Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

La Maîtrise de l'Opéra Grand Avignon recrute des jeunes artistes à partir de 8 ans



La Maitrise de l'Opéra Grand Avignon organise deux auditions les samedis 6 juin et 5 septembre.

L'Opéra Grand Avignon organise une audition pour les enfants et adolescents à partir de 8 ans ce samedi 6 juin. Les jeunes artistes retenus rejoindront la Maîtrise de l'Opéra pour la saison 2026-2027 et pourront notamment participer à la tournée de concerts pour fêter Noël, 'La Fille du régiment' d'après Donizetti, 'L'Enfant et la nuit' de Franck Villard et Olivier Balazuc, et 'Le fameux Molière' de Julien Joubert, une comédie musicale inspirée de la vie du grand auteur et comédien français.

Rejoindre la Maîtrise de l'Opéra Grand Avignon permet aux jeunes de découvrir le chant, le théâtre et la danse, tout en développant leur curiosité et leur sensibilité. L'Opéra promet « un cadre professionnel exigeant et bienveillant, et une expérience artistique intense, faite de travail, de partage et d'émerveillement. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Pour ceux ne pouvant pas auditionner ce 6 juin, une seconde audition se tiendra le samedi 5 septembre prochain. Pour s'inscrire à l'une des deux dates, il suffit de contacter Christophe Talmont, directeur musical de la Maîtrise de l'Opéra Grand Avignon, par mail à l'adresse maitrise.opera@grandavignon.fr

---

Noël aux jardins : Avignon en musique sous les étoiles



À l'approche des fêtes, Avignon invite habitants et visiteurs à une parenthèse hivernale

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

singulière. Pendant trois soirées, les jardins du Palais des papes se transforment en écrin musical et gourmand, mêlant voix, patrimoine et convivialité, dans l'un des lieux les plus emblématiques de la cité des papes.

Lorsque la lumière décline sur les remparts d'Avignon, les jardins du Palais des papes révèlent un autre visage. Spécialement décorés pour les fêtes de fin d'année, ils accueillent Noël aux jardins, un rendez-vous à taille humaine qui mise sur la sobriété et l'émotion plutôt que sur l'agitation des grands marchés.

Le programme
Du samedi 20 au lundi 22 décembre, la musique devient le fil conducteur de ces soirées hivernales. Samedi, Gospel Art ouvre le bal avec une formation d'exception : trente-cinq chanteurs venus de toute la France, portés par l'énergie et la ferveur du gospel, un genre profondément ancré dans le partage et l'espoir. Dimanche, place aux Merry Singers, qui revisitent les chants de Noël dans une atmosphère chaleureuse et accessible à tous. Lundi enfin, la Maîtrise de l'Opéra Grand Avignon propose un répertoire mêlant musique classique et chants traditionnels, rappelant le lien étroit entre la ville et l'excellence artistique.



Copyright Olivier Tresson

Vin et chocolat chauds
Au-delà des concerts, l'événement joue la carte de la convivialité. Vin chaud, chocolat chaud et gourmandises viennent ponctuer la promenade, invitant à la flânerie et à la rencontre. Une manière simple de prolonger l'expérience, dans un cadre patrimonial classé au patrimoine mondial de l'Unesco

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

(Organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture), dont les jardins offrent une respiration plus intimiste que la monumentale cour d'honneur.

Patrimoine, musique et gourmandises
Avec Noël aux jardins, Avignon affirme une vision mesurée et élégante des festivités de fin d'année. Entre patrimoine, musique et plaisirs gourmands, l'événement propose un temps suspendu, fidèle à l'identité culturelle de la ville : exigeante sans être élitiste, festive sans excès, et profondément ancrée dans le partage.

Les infos pratiques
Noël aux jardins. Jardins du Palais des papes. Avignon. Du samedi 20 au lundi 22 décembre, de 17h à 18h. Entrée libre. Accès par la cour de Maria Casarès.
Mireille Hurlin



(Carte interactive) Vaucluse : où retrouver les festivités de Noël 2025 ?

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Chorégies d'Orange, le retour tant attendu de Carmen



Carmen, l'Opéra le plus joué au monde, sera sur la scène des Chorégies d'Orange, le plus vieux festival d' Europe. La contralto Marie-Nicole Lemieux dans le rôle titre est une Carmen exceptionnelle

«On va avoir sur la scène des Chorégies, la plus grande Carmen , jamais vue de ma vie. Je n'avais jamais vu quelque chose d'aussi explosif, de sensualité, de non retenue et en même temps de raffinement musical, tout ça dans la même personne. C'est quelque chose, d'invraisemblable, il n'y a pas d'autres mots dans le plus haut sens artistique du terme,» ainsi parlait le directeur artistique des Chorégies Jean-Louis Grinda lors de la présentation du programme des Chorégies. Une manière peut-être de justifier un choix assez conventionnel d'opéra tant la nouvelle de Prosper Mérimée a été adaptée et interprétée depuis la création de l'opéra Carmen en 1875.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Un Carmen traditionnel qui commence sur la grande place de Séville en 1820
La mise en scène de Jean-Louis Grinda déjà proposée au Capitole de Toulouse ou à l'opéra de Monte Carlo fait de Carmen «une jeune femme (qui) se fait assassiner parce qu'elle aime et qu'elle n'y peut rien». Au côté de Marie-Nicole Lemieux, on trouvera Jean-François Borras (Don José), Ildebrando d'Arcangelo (Escamillo) et la jeune Alexandra Marcellier-Micaëla).

Une soirée exceptionnelle
Les 104 musiciens de l'Orchestre national de Lyon exprimeront tout leur talent sous la direction musicale de Nikolaj Szeps-Znaidero, tandis que le Chœur de l'Opéra Grand Avignon sera dirigé par Aurore Marchand, celui de Monte-Carlo par Stefano Visconti et la Maîtrise de l'Opéra Grand Avignon sous la direction de Florence Goyon-Pogemberg.
Samedi 8 juillet. 21h30. Théâtre Antique. Orange. 04.90.34.24.24 ou billetterie@choregies.com
Réservations ici. Tout le programme ici.



Répétition de Carmen