Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Avignon, Cardère éditeur, les ouvrages parus et à paraître



La maison d'édition 'Cardère éditeur', dirigée depuis 1999 par Bruno Msika, écologue pastoraliste propose des ouvrages sur le pastoralisme et les sciences humaines. Voici les derniers ouvrages parus et à paraître : Un abécédaire pastoral ; 50 ans d'application de la loi pastorale française ; Métamorphoses de la laine et l'anti-mémère.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Transhumance des vaches de la race Aubrac sur le plateau éponyme Copyright Martin Castellan

Echapper à l'impasse productiviste

L'ouvrage interroge la place de l'élevage pastoral dans l'arrière-pays méditerranéen aujourd'hui. Il ouvre la discussion sur les voies de sortie possibles du modèle productiviste dominant, en regard des nouvelles pratiques agrosylvopastorales. Car les enjeux sont nombreux puisqu'il s'agit de nourrir la population et de préserver l'environnement confronté au changement climatique, en favorisant des activités respectueuses des humains, des animaux et des milieux. Les systèmes d'élevage pastoraux participent à la production de bien-être et de bien-vivre – bien-vivre des producteurs, bien-être des consommateurs, bien-être des troupeaux, bien-vivre des écosystèmes.

Les infos du livre

Un abécédaire pastoral , échapper à l'impasse productiviste. De Gérard Guérin et Luc Capdevila. Cardère éditeur à Avignon. Un livre de 216 pages au format 16,5 x 24. Prix public 24 €. Sortie mi-août 2024 isbn 978-2-37649-041-8.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Copyright Martin Castellan

Cinquante ans d'application de la loi pastorale française
La loi pastorale de 1972, avec ses décrets d'application de 1973, offre un cadre complet au développement du pastoralisme pour les décennies à venir. Elle conforte et modernise alors les formes existantes, originales, d'organisation collective et d'accès au foncier, et vise à préserver les milieux, les sols et la vie sociale en montagne.

En un demi-siècle, les importants bouleversements
qui affectent la société n'épargnent pas l'élevage pastoral. Tout en maintenant leur objectif premier de production animale, les éleveurs sont désormais rétribués pour les services écosystémiques que leurs troupeaux rendaient de tous temps à la collectivité ; les prédateurs se sont largement répandus sur les espaces dits naturels ; le changement climatique bouscule les cadres de vie et déstabilise les activités liées aux conditions naturelles ; les métiers pastoraux se sont modernisés, diversifiés, féminisés ; les habitudes alimentaires se sont transformées ; la faim de nature de la part d'une population toujours plus urbaine se traduit par la multiplication des usages de loisir dans des espaces naguère parcourus par les seuls troupeaux… L'adaptabilité ancestrale de l'élevage pastoral est mise à rude épreuve pour répondre à

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

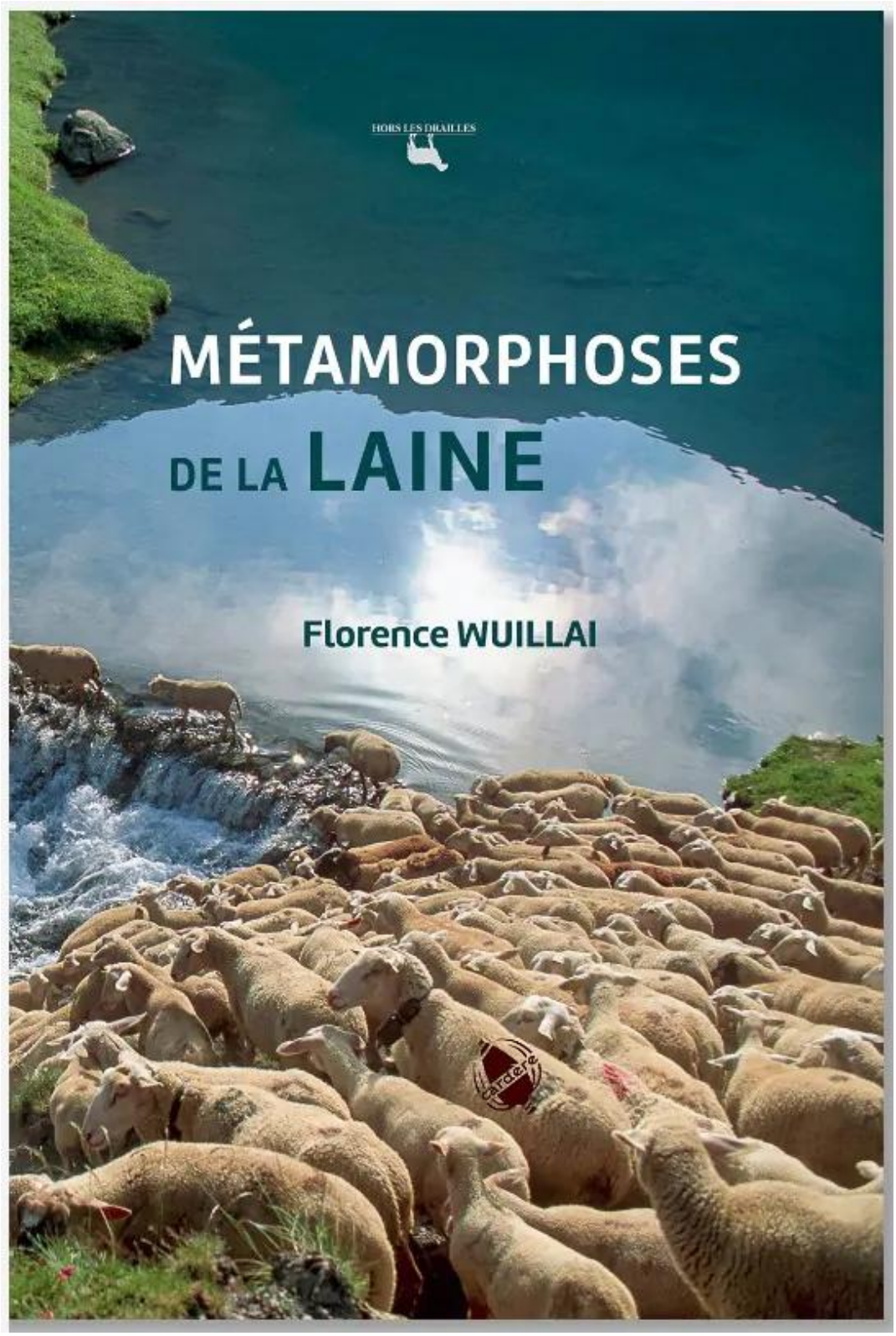
Ecrit par le 12 novembre 2026

des objectifs multiples et parfois contradictoires.

Cet ouvrage rend compte de ce contexte foisonnant
et examine l'application de la loi pastorale et des évolutions législatives qui ont suivi. Il retrace 50 ans d'histoire pastorale, et propose une réflexion sur les enjeux et les perspectives d'avenir du pastoralisme. Une réflexion plus philosophique du coordinateur s'inscrit en contrepoint de ce livre, dans un regard prospectif qui fait la part belle à l'imagination et à la curiosité.
Les infos du livre
'Le pastoralisme français, 50 ans d'organisation pastorale collective'. Un livre de 264 pages au format 24 x 16,5. Prix public 24€. Sortie le 3 juin 2024
isbn 978-2-37649-040-1.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Troupeau de Pierre Barban, lac de la Muzelle à Ecrins, Isère, Copyright Bertrand Bodin

Métamorphose de la laine
quels liens unissent la laine au monde pastoral ? Quel est le rôle du métier de moutonnier dans le travail de cette fibre aux qualités remarquables ? Qu'en est-il du mouton, cette « bête à laine » ? Au fil de cette quête des origines de la laine, se déroule petit à petit une fine analyse du monde pastoral décrit comme un écosystème où sont à l'œuvre passion du vivant et recherche d'harmonie avec un milieu nourricier. À l'écoute des éleveurs et bergers, on découvre des manières inspirantes d'habiter le monde. Mise en regard des débouchés que lui offre le design, l'économie pastorale s'inscrit alors dans d'autres possibles.

Cet ouvrage
qui prend parfois la forme d'une chronique pastorale, dévoile une expérience qui relève à la fois de la recherche sur la matière laine et de la quête d'une éthique professionnelle dans un monde en mutation profonde. Associée à la douceur et à la chaleur, la laine pourrait passer pour une matière un peu mièvre et sans autre perspective que sa riche histoire. Pourtant, si l'on dépasse le champ du textile, la laine devient matière vivante, matière anthropologique se prêtant à de passionnants métissages. Du berger au designer, elle ouvre sur un univers de création d'une grande richesse.

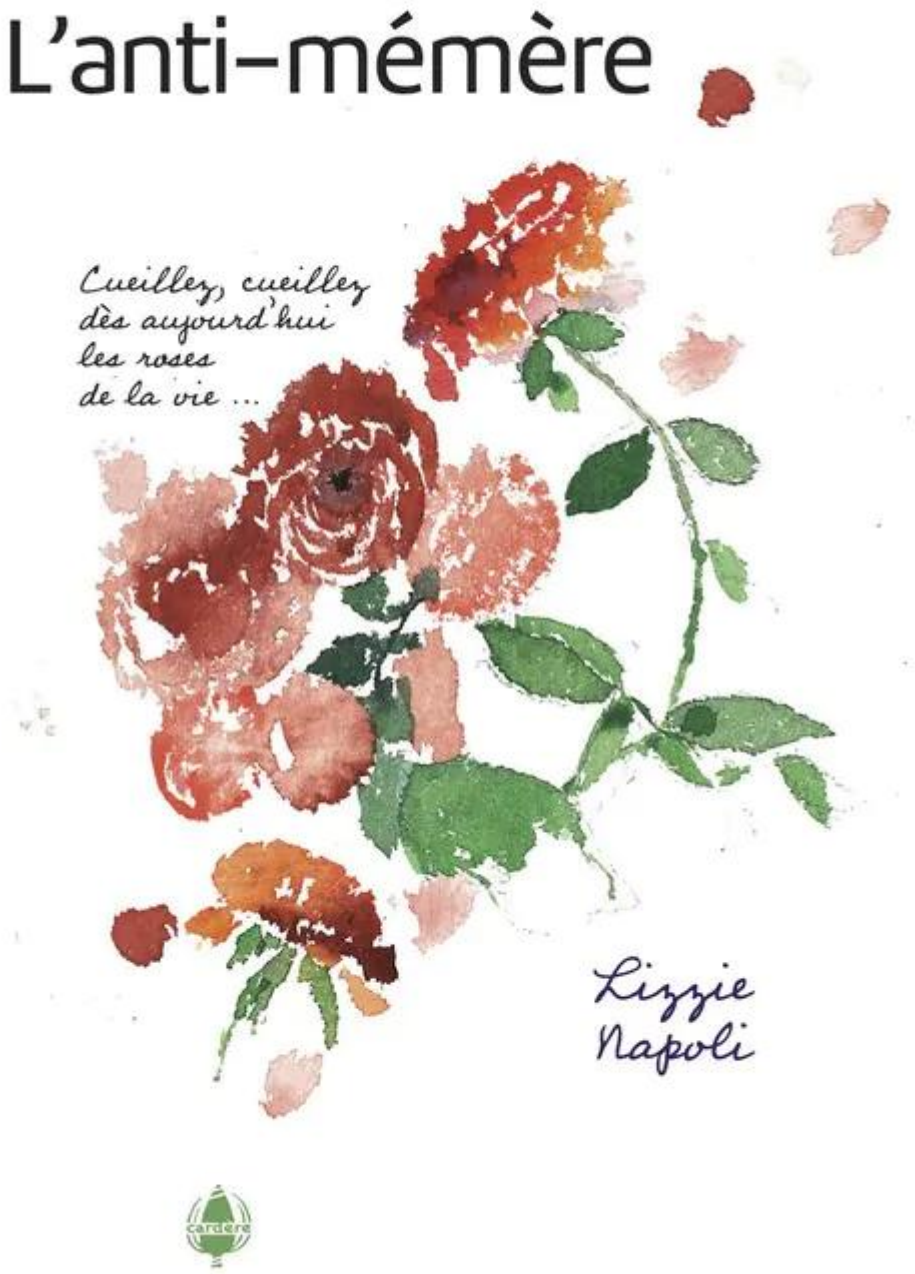
L'auteure
Designer spécialisée dans la recherche et développement de textile en laine, lin et chanvre, Florence Wuillai questionne l'alliance de deux familles de fibres, animale et végétale, d'un point de vue tant anthropologique que créatif. C'est vers une recherche de symbiose, d'association de matières biologiques durables qu'elle oriente sa pratique au service de l'innovation textile.

Passionnée par la matière laine
et ses applications dans les champs du textile et de la mode, elle offre un regard ethnographique et technique très original et précis sur ceux qui sont à l'origine de cette fibre animale : les éleveurs bergers et leurs troupeaux. Un regard sur une autre manière d'habiter le monde…

Les infos du livre
Métamorphoses de la laine de Florence Wuillai. Un livre de la collection Hors Les Drailles. 112 pages au format 17 x 24,6, cartonné, illustré couleur. Prix public 24€. Sortie le 13 septembre 2023. isbn 978-2-37649-028-9 issn 2428-9248. Sortie le 13 septembre. A commander ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Copyright Lizzie Napoli

L'anti-mémère

Lizzie Napoli, pionnière des carnets de voyage, est le modèle contagieux d'une jeune centenaire habitée par la joie, le talent et le désir de vivre. L'anti-mémère, sur le thème du bien vieillir, allie titre, texte et esquisses au service d'un art de vivre qui l'a amenée elle-même à fêter ses 100 ans au printemps 2024. Écrit pour celles qui « refusent de vieillir en robe-tablier », L'Anti-Mémère est une véritable pépite prête à l'emploi, pratique, philosophique et poétique. Morceaux choisis de l'ouvrage ici.

Les infos pratiques

L'anti-mémère. Cardère éditeur. Tous ces ouvrages sont à commander auprès de Cardère éditeur. 19, rue Agricol Perdiguier à Avignon (84 000), ainsi que sur son site ici.

