Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

L’organisation française Hexagone MMA termine sa saison avec un show au Pontet



Après avoir investi le Théâtre Antique d’Orange en août dernier, Hexagone MMA présentera son dernier show de la saison au centre commercial Aushopping Avignon Nord le samedi 15 novembre.

La saison 2024-2025 d’Hexagone MMA s’achèvera le 15 novembre. Et c’est le Vaucluse qu’a choisi le première ligue française de MMA pour terminer en beauté. C’est au sein du centre commercial Aushopping Avignon Nord, au Pontet, qu’aura lieu ce dernier show.

Des combattants locaux

Combattants amateurs et professionnels se succéderont dans la cage, tel le veut le format Hexagone MMA Series, qui se divise en deux temps. Aisni, les jeunes talents amateurs assureront la première partie, puis viendra le tour des professionnels. Les combattants du Sud de la France seront à l’honneur comme les Avignonnais Bouali Skikem et Geoffrey Puigvert, et d’autres viendront de Nîmes, Montpellier, ou encore Marseille. Des combattants de haut niveau, déjà aperçus sur les shows télévisés d’Hexagone MMA, seront aussi de la partie.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Une première à Avignon-Le Pontet… mais pas en Vaucluse

« Nous sommes très heureux de retourner en Provence, affirme Jérôme Pourrut, co-fondateur d'Hexagone MMA. Nos galas au Théâtre Antique d'Orange ont rencontré un énorme succès ces dernières années, et nous avons hâte d'établir à Avignon un autre rendez-vous annuel de la sorte ! »

Pour réserver une place, cliquez ici.
Samedi 15 novembre. 19h (ouverture des portes à 18h) À partir de 25€. Aushopping Avignon Nord. 533 Avenue Louis Braille. Le Pontet.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Orange : Au cœur des combats des gladiateurs à la soirée Hexagone MMA



Ce jeudi 25 juillet 2024, la 19ème édition d'Hexagone MMA a eu lieu au théâtre antique d'Orange. Les 20 combattants professionnels et non professionnels ont offert un show total à un public survolté et chauffé à blanc. Une victoire pour le MMA et pour la nouvelle organisation crée en 2021.

Ils étaient plus de 5000 spectateurs dans le théâtre antique d'Orange ce jeudi soir pour assister aux combats des gladiateurs dans l'hexagone MMA. Dans ce lieu mythique, 10 combats ont eu lieu, semblables à des combats de gladiateurs romains avec à chaque fois un « show » total qui mêlait technique de combat et puissance physique.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Des combats qui ont mis aux prises des combattants professionnels et des futures pépites du MMA en France, plusieurs cartes de « fight » et plusieurs catégories de poids avec un main « event » en « middleweight » (-84kg) remporté par le français Ilian Bouafia face au tchèque Frederico Komuhena. Avec cette victoire par K.O, il poursuit sa période d'invincibilité (5-0) et confirme qu'il faudra compter sur lui dans l'avenir du MMA français.



Paul Daena électrise le public

Pour cette soirée, la Ligue d'Hexagone MMA a une nouvelle fois mis en place une organisation importante. Un dispositif de sécurité conséquent, une buvette et un achat de bières disponible en tribunes. Surtout, l'organisation a proposé un spectacle sportif à travers le choix des combattants.

Très attendu, le français Paul Daena, très populaire sur les réseaux sociaux et annoncé comme une des futures « grosses têtes » du MMA a complètement électrisé le public acquis à sa cause lors de son combat face à Amine Jlel. Dans cet affrontement franco-français c'est bien le « chouchou » du public qui

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

est sorti vainqueur après trois round accrochés sur décision des juges.



Des combats féminins et des K.O impressionnants

Dans le reste de la soirée, les combats féminins ont particulièrement attiré l'attention. À noter notamment la jolie victoire de la française Morgane de Haye face à l'espagnole Sarah Vieitez et la très jeune Mathilde Aschenbrenner. Les trois combats féminins proposés et retransmis en direct sur RMC Sport sont venus confirmer que les catégories féminines sont aussi attractives que celles des hommes.

Dans les autres combats masculins, on relèvera les deux victoires par K.O du français Théo Ulrich, qui a proposé une entrée spectaculaire inspirée de la série américaine Walking Dead face à son compatriote Jason Polydor après seulement une minute de combat. La victoire du franaçs Mickael Groguhe face à Stéphane Coignon d'une soumission au sol au deuxième round qui a mis le feu au public.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Les Chorégies d'Orange exposent à Châteauneuf-du-Pape



Costumes, photos de divas, accessoires : une expo sur les Chorégies jusqu'en septembre à l'Office de Tourisme de Châteauneuf-du-Pape

Au coeur du village, Rue de la République, les amateurs d'art lyrique ne rateront pas cette exposition montée par deux passionnés, Marie-Jo Barthès et Guillaume Auffan. En accord avec « Le Bureau des Chorégies », ils en ont signé la scénographie avec un parcours qui commence par « Madame Butterfly », l'opéra de Puccini interprété en 2020 par la soprano albanaise Ermonela Jaho avec le célébrissime tenor

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

espagnol Placido Domingo. Des costumes en soie multicolores et un décor de l'avignonnaise Emmanuelle Favre.



Costumes de La Traviata ©AB

On poursuit la visite avec de magnifiques photos du Théâtre Antique et des gradins pleins comme un oeuf pour la version contreversée de « La Force du Destin » de Verdi de 1982 avec la diva catalane Montserrat Caballe en tenue paramilitaire de camouflage et rangers, mise en scène par Margarita Walman avec une jeep US sur scène.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Madame Butterfly de Puccini ©AB

« La Traviata » aussi trône dans la scénographie de cette exposition. Version 1999 avec l'admirable Patrizia Ciofi et le ténor italien Vittorio Grigolo, sous la baguette de Myung-Whun Chung. Mais aussi, celle plus récente de 2016 avec la cantatrice albanaise Ermenola Jaho dans le rôle de Violetta et Placido Domingo dans celui de Germont.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Les contes d'Hoffmann de Jacques Offenbach mis en scène par Jérome Savary en 2000 et avec comme interprète principale Nathalie Dessay ©AB

Un moment suspendu immortalisé par les magnifiques photos de Philippe Gromelle, en 2000 « Les contes d'Hoffmann » d'Offenbach dans une folle mise en scène de Jérôme Savary et une distribution étincelante : Nathalie Dessay en immense poupée-automate, entourée de Béatrice Uria-Monzon, Leontina Vaduva, Viorica Cortez, José Van Dam, excusez du peu! Un mistral de folie, des spectateurs en doudoune, sous leur plaid, le chef Michel Plasson enveloppé d'un châle blanc et des pinces à linge pour arrimer les partitions. Mais une représentation qui fera date. La « Norma » de Bellini aussi a enthouiasmé les milliers de spectateurs en 1999, sous la baguette du frêle Evelino Pido avec la sublime Hasmik Papian dans le rôle-titre et le fameux air de « Casta Diva ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Tenue de chef d“orchestre ©AB

« Ici, le terroir, la romanité, le Moyen-Age, la vigne et la culture s’entremêlent, pour le plus grand bonheur de tous. Nous faisons partie de la Communauté de Communes Pays d’Orange en Provence et nous sommes ravis d’accuellir cette exposition sur le plus ancien festival d’art lyrique du monde, Les Chorégies d’Orange jusqu’à fin septembre. Aussi bien pour les habitants de notre village que pour les très nombreux touristes qui se pressent dans nos rues comme dans nos caves » a conclu le maire, Claude Avril.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Claude Avril, Maire de Châteauneuf-du-Pape et Président de l'office de tourisme intercommunal du Pays Réuni d'Orange (Caderousse, Châteauneuf-du-Pape, Courthézon, Jonquières et Orange) en compagnie de Marie-Jo Barthès, directrice de l'office de tourisme de Châteauneuf-du-Pape. ©AB

Théâtre Antique d'Orange : soirée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

exceptionnelle « MMA » le 25 juillet



Plus de 5 000 spectateurs avaient assisté à la 1ère édition en 2023, cette année, les amateurs de sports de combat, de catch, de boxe, seront sans doute encore plus nombreux pour cet évènement dans un lieu iconique de l'empire romain pour les arts martiaux mixtes avec les gladiateurs du XXIème siècle.

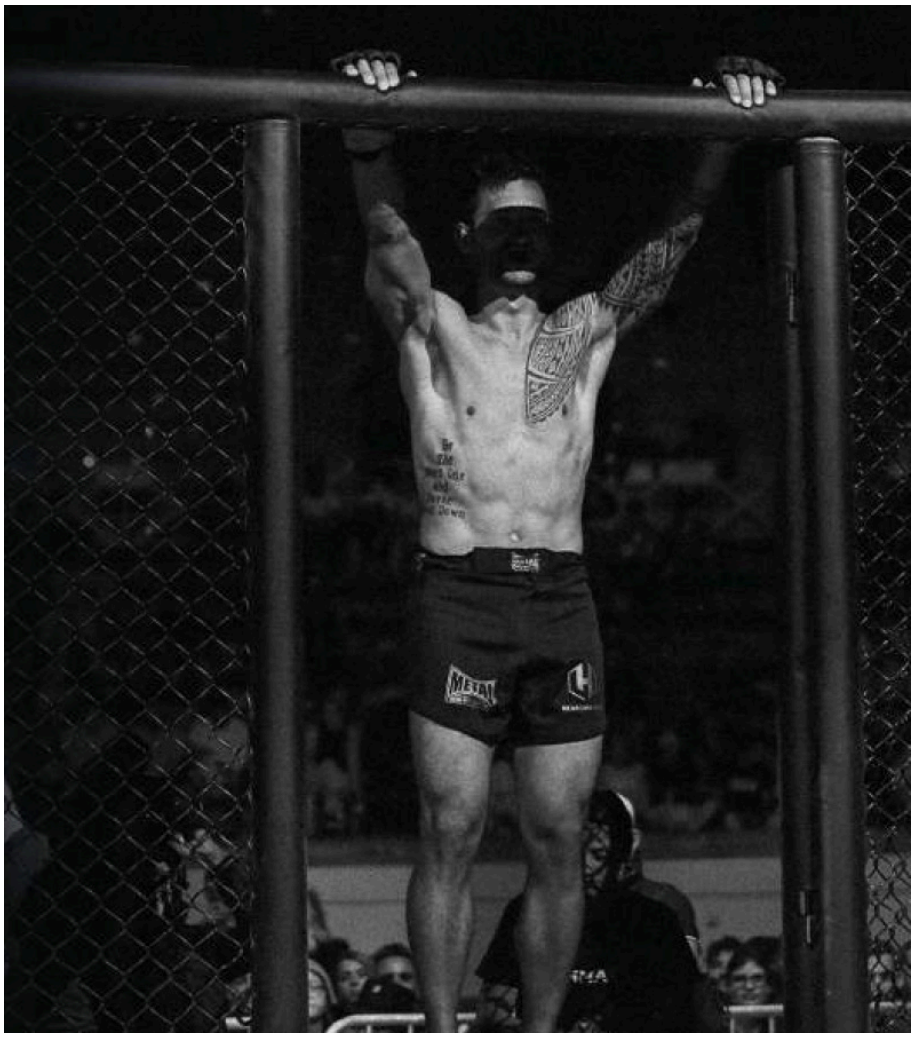
« Après le Zénith de Paris, le Palais des Sports de Dijon, le Futuroscope de Poitiers » déclare Jerôme Pourrut, co-fondateur avec son frère Laurent, de l'organisation Hexagone MMA, « Orange sera le temps fort de la saison ». « Les combattants les plus spectaculaires seront présents avec 10 duels » ajoute Mathieu Nicourt, le directeur sportif.

Cet univers particulier de muscles, de virilité, de lutte, de pugilat, était déjà présent sur des bas-reliefs mésopotamiens, 2000 ans avant notre ère. Sous les grecs, c'était l'art de s'entraîner à la guerre.

Cette année une quinzaine de shows ont été programmés, dont Orange le 25 juillet prochain dès 20h 30. Ce sera l'occasion pour le champion du monde en titre chez les poids lourds, Prince Aounallah (32 ans – 1,85m) de remettre en jeu sa ceinture face au redoutable japonais d'Osaka, Hidetaka Arato (36 ans – 1,78m) invaincu en 10 combats.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



© Hexagone MMA

Autre star, Paul-Denis Navero (22 ans – 1,85m), qui totalise 500 000 abonnés sur les réseaux sociaux, disputera un « superfight » face à Amine Jmel, autre espoir de la catégorie. Un choc en poids légers, opposera également le bordelais Thomas Glot (22 ans – 1,81m) à l'afghan d'origine, Parwaiz Arabzai et chez les moins de 73kg, Théo Ulrich fera face à Jason Polydor pour un combat 100% français. Il y aura aussi un combat féminin entre Alice Michalkiewicz et Kelly Staddon.

Ce sport contreversé dans certains pays, mais légalisé en France depuis 2020, est un mélange de boxe anglaise, de lutte et de judo. Il autorise coups de poings, de pieds, de genoux, de coudes. Sont interdits les coups portés sur la nuque, la gorge, les reins, la colonne vertébrale. Le but est d'esquiver des coups, plutôt qu'en asséner. Les 2 protagonistes s'affronteront dans une cage en forme d'octogone qui sera le jeudi 25 juillet posée sur l'immense scène du Théâtre Antique. L'an dernier, aucun combat n'était allé à son terme, tous se sont arrêtés avant la limite, soit par KO soit par soumission. « Je me demande si la statue d'Auguste qui domine le Mur du Théâtre Antique restera de marbre face à ce show » s'interroge

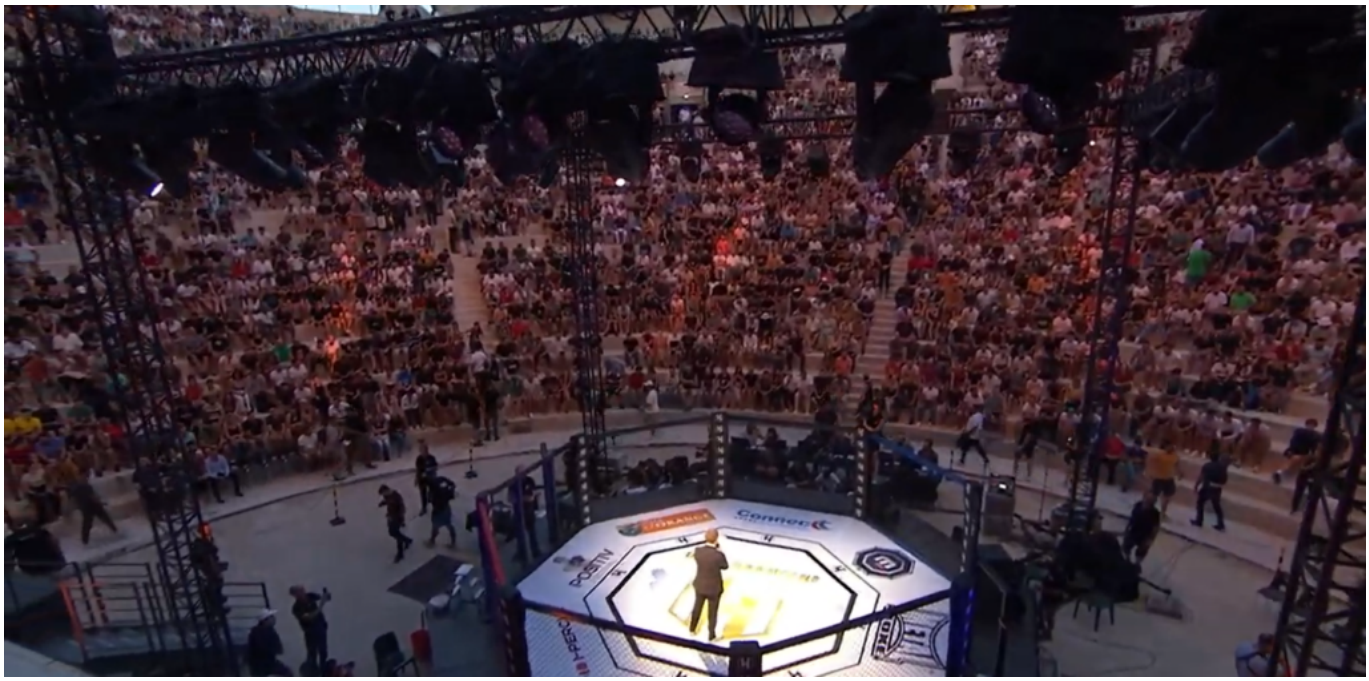
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

avec malice, le Maire d'Orange, Yann Bompard.

Contact : www.hexagonemma.fr
Tarifs de 19€ à 159€.

Ligue Hexagone de MMA : le championnat du monde 2024 au théâtre antique d'Orange



La ligue Hexagone MMA crée en 2021 qui lutte depuis sa naissance pour démocratiser le MMA partout en France, organise le jeudi 25 juillet 2024 plusieurs combats dans le cadre du championnat du monde d'Hexagone MMA au théâtre antique d'Orange. S'appuyant sur une programmation mêlant stars internationales et jeunes combattants en devenir, l'édition 2024 proposera également un combat féminin. La billetterie est d'ores et déjà ouverte.

L'essor du MMA en France ne cesse de s'accroitre. La ligue européenne Hexagone MMA, active depuis 2021 y contribue fortement en organisant des évènements autour de ce sport dans plusieurs villes du territoire national. Proposant à chaque édition une combinaison entre combats de « stars » et combats

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

des « futurs » pépites de la discipline, la ligue Hexagone MMA a déjà connu un écho retentissant en élaborant plusieurs shows sur Paris ou Béziers mais aussi à l'international avec des « events » aux Pays-Bas et en Allemagne.

Fondée par les frères Pourrut, cette ligue professionnelle se bat pour populariser et rendre le MMA accessible à tous tout en développant la parité hommes-femmes. Pour y parvenir la structure organise des championnats du monde masculins et féminins et milite pour une plus grande inclusion dans cet art martial. Après le succès du premier rendez-vous sur les terres vauclusiennes en 2023 qui avait réuni plus de 5.000 personnes au théâtre antique d'Orange, l'Hexagone MMA revient pour un nouveau combat des gladiateurs avec une manifestation encore plus spectaculaire dans la « cité des princes ».



Paul Dena en vedette de cette troisième édition

L'an dernier, le public orangeois avait été chauffé à blanc par la présence de Greg MMA, véritable célébrité de la sphère des arts martiaux mixtes en France et personnage très populaire sur les réseaux sociaux où il effectue un travail de démocratisation de ce sport. Un gros coup de la part de l'organisation qui avait réussi le pari d'attirer l'un des combattants les plus connus du MMA.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Cette année encore, l'hexagone MMA dans le sillage du travail effectué par les fondateurs Jérôme et Laurent Pourrut ont de nouveau atteint leur objectif en ramenant un « gros poisson » dans l'édifice romain en la personne de Paul Dena. Âgé de seulement 22 ans, ce nouveau phénomène français affiche un bilan de 10 victoires et 5 défaites dans le monde amateur mais il est actuellement sur une excellente dynamique avec une médaille de bronze ramenée des championnats d'Europe.

Dans la lignée des Baki, Cédric Doumbé ou Cyril Gane, Paul Dena devient l'un des visages les plus identifié de la scène MMA française grâce à sa chaine Youtube suivie par plus de 200.000 abonnés « c'est un vrai phénomène qu'on aura le plaisir de voir évoluer dans ce magnifique théâtre antique, nous sommes très fiers et les retours du public suite à sa présence ont déjà dépassé nos espérances » a déclaré Jérôme Pourrut. Le jeune combattant affrontera Amine Jmel dans le « main event » de la soirée pour le titre de champion du monde « poids plume ».



Une française dans l'arène

Une dizaine de combats, des animations, des stars et des futurs champions, tous les ingrédients semblent réunis pour faire de la troisième édition Hexagone MMA un nouveau succès retentissant dans la ville

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

d'Orange.

Pour parachever cette soirée de fête et de découverte de la discipline de la MMA au plus haut niveau, la ligue Hexagone proposera un combat féminin qui mettra aux prises la française Alice Michalkiewciz (3 victoires et 2 défaites) et l'anglaise Kelly Staddon (2 victoires, 1 défaite) pour le titre de championne de « poids paille ».

Infos pratiques : « Hexagone MMA ». Jeudi 25 juillet 2024. Théâtre Antique d'Orange. Places dès 29 euros disponibles en cliquant ici .

Le retour des Gladiateurs : Orange accueille l'Hexagone MMA



Ce vendredi 28 juillet, au Théâtre antique d'Orange, la ligue Hexagone MMA proposera des combats qui rassembleront des athlètes internationaux et des espoirs de la nouvelle

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

génération. GregMMA affrontera l'italien Gianluca Locicero en main event de cette soirée.

Alors que la Ligue Hexagone MMA s'installera au théâtre antique d'Orange ce vendredi 28 juillet, le combat principal de la soirée s'annonce tout aussi exceptionnel que le cadre de l'évènement. Gregory Bouchelaghem (5-4), alias « GregMMA », récemment recruté par l'organisation via un contrat multifight de 2 combats, affrontera l'Italien Gianluca Locicero (4-4) à un poids intermédiaire de 90kg, dans un duel placé sous le signe de l'expérience.

Pour rappel, GregMMA, 45 ans, fait partie des pionniers des arts martiaux mixtes en France. Au cours des années 2000, il a notamment combattu pour la ceinture du Cage Warriors avant de s'illustrer au sein du Pride FC, l'organisation mythique de l'époque. Plus récemment, il s'est imposé comme l'un des ambassadeurs nationaux du MMA, à travers un travail de démocratisation réalisé sur Internet.



« En 17 ans, j'ai amélioré mon art martial. Je pense que je suis plus fort qu'avant » © Hexagone MMA

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

« C'est un évènement immanquable pour deux raisons », anticipe Jérôme Pourrut, co-fondateur d'Hexagone MMA. « D'abord, parce que GregMMA est un athlète qui a marqué l'histoire des arts martiaux mixtes en France, grâce à ses combats au Pride face à des légendes de la discipline. Mais nous avons également la chance de l'accueillir dans le cadre exceptionnel du théâtre antique d'Orange, qui est un vestige splendide de la Rome antique. Y organiser des combats est très lourd de symbolique ».

« Combattre dans un théâtre antique romain, c'est un petit peu un retour aux sources », se projette quant à lui GregMMA. « Nous, les combattants de MMA, on a toujours été comparés à des gladiateurs des temps modernes, donc c'est l'occasion d'y être pleinement, à la fois dans le cadre et dans la pratique. Sauf que cette fois, il n'y aura pas de mise à mort… A part pour mon adversaire ! ».

« Si j'ai l'opportunité de le tabasser, je la saisirai »

Figure de proue de la chaîne YouTube Karaté Bushido, Gregory Bouchelaghem n'a pas combattu dans la cage depuis 17 ans. L'affrontement de ce vendredi lui permettra de savoir s'il est toujours « le même guerrier ». « Avant, j'étais une tête brûlée. Peu importe qui j'avais en face, je lui fonçais dessus. Là, déjà, j'ai moins de testostérone, je suis un gars plus calme. Est-ce que j'aurais encore l'œil du tigre, comme on dit dans les films ? On sera ça vendredi. C'est l'interrogation à laquelle j'ai hâte de répondre ».



Rencontre cordiale avant de se retrouver dans une cage où presque tous les coups sont permis © Hexagone MMA

Pour se préparer à son affrontement, Gregory s'est entraîné durant près 2 mois. Il connaît ses qualités et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

ses points faibles, tout comme ceux de son adversaire. « C'est un gars qui est bagarreur. Ce n'est pas le plus technique des combattants, mais il aime bien t'attraper, te mettre par terre et te tabasser. Moi, j'ai une bonne défense contre les amener au sol, donc on va rester debout dans un premier temps pour boxer. Si je trouve l'opportunité de le mettre par terre et de le tabasser à mon tour, je la saisirai ».

Sport longtemps interdit en France, Gregory a toujours combattu à l'extérieur en tant qu'outsider venu défier le champion local. Vendredi soir, les rôles s'inverseront et Greg combattra devant près de 4 500 spectateurs venus le soutenir. A ces spectateurs, ainsi qu'à ses fans présents sur les réseaux sociaux, Greg promet une chose : « Je n'abandonnerai jamais. Je vais aller jusqu'au bout quitte à me prendre un KO. Mais le KO ce n'est pas moi qui vais le subir, ça sera mon adversaire, parce qu'il est hors de question que je perde ». Le combat s'annonce électrique.

Vendredi 28 juillet au Théâtre antique d'Orange, réservation des billets en cliquant ici.