

Ecrit par le 24 février 2026

# 23 tonnes de compost distribuées aux particuliers à la station d'épuration de Carpentras



**Les 21 et 22 mars une opération de distribution de compost en vrac avait lieu à la station d'épuration Marignane de Carpentras à destination des habitants de 5 communes.**

L'initiative a concerné 106 visiteurs pour 23 tonnes de compost, soit une moyenne de 217kg par personne. Organisée par le [Syndicat Rhône Ventoux](#) (en charge des eaux), la Ville de [Carpentras](#) et l'entreprise [Suez](#) (gestionnaire de la station), l'action découlait d'un processus de valorisation des boues d'épuration dans le cadre d'une démarche de développement durable. Elle s'adressait aux habitants des 5 communes rattachées à la station Marignane (Carpentras, Mazan, Saint-Pierre-de-Vassols, Modène et Crillon-le-Brave) qui traite également les effluents des activités industrielles alentours.

Appelé 'compost normalisé NFU 44095', ce produit est issu du traitement des déchets d'une station d'épuration. Il répond à des [normes spécifiques sur les matières d'intérêt agronomique](#). Passant du statut de déchet organique à celui de fertilisant, le compost normalisé concerne tant les terres agricoles que les

Ecrit par le 24 février 2026

jardins et potagers des particuliers. Pareil au fonctionnement du terreau, le compost normalisé doit être mélangé avec 5 fois plus de volumes de terre.

En 2024, la station d'épuration Marignane de Carpentras a produit 3 590 tonnes de boues brutes pour les 75 000 habitants concernés. En dehors de cette opération gratuite et ponctuelle s'adressant aux particuliers demandeurs, les tonnes de boues, si elles sont conformes, se réutilisent notamment dans le cadre agricole pour faire de l'engrais fin ou servir de combustible.

Amy Rouméjon Cros



Crédit : Suez

## Les Soirées d'automne, festival itinérant organisé par la Cove et les Passagers du Zinc

Ecrit par le 24 février 2026



**Pour cette 14<sup>e</sup> édition, qui aura lieu du mercredi 13 au samedi 16 novembre, la [communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin](#) (Cove) et les Passagers du Zinc (PDZ) proposent quatre soirées dans quatre communes participantes : Modène, Vacqueyras, Mazan et Saint-Didier.**

La programmation, concoctée par la Cove et Les Passagers du Zinc, reste fidèle à l'ambition historique du festival : garantir l'accès à la culture partout et pour tous. Le prix du billet est à 6€ quel que soit le spectacle. Artistes confirmés, nouveaux talents, jeune public, éclectisme artistique : la programmation comblera tous les goûts.

#### **Itinérance musicale en 4 rendez-vous**

##### **Le Festival s'ouvre avec un concert Jeune Public 'Mekanik Kantatik'**

Nicolas Cante, alias [Mekanik Kantatik](#), nous entraîne avec son piano électronique dans un univers déjanté et rigolo pour faire danser grands et petits. Accompagné de la chanteuse colombienne Violeta Ocampo, et avec ses chansons décalées et amusantes sur des rythmes entraînants, on voyage en Amérique latine et on danse au rythme d'une salsa matinée d'électro. Mekanik Kantatik vous invite pour

Ecrit par le 24 février 2026

otre première boum électro-latino !

*Mercredi 13 novembre. 16h. 2 et 4€. Salle des fêtes. Modène.*

### **Soirée poétique avec le groupe vocal occitan Lo Barrut**

Barut, c'est un fil tendu au-dessus de l'abîme. Les voix se jumellent et leur harmonie nous retient. Composé de trois chanteuses, quatre chanteurs, venus des rives du nord de la Méditerranée, Barrut sillonne les routes, et les chœurs battent. Traversa, c'est un enracinement fertile. Les voix de ces femmes et de ces hommes a cappella nous transmettent la force et la profondeur de nos vies et chantent en occitan les révoltes. Une poésie puissante, émanant d'un imaginaire commun, d'histoires vécues à cœur ouvert dans une harmonie subtile et savante. Un moment de poésie où voix et harmonies s'expriment dans toutes leurs nuances et toute leur puissance.

*Jeudi 14 novembre. 21h. 6€. Église de Vacqueyras.*

### **Double plateaux avec Lo'Jo et Clameurs**

De leur Anjou natal à tous les continents, des instruments traditionnels au rock, Lo'Jo a toujours su passer de la feuille blanche à la poésie. La lumière et les mots de « Feuilles Fauves », leur nouvel album, magnifient une nouvelle fois l'insaisissable. Chaque chanson est un voyage, chaque mot une pérégrination, chaque son une aventure. Une nouvelle fois, Lo'Jo nous offre la grâce des mots et la douceur des sons du monde et nous permet ainsi de pouvoir le contempler avec délice.

C'est la rencontre entre Sarah et Jean-Christophe à la contrebasse et leur intuition qu'il y aurait un dialogue intéressant entre leurs cordes, augmentées de pédales d'effets et de textures électroniques. Clameurs ouvre des brèches saturées dans le son chaud des instruments acoustiques.

*Vendredi 15 novembre. 21h. 6€. La Boiserie. 150 chemin de Modène. Mazan. 04 90 69 47 84 / contact@mazan.fr*

### **Soviet Suprem et Quintet de Pioche clôtureront ce festival**

Depuis 10 ans, le Soviet Suprem soulève les foules, à l'endroit, à l'envers et toujours de la gauche vers la gauche. Après avoir revisité la sono mondiale au travers de l'œil de Moscou et pris le contrepied de la world music anglo-saxonne puis s'être tourné vers l'électro-minimal teinté de chœurs de l'armée rouge, Soviet a pris le train de l'orient extrême et est de retour avec un 3<sup>e</sup> opus résolument rap et tourné vers l'Asie. Ni affiliés à l'empire (rap commercial) ni au milieu (rap de gangster), Sylvester Stalying et John Leyang vont faire beaucoup mieux et conquérir l'empire du milieu !

Les concerts du Quintet de pioche sont une parenthèse poétique et virevoltante, poussant à l'écoute comme à la danse. Avec le Quintet, laissez-vous embarquer pour un voyage musical en Europe à travers la musique klezmer et la musique des Balkans, s'offrant ici et là quelques escales chantées mêlant des airs traditionnels italiens, serbes, grecs, roumains ou russes.

*Samedi 16 novembre. 21h. 6€. Concert Debout. Salle des fêtes. Saint-Didier.*

**Soirées d'automne. Du 13 au 16 novembre. 04 90 67 10 13.**

Ecrit par le 24 février 2026

# Modène, Parc du Ventoux, place aux contes du bout du monde



Il y a un génie des lieux et des histoires qui les racontent. Les bergers Ernest et Joseph vous content les hauts pâturages de la montagne de Lure. Avec Roger Favier, berger au pied du Ventoux, nous ferons la transhumance en Haute Ubaye. Puis Jean Baptiste Lanaspèze vous emmènera jusqu'en Grèce et dans le Haut Atlas marocain. Alors bon voyage...

## Les infos pratiques

[Histoires vraies et vraies histoires](#) par Jean-Baptiste Lanaspèze, conteur. Vendredi 12 août à 18h30 à 20h. A Modène (84330). Information et réservations obligatoire. 04 90 63 72 74 ; [contact@parcduventoux.fr](mailto:contact@parcduventoux.fr)

MH

Ecrit par le 24 février 2026

# Cove : Jacqueline Bouyac à la rencontre des maires de Saint-Pierre-de-Vassols, Crillon-le-Brave, Modène et Mazan



**Suite à ses engagements formulés lors de son élection en juillet dernier, Jacqueline Bouyac, présidente de la [Communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin](#) (Cove), poursuit ses rencontres avec les maires et les élus de l'intercommunalité.**

Ecrit par le 24 février 2026

Après avoir [rencontré les maires de huit communes de l'agglo](#), Jacqueline Bouyac s'est rendue mardi 20 octobre dans les communes de Saint-Pierre-de-Vassols, Crillon-le-Brave et Modène où la présidente a pu visiter Grases Agencement Menuiserie, une entreprise en pleine expansion spécialisée dans le mobilier contemporain et les cuisines design. Lundi 26 octobre, lors de sa rencontre avec le maire de Mazan, Jacqueline Bouyac, accompagnée de deux délégués communautaires, s'est rendue sur le chantier de la Zone du Piol II dont la livraison définitive est prévue avant la fin de l'année.

Ayant annoncé vouloir faire de la proximité une priorité de sa mandature, Jacqueline Bouyac souhaite échanger sur les synergies à développer entre la Communauté d'agglomération et les communes et conforter la place centrale des communes et des élus au sein de la Cova. Les prochaines visites sont prévues mercredi 4 novembre à Aubignan et Loriol-du-Comtat.