du fonds d'aide régional sont présentés à Cannes, mettant à l'honneur la jeunesse, l'émergence, le cinéma d'animation et l'œuvre de Marcel Pagnol.

L.G.

(Vidéo) Des lycéens de Carpentras en finale du concours scientifique CGénial

Ecrit par le 11 avril 2026



Ecrit par le 11 avril 2026

Le projet 'Exoclok' des élèves du Lycée Victor Hugo à Carpentras a été sélectionné par le comité scientifique du [Concours CGénial](#), qui participe à la promotion de l'enseignement des sciences et des techniques auprès des collégiens et lycéens, pour accéder à la finale qui se tiendra le mercredi 21 mai à la Cité des sciences et de l'industrie à Paris.

110 projets de niveau lycée ont été présentés lors du 18e Concours CGénial, concours scientifique national qui permet aux jeunes, aidés de leurs enseignants, de présenter un projet didactique et innovant dans de nombreuses disciplines telles que la physique, la chimie, les mathématiques, la technologie, ou encore les sciences de la vie et de la terre. Les projets ont été évalués par un jury selon plusieurs critères comme l'originalité, l'innovation, l'intérêt sociétal ou local, l'expérimentation, la démarche, la rigueur, la méthode, la communication et les partenariats réalisés.

Parmi les 110 projets présentés par les lycées cette année, 20 se sont démarqués, dont celui des lycéens de l'établissement Victor Hugo à Carpentras. Leur projet, intitulé « Projet Exoclok », a pour problématique le 'suivi des éphémérides des exoplanètes en transit'. « Il est essentiel de saluer l'enthousiasme de ces jeunes qui, en tissant des partenariats avec des chercheurs et ingénieurs de leur région, présentent des projets d'une grande diversité disciplinaire, souligne [Frédéric Restagno](#), physicien et président du comité scientifique du concours. Cette compétition offre une opportunité unique de stimuler le goût des élèves pour les sciences et les techniques, et pourquoi pas de susciter des vocations pour la recherche et l'industrie. »