Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Nuit des musées au musée Louis Vouland



Samedi 23 mai, le musée Louis Vouland à Avignon, vous accueille pour la Nuit des musées de 19h à 23h. Accompagné par de jeunes ambassadeurs du patrimoine jusqu'à 21h.

De 21h à 22h, des visites flash sont organisées, avec un temps de 15 min chacune.
Dans un premier temps Lina Lajoinie, médiatrice volontaire en service civique, présentera des objets de porcelaine et d'argenterie. Puis Thomas Rumeau, médiateur stagiaire qui partagera ses savoirs à propos de la conservation préventive. Ensuite Lina Lajoinie abordera les thématiques du commerce et des échanges avec l'Extrême-Occident en lien avec les objets d'Asie exposés.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Crédit : Musée Louis Vouland/DR

Thomas Rumeau, médiateur stagiaire qui expliquera quels sont les métiers existant au sein des musées. Ainsi que Odile Guichard, directrice qui partira du modèle réduit du boudoir réalisé par Anna Berdnikova, pour s'intéresser au modello du monument à Bayard de Joseph Chinard.

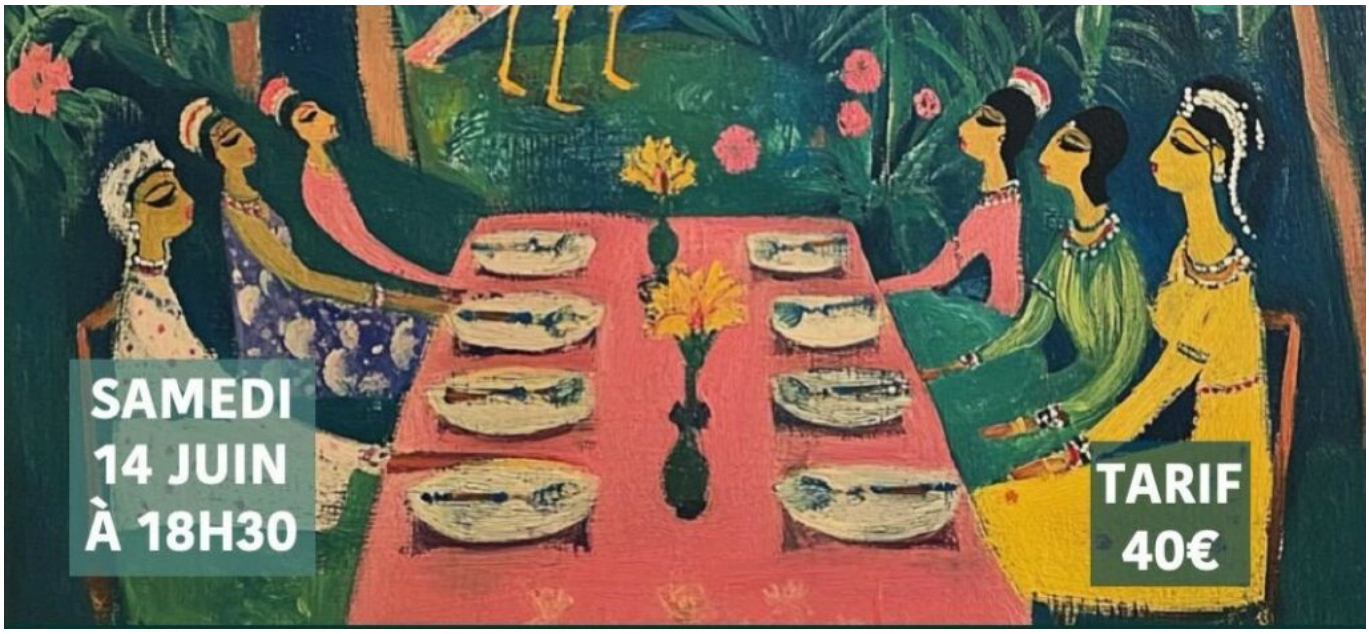
Programme complet sur : www.vouland.com/agenda-animations

Zélie Bienaimé (stagiaire info com Avignon université)

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Musée Vouland, un dîner aux chandelles ‘Les nuits de l’Inde’ pour soutenir l’orphelinat La maison d’Agathe



L’association Adaïkalam propose ‘Les nuits de l’Inde’ un concert, dès 19h, suivi d’un dîner aux chandelles, à 20h, dans les jardins du Musée Louis Vouland à Avignon, samedi 14 juin. Cette soirée caritative est donnée en soutien à l’orphelinat de Pondichéry ‘La maison d’Agathe’ dont les initiateurs vivent et résident à Avignon.

Depuis 2021, l’association Adaïkalam –Le refuge en tamoul- est accueillie dans le jardin du Musée Vouland pour sa soirée indienne organisée au profit de ‘La maison d’Agathe’, un orphelinat pour fillettes et jeunes filles créé en 2015 à Pondichéry par Ranganadane Ariapouttry, professeur de yoga et Isabelle Sala son épouse médecin, et leur fille Anaïs résidant à Avignon. Une initiative familiale et solidaire en mémoire de leur fille ainée, Agathe, trop tôt disparue.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Copyright Adaïkalam Communication

L'association Adaikalam gère directement La Maison d'Agathe, grâce aux bénévoles, aux dons et cotisations des adhérents. Pour soutenir son action et son fonctionnement, la famille franco-indienne à l'initiative de cette démarche solidaire proposeune soirée festive avec concert et diner végétarien indien à la lueur des chandelles. Le dîner végétarien indien sera, comme de coutume, conçu et exécuté par Ranganathan Ariapouttry Ranganadane, le président de l'association**.**

Les infos pratiques

Dîner d'Adaikalam pour soutenir les actions et la gestion de l'orphelinat, La maison d'Agathe. Samedi 14 Juin 2025, à partir de 18h30. 40€. Concert de musique carnatique de l'Inde du Sud donné par J.A. Jayant, jeune flûtiste de renommée internationale, accompagné de trois musiciens dont une femme violoniste. «De passage pour une série de concerts en France, il nous fait l'amitié de faire un détour par Avignon,» indique le président d'Adaïkalam. Vers 20h30, dîner végétarien aux chandelles préparé par le Président Ranga et les bénévoles de l'association. Jardin du Musée louis Vouland. 14, rue d'Annanelle. Avignon. Réservation et payement auprès du 06 88 16 59 24 ou via HelloAsso ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

(Vidéo) Musée Vouland, nouveau Conseil d'administration







Le 13 février 2024, à l'aube de l'année du Dragon de Bois, le musée a rouvert après six semaines de fermeture annuelle et le nouveau conseil d'administration de la Fondation Louis Vouland a élu son bureau : Michel Silvestre au poste de Président ; Jean-Claude Delalondre à la Vice-Présidence ; Mario Moretti Trésorier ; Michèle Michelotte Secrétaire et aux postes d'aminitratrices : Dany Brémond, Dominique Ansidéi et Annie Montagard. Dans le détail, la Fondation comprend aussi les membres de droit qui sont un représentant du Ministère de l'Intérieur, de la Culture, du Conseil départemental de Vaucluse, de la Ville d'Avignon et de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Vaucluse.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Un musée dans un hôtel particulier

L'hôtel particulier, ancienne demeure du collectionneur Louis Vouland (Noves 1883 – Avignon 1973), s'inscrit dans un quartier urbanisé à la fin du XIXe siècle à l'Ouest d'Avignon intramuros, près du Rhône, sur l'emprise de l'ancien couvent des Dominicains ou des Frères Prêcheurs. Derrière des façades ordonnancées d'inspiration classique, le visiteur découvre la collection de Louis Vouland, au fil de salles de réception au rez-de-chaussée, puis de pièces plus intimes au premier étage. Préservant l'intimité, sa façade sud, à l'abri des regards, ouvre largement sur un agréable jardin ensoleillé. Le musée présente une collection permanente d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles. Il présente aussi des œuvres d'artistes provençaux des XIXe et XXe siècles du fonds du musée, lors d'expositions thématiques ou monographiques.

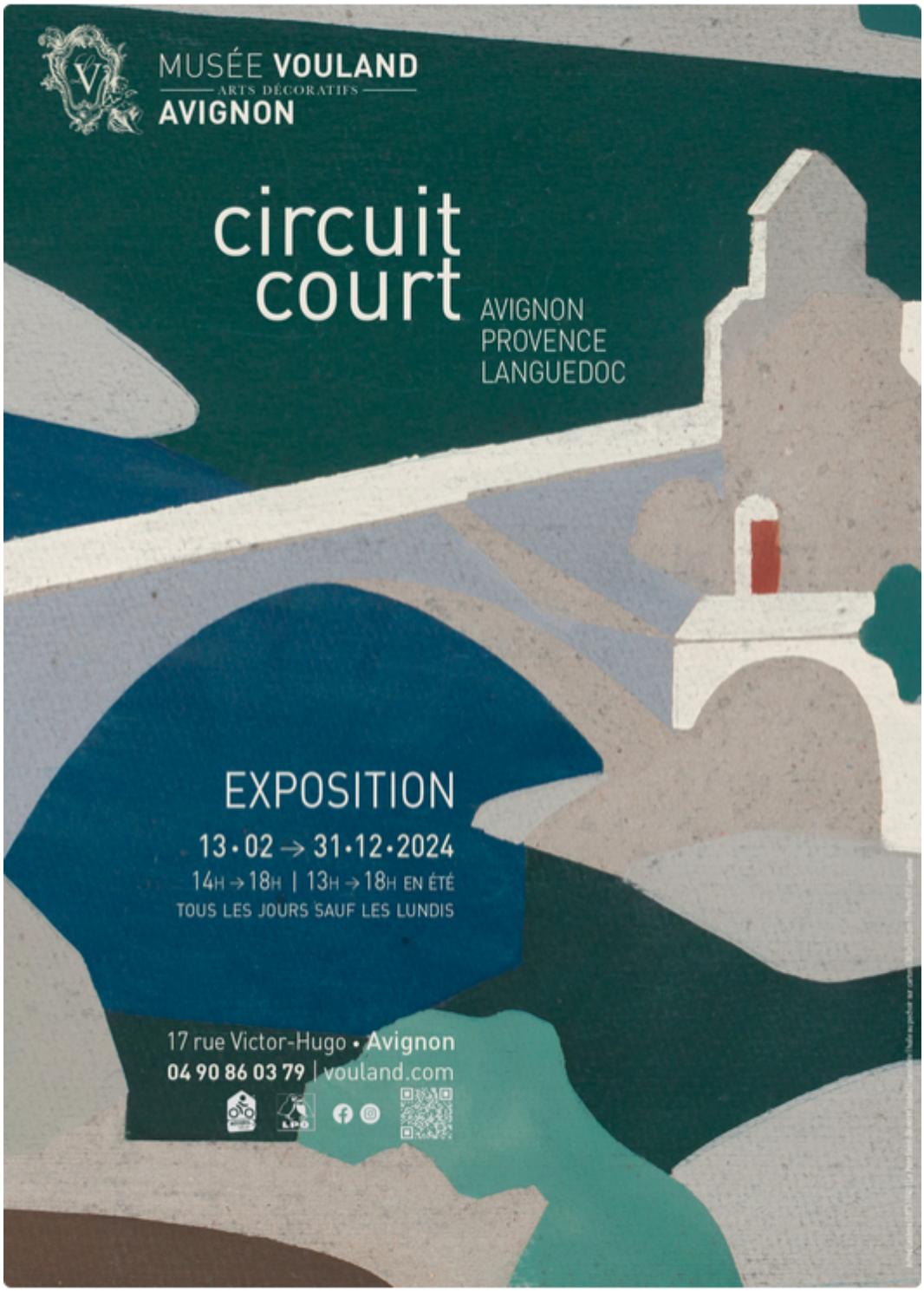
Une nouvelle exposition

Circuit court Avignon, Provence, Languedoc jusqu'au 31 décembre 2024.Une exposition sous le signe du local, et du mouvement. Paysages, scènes de la vie quotidienne, portraits et natures mortes, peintres des 19e et 20e siècles liés à Avignon ou sa région, œuvres issues de collections particulières des environs d'Avignon et du musée Vouland. Redécouverte de Pierre Grivolas et Antoine Grivolas, Lina Bill, Charles Vionnet, Claude Firmin, Clément Brun, René Seyssaud, Eugène Martel, Alfred Lesbros, Paul Leschhorn,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Auguste Roure, Louis Montagné, Alfred Bergier, Auguste Chabaud, Joseph Hurard, Paul Surtel, Paul-Étienne Saïn, Jean-Claude Imbert, Raymond Andrieu, Jean-Marie Fage et Gérard Delpuech.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Visuel de l'exposition : Alfred Lesbros (1873-1940), *Le Pont Saint-Bénézet* (détail),
sans date, pochoir huile sur carton, 38,5 x 53,5 cm [Musée Vouland] © F. Lepeltier

Visite accompagnée
Samedi 17 février à 14h30 La curiosité est-elle un défaut ? Découverte du musée, de l'exposition, du jardin Pour tous, en famille, entre amis avec Odile Guichard, Conservatrice du musée Louis Vouland.

Conférence
Mercredi 21 février à 17h30 sur Marcel Roy (1914-1987), peintre et verrier, Joseph Pacini avec présentation du livre Marcel Roy, passeur de lumière proposée par les Amis du Musée Louis Vouland au Théâtre de l'Entrepôt avec la Compagnie Mises en Scène. Y aller ? 1 ter boulevard de Champfleury – Avignon Réserver ? Helloasso AMLV.

Visite accompagnée Jeudi 29 février à 17h30,
Exposition circuit court pour tous, en famille, entre amis avec Odile Guichard.

Les infos pratiques
Musée Louis Vouland. Musée, Exposition, Jardin : ouverts de 14h à 18h tous les jours sauf les lundis. Entrée de 4€ à 6€. Gratuit pour les – de 12 ans. + 2 €, visite accompagnée -limitée à 18 personnes. 17, rue Victor Hugo à Avignon. 04 90 86 03 79 ou mail
MH

(Vidéo) Musée Louis Vouland, des expos, des visites et des ateliers

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Au jardin, cet automne tardif mêle des notes printanières, herbe fraîche, pissenlit, pâquerette, et automnales, plaqueminier (kaki), érable, arbouse, dans une douce lumière. Pensez à réserver pour assister aux visites accompagnées, au concert et atelier d'écriture !

Visite-atelier
Exposition Marius Breuil, pas à pas. Atelier : carnet de visite (croquis, notes, observations). Dans le cadre de la programmation Le bel âge – senior de la Ville d'Avignon (+ de 60 ans, gratuit, sur réservation 04 90 86 03 79),
Jeudi 17 novembre à 14h30.

Visites accompagnées
Variations sur la céramique. Visite accompagnée. Regardez bien tous ces objets dans le Musée, et songez à présent aux étonnantes quantités de pareils objets qui furent nécessairement en usage. Odile Guichard vous fera découvrir les céramiques du musée Vouland, terres-cuites vernissées, faïences à décors de grand feu et de petit feu, porcelaines tendres et dures, objets du quotidien et objets d'apparat. Vous serez invités à observer formes et matières, couleurs et décors, à découvrir différentes techniques et à écouter quelques extraits de Paul Valéry.
Samedi 19 novembre à 16h.

Concert Quand l'orchestre s'éclate en ville
Deux violonistes de l'Orchestre National Avignon Provence, Gabriella Kovacs et Bo Xiang, accompagnées de Dorine Lepeltier au violoncelle, proposent une heure de musique de chambre dans les collections

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

d'Arts décoratifs du musée avec un programme européen du tournant des XVIIIe et XIXe siècles, de Giovanni Battista Viotti, Frederigo Fiorillo, Luigi Boccherini à Niccolò Paganini.
Dimanche 20 novembre 14h30. Tarif : gratuit. Orchestre National Avignon Provence, réservation 04 90 86 03 79, gratuit. musee.vouland@wanadoo.fr

Concert Duo et trio à cordes
Dans le cadre de Quand l'orchestre s'éclate en ville Gabriella Kovacs et Bo Xiang, violons ; Dorine Lepeltier, violoncelle. **Samedi 26 novembre. De 14h30 à 17h.** (Orchestre National Avignon Provence, réservation 04 90 86 03 79, gratuit)

Atelier d'écriture Bonheur du samedi
'Ce ne sont après tout que des corps refroidis' Paul Valéry. Autour de la céramique, proposé et animé par Isabelle Ronzier.
Dimanche 20 novembre à 16h30. Réservation 04 90 86 03 79 ; entrée du musée + atelier

Exposition Marius Breuil pas à pas
Plus de 200 peintures et dessins. Rythmée par des ensembles autour d'un même thème ou motif, la lumière, les rochers, les arbres, « la solitude », les pochades, les larges dessins, les compositions d'atelier, les saisons, la jeunesse, l'exposition vous invite à suivre Marius Breuil (Avignon, 1850 – Paradou • Alpilles, 1932) pas à pas et à entrer dans son atelier. Des *Paysages* sont aussi insérés dans les collections d'Arts décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles du musée.

Les infos pratiques
Musée d'arts décoratifs Louis Vouland. Exposition Marius Breuil. Jusqu'au 31 décembre : De 14h à 18h (tous les jours sauf le lundi) et sur rendez-vous pour les groupes à partir de 6 personnes. Musée d'Arts décoratifs. Jardin Refuge de la Ligue de Protection des oiseaux. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Tarifs (visite, musée, exposition, jardin) : 8€ /Réduit : 6 € / Enfant (- 12 ans) : 2 € / Jeunes : Pass Culture. Réservation : 04 90 86 03 79 musee.vouland@wanadoo.f

En savoir plus
« Maison du XVIIIe siècle » au cœur d'Avignon, cette demeure de collectionneur nous invite à découvrir un certain goût français avec son mobilier estampillé Migeon, Ellaume ou Tuart, son rare ensemble de faïences et de porcelaines, ses tapisseries, son horlogerie, ses pièces de lustrerie et d'orfèvrerie.

A côté des Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles, le Musée Louis Vouland présente sa collection consacrée aux arts de Provence et Languedoc, centrée sur « la nouvelle école d'Avignon ». Peintures et dessins sortent régulièrement des réserves pour dialoguer avec des œuvres provenant d'autres collections ou des œuvres contemporaines.

L'hôtel particulier ouvre au sud sur le jardin, qui, après d'importantes péripéties, est en pleine renaissance. Des œuvres modernes ou contemporaines s'insèrent dans les collections permanentes pour renouveler le regard des visiteurs. Des concerts de musique de chambre résonnent au fil des saisons, à l'intérieur, ou dans le jardin. Des visites, des ateliers, des conférences et des lectures animent régulièrement le musée.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

L’équipe tisse des liens avec ses partenaires et ses mécènes ; les Amis du Musée Louis Vouland participent activement à la vie du musée, et ses bénévoles apportent leur soutien constant.

Le billet d’entrée permet de visiter l’exposition temporaire, l’ancienne demeure du collectionneur d’arts décoratifs Louis Vouland et le magnifique jardin du musée Vouland, situé dans un quartier d’hôtels particuliers construits à la fin du XIXe siècle.

(Vidéo) Adaïkalam l’aventure humaine tissée entre Avignon et Pondichéry et un déjeuner dans le jardin du Musée Vouland



Quel est le lien entre Le Musée Vouland, Adaïkalam et La Maison Agathe à Pondichéry ? La

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

trajectoire d'un homme, Ranganathan Ariapouttry Ranganadane, professeur de Yoga à la tête du centre Atma d'Avignon, président de l'association Adaïkalam –qui signifie Refuge en Tamoul-, lui-même né à Pondichéry et vivant en famille à Avignon avec son épouse, médecin.

Le rapport avec le Musée Vouland et son magnifique jardin ? C'est là qu'on festoiera samedi 24 septembre d'un repas indien végétarien concocté par Ranga lui-même. Ce sera au profit de la Maison d'Agathe, l'orphelinat de Pondichéry. Pour y participer ? On réserve tout de suite ici. La bonne nouvelle ? C'est qu'après le déjeuner la visite du musée est gratuite. Quant à la belle histoire, elle se lit juste là.



Leçon de danse

2e édition du déjeuner indien

Pour la deuxième année, Frédéric Vouland, le Président de la Fondation Louis Vouland met le jardin du Musée à la disposition de l'association Adaikalam pour y organiser son déjeuner indien végétarien.

Les fonds récoltés

Les fonds récoltés grâce à la participation des convives au déjeuner sont destinés au financement de «La Maison d'Agathe» de Pondichéry en Inde –Agath Illam Orphanage- où vivent actuellement 19 fillettes et jeunes filles orphelines ou esseulées. Elles sont logées, nourries et accompagnées dans leurs études. Elles apprennent le français, participent à des cours de danse, de yoga, de musique indienne dispensé par Raja Mamcam de l'école 'Agathe Vidhyalaya music & Dance school'.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Leçon de chant

Tendre la main

«Nous leur offrons une chance de réussir dans la vie, relate Ranga Ariapouttry. Il existe en France des ‘Maisons pour tous’, qui permettent aux gens du quartier et à toute personne le souhaitant de pratiquer des activités artistiques et sportives, offrant ainsi à tout le monde, une éducation et l’accès à la discipline, à la rigueur et une meilleure concentration. Je crois qu’avant d’attendre quelque chose de son pays, il faut se demander ce que nous pouvons lui apporter, c’est ce que je m’efforce de faire en aidant, à la hauteur de mes moyens, ma ville natale depuis 40 ans. La Maison d’Agathe aura vocation à nous survivre. C’est un lieu protégé et béni. Merci à tous ceux qui nous soutiennent.»

En détail

Le foyer pour petites filles et jeunes-filles a été créé pour recueillir les enfants et adolescentes abandonnés. Les encadrantes ont également vécu dans la précarité avant d’y trouver un emploi. Cette très belle initiative est l’œuvre du professeur de Yoga installé à Avignon et marié avec une médecin avignonnaise. La Maison d’Agathe fait référence à leur fille ainée, étudiante en psychologie, qui a tragiquement disparu dans sa vingtième année. En plus du foyer pouvant accueillir jusqu’à 30 pupilles, Ranga Ariapouttry a créé une école de danse et de musique, un peu à l’image de ‘La maison pour tous’ d’Avignon.

Fondation Vouland, on fête la planète bleue

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

jeudi 21 juillet à partir de 19h



La Fondation Vouland met son jardin à la disposition de Planète bleue jeudi 21 juillet de 19h à 22h30. Pour l'occasion, Yasmina Lanthier, directrice artistique propose une soirée 'Gala du festival'. On y côtoiera des artistes du festival d'Avignon qui feront découvrir leurs spectacles : théâtre, magie, humour, chansons…

Au programme
Un cocktail dînatoire sera proposé avec une dégustation de vins du Domaine du Mas Caron ; une animation musicale et la visite commentée de l'exposition d'été 'Pas à pas Marius Breuil', peintre avignonnais -1850-1932-, ami des peintres Paul Saïn et Pierre Grivolas.

Les infos pratiques
Jeudi 21 juillet 2022. Soirée Gala Planète bleue. 35€. Inscription ici. Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79. Information au 06 20 25 62 29. www.vouland.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

MH

Les artisans font leur show au Musée Vouland à Avignon lors des Journées Européennes du patrimoine



Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le musée Vouland a choisi de mettre en avant le savoir-faire des artisans d'Art. C'est ainsi que l'on pourra rencontrer : Marc Angosto et Christophe Omnes, menuisiers ébénistes autour des techniques du bois ; Jean Gallon, gainier, autour des techniques

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

du cuir et Giovanni Taormina, restaurateur de peintures, autour des techniques de peinture. La question de la transmission sera également abordée avec le témoignage des enfants du peintre actuellement exposé, Jean-Marie Fage. Comment cet enfant né au bord de la Sorgue en 1925 est-il devenu peintre ? Une lecture à quatre voix témoignera des différentes conceptions de l'éducation durant le siècle des Lumières. Lors d'un atelier spécifique, les enfants seront invités à découvrir une centaine de peintures de Jean-Marie Fage qui a aujourd'hui 94 ans puis s'amuseront à illustrer un poème en compagnie des oiseaux du jardin. La conservatrice Odile Guichard évoquera le parcours de personnes, ébéniste, peintre, comédienne, … tels que Pierre Migeon IV, Jean-Baptiste Tuart, Joseph Vernet, Pierrette Candelot dite la veuve Perrin, Justine Favart, sous l'angle de la filiation et de la transmission des savoirs et des savoir-faire, à partir des collections d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles. L'occasion également de rendre hommage à Louis Vouland (1883-1973), industriel de l'agroalimentaire originaire de Noves, et collectionneur passionné. Passion, plaisir et partage seront les mots clés de ce week-end concocté par l'équipe du Musée et de sa dynamique conservatrice Odile Guichard.

Samedi 19 septembre

De 14h30 à 16h30 : «Métiers d'art et transmission des savoirs et savoir-faire»
Rencontre avec des artisans d'art et échanges autour des métiers de la restauration des Arts Décoratifs.

De 17h à 18h30 : « De père en fils et fille !? » Visite de l'exposition avec les enfants du peintre Jean-Marie Fage.

À 19h : « Du rire et de la gaîté » Lecture à quatre voix avec des textes de Fénelon, Rousseau, Condillac, Madame de Maintenon, Madame de Genlis, Madame Vigée-Lebrun…

Dimanche 19 septembre

De 14h30 à 16h : « transmission et filiation » Visite commentée des collections d'Arts Décoratifs XVIIe et XVIIIe siècle par la conservatrice Odile Guichard .

De 14h30 à 16h30 : « Ce que le premier regard ne voit pas » Visite-atelier à partir de 7 ans, (prévoir le matériel de dessin des enfants pour cause de crise sanitaire)

À 17h : carte blanche à Raphaël Thierr , artiste pluridisciplinaire.

Samedi 19 et Dimanche 20. Toutes Les rencontres se dérouleront dans le jardin du Musée. Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. 04 90 86 03 79. Avignon. www.vouland.com

Michèle Périn

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Avignon: le Musée Louis Vouland propose un salon de musique au jardin avec le Trio baroque, mardi 4 août à 20h30

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Mardi 4 août à 20h30, la musique résonnera à nouveau au jardin sous des cieux désertés par les turbulents martinets. Olivia Gutherz à la viole de gambe, Josepha Jégard au violon et Martin Tembremande au clavecin nous entraînent dans l'univers musical européen autour de 1700 en correspondance avec les collections d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles abritées derrière l'ample façade de la fin du XIXe siècle de l'hôtel particulier de Louis Vouland (1883-1973) dans le jardin de l'ancien couvent des Dominicains.

Paroles d'artistes

En cet étrange été 2020, ce concert s'inscrit dans le pan musical du cycle '*Paroles d'artistes*' qui se déroule dans le jardin du musée Vouland. Il s'agit de donner à entendre et à voir, d'imaginer de nouvelles formes, d'expérimenter et d'ouvrir des dialogues entre les arts, les artistes et les publics, dans le respect des mesures sanitaires.

Le musée Vouland

'Maison du XVIIIe siècle' au cœur d'Avignon, cette demeure de collectionneur nous invite à découvrir un certain goût français avec son mobilier estampillé Migeon, Ellaume ou Tuart, son rare ensemble de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

faïences et de porcelaines, ses tapisseries, son horlogerie, ses pièces de lustrerie et d'orfèvrerie. A côté des Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles, le Musée Louis Vouland présente sa collection consacrée aux arts de Provence et Languedoc, centrée sur 'la nouvelle école d'Avignon'. Peintures et dessins sortent régulièrement des réserves pour dialoguer avec des œuvres provenant d'autres collections ou des œuvres contemporaines. L'hôtel particulier ouvre au sud sur le jardin, qui, après d'importantes péripéties, est en pleine renaissance.

Des œuvres modernes dialoguent avec les collections permanentes
Des œuvres modernes ou contemporaines s'insèrent dans les collections permanentes pour renouveler le regard des visiteurs. Des concerts de musique de chambre résonnent au fil des saisons, à l'intérieur, ou dans le jardin. Des visites, des ateliers, des conférences et des lectures animent régulièrement le musée. Egalement, l'équipe tisse des liens avec ses partenaires et ses mécènes ; les Amis du Musée Louis Vouland participent activement à la vie du musée, et ses bénévoles apportent leur soutien constant.

Musée Louis Vouland, musée d'arts décoratifs.Ouvert de 14h à 18h sauf lundi et jeudi. Entrée à partir de 4 à 6€. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Réservation et renseignements 04 90 86 03 79. www.museevouland.com

Les infos pratiques
Salon de musique au jardin avec le Trio. Mardi 4 août à 20h30. Prochain concert, Quintette à cordes – mercredi 26 août à 20h30. Renseignements et réservations : 04 90 86 03 79. Participation libre & solidaire… Masque obligatoire à partir de 11 ans. Entrée par le jardin, portail n°14 rue d'Annanelle à Avignon.