Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Hommage à Jeanne d'Arc à Avignon, la préfecture dit non à l'Action française



Alors que l'association 'L'Action Française Provence' avait annoncé, via diverses publications sur les réseaux sociaux, une action à Avignon en hommage à Jeanne d'Arc, ce samedi 3 juin 2023, la préfecture de Vaucluse vient d'interdire cette manifestation.

« Aucune déclaration préalable n'a été déposée auprès de la préfète de Vaucluse, expliquent les services de la préfecture du département. Or, cette démarche est obligatoire dans le délai de 3 jours francs minimum avant la date prévue de la manifestation. »

« Le droit de manifester, liberté constitutionnellement garantie, est encadré par les articles L. 211-1 et suivants du code de la sécurité intérieure », rappelle la préfecture de Vaucluse. Ces derniers disposent que
« sont soumis à l'obligation d'une déclaration préalabletous cortèges, défilés et rassemblements de perso nnes, et, d'une façon générale, toutes manifestations sur la voie publique ». Le représentant de l'État peut, s'il
« estime que la manifestation projetée est de nature à troubler l'ordre public, l'interdire par un arrêté. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Risque de trouble à l'ordre publique ?

Dans son communiqué, la préfecture de Vaucluse insiste sur le fait que « cette manifestation sur la voie publique est susceptible de générer des troubles à l'ordre public dans un contexte d'émoi populaire provoqué par les dernières manifestations nationalistes qui se sont déroulées, plus particulièrement à Paris et à Annecy. Afin de prévenir ce risque de troubles à l'ordre public, la préfète de Vaucluse a décidé par arrêté préfectoral n°2023/06-02 du 2 juin 2023, d'interdire cette manifestation prévue demain, samedi 3 juin, à Avignon. »

L'occasion pour la préfète de Vaucluse de rappeler que le fait d'organiser une manifestation sur la voie publique ayant été interdite peut être puni de 6 mois d'emprisonnement et de 7 500€ d'amende et que le fait de participer à une manifestation ayant été interdite est passible de l'amende prévue pour les contraventions de 4e classe.

La liberté de manifester en péril dans le monde

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Qu'il s'agisse de manifestations de masse réclamant un changement social et politique ou de mouvements sociaux organisés pour protester contre une loi, la hausse du coût de la vie ou la crise climatique, les citoyens du monde entier continuent de descendre dans la rue pour exprimer leur opinion, manifester un désaccord et réclamer la justice. Mais bien que les droits à la liberté d'expression et de réunion pacifique soient reconnus comme étant fondamentaux dans les normes internationales en matière de droits

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

humains, les gouvernements ne cessent de les restreindre.

L'évaluation réalisée depuis 2017 par CIVICUS Monitor suggère que la société civile est confrontée à un environnement de plus en plus hostile. Les données collectées montrent qu'au niveau mondial, les États font un usage injustifié et excessif de la force pour disperser ou détenir des manifestants pacifiques. Dans certains cas, comme récemment au Myanmar et en Iran, la police voire l'armée a même recours illégalement à la force meurtrière.

Selon la dernière mise à jour datant de mars 2023, 27 pays ou territoires affichent un espace civique « fermé », 50 sont considérés comme « réprimés » et 40 comme « obstrués ». Au total, 117 États sur 197 connaissent de graves restrictions des libertés civiles et il est estimé que 28 % de la population mondiale subi une très forte répression. En comparaison, 42 pays (dont la France) ont un espace civique « réduit » et seulement 38 sont considérés comme « ouverts ».

L'année dernière, 5 pays ont basculé dans la pire catégorie, à savoir le Myanmar, l'Afghanistan, le Tadjikistan, Hong Kong et la Russie, qui sont désormais classés comme « fermés ». Le Lesotho, le Guatemala et la Tunisie sont quant à eux tombés dans la catégorie « réprimés » et 3 autres pays ont été rétrogradés dans la catégorie « obstrués » : le Ghana, la Grèce et le Royaume-Uni.

« Même si l'Europe compte le plus grand nombre de pays considérés comme « ouverts », aucune région n'est à l'abri des moyens répressifs utilisés par les gouvernements pour restreindre les libertés », soulignent les auteurs de l'étude. « Au cours des cinq dernières années, 8 pays européens ont vu leur classement baisser en raison de la détérioration des conditions d'exercice des libertés civiles ».

De Tristan Gaudiaut pour Statista

Soulager mais pas tuer, la mort si taboue qu'on la provoque ?

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Ils étaient un peu plus d'une trentaine à s'être retrouvés, en soirée, place de l'horloge à Avignon, en ce début du mois d'avril vers 18h30. Au même moment, d'autres faisaient la même chose dans 39 autres villes.

La raison de leur présence ? Combattre l'euthanasie et le suicide assisté alors que la Convention citoyenne sur la fin de vie a remis ses conclusions au gouvernement et dont 75% des membres sont en faveur, disons, 'd'un départ plus rapide de la vie'.

Ce que dit Soulager mais pas tuer ?
«L'euthanasie et le suicide assisté risquent de cacher un mépris de la faiblesse, de la dépendance ou de la perte de capacités, analyse Philippe Pozzo di Borgo, parrain de 'Soulager mais pas tuer' dont la vie a inspiré le film 'Intouchables'. Cette loi pourrait pousser les plus fragiles à s'auto-exclure. Un droit à l'euthanasie qui déraperait vers… Un devoir. A contrario, nous sommes pour une société plus ouverte à la différence, à la place de la personne vulnérable au cœur de la société pour témoigner à quel point chaque

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

vie est importante et a de la valeur.»

Ne pas réduire l'autre à ses fragilités
L'homme évoque «Pourtant il est des regards qui font douter de son droit à exister. Le droit à être quelqu'un, sans que soit fait le reproche d'une vie que l'on ne résume pas à la souffrance, à son aspect, à sa vulnérabilité.»

Son appel aux parlementaires
«Ne voyez-vous pas la pression, pour en pas dire l'oppression, qui monte quand une société rend éligibles à la mort les plus humiliés, les plus souffrants, les plus isolés, les plus défigurés, les moins résistants à la pitié des autres et, certains le revendiquent déjà, les plus coûteux ? Aidons-nous à vivre et non pas à mourir. Œuvrons ensemble pour les plus fragiles, construisons une société plus humaine,» souligne Philippe Pozzo di Borgio.

'Soulager mais pas tuer' Un collectif inter-associations
'Soulager mais pas tuer' rassemble plusieurs associations comme '100% vivants' qui regroupe des personnes handicapées ; 'Soigner dans la dignité', une association de jeunes soignants ; Alliance Vita qui anime le service d'écoute SOS fin de vie ; l'Institut Européen de bioéthique et Convergence soignants-soignés pour une médecine à visage humain.
presse@soulagermaispastuer.org

Ce qu'a dit la porte-parole
Extrait.«Ne rejetez pas ceux qui sortent de la norme, au bout de leur vie, parce qu'ils vous apparaissent trop dépendants, souffrants ou défigurés et même pesants ou coûteux ! Au contraire, approchez-vous des intouchables, touchez-les, vous vous réconcilierez avec votre part de vulnérabilité, a rappelé Anne Denton, en reprenant les mots de Philippe Pozzo di Borgio.»

Une chaîne humaine
«En faisant une chaîne humaine nous constituons une humanité indivisible et affirmons que le maillon le plus faible est en réalité le plus précieux, car il détermine la solidité de toute la chaîne. Personne n'est jamais en trop, ni inutile, ni indigne de vivre.»

Le serment d'Hyppocrate
«L'interdit de tuer, avec le serment d'Hippocrate, est le fondement de la déontologie médicale depuis 2 500 ans, ne doit pas souffrir d'exception. Robert Badinter, artisans de l'abolition de la peine de mort, l'avait bien compris lui qui affirmait que dans une démocratie l'on ne tuait pas. Notre message ? Je vis, donc je suis.»

Ce que nous demandons au Président de la République
«Nous demandons au Président de la République de garantir la permanence de l'interdit de tuer au cœur des relations soignantes, le développement des unités de soins palliatifs accessibles à tous, des centres anti-douleur. Ensemble soutenons les plus vulnérables et, ensemble, faisons société, » a conclu Anne Denton au nom des sympathisants du collectif.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Avignon, ‘Soulager mais pas tuer’ manifeste ce mardi soir 4 avril à 18h30, place de l’Horloge

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Ce mardi soir à 18h30, le collectif ‘Soulager mais pas tuer’ manifestera contre l’euthanasie à 18h30, place de l’Horloge à Avignon.

Dans les faits ? On ne va pas se mentir. Si la pratique se fait en accord avec la personne concernée et les familles, de façon très discrète, dans les établissements de soins depuis plusieurs décennies, nul doute que son inscription dans la Loi la facilitera.

Parmi les réflexions à se poser ?
Elles sont nombreuses mais parmi elles qu’en sera-t-il des personnes modestes qui, pour des raisons uniquement économiques se laisseront glisser, à l’orée de leurs vieux jours, vers le suicide afin de ne pas laisser de dettes à leur famille ? Les Ehpad (établissements d’hébergement pour personnes âgées dépendantes) sont si onéreux pour les petites retraites vauclusiennes… De même, que deviendront les ‘improductifs’, les personnes fragiles et handicapées qui ne peuvent pas ‘faire économiquement société’ et que l’on taxe de gênantes, parce qu’elles sont différentes.

Une société de l’exclusion ?
Allons-nous continuer de tendre, après une société de l’exclusion –raciale, culturelle- économique, numérique-, vers une société de la mort ? Cette réflexion, le parrain de ‘Soulager mais pas tuer’, qui n’est autre que Philippe Pozzo di Borgo –l’homme dont l’histoire a inspiré le film ‘Intouchables’ l’a déjà eu, lui qui a décidé de promouvoir le soin palliatif et lutte contre l’euthanasie et le suicide assisté.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839



Freud et la Mort

Convention citoyenne sur la fin de vie
Dimanche 2 avril, la Convention citoyenne sur la fin de vie a remis ses conclusions au gouvernement. Lundi 3 avril, Emmanuel Macron a annoncé vouloir présenter un projet de loi sur la fin de vie avant la fin de l'été.

Soulager mais pas tuer
'Soulager mais pas tuer' lance alors une grande campagne nationale ce mardi 4 avril et organise, partout en France, des mobilisations afin de faire entendre la voix des plus vulnérables et de lutter tous ensemble et nombreux contre l'euthanasie et le suicide assisté. La dignité des plus fragiles appelle à l'engagement solidaire de tous.
MH

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Voici les villes où se tiendront les mobilisations, pour participer, contactez l'adresse mail à côté de la ville :

· Angers dept49@soulagermaispastuer.org
· Annecy dept74@soulagermaispastuer.org
· Avignon dept84@soulagermaispastuer.org
· Bergerac dept24@soulagermaispastuer.org
· Bordeaux dept33@soulagermaispastuer.org
· Boulogne Saint Omer dept62@soulagermaispastuer.org
· Bourg-en-Bresse dept01@soulagermaispastuer.org
· Brest dept29@soulagermaispastuer.org
· Brive dept19@soulagermaispastuer.org
· Chambéry dept73@soulagermaispastuer.org
· Chartres dept28@soulagermaispastuer.org
· Clermont-Ferrand dept63@soulagermaispastuer.org
· Colmar dept68@soulagermaispastuer.org
· Dijon dept21@soulagermaispastuer.org
· Grenoble dept38@soulagermaispastuer.org
· Le Havre dept76@soulagermaispastuer.org
· Le Mans dept72@soulagermaispastuer.org

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

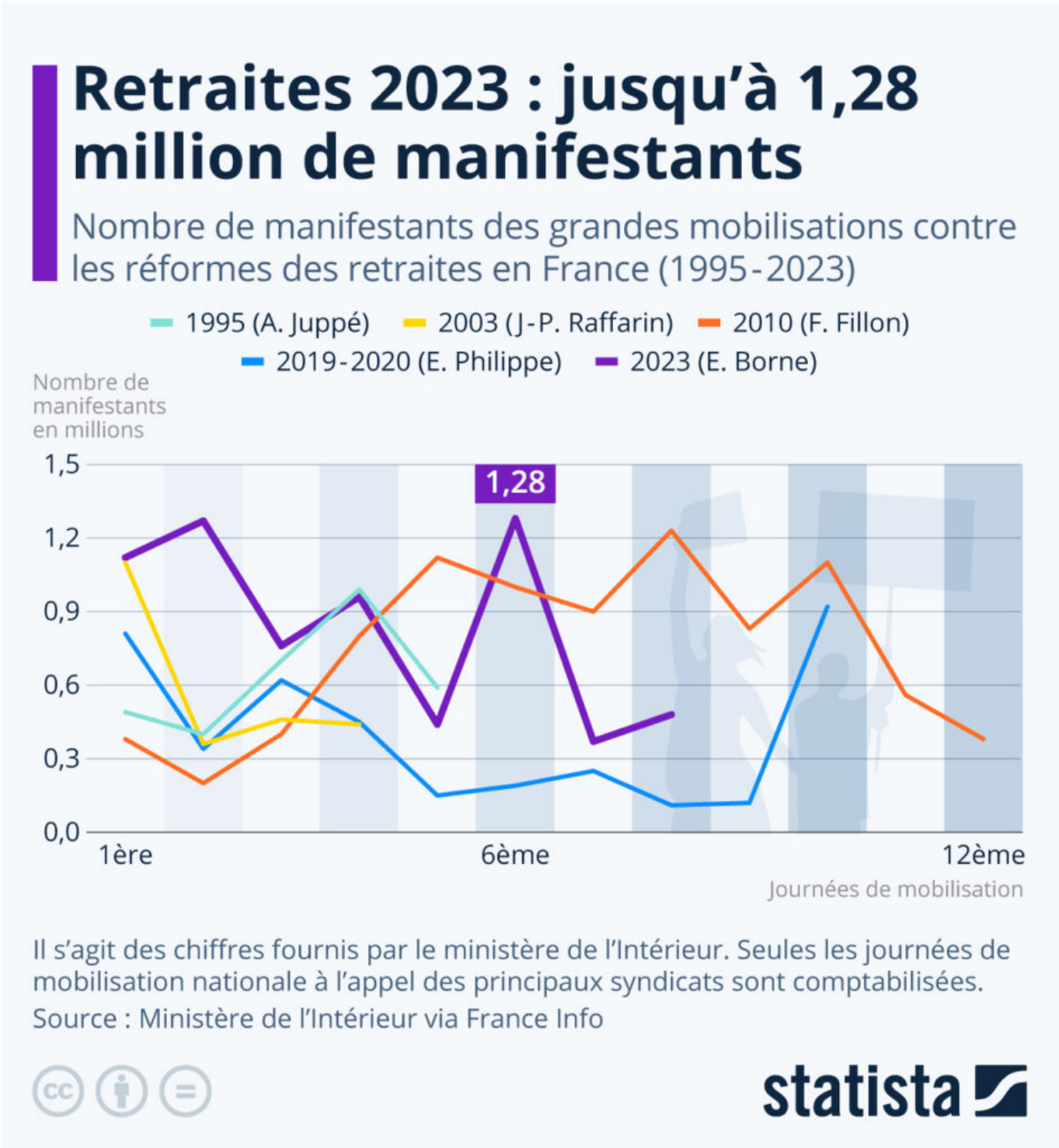
- Le Puy-en-Velay dept43@soulagermaispastuer.org
- Lille dept59@soulagermaispastuer.org
- Lyon dept69@soulagermaispastuer.org
- Marseille dept13@soulagermaispastuer.org
- Melun dept77@soulagermaispastuer.org
- Metz dept57@soulagermaispastuer.org
- Montélimar dept26@soulagermaispastuer.org
- Nantes dept44@soulagermaispastuer.org
- Nîmes dept30@soulagermaispastuer.org
- Orléans dept45@soulagermaispastuer.org
- Pamiers dept09@soulagermaispastuer.org

  Paris dept75@soulagermaispastuer.org
- Pau dept64@soulagermaispastuer.org
- Reims dept51@soulagermaispastuer.org
- Rennes dept35@soulagermaispastuer.org
- Senlis dept60@soulagermaispastuer.org
- Sens dept89@soulagermaispastuer.org
- Strasbourg dept67@soulagermaispastuer.org
- Toulouse dept81@soulagermaispastuer.org
- Tours dept37@soulagermaispastuer.org
- Valence dept26@soulagermaispastuer.org
- Vernon dept27@soulagermaispastuer.org

Retraites 2023 : jusqu’à 1,28 million de manifestants

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



De la colère à l'Assemblée nationale, de la violence dans les rues et la capitale parsemée de déchets. La réforme des retraites de Macron a certes été votée à l'Assemblée nationale suite à l'utilisation par le

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

gouvernement Borne de l'article 49-3 de la constitution, mais une grande partie de la population reste en désaccord avec les changements prévus, en particulier la hausse de l'âge légal de départ à la retraite. Alors que des manifestations sont organisées depuis des semaines dans plusieurs villes françaises, des rassemblements spontanés ont eu lieu lundi soir, après l'échec des deux motions de censure déposées contre le gouvernement. Lors d'affrontements parfois violents, la police fait usage de gaz lacrymogènes et de nombreuses arrestations ont eu lieu. De nouvelles grèves et manifestations sont prévues jeudi.

Ce graphique basé sur les données du ministère de l'Intérieur compare l'évolution des manifestations contre les différentes réformes des retraites en France entre 1995 et 2023, selon le nombre de manifestants par journée de mobilisation.

Il y a eu plusieurs cycles de manifestations contre des réformes liées aux retraites en France ces dernières décennies : en 1995, en 2003, en 2010, en 2019-2020 et en 2023. C'est en 2010 que les manifestations s'étaient déroulées sur le nombre de journées de mobilisation le plus important, avec 12 jours de manifestations à l'appel des syndicats. En 2023, les manifestations contre la réforme des retraites portée par le gouvernement Borne ont rassemblé jusqu'à 1,28 millions de manifestants, d'après le ministère de l'Intérieur.

De Claire Villiers pour Statista

Otage au Mali : Avignon se mobilise pour l'ancien élève du Lycée Mistral

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026





« Macron, qu'est-ce que tu attends? « 10 mois de trop », « Tiens bon, Olivier, on ne t'oublie pas », « Libérez Olivier »…Voilà quelques-unes des banderoles portées par les élèves du Lycée Mistral, ce jeudi midi Place de l'Horloge à l'appel de l'Amicale des Anciens élèves de l'établissement pour la libération de ce journaliste détenu en otage au Mali depuis le mois d'avril dernier par des djihadistes.
Pour Maélys, lycéenne, qui prend la parole sur le parvis de la Mairie : « Il faut crier pour étouffer le silence et réveiller les consciences. Pour sa camarade Amélia, qui entend défendre la liberté de la presse : « Depuis 1881 existe une loi sur la presse qui proclame la liberté d'expression. Aujourd'hui, le vrai et le faux se mêlent. Que le gouvernement reste fidèle à notre héritage de liberté, égalité, fraternité. »
Suivra à la tribune, Pierre Platon, président de l'Amicale des anciens élèves du Lycée Mistral : « Notre mobilisation est naturelle puisque selon nos statuts, nous devons aide aux anciens élèves en difficulté et nous sommes en relation constante avec la famille d'Olivier Dubois. Pour être utiles, signez la pétition en ligne pour aider à sa libération ». Au nom du Club de la Presse de Vaucluse et du Grand Avignon, Mélanie Ferhallad insistera sur le rôle des reporters qui se mettent en danger pour être nos yeux partout dans le monde.

Enlevé en avril dernier par un groupe djihadistes affiliés à Al-Qaïda
Enfin, la maire d'Avignon, Cécile Helle a pris la parole pour retracer la carrière de ce journaliste d'origine martiniquaise, qui a collaboré à 'Libération', au 'Point', à 'Jeune Afrique' et qui a été enlevé le 8

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

avril 2021 à Gao par des djihadistes affiliés à Al-Qaïda.
« A ce jour, à 47 ans, ce père de famille de deux enfants de 5 et 13 ans est le seul otage français détenu dans le monde. Depuis près de 10 mois, nous n'avons aucune nouvelle de cet homme dont le métier est d'informer. Ce silence nous inquiète. La liberté d'expression est indispensable, fondamentale. Nous devons nous battre face à l'obscurantisme. Avignon, comme Marseille, Lyon, Nice, Bordeaux ou Montpellier avant elle, se mobilise à son tour. Nous ne devons pas nous résigner mais être solidaires. Or, la famille d'Olivier Dubois n'a eu aucune nouvelle du quai d'Orsay et du ministère des Affaires étrangères depuis le mois d'avril. Il nous faut absolument une mobilisation nationale. »
Au terme de ces prises de paroles sobres, dignes et émouvantes, les 300 manifestants, dont beaucoup de lycéens de Mistral et quelques élus regroupés face à la mairie d'Avignon, ont entonné 'La Marseillaise'.

Pour signer la pétition en faveur de la libération d'Olivier Dubois cliquer ici



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Avignon, Théâtre du Chêne noir, Les chaises de Ionesco balancent un max ! Et encore cet aprèm…



Il fait très froid dans les rues d'Avignon mais cela n'a pas, comme d'habitude, empêché les amoureux de théâtre de se rendre au Chêne noir. Nous avons tous fait docilement la queue leu leu pour présenter notre pass sanitaire alors que cet après-midi se tenait la manifestation des anti-pass.

L'absurde ? Il est déjà chez nous

La Police avait entièrement bouclé Avignon et les voitures ne savaient plus par où se faufiler pour atteindre le centre, ni même comment s'échapper des culs de sac interminables de la ville aux mille sens interdits. Alors voitures et passants, chacun dans son monde, les uns à l'intérieur, les autres à l'extérieur des remparts, tournaient comme autant de poissons rouges dans des bocaux voisins. Ionesco se serait

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

bien marré.

Le théâtre de l'absurbe
Derrière moi, dans la file, un homme glisse à la femme qui l'accompagne qu'il n'apprécie que modérément Ionesco. Il a déjà vu par ailleurs la cantatrice chauve, bof ; le Rhinocéros ? Un poil mieux, Les chaises… On verra… Les textes de l'auteur n'ont pas l'air de le stimuler plus que ça, alors Les chaises ? On attend de voir.

Au Chêne noir
Pour l'heure Julien Gélas discute avec Anna à l'entrée, tandis que Gérard, déchiffre chaque visage masqué qui passe avant de conquérir la salle du bas où se tiendront, dans quelques minutes, Les chaises de Ionesco. Ionesco ? Il fait partie de ces auteurs qui démontrent l'absurde, un peu comme son aîné, anglais, Charlie Chaplin, mais dans un tout autre registre : minimaliste, insolite, oserai-je dire presque incompréhensible ?



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Guillaume Lanson ‘Mon chou’ et Alice-Maïa Lefebvre ‘ ‘Sémiramis’ Les chaises de Ionesco copyright Mireille Hurlin

Étrange concordance
Une femme s’installe à côté de moi, diserte. C’est ce que j’adore au théâtre, tout le monde se parle avec le plus grand naturel, heureux de festoyer de la pensée d’un auteur. Elle a reçu la newsletter du Théâtre du Chêne noir qui proposait des pièces à 10€. Elle a sauté sur l’occasion et en a pris trois mais n’a pas osé en prendre plus parce que son papa, 96 ans, connaît pas mal de bas, au creux de son Ehpad (Établissement d’hébergement pour personnes âgées dépendantes) à 300 km de là. Comme une pile, il semble manquer d’énergie, s’étendre, parfois, dans une douce léthargie et, alors que la fin semble proche, se ranimer et sourire à nouveau à la vie. Alors elle est tout le temps dans l’incertitude. En fait, sans un mot plus haut que l’autre, elle souffre beaucoup, derrière son masque, mais personne n’en sait rien. Sauf moi, ce soir.

L’histoire ?
Deux vieux, à l’aube de leurs morts, vivent dans une maison dégradée dont les flancs sont battus par la mer. Lui, qui a vécu sans ambition, a préparé toute sa vie un message. Elle le couvre de toute son attention. Il est le seul rempart à sa perte de repères, celui qu’elle révère, qu’elle magnifie, peut-être plus que de raison. Lui a convoqué tous leurs amis pour leur délivrer un message qui sera d’ailleurs lu par un orateur, mais avant tout cela, ils sont plein de tendresse l’un pour l’autre.

Formidables comédiens
J’adore, quand ils existent, les décors. Comme quand, tout petits, les mioches que nous étions regardaient émerveillés ‘Au théâtre ce soir’ à la TV. C’est ce qu’on fait dans les banlieues tristes et grises quand on n’habite pas Avignon. Je fonds pour les masques des comédiens, leurs accoutrements qui résonnent complètement dans ma mémoire lorsque, au fin fond de la campagne, on rencontrait exactement ces mêmes petits vieux.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

Ionesco nous met au pied du mur

Ionesco nous met en face de ses propres réalités : Pour qui existe-t-on, comment sommes-nous perçus par ces autres et cela a-t-il un lien avec la réalité ? Également qui sommes-nous, que représentons-nous pour les autres ? Qui sommes-nous pour ceux qui nous aiment, qui espèrent de nous ? Sommes-nous capables de penser, d'accompagner et d'aimer les autres jusqu'à leur fin ? Que reste-t-il de nos existences ? Les vieux ont-ils le droit d'exister ? La mémoire des défunts est-elle souhaitée par les vivants ? La vie n'est-elle que vacuité ?

Que vous dire ?

Cette belle rencontre avec Eugène Ionesco, on la doit à la Compagnie des passeurs, en particulier aux comédiens Guillaume Lanson et Alice-Maïa Lefebvre qui portent la pièce très haut, dépassant la simple pitrerie pour plonger le public, venu très nombreux, dans les méandres de l'âme humaine. Enfin, c'est Renaud Gillier, l'orateur, -et aussi metteur en scène- qui porte l'estocade de ce drame humain avec une

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

gestuelle très réussie. On vit cette magie de voir s'incarner un texte, au premier abord, totalement abscons, qui se révèle, par le jeu des acteurs, fin, dramatique, flamboyant de sens. Une belle coproduction de la Compagnie des passeurs avec le Théâtre du Chêne noir.

Après…
Il est 21h passées lorsque nous quittons le théâtre. La plupart des restaurants sont fermés ou vides. Ça n'est pas nouveau et ça n'est pas bon signe. Les propos de ma voisine résonnent. Son papa a 96 ans et sa maman pas loin, pile l'âge des petits vieux de Ionesco (elle l'appelle mon chou et lui la nomme Sémiramis). Lui finit sa vie comme une bougie qui s'éteint et elle, atteinte de la maladie d'Alzheimer, perd tous ses repères, tout comme Sémiramis. Nous ? Nous venons de rire et d'applaudir l'indicible, notre propre décrépitude. Mais pour l'heure nous reprenons la voiture. Dans la nuit, sur le parking de la rue Martin Luther King à Avignon, des dames dans des vans vendent leur charme. Au creux du pare-brise avant, des lumières allumées ou éteintes rythment la fréquentation. Une silhouette massive s'avance doucement, respectueusement de la vitre avant. Dehors, en hiver et dans la nuit, il fait froid et l'humanité cherche du réconfort.

Les infos pratiques
Les chaises d'Eugène Ionesco. Théâtre du Chêne noir. 8 bis, Sainte Catherine à Avignon. Aujourd'hui encore 16 janvier à 16h. de 13€ à 19€. 04 90 86 74 87 et www.chenenoir.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839



Guillaume Lanson, l’orateur et metteur en scène Copyright Mireille Hurlin

---

Il y a 76 ans Hiroshima, Manifestation anti-nucléaire ce vendredi 6 août devant l’hôtel de Ville d’Avignon à 19h

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



« Il y a 76 ans, le 6 août 1945 à 2h45 heure locale, la folie criminelle du complexe militaro-industriel-atomiste a atteint son apogée en accomplissant le premier crime atomique de l'histoire sur des populations civiles à Hiroshima puis, le 9 août à Nagasaki au Japon, » explique le Collectif antinucléaire de Vaucluse/CAN84 qui invite la population à se recueillir le vendredi 6 août 2021 à 19h devant l'Hôtel de ville d'Avignon.

Devoir de mémoire

«Ce rassemblement a lieu pour rendre hommage aux centaines de milliers de victimes civiles innocentes de la folie nucléaire ; exiger l'arrêt immédiat du nucléaire civil et militaire ; la fermeture de tous les sites atomiques dont le plus important de France, celui du Tricastin en Vaucluse/Drôme qui concentre 12 installations nucléaires du CEA (Commissariat à l'énergie atomique), EDF (Electricité de France), Areva-Orano (Areva devenu Orano, inspiré de Uranus planète choisie en référence de l'Uranium) et menace toute la Provence.»

Réaction en chaîne

«L'acte de barbarie prémédité engendre une réaction neutronique en chaîne nucléaire d'uranium235 puis, trois jours plus tard, de plutonium239. Elles détruisent les villes, explosent les corps, pulvérisent le vivant, contaminent durablement les territoires et les survivants. Ceux-ci sont considérés par l'armée états-uniennes comme des cobayes à grande échelle et sur plusieurs générations.»

Les armes et l'humanité

«Les armes atomiques de destruction massive menacent la survie de l'humanité. Si elles sont juridiquement illégales selon le droit international et le traité Tian (Traité sur l'interdiction des armes nucléaires) que la France refuse de signer, elles sont aussi d'un coûteux gaspillage au détriment des budgets de santé-éducation-social-écologique, elles sont criminelles et moralement inadmissibles.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Pour être libre et vivre en paix

«Ce qu'il nous faut ? Une sécurité sociale et écologique internationale s'appuyant sur la démilitarisation des relations internationales, la diminution des dépenses militaires (1917 milliards de dollars en 2019), l'élimination totale de toutes les armes de destruction massive dont les armes nucléaires et l'arrêt immédiat du nucléaire dit civil qui pourvoit le militaire en plutonium et tritium (comme au Tricastin en Vaucluse-Drôme). Tant que le nucléaire, le principe même de la destruction atomique existera, nous ne serons jamais libre et en paix. Exigeons l'arrêt immédiat, inconditionnel et définitif du nucléaire civil et militaire.»

Ensemble

«Ce 6 août, que chaque être épris de paix agisse et observe une minute de silence en hommage aux centaines de milliers de victimes innocentes de la folie nucléaire. Agissons sans faiblesse pour l'arrêt immédiat, inconditionnel et définitif du nucléaire civil et militaire,» exhorte le Collectif antinucléaire de Vaucluse/CAN84.
Collectif antinucléaire Vaucluse. 180, Chemin de la Parisienne à Velleron. 06 60 76 04 03. Collectifantinulceaire84@hotmail.fr & www.coordination-antinucleaire-sudest.org
M.H.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Avignon, Manifestation contre la réforme de l'assurance chômage ce samedi 22 mai



l'Union syndicale Solidaires Vaucluse, qui occupe actuellement la Fabrica, appelle à manifester ce samedi 22 mai à 14h, cours Jean Jaurès. L'objet de la contestation ? La demande de retrait de la réforme de l'assurance-chômage liée au statut des intermittents et l'abrogation des décrets du 31 mars 2021.

Un plan massif d'aides

Le Syndicat demande également un plan massif d'aides à destination des intermittents et des jeunes qui seront particulièrement touchés lors de la reprise dans tous les moments de leur vie, car la réforme envisagée ferait chuter les revenus des intermittents de plus de 40%, les installant durablement dans la précarité et les poussant à prendre des postes additionnels sous-payés, hors de l'exercice de leur métier dans la culture.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Dans le détail

L'union syndicale Solidaires Vaucluse explique «Que les mesures annoncées pour les intermittents du spectacle ne sont pas suffisantes. Il ne peut pas y avoir de ré-ouverture sans droits sociaux, s'insurge un responsable syndicale. Pour cela nous exigeons le retrait de la réforme de l'assurance-chômage et donc l'abrogation des décrets du 31 mars 2021. Nous appelons donc à une nouvelle manifestation ce samedi 22 mai à 14h, cours Jean Jaurès à Avignon. Dans un même temps, le 21 mai marquant les 150 ans du début de la semaine sanglante, un hommage sera rendu aux morts de la Commune. Suite à la manifestation, une AG exceptionnelle se tiendra au théâtre des Carmes, à 16h30, pour faire le point et envisager les suites à donner au mouvement.»

L'illusion d'une vie comme avant ?

«Depuis quelques jours, nous avons l'illusion que tout est comme avant. Nous nous réjouissons de retrouver le chemin des théâtres, des cinémas, des musées, des bars et des restaurants. Pourtant, ce semblant de retour à la normale ne doit pas faire oublier les conséquences dramatiques pour tous les précaires si la réforme de l'assurance chômage entrait en vigueur le 1er Juillet. Elle entraînera une baisse des indemnités journalières jusqu'à 40% pour certains, une inégalité dans le versement des indemnités, une plus grande difficulté à ouvrir des droits au chômage et donc, mécaniquement, une plus grande fragilité face aux employeurs. Chacun étant poussé à accepter n'importe quel emploi à n'importe quel prix, même les plus dangereux et sous-payés. L'année blanche a été prolongée de quatre mois supplémentaires à peine. Pourtant, nous savons qu'il faudra de longs mois pour retrouver une activité normale.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839



La Fabrica est actuellement occupée par les intermittents qui militent pour conserver leurs droits

Les risques

«De plus, les autres intermittents de l'emploi -extras de l'hôtellerie, de la restauration, de l'événementiel, guides conférenciers, accompagnateurs du tourisme, saisonniers, intérimaires, artistes/auteurs, travailleurs forcés à l'auto-entreprenariat…-, n'ont eu aucun jour de prolongement de leurs droits depuis le début de la crise et cela n'est pas acceptable !»

Les revendications

«Nous demandons le maintien des droits pour tous les chômeurs, jusqu'à la reprise totale des activités : Au régime général, la neutralisation du décompte des jours chômés ; La prolongation immédiate des droits au moins un an après la reprise totale des activités. Nous exigeons la baisse du seuil d'heures minimum permettant l'accès à l'indemnisation chômage pour les primo-entrants et chômeurs en rupture de droits. L'accès de tous les travailleurs précaires en emploi discontinu à la protection sociale. Nous appelons des mesures immédiates permettant l'accès aux congés maternité, paternité et maladie. Nous désirons qu'à l'issue de ces périodes de congés, soit mis en place un aménagement des règles d'indemnisation chômage en assimilant ces congés à des périodes de travail, quels que soient les métiers et régimes d'indemnisation chômage, comme c'est déjà le cas pour les intermittents.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Le Vaucluse, terre de festivals

«Nous demandons un plan massif de soutien à l'emploi dans les secteurs de la culture, du tourisme et de l'événementiel, impliquant les jeunes, avec des mesures spécifiques d'aide et d'accès à l'emploi pour ceux-ci et un accès à tous les droits sociaux dès 18 ans. Avignon est une ville qui vit au rythme des saisons et des festivals. Avignon et Le Vaucluse sont de grands employeurs d'intermittents de l'emploi : saisonniers dans l'agriculture ou employés par le festival d'Avignon In et Off, guides conférenciers, extras de l'hôtellerie – restauration, vacataires, intérimaires… Notre territoire va être terriblement impacté par la réforme de l'assurance chômage. Enfin nous vous invitons tous à venir découvrir la Fabrica occupée.»
La Fabrica est un lieu de résidence dévolue aux artistes, c'est un lieu de répétition et une salle de spectacle située 11 rue Paul Achard à Avignon. Elle est actuellement occupée par des intermittents qui offrent de les rencontrer sur place pour expliquer leur situation.
M.H.