

Ecrit par le 6 février 2026

Journées du Patrimoine, le Vieux village des Angles s'engouffre dans une faille temporelle



Lors des Journées du patrimoine des samedi 16 et dimanche 17 septembre, le Vieux village des Angles se réveillera dans son passé. Au programme ? De la musique, du théâtre, les vieux métiers, un manège de chevaux de bois et des contes pour enfants. Une création féérique de l'association des Amis du vieux village des Angles. Demandez le programme.

Lors de ces journées européennes du patrimoine les 16 et 17 septembre 2023, l'association des Amis du vieux village des Angles propose buvette et goûter de brioches au jardin de l'église et de la rue de la République. Une évocation, dans les rues du vieux village, des commerces de jadis, de la vie d'écrivains,

Ecrit par le 6 février 2026

artistes et scientifiques qui ont connu ou vécu ici.

Il sera aussi question du passé industriel, place de l'église. Il y aura, ici et là une présentation des métiers de jadis comme le rémouleur, la bugadière, le vannier, la présentation d'un atelier de laine..., rue de la République.

Les visiteurs seront invités à entrer dans l'église et à faire le parcours des croix, à l'église Notre Dame de l'Assomption, hors offices et cérémonies. Les bergers avec leurs moutons, âne, chèvres et chien chemineront dans les rues et les calades. Il sera tout aussi possible de profiter de ces dernières belles journées de l'été pour découvrir les sentiers des plantes, des peintres et le patrimoine bâti.



Troupeau d'ovins Copyright Mireille Hurlin

Dans le détail, Samedi 16 septembre

13h30, ouverture des journées du patrimoine dans le jardin de l'église,

12h-14h30 Restaurant dans le jardin de l'église,

Ecrit par le 6 février 2026

13h30-18h Jeux en bois avec l'association Oser, place de l'église
 13h45-16h Orgue de barbarie avec Francis Cauli de Surunfil dans les rues et les calades du vieux village,
 14h30-16h30 Cuisson des pains et des brioches du Petit gourmand, dans le four banal et vente des produits, sur place, rue de la République,
 15h-16h30 Balade commentée du village, départ depuis la Tour des Mascos,
 15h-17h Dessin d'après nature, initiation gratuite avec Serge Le Cun, dans les rues et les calades du vieux village,
 16h-17h, Francis Cauli raconte des histoires aux enfants au jardin du presbytère,
 17h30-18h30 Théâtre Le lavoir, œuvre de Dominique Durvin et Hélène Prévost sur une libre adaptation de Bertrand Beillot, au lavoir.



Cardage de la laine, fabrication de matelas Copyright Mireille Hurlin

Dimanche 17 septembre

10h30-16h Orgue de barbarie avec Francis Cauli dans les rues et les calades,

Ecrit par le 6 février 2026

11h-12h30 Ballade commentée du vieux village depuis la Tour des Mascos,
11h30-12h30 Théâtre Le lavoir, au lavoir,
12h-14h30 Restaurant le Jardin, au jardin de l'église,
13h-18h, Jeux en bois avec l'association Oser, Place de l'église,
13h30-17h30, Manège des enfants et animation, avec la Compagnie Lune à l'autre, à la Tour des Mascos
14h30-16h Ballade commentée du Vieux village, départ depuis la Tour des Mascos,
14h30-16h30 Cuisson des pains et des brioches et vente par le Petit gourmand, au Four banal, rue de la République,
15h-16h, dernière représentation de la pièce de théâtre Le lavoir au lavoir,
15h-17h Dessin d'après nature, initiation gratuite par Serge Le Cun, dans les rues et les calades,
16h-17h Francis Cauli raconte des contes aux enfants dans le jardin du presbytère,
17h45-18h45, concert de clôture par le Trio Mare Nostrum Musicae à l'église.
www.lesamisduvieuxvillagedesangles.fr



Le Rémouleur Copyright Mireille Hurlin

Ecrit par le 6 février 2026

Coup de projecteur sur la pièce de théâtre Le lavoir

Patricia Baronne, Sophie Chiarugi, Marie-Christine Pujol et Anne Rollot donneront trois représentations samedi 16 à 17h30 et dimanche 17 septembre à 11h30 et 15h. En bas de la rue Frédéric Mistral, au Lavoir du vieux village des Angles. Il s'agit d'une libre adaptation de la pièce Le lavoir de Dominique Durvin et Hélène Prévost.



Copyright Arnold Jerocki

L'histoire

En cette journée du 2 août 1914, quatre femmes se retrouvent au Lavoir pour la corvée du linge. L'occasion de parler de tout et surtout de leurs conditions de vie de femme et d'employée. Chacune possède un caractère bien trempé, ses douleurs, ses joies, ses rêves et ses désillusions. Toutes sont bavardes, entières et explosives. Disputes, réconciliations, complicité, les fous rires rythment cette journée ordinaire du début du 20^e siècle qui finira par bouleverser le monde entier. Car personne ne se

Ecrit par le 6 février 2026

doute que cette journée va faire basculer leur destin avec la déclaration de ce que l'on nommera, plus tard, la Grande Guerre. Quatre beaux portraits de femmes, servis par un texte vif et poétique, un vrai régal pour les comédiennes comme pour les spectateurs. La mise en scène est de Bertrand Beillot et le régisseur est Christian Rollot.



Un Anglois du siècle dernier et le garde-champêtre du village Copyright Mireille Hurlin