

Ecrit par le 22 février 2026

Loto du Patrimoine : 90 000€ pour restaurer l'orangerie du Château de Thézan



En septembre dernier, l'orangerie du Château de Thézan, situé à Saint-Didier en Vaucluse, a été sélectionnée par la Mission Patrimoine pour être réhabilitée. La Fondation du Patrimoine vient de révéler le montant de l'aide qui va lui être attribué via le Loto du Patrimoine.

En septembre dernier, la Mission Patrimoine a dévoilé les 100 projets départementaux choisis pour la 7^e édition du Loto du Patrimoine. Il y a quelques jours, elle a annoncé les dotations qui vont être attribuées par le Loto du Patrimoine aux six projets de Provence-Alpes-Côte d'Azur, dont l'orangerie du Château de Thézan à Saint-Didier.

Ainsi, l'orangerie va bénéficier de 90 000€ du Loto du Patrimoine qui devrait permettre la démolition de l'appentis, la restauration des couvertures, le ravalement extérieur et la restauration du perron, et offrir à nouveau un jardin d'hiver et un lieu de détente au Château de Thézan qui a été racheté en 2019 par Pierre de Beytia et Emmanuel Renoux. Sur le site de la Fondation du Patrimoine, plus de 25 000€ ont été réunis sur 60 000€. Le montant total des travaux s'élève à 220 806€.

Ecrit par le 22 février 2026

Pour contribuer à la restauration de l'orangerie du Château de Thézan, [cliquez ici](#).

[Loto du patrimoine : le Château de Thézan souhaite donner une nouvelle jeunesse à son orangerie](#)

Loto du patrimoine : le Château de Thézan souhaite donner une nouvelle jeunesse à son orangerie

Ecrit par le 22 février 2026



Destinée à sauver des monuments en péril, la 7^e édition du [Loto du Patrimoine](#) a été lancée ce lundi 2 septembre. 100 projets départementaux ont été dévoilés, dont l'orangerie du Château de Thézan, situé à Saint-Didier en Vaucluse.

En septembre 2017, le président de la République a confié à Stéphane Bern une mission d'identification du patrimoine en péril et de recherche de nouvelles sources de financement pour le restaurer. De cette initiative est né le Loto du Patrimoine. Depuis son lancement en 2018, grâce à l'attachement des Français à leur patrimoine ce sont près de 6 300 sites en péril qui ont été signalés sur la plateforme dédiée et des millions de joueurs participent chaque année, en jouant aux jeux de grattage et de tirage « Mission Patrimoine » de FDJ, à la sauvegarde du patrimoine.

Depuis la première édition, la Mission Patrimoine a aidé plus de 950 sites pour leurs travaux de restauration. Plus de 70% d'entre eux sont d'ores et déjà sauvés : 340 sont terminés et 280 chantiers sont en cours. Pour l'édition 2024, plus de 790 nouveaux projets ont été signalés. Comme chaque année, la

Ecrit par le 22 février 2026

Mission Patrimoine en a sélectionné 100, dont un en Vaucluse : l'orangerie du Château de Thézan à Saint-Didier.



L'orangerie du Château de Thézan. DR

L'orangerie du Château de Thézan

L'orangerie du Château de Thézan a été construite, à l'origine, pour offrir un jardin d'hiver et un lieu de détente et d'agrément pour les curistes de l'établissement thermal, et elle a ouvert en 1862. La guerre de 14-18, le changement d'usage et le manque de moyens ont conduit à la dégradation de ce lieu. Les infiltrations ont engendré plusieurs fissures. La fermeture de la clinique à la fin des années 80 a figé le Château et l'orangerie dans le temps. Plus aucun entretien n'a été effectué et les bâtiments ont subi des intrusions et du vandalisme, en plus du temps.

Peu à peu, le Château reprend vie depuis que Pierre de Beytia et Emmanuel Renoux l'ont racheté en 2019. Si cet élément du patrimoine vauclusien a déjà subi une métamorphose fulgurante depuis ce

Ecrit par le 22 février 2026

rachat, l'orangerie, elle, est toujours dans l'attente d'un coup de neuf. Des travaux ont d'ores et déjà débuté au second semestre de l'année 2023. L'orangerie faisant parti des 100 projets choisis par le Loto du Patrimoine, sa rénovation devrait passer à la vitesse supérieure. La démolition de l'appentis, la restauration des couvertures, le ravalement extérieur et la restauration du perron sont prévus. Le montant à atteindre est de 60 000€, pour un montant total des travaux s'élevant à 220 806€. Pour le moment, 22 315€ ont déjà été collectés.

Une fois réhabilitée, l'orangerie reprendra sa fonction initiale de jardin d'hiver et permettra la présentation d'expositions saisonnières. Elle pourra également servir de lieu de réception, séminaires ou encore de salle de concerts.

Pour contribuer à la restauration de l'orangerie du Château de Thézan, [cliquez ici](#).

[Château de Thézan, dans les pas de l'histoire](#)

Appel à projets 2025

Il est d'ores et déjà possible de candidater à la sélection des sites départementaux de l'édition 2025 de la Mission Patrimoine. les dossiers devront être déposés avant le 28 février 2025 [via la plateforme dédiée](#) pour les sites départementaux, et avant le 25 novembre 2024 pour les sites emblématiques.

Les projets sont sélectionnés par un comité présidé par Stéphane Bern et composé de représentants de la Fondation du patrimoine, de FDJ et du ministère de la Culture. Les projets sont retenus en fonction de l'intérêt patrimonial et culturel, l'état de péril, la maturité du projet, son impact sur le territoire et le projet de valorisation.

Loto du patrimoine : le Château de Cadenet parmi les projets retenus

Ecrit par le 22 février 2026



La liste des 100 lauréats départementaux de la 6ème édition du [Loto du Patrimoine](#) vient d'être dévoilée. En Vaucluse, c'est le Château de Cadenet qui a été retenu et qui va pouvoir bénéficier d'un soutien financier.

En septembre 2017, le président de la République a confié à Stéphane Bern une mission d'identification du patrimoine en péril et de recherche de nouvelles sources de financement pour le restaurer. De cette initiative est né le Loto du Patrimoine. Depuis son lancement en 2018, grâce à l'attachement des Français à leur patrimoine ce sont près de 230 millions d'euros qui ont permis d'aider plus de 850 sites pour leurs travaux de restauration.

« Les résultats visibles du Loto nous rappellent combien la sauvegarde du patrimoine est essentielle pour maintenir une activité jusque dans les plus petites communes, susciter les rencontres, transmettre les savoir-faire, entretenir la mémoire et redonner vie à des lieux liés à tant de souvenirs, de rêves et de projets », a déclaré Rima Abdul Malak, ministre de la Culture.

Le lauréat vauclusien, situé dans le Luberon

Pour cette 6ème édition du Loto du Patrimoine, 100 nouveaux sites en péril, répartis sur des territoires

Ecrit par le 22 février 2026

ruraux de 100 départements, ont été identifiés. Le montant de la dotation de chaque site départemental sera annoncé en fin d'année. Parmi les 100 lauréats, il y a le [Château de Cadenet](#), dont il reste aujourd'hui principalement ses assises creusées et découpées dans les fragiles falaises sous-jacentes qui ont été transformées en un vaste réseau de caves, de galeries, d'escaliers, de grottes et d'habitats troglodytiques.

En 2019 des portions de roche de la falaise se sont effondrées sur des maisons de riverains. Il est donc urgent d'effectuer des travaux de sécurisation du front rocheux du site du château et de la plateforme médiévale. Ces travaux devraient débuter dès les prochains jours et la 1ère tranche devrait être achevée fin 2024.

Un autre lauréat luberonnais

Non loin de là, toujours dans le Luberon mais dans le département voisin, les Alpes-de-Haute-Provence, c'est le [Moulin Délestin](#) à Reillanne qui a été sélectionné. Ses pans de toiture et de murs se sont effondrés, il faut donc faire des travaux pour restaurer les toitures du monument et consolider les planchers afin de préserver les structures bâties et les équipements de meunerie.

Les travaux, qui devraient débuter au second semestre de 2024 et s'achever fin 2025, devraient permettre à la commune de réaliser son projet de restaurer les mécanismes et restituer le circuit hydraulique du moulin.

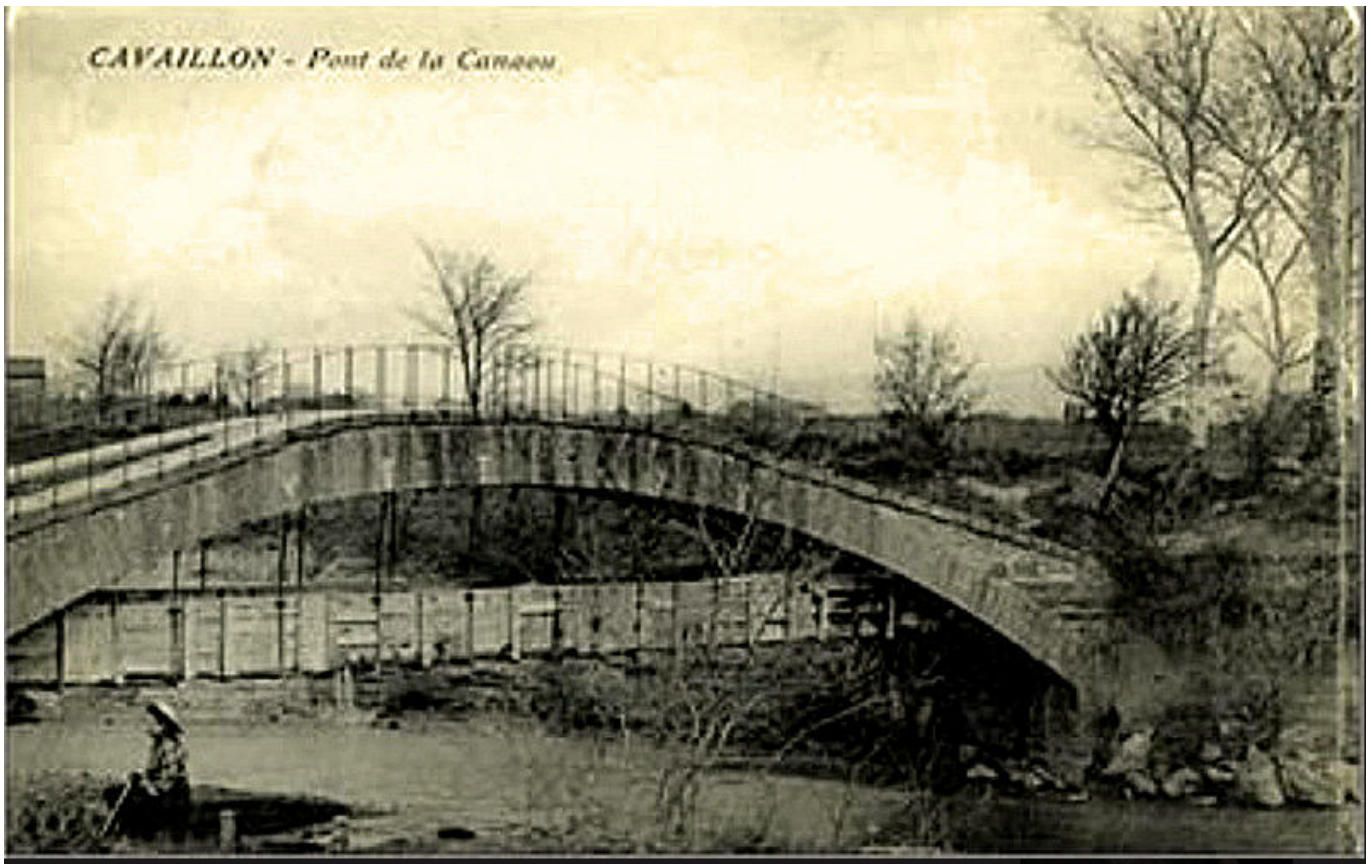
Appel à projets 2024

Il est d'ores et déjà possible de candidater à la sélection des sites départementaux de l'édition 2024 de la Mission Patrimoine. les dossiers devront être déposés avant le 29 février 2024 [via la plateforme dédiée](#).

Les projets sont sélectionnés par un comité présidé par Stéphane Bern et composé de représentants de la Fondation du patrimoine, de FDJ et du ministère de la Culture. Les projets sont retenus en fonction de l'intérêt patrimonial et culturel, l'état de péril, la maturité du projet, son impact sur le territoire et le projet de valorisation.

Loto du patrimoine, Le pont aqueduc de la Canaou à Cavaillon sera restauré !

Ecrit par le 22 février 2026



Stéphane Bern, le célèbre animateur TV spécialiste des têtes couronnées et grand passionné du patrimoine historique vient de dévoiler les 100 nouveaux monuments qui seront sauvegardés. Le Pont aqueduc de la Canaou à Cavaillon en fait partie !

Depuis 4 ans 'Mission patrimoine' également dénommée 'Mission Bern' sélectionne chaque année les monuments en périls afin de financer une partie de leur restauration via la Fondation du patrimoine. Une initiative conjointement soutenue par le Ministère de la Culture et la Française des jeux (FDJ). Résultat ? En quatre ans 627 sites, dont 297 sont d'ores et déjà sauvés : les travaux sont achevés pour 115 d'entre eux et en cours pour 182 sites.

Le pont de la Canaou à Cavaillon

C'est un ouvrage du XIIe siècle, du canal Saint-Julien, permettant de franchir la rivière le Coulon, près de Cavaillon qui a été choisi aux côtés de 99 autres monuments à sauver. En plus de l'irrigation, celui-ci permettait d'alimenter en eau le moulin de l'évêque. Le pont aqueduc est classé au titre des Monuments historiques depuis août 2011. Initialement constitué de pierres de taille, le pont-aqueduc est composé de deux arches de 22m de long.



Ecrit par le 22 février 2026

Comment est collecté l'argent ?

Il y a tout d'abord les dotations engagées par le Ministère de la Culture, le mécénat, des dons privés et la vente de tickets de jeux à gratter de la Française des jeux 'Mission patrimoine'. D'ailleurs une nouvelle édition du jeu à gratter illiko Mission Patrimoine vient d'être lancée le 30 août dernier. Déclinée en trois versions sur lesquelles sont représentés les dix-huit sites emblématiques 2021, ce ticket à 15€ permettra aux joueurs de remporter jusqu'à 1,5M€. Une partie des mises, soit 1,83€ par ticket acheté, sera reversée à la Fondation du patrimoine permettant de soutenir les projets lauréats de la Mission Patrimoine en 2021.

Quelques chiffres

Depuis 2018, plus de 72 M€ ont été collectés par FDJ et reversés par l'Etat à la Fondation du patrimoine, grâce aux 3 premières éditions des jeux Mission Patrimoine - dont plus de 25M€ au titre de l'édition 2020. Le groupe FDJ prolonge son engagement en tant que mécène jusqu'en 2024, à hauteur de 2 M€, et soutiendra chaque année un projet spécifique proposé par la Fondation du patrimoine.

Le lauréat 2021 de Mission Patrimoine

Cette année, il s'agit de la tour Henri IV du château de Montagu (91), lauréat 2021 des projets de maillage. De son côté, la Fondation d'entreprise FDJ apportera une dotation de 400 000 € pour la période 2021-2022, en faveur des dispositifs d'insertion sociale et professionnelle déployés sur les chantiers de restauration des sites sélectionnés. La FDJ et sa Fondation d'entreprise soutient la Fondation du patrimoine à hauteur de 1,5 M€ depuis 2018.

Ecrit par le 22 février 2026



Tour Henri IV, Château de Montagu (91), lauréat 2021 de la Mission Patrimoine

Appels à projets

L'appel à projets est ouvert sur le site missionbern.fr/signaler-un-site. Propriétaires, associations, communes et passionnés de patrimoine sont invités à identifier les sites en péril partout en France métropolitaine et dans les collectivités d'outre-mer. Ces signalements peuvent être effectués tout au long de l'année.

Candidater

Pour candidater à l'édition 2022 des sites emblématiques de la Mission Patrimoine, les dossiers devront être déposés avant le 30 novembre 2021 ; Pour candidater à la sélection des sites de maillage de l'édition 2022 de la Mission Patrimoine, les dossiers devront être déposés avant le 28 février 2022.