Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Festival Off d'Avignon, Chapelle du verbe incarné, Sens la foudre sous ma peau



Deux thèmes dans cette pièce de Catherine Verlaguet, les désirs d'adolescents et le traumatisme provoqué par un viol. Joséphine a quitté son île et enseigne le français à Marseille. Ses élèves sont à l'âge des désirs d'adolescents. Lors d'un de ses cours les échanges animés entre lycéens et lycéennes réveillent chez Joséphine des souvenirs enfouis qui l'ont traumatisée. A 15 ans alors qu'elle rentrait chez ses parents après une sortie à la plage elle avait été violée.

Dans une mise en scène de Philippe Baronnet, les deux interprètes Léone Louis et Manon Allouch interprètent à merveille plusieurs personnages : le professeur d'origine réunionnaise, sa mère qui vit dans l'île, les élèves. Scènes de classe, confidences entre jeunes avec leurs désirs, leurs interrogations, flash sur ce qui est arrivé dans l'île et ses conséquences depuis dans la vie de la victime. Qui s'efforce de protéger ses lycéennes en leur inculquant les notions de liberté, d'affirmation de soi, de consentement, en leur rappelant qu'elles peuvent toujours dire non.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Les infos pratiques
'Sens la foudre sous ma peau'. TOMA 26, Théâtre de la **Chapelle du Verbe Incarné**, 21G rue des Lices à Avignon. Compagnie Baba Sifon, du 4 au 23 juillet, à 12h35. Durée 80 minutes. Relâche les vendredis 10 et 17 juillet. 04 90 14 07 49.
Marie-Hélène Loubatié

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin