

(vidéo) Le Ventoux à l'honneur du 20h de TF1

Pour ceux qui l'auraient loupé, demain, il y aura tout juste une semaine que le Ventoux aura eu les honneurs du journal télévisé du 20h de TF1. La première chaîne a ainsi consacré un reportage de plus de 6mn au géant de Provence. « Entre Alpes et Vaucluse », la montagne solitaire permet ainsi de découvrir les cyclistes qui sont de plus en plus à le gravir, le chantier de réaménagement de la partie sommitale, sa station de ski, sa faune et ses paysages dans le sillage du jeune photographe Lenny vidal, son marchandising, l'huile d'olive du moulin du Comtat à Caromb ainsi que les instruments du facteur de flûtes Philippe Bolton à Villes-sur-Auzon.

Le Ventoux et le Comtat Venaissin semblent séduire les rédactions des JT nationaux puisqu'il y a quelques semaines, c'est le journal de 13h de France 2 qui a consacré <u>un reportage à la redynamisation</u> <u>du cœur de ville de Carpentras</u>.

Voir la vidéo: https://www.tf1.fr/tf1/jt-20h/videos/mont-ventoux-les-secrets-dun-geant-25699636.html

(vidéo) Le Mont-Ventoux prend de la hauteur

10 décembre 2025 |



Ecrit par le 10 décembre 2025



Dans le cadre des travaux de réhabilitation du sommet du Mont Ventoux, le <u>Conseil</u> <u>départemental de Vaucluse</u> a choisi d'afficher en grand la nouvelle altitude officielle du géant de Provence. Les 1910 mètres sont maintenant inscrits sur le nouveau sol du parvis de l'Observatoire.

Les 1910 mètres sont maintenant inscrits en grand (10m/5m), grâce à la technique du sablage, sur le nouveau sol en béton du parvis de l'Observatoire pour permettre aux cyclistes et aux randonneurs d'immortaliser en photo leur ascension. Une initiative qui s'inscrit dans le cadre des travaux de réhabilitation du sommet du Mont Ventoux qui devraient s'achever à l'automne 2021 et dont le coût s'élève à 3,4 M€, financés à 60 % par le Département. Chaque année, le site touristique est fréquenté par plus de 700 000 visiteurs dont 120 000 cyclistes.

Voici la vidéo réalisée par drone

https://www.vaucluse.fr/fileadmin/03 Videos/2020/travaux-mont-ventoux.mp4

Le Pontet : une conférence à l'horizon du





Mont Ventoux



L'écrivain Bernard Mondon tiendra ce samedi une conférence « Les écrivains et les poètes inspirés par le Ventoux ». Son livre « Ventoux versant littéraire » est la première anthologie qui en pas moins de 560 pages, nous offre un merveilleux voyage parmi les écrivains, poètes et chroniqueurs inspirés et amoureux du Géant de Provence. Offrez-vous pendant une après-midi la compagnie de Giono, Aubanel, Mistral, Fabre et d'autres moins fréquemment associés au Mont Ventoux comme Barjavel ou....François Mitterand.

Samedi 10 octobre. 14h30. Entrée libre. Conférence. « Les écrivains et les poètes inspirés par le Ventoux ». Château de Fargues. Avenue Pierre de Coubertin. Le Pontet. Sur réservation. Gratuit. 04 90 03 09 20 chateau@mairie-lepontet.fr

10 décembre 2025 l



Ecrit par le 10 décembre 2025

Le mont Ventoux a grandi de 1 mètre



Le géant de Provence ne mesure plus 1909 m mais 1910 m désormais. La mesure officielle a été prise par l'IGN (Institut national de l'information géographique et forestière) à l'occasion des travaux d'aménagement que le conseil départemental de Vaucluse réalise actuellement au sommet du Ventoux. Ce chantier, débuté en avril dernier, doit s'achever début 2022. Cette réhabilitation, d'un coût de 3,4 M€ (dont 60 % financés par le Département), vise à concilier la présence de véhicules avec une plus grande sécurisation des piétons et des cyclistes. Le tout en en protégeant d'avantage sur le plan environnemental ce site qui accueille chaque année plus de 700 000 visiteurs, dont plus de 100 000 cyclistes.

Les travaux ont pour objet de conforter la ligne de crête, de créer des espaces piétons, cyclistes et automobiles et, des lieux de repos et de contemplation. Le parvis de l'observatoire sera rendu aux piétons



et aux cyclistes au printemps 2021, en supprimant son accès aux voitures bénéficiant d'un revêtement plus adapté aux contraintes météorologiques. La restauration du mur de soutènement du parvis permettra de le libérer entièrement des voitures. La circulation se fera désormais à double sens, en contre-bas, sur la RD974. Parallèlement, la création de degrés du Ventoux, un escalier permettant aux piétons d'accéder directement au sommet, depuis le Belvédère de Provence, limitera les cheminements sauvages dans le pierrier trop impacté. Enfin, le Département installera un nouveau panneau indiquant la nouvelle taille du « divin sommet » si cher à Jean Giono.

Sorgues : la nature sauvage du Ventoux dans l'objectif de Nicolas Ughetto

10 décembre 2025 |



Ecrit par le 10 décembre 2025



Jusqu'au 26 septembre, le Pôle culturel de <u>Sorgues</u> accueille le photographe <u>Nicolas Ughetto</u> pour une exposition et une projection documentaire sur le Mont Ventoux.

Né à Avignon en 1974, Nicolas Ughetto se passionne depuis toujours pour sa Provence natale. Et c'est installé aux pieds du Géant de Provence, à Sault, que ce photographe autodidacte va prendre le goût des grands espaces, le Ventoux en tête. Ce Ventoux qui a vu naître et grandir Nicolas Ughetto va lui permettre d'être le témoin du fragile équilibre du sauvage. N'étant ni scientifique, ni biologiste mais photographe de vie sauvage, il devient alors le simple témoin de ce renouveau et de cette formidable adaptabilité du monde sauvage aux loups. Ses images témoignent de ce nouvel équilibre en cours d'instauration.

Auteur de six livres consacrés au Ventoux, invité à témoigner lors d'émissions de télévision ('Faut pas rêver', 'Des racines et des ailes') dédiées au Ventoux, le photographe passionné va également réaliser 'Ventoux, renaissance sauvage', un film pour lequel il a passé deux années à approcher l'intimité d'une meute de loups sauvages dans le Ventoux. En immersion dans cette nature encore sauvage, des louveteaux naissent et grandissent. Il va alors croiser leur regard de prédateur mythique et avec le temps

10 décembre 2025 l



Ecrit par le 10 décembre 2025

il va les voir grandir. Mais quel est leur impact sur la faune sauvage locale? Disparition ou adaptation? Il réalise aujourd'hui que les photos qu'il a pu prendre ne sont que le début d'un chemin, d'une quête naturaliste et philosophique qui le conduira encore plus près des mystères du monde sauvage.

Aujourd'hui, le Pôle culturel Camille Claudel accueille ses clichés le temps d'une exposition baptisée : 'Quel Ventoux voulons-nous ?'. L'exposition célèbre le sauvage, la magie des plumes et des crocs, des épines et des ombres, des mousses et de leur espace de libre expression, ce jardin de nature si proche qui voit s'épanouir l'incroyable diversité du vivant. Ce sera également l'occasion pour les visiteurs et les curieux d'assister à une projection unique de son film, le samedi 26 septembre, suivie d'une séance de dédicaces. En complément de l'exposition, les sculptures animales d'Olivia Trégaut seront également mises en valeur dans le hall du pôle culturel. Son travail est né d'une passion pour la faune sauvage, d'une envie de partager son émotion devant la beauté du vivant. Elle s'est peu à peu spécialisée dans les animaux sauvages et rares. Ses sculptures sont des pièces uniques en grès ou des œuvres originales en bronze.

Jusqu'au samedi 26 septembre. Pôle culturel Camille Claudel. 285, avenue d'Avignon. Sorgues. Entrée libre. Film 'Ventoux, renaissance sauvage', samedi 26 septembre à 15h. Gratuit sur réservation au 04 86 19 90 90.

10 décembre 2025 |



Ecrit par le 10 décembre 2025



© Nicolas Ughetto

Carpentras : le Ventoux s'expose à



l'Inguimbertine



'Poses sur le Ventoux' expose les clichés de photographes amateurs ayant participé à un stage d'initiation à la photographie proposé par David Tatin, photographe, naturaliste et lauréat des Trophées de la Biosphère en 2018. Lors de ces cinq rendez-vous avec l'art et le lieu, les stagiaires ont su capter la lumière, saisir la magie du vivant, s'emparer du mouvement et puiser dans le temps pour témoigner, avec justesse, du géant de Provence.

'Exposition photographique 'Poses sur le Ventoux. Du 1er au 20 Septembre. Bibliothèquemusée Inguimbertine municipale. 180, place Aristide-Briand. Carpentras. Entrée libre



Mont-Ventoux : Le Parc naturel régional est né!



En février dernier le Président de la République, Emmanuel Macron, avait annoncé la création de 4 nouveaux Parcs naturels régionaux dont celui du Mont-Ventoux. La labellisation du 9^{ème} Parc de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur vient d'aboutir et avec la signature du décret par le 1er ministre. Le Parc naturel régional du Mont-Ventoux est né!

«Depuis plus de 10 ans, le projet du Parc naturel régional du Mont-Ventoux était dans une situation de statu quo, a relevé Renaud Muselier, Président de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et Président de Régions de France. La création de ce Parc s'inscrit pleinement dans notre Plan climat, 'une COP d'avance' auquel nous consacrons 30 % de notre budget en 2020, soit 1,5 milliard d'euros. Ce nouveau label contribuera à protéger l'environnement, le patrimoine, la culture, tout en soutenant les activités économiques et le bien vivre des habitants. La signature de ce décret vient conforter et reconnaître un projet audacieux et visionnaire au service d'un des territoires les plus emblématiques de la région Sud.»

Protéger le patrimoine naturel

Une nature exceptionnelle, des paysages diversifiés, le Ventoux est labellisé Réserve de biosphère par



l'Unesco (organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture) en 1990. Il doit son identité forte aux hommes qui ont fait de son ascension une véritable épopée ainsi qu'aux habitants qui travaillent et vivent dans les villes et villages de la plaine du Comtat au plateau de Sault, des gorges de la Nesque à la vallée du Toulourenc, du pays de Vaison aux monts de Vaucluse. Tous sont conscients de la nécessité de protéger et valoriser les patrimoines naturels et culturels de leur territoire qui en outre abrite de nombreuses productions agricoles déjà reconnues par 11 AOC et AOP et 9 IGP (appellation d'origine contrôlée ; protégée ; indication géographique protégée), mission qui sera portée par le Parc naturel régional du Mont-Ventoux.

Les communes classées

Les communes classées sous la dénominations Parc naturel régional du Mont-Ventoux sont : Aubignan, Aurel, Bédoin, Blauvac, Brantes, Caromb, Carpentras, Crestet, Crillon-le-Brave, Entrechaux, Faucon, Flassan, Le Barroux, Le Beaucet, Malaucène, Malemort-du-Comtat, Mazan, Méthamis, Modène, Monieux, Mormoiron, Pernes-les-Fontaines, Puyméras ■ Saint-Christol d'Albion, Saint-Didier, Saint-Hippolyte-le-Graveyron, Saint-Léger-du-Ventoux, Saint-Pierre-de-Vassols, Saint-Trinit, Sault, Savoillans, Vaison-la-Romaine, Velleron, Venasque, Villes-sur-Auzon.

Le PNR du Mont-Ventoux en chiffres

88 215 habitants ; 1990 : Labellisé Réserve de Biosphère par l'Unesco ; 1 909m : c'est le point culminant du Mont-Ventoux ; 859 km² ; La réserve de biosphère du Mont-Ventoux abrite plus de 150 espèces d'oiseaux nicheurs, 1500 espèces végétales et quelque 500 espèces de lépidoptères dont le Machaon ou l'Apollon, emblématique papillon mis en danger par le réchauffement climatique ; 58 % espaces naturels ; 33 % espaces agricoles ; 9 % espaces urbains ; 35 communes vauclusiennes ; 5 collectivités membres : Région Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur, Département de Vaucluse, Communauté d'agglomération Ventoux Comtat-Venaissin, Communautés de communes Ventoux Sud et Vaison Ventoux.

Qu'est-ce qu'un Parc naturel régional?

Un PNR est un projet de territoire qui vise à protéger et valoriser mais sans interdire. C'est un territoire rural habité et vivant dont l'équilibre peut être fragilisé par une pression urbaine et touristique fortes et par une dévitalisation rurale. Il est reconnu au niveau régional et national pour la grande qualité de son patrimoine naturel, culturel et pour ses paysages. La structure est pilotée par le Syndicat mixte de gestion du Parc du Mont-Ventoux dirigé par le Comité Syndical qui décide et vote les budgets et les programmes d'actions définis dans la Charte. Les commissions techniques mixtes sont ouvertes aux personnes de la société civile ; responsables d'association, experts, professionnels.



Ascension nocturne du Mont Ventoux depuis Bédoin et Malaucène



A l'occasion de la naissance prochaine du Parc naturel régional du Mont-Ventoux, le <u>Syndicat</u> <u>mixte d'aménagement et d'équipement du Mont Ventoux et de préfiguration du Parc naturel</u> <u>régional du Mont Ventoux organise une ascension nocturne du géant de Provence.</u>

Le départ de cette ascension nocturne s'effectuera, au choix, depuis Bédoin ou Malaucène. Les départs se tiendront le samedi 15 août, durant la nuit du samedi au dimanche, avec une arrivée à 6h30 pour admirer le lever de soleil et prendre le petit-déjeuner. Ces deux randonnées seront animées par deux passionnés de notre montagne : Vincent Siano, metteur en scène et fondateur du Trac, et Gérard Damian, agriculteur et fin connaisseur de l'histoire locale. A noter que deux niveaux de randonnées sont proposés, permettant alors aux moins marcheurs de se retrouver à mi-pente. L'ascension par Malaucène fera l'objet d'un bivouac (obligation d'amener son duvet et matelas). La descente se fera par l'organisation d'un



covoiturage.

L'inscription auprès des accompagnateurs en montagne est obligatoire. Les heures et les lieux de rendez-vous sont communiqués lors de l'inscription. Départ de Sainte Colombe, Bédoin. Inscription : lepassemontagnebedoin@gmail.com. 06 08 58 19 42. Départ du Groseau, Malaucène. Inscription : pierreetleloup@orange.fr. 06 08 00 76 30.

(vidéo) Nicolas Garcera : "Quand le cyclisme joue les ambassadeurs du Vaucluse."

Rencontre avec <u>Nicolas Garcera</u>, fondateur et organisateur de <u>Mont Ventoux Dénivelé</u> <u>Challenges</u>.

Nicolas Garcera et Lucie Hiegel ont réussi un défi fou!

Créer une course cycliste professionnelle, « la Mont Ventoux Dénivelé Challenge", une véritable vitrine internationale du territoire Vauclusien vue par 2,5 millions de téléspectateurs français en 2019.

La problématique de l'édition 2020 est budgétaire.

Qui sera au rendez-vous pour participer au financement de la production audiovisuelle de cette compétition en vue d'une diffusion sur France Télévision et dans plus de 70 pays (85h de diffusion TV dans 320 millions de foyers dans le Monde en 2019) ?

Nicolas Garcera propose plusieurs solutions en vidéo.