Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

La compagnie Mises en scène théâtralise le Musée Vouland pour les écoliers et les collégiens



La Compagnie Mises en scène a accompagné des élèves du collège Mistral et de la micro-école, installée à la Collection Lambert, pour une découverte atypique des œuvres du Musée Vouland. Une déambulation culturelle novatrice pour approcher l'art.

La Compagnie Mises en scène poursuit sa recherche avec la création professionnelle 2025-2026 'La Maison Bouge', portée par Michèle Addala. Une création en déambulation pour musées et lieux du patrimoine, d'après des fragments de la pièce 'Home Movie' de Suzanne Joubert : une invitation pour le spectateur-visiteur à découvrir le musée autrement. Objectif ? 'Bouger la maison' et 'promener le théâtre' hors des sentiers balisés au cœur des musées et autres lieux patrimoniaux afin de sensibiliser aux œuvres d'art entre découvrir des collections, émotion et connaissance, qui participent aussi à nourrir la création.

Le Musée Vouland

Fin janvier, le Musée Vouland a été la première structure à ouvrir ses portes à cette expérimentation accueillant une classe du collège Mistral et de la micro-école -installée à la Collection Lambert-, pour une restitution artistique, à l'issue d'un cycle de 4 séances de travail entamé en novembre 2024.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Jeu, mouvement, écriture et scénographie

Accompagnés par leur professeures respectives Caroline Plichon et Tiphaine Colleter ainsi que leurs assistantes éducatives, les 22 collégiens-artistes de 4e et les 8 écoliers de CM1-CM2, véritables petits collectionneurs en herbe, ont pu s'exprimer à travers plusieurs disciplines : le jeu dramatique guidé par Michèle Addala, le mouvement par Karine Flavigny-Salvan, l'écriture par Jean-Pierre Burlet et la scénographie par la plasticienne Anja.

Une rencontre avec plus de 200 comédiens amateurs

Également, chaque saison, la Compagnie Mises en Scène propose des ateliers d'expressions et de recherche avec environ 200 comédiens amateurs, de tous âges et tous horizons, accompagnés par de nombreux artistes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Copyright MES Michelangeli

Adaikalam, ça vous dirait de déjeuner dans les jardins du Musée Vouland au profit de la Maison d'Agathe ?



Le 2e déjeuner végétarien indien organisé par l'association Adaikalam au profit de l'orphelinat de Pondichéry «La Maison d'Agathe» aura lieu samedi 24 septembre dans le Jardin du Musée Vouland .

Accueil à partir de 12h : Entrée directe par le jardin Rue d'Annanelle, en face des grilles du Lycée Mistral, à Avignon. Le nombre de places étant limité seules les réservations accompagnées du règlement seront prises en compte. Tarif 34€ par personne – accès gratuit pour la visite du musée, la découverte de ses collections d'arts décoratifs et l'exposition du moment «Marius Breuil, pas à pas».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Vous pouvez vous inscrire ici ou en envoyant un chèque libellé au nom d' Adaikalam chez Michèle Michelotte 6, rue Molière – 84000 Avignon en précisant le nom du ou des participants. N'hésitez pas à en parler à vos amis et soyez nombreux à venir partager cet agréable moment de convivialité.

Les infos pratiques
Déjeuner caritatif au profit de la Maison d'Agathe pour l'accueil et l'éducation de petites filles indiennes orphelines à la Maison d'Agathe, sous l'égide de l'association avignonnaise Adaikalam.Samedi 24 septembre à partir de 12h, dans les jardins du musée Vouland à Avignon, face aux grilles du collège et lycée Mistral, rue d'Annanelle à Avignon intramuros. 34€ par personne.
MH



DR

Musée Vouland, un terrain fertile de culture,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

de jeux et de musicales rencontres au frais tout l'été



Le Musée Louis Vouland ? Ce sont des expos, bien sûr et aussi des ateliers, des visites et des concerts. On y fait aussi des siestes contées, des stages de découverte pour les enfants, des créations collectives via 'La grande lessive' et aussi des visites guidées pour mieux comprendre les trésors qui habillent l'auguste demeure –de la fin du XIXe- du collectionneur d'arts décoratifs et industriel, Louis Vouland.

Expositions
Marius Breuil. Pas à pas jusqu'au 31 décembre 2022
Peintre paysagiste provençal, Marius Breuil (1850 – 1932) a peint et dessiné son environnement proche, jour après jour, pas à pas, à Avignon et au Paradou dans les Alpilles, à la manière d'un journal peint.

Depuis l'atelier du peintre
Cette exposition se développe autour du fonds d'atelier de Marius Breuil. Cet artiste avignonnais curieux de l'actualité artistique refuse de participer au monde officiel des Beaux-Arts. Ami de Pierre Grivolas et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Paul Saïn, il rejette l'idée d'appartenir à un groupe et n'expose qu'une fois ses œuvres, en 1888. Il affirme ainsi sa liberté et son indépendance. Ses nombreuses petites esquisses à l'huile montrent de somptueuses matières. Sa touche énergique exprime le caractère minéral, austère et solaire de la nature méditerranéenne autour d'Avignon et dans les Alpilles. Aucune anecdote ne trouble le sentiment d'oubli et de solitude qui émane de ses compositions, plateaux arides ponctués d'arbres noueux et de rochers calcaires.

Les infos pratiques

Tous les jours de 14h à 18h / En été de 13h à 18h sauf le lundi.Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit*: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture *étudiants, – 26 ans, demandeurs d'emploi.

Sieste contée

Que diriez-vous d'une sieste en centre-ville, loin de l'agitation et à l'ombre d'un érable champêtre ? Le jardin du musée Vouland offre un cadre de détente idéale. Installez-vous sur une chaise longue, imprégnez-vous des parfums, prêtez une oreille au chant des oiseaux ou bien à la voix de notre médiatrice qui vous propose cette pause lecture. Laissez-vous bercer en écoutant les anecdotes d'Elisabeth Vigée-Lebrun, des lettres de Jean-Jacques Rousseau sur la botanique ou encore le récit d'un missionnaire sur la porcelaine de Chine.

L'occasion d'en apprendre plus sur la collection d'arts décoratifs et les savoir-faire artisanaux qui y sont associés… ou bien tout simplement de s'accorder une sieste bien méritée !

Les infos pratiques

De 13h30 à 14h, 12 et 19 août Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit*: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture. Groupes sur RDV y compris en dehors des heures d'ouverture.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



DR Jardin fleuri du Musée Vouland

Stage de découverte du musée Vouland

Au fil de trois fins d'après-midi d'été, petits et grands découvrent la collection d'arts décoratifs, l'exposition de peinture et dessin Marius Breuil (Avignon,1850 – Paradou – Alpilles, 1932), pas à pas et le jardin du musée.

À partir de vos découvertes, de vos observations et de votre imagination, inspirées par l'atmosphère, les objets, peintures, arbres et fleurs, et les oiseaux, vous constituerez votre carnet de voyage au musée…

Les infos pratiques

Du 10 au 12 août de 16h à 18h. Tarif par stage (3 après-midis) : Adulte : 24€ | Réduit*: 18€ | Jeunes : Pass culture Inscriptions au 04 90 86 03 79 *étudiants, – 26 ans, demandeurs d'emploi.

Création collective : La Grande lessive

Autour du thème 'La couleur de mes rêves' en août, aux horaires d'ouverture du musée. La Grande Lessive est un projet d'art participatif qui détourne les 'Grandes lessives' d'antan lesquelles avaient lieu

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

deux fois l'an. Créée en 2006 par l'artiste Joëlle Gonthier, la Grande Lessive invite toutes les personnes à participer à une immense création collective.
Chacun s'exprime sur une feuille de papier A4 pour faire une création en lien avec le thème 'la couleur de mes rêves'. Demandez le matériel à l'accueil du musée, inspirez-vous de la collection du musée, des expositions et installez-vous au jardin pour créer. En partant, laissez-nous votre création ou revenez le 22 octobre pour l'accrochage.

Les infos pratiques

Tous les jours de 13h à 18h sauf le lundi. Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture. Groupes sur RDV y compris en dehors des heures d'ouverture. T : 04 90 86 03 79.



DR

La pendule s'est arrêtée, Murder party au musée

En famille ou entre amis – À partir de 13 ans – Tout le temps. Venez frissonner au musée ! Il s'agit de devenir enquêteur et de résoudre l'énigme d'un crime. Pour mener l'enquête, il faut explorer le musée et observer attentivement des objets de sa collection.Temps estimé : 50 minutes.

Les infos pratiques

Tous les jours de 14h à 18h / En été de 13h à 18h sauf le lundi.Tarifs (musée, expositions, jardin) : Adulte : 6€ | Réduit: 4 € | Enfant (- 12 ans) : Gratuit | Jeunes : Pass culture.

Jeune public

La pendule s'est arrêtée… Murder Party Toute l'année

Avec vos enfants, entre adolescents, avec des d'amis, venez frissonner en faisant une Murder party… Il s'agit de devenir enquêteur et de résoudre l'énigme d'un crime. Pour mener l'enquête, il faut explorer le musée et observer attentivement des objets de sa collection. Livret « Murder party » disponible à l'accueil, compris dans le tarif d'entrée du musée. Déconseillé au moins de 13 ans.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Dans le Jardin du Musée Louis Vouland…

Concert « De Mozart à Mendelssohn » par le Quatuor Messiaen en hommage au compositeur avignonnais. Le quatuor est composé d'étudiantes, issues des conservatoires d'Avignon et d'Aix, qui jouent ensemble depuis plusieurs années.**Les infos pratiques**

Jeudi 18 août à 19h.Tarif: participation libre et solidaire prix conseillé12€. Réservation : 04 90 86 03 793



Concerts dans le jardin du Musée Vouland

Sous les Étoiles dans le Jardin du Musée Louis Vouland…

'SonateS au clair de lune', avec Vivaldi, Telemann, Boismortier, Haendel, Mozart…

Les Amis du Musée Louis Vouland proposent un concert donné par Laetitia Tuza (violoncelle) et Mario Raskin (clavecin) dans le jardin du musée Vouland Avignon. Sous les étoiles, et parmi les fleurs, clavecin et violoncelle vont dialoguer avec la spontanéité, la légèreté et le naturel propres au Siècle des Lumières.

Violoncelle

Quand le violoncelle et le clavecin entrent dans le monde de la sonate ; l'un sort de son rôle d'accompagnateur pour occuper le devant de la scène, l'autre, le clavecin, quitte le joug de la Suite de danses françaises, pour intégrer l'art magnifié par Mozart d'une nouvelle épopée musicale. Le violoncelle a trouvé sa vraie dimension lyrique, tandis que le clavecin brille de ses derniers feux, avec un Mozart qui ne s'est pas encore tourné vers le pianoforte.

& Clavecin

Au clavecin : Mario Raskin, originaire d'Argentine mène une carrière internationale, se partageant entre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

concerts et enseignement. Il s'est bâti une importante discographie. Nous avons la grande joie de le recevoir dans les jardins du Musée Vouland. Il se produit pour la première fois à Avignon.

Laetitia Tuza

Joue du violoncelle depuis l'âge de 7 ans, elle a commencé le violoncelle baroque dans la classe de Claire Giardelli et travaille actuellement avec Pauline Warnier. Elle s'est initiée à la basse de viole. Joue dans les ensembles baroques sous les directions de Stéphane Paulet, Romain Troman et Florence Malgoire. Depuis 2015, elle étudie l'orgue avec €ric Lebrun.

Les infos pratiques

Sous les étoileS. Mardi 30 août à 20h30. En cas d'intempéries, la soirée sera reportée au 31 août Tarif : Adhérent 18 €, Non adhérent 20 € , Jeune (- 26 ans) 15€. Réservation au musée, 17, rue Victor Hugo, de 13h à 18h (sauf lundi) ou en ligne /HelloAsso AMLV.



Un des Intérieurs du Musée Vouland

Pass culture

Le musée Vouland est partenaire du Pass Culture. Vous avez 18 ans cette année ? Le Pass Culture vous offre 300€ à dépenser en places de spectacle, livres et visites de musée, dans tous les établissements partenaires ! Enseignants, ce dispositif s'ouvre à vos classes dès la 4e. + d'informations

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Circuits courts
Parcours libre, thématique, ludique ou poétique de la collection d'arts décoratifs du musée Vouland (livret d'accompagnement pour une première expérience de visite).
Circuits-courts pour petits et grands. Livrets disponibles à l'accueil, compris dans le tarif d'entrée du musée.**Les infos pratiques**
Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Tous les jours sauf lundi de 14h à 18h. L'Eté -jusqu'au 18 septembre- de 13h à 18h. 04 90 86 03 79. Musee.vouland@wanadoo.fr
MH

Musée Vouland, on y travaille, on y découvre, on y joue avec autant de bonheur que d'intelligence



Le printemps fait son retour pile pour les vacances, alors, bien sûr, le musée Louis Vouland et le jardin seront grands ouverts pour recevoir petits et grands.

Dans le salon avec le chandelier du 10 mars au 6 juin 2022, 'installations'
Des élèves de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Nîmes installent leurs créations nées d'un projet au musée autour de la question de l'ornement parmi les collections d'Arts décoratifs des 17e et 18e siècles. + d'informations

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Atelier Tissage 'Au fil du motif' , Lundi 11 avril ou Mardi 12 avril, matin et après-midi, à partir de 8 ans Inscriptions : 04 90 86 03 79.

Atelier d'écriture *'Bonheur du samedi'* :Samedi 23 avril.



le Musée des arts décoratifs Louis Vouland à Avignon

Sorgue du 10 mars au 22 mai 2022
Livre d'artiste, gravures et peintures
Livre d'artiste Hélène Martin / Dominique-Pierre Limon
Dans le cadre de la 24e édition du Printemps des Poètes, cette exposition présente un ensemble de gravures et peintures de Dominique-Pierre Limon sur la Sorgue.
Partenariat : Musée Vouland/trace de poète + d'informations

On sort de notre réserve. Acte 2 du 12 février au 22 mai 2022
Peintures et dessins
C'est une nouvelle invitation à découvrir des œuvres sorties des réserves du musée Vouland. Paysages, scènes de genre et portraits, liés à la Provence et plus particulièrement à Avignon et son École des Beaux-Arts, mettent en relation des artistes des XIXe et XXe siècles. + d'informations

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Dans les jardins du Musée Vouland

Pass culture
Le musée Vouland est partenaire du Pass Culture. Vous avez 18 ans cette année ? Le Pass Culture vous offre 300€ à dépenser en places de spectacle, livres et visites de musée, dans tous les établissements partenaires! Enseignants ce dispositif s'ouvre à vos classes dès la 4e. + d'informations

La pendule s'est arrêtée… *Murder Party* Jeune Public
Collections d'arts décoratifs
Toute l'année
Avec vos enfants, entre adolescents, avec des d'amis, venez frissonner en faisant une Murder party… Il s'agit de devenir enquêteur et de résoudre l'énigme d'un crime. Pour mener l'enquête, il faut explorer le musée et observer attentivement des objets de sa collection. Livret « Murder party » disponible à l'accueil, compris dans le tarif d'entrée du musée.Déconseillé au moins de 13 ans.
Circuits-courts Jeune Public / Adultes

Toute l'année, Parcours libre, thématique, ludique ou poétique de la collection d'arts décoratifs du musée Vouland (livret d'accompagnement pour une première expérience de visite). Circuits-courts pour petits et grands.

Les infos pratiques
Musée Louis Vouland. Arts décoratifs. 17, rue Victor Hugo à Avignon. 04 90 86 03 79. Communication.museevouland@gmail.com
MH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Jardins du Musée Vouland

(Vidéo) Ephémère… ça y est, tout est sec ! On ramasse la 1ère Grande Lessive du musée Vouland !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Jeudi 24 mars, à l'occasion de l'événement international La Grande Lessive, les 24 élèves de CE1 de l'école Bouquerie d'Avignon et leur enseignante Laurence Laguitton ont étendu leurs créations format A4 inspirées de visites au musée sur le thème « Ombre(s) portée(s) ».

Tout d'abord, l'observation

Ce projet a commencé par une découverte de la collection d'arts décoratifs du musée Vouland, et de jeux d'ombres et de lumières. Mais où va donc l'ombre du cheval de Louis XIV ? De quelle couleur est-elle ? Pourquoi s'agrandit-elle ? Puis-je la capturer ?

A l'école

A l'école, les élèves ont travaillé sur les sources de lumières, les dimensions des ombres et leurs formes. Puis, les artistes en herbe sont revenus au musée pour revoir les horloges, les commodes, les vases, une théière en porcelaine, la chaise à porteur et Louis XIV sur son cheval. Ils ont imaginé un nouvel environnement pour leur objet préféré, décalé, surprenant, domestique ou patrimonial, les pyramides

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

d'Egypte, la lune, une cuisine, l'Arc de triomphe… sans oublier de dessiner les ombres portées…

Partout dans le monde

Partout dans le monde -plus de 12 millions de personnes y ont déjà participé dans 125 pays et 5 continents-, la « Grande Lessive » imaginée par la plasticienne Joëlle Gonthier a eu lieu : sur des places publiques, dans des jardins, des cours d'école…

L'art se renouvelle

Les parents et les frères et sœurs des élèves sont venus voir cette installation et, au passage, découvrir le bel écrin du musée Vouland et de son jardin…

Cette « Grande Lessive» des CE1 de l'école Bouquerie au musée Vouland inaugure la participation du musée à cette manifestation collective créée en 2006 ouverte à tous. Le fil d'étendage ressortira des réserves à l'automne…

Vidéo à la fin de cette page

MH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Musée Vouland, Journées du patrimoine, projets pédagogiques, ateliers d'écriture, agenda… Le lieu fourmille d'idées



Au musée, l'exposition 'On sort de notre réserve' se poursuit jusqu'à fin septembre, alors que se profilent les Journées du patrimoine samedi 18 et dimanche 19 septembre. Le lieu accueille également les enseignants mercredis 22 septembre et 'le Bonheur du samedi', atelier d'écriture au musée, commence le 25 septembre.

Le musée a mis en valeur, tout l'été, les portraits et scènes de genre dialoguent autour de trois paysages

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

de Jean-Marie Fage qui viennent d'intégrer la collection de peinture et d'une salle consacrée aux « albums » et peintures de Jean-Claude Imbert.

On sort de notre réserve

Du café d'un village de Haute Provence à l'intérieur d'une filature de soie du Vaucluse, d'une vue de Gordes à celle de l'intérieur d'une ferme avignonnaise, d'un portrait d'apparat à un portrait plus intime, les peintures et dessins liés à la Provence se dévoilent et plus particulièrement Avignon et ses environs, au gré du talent d'Émile Loubon, Dominique Papety, Pierre Grivolas, Charles Vionnet, Clément Brun, Eugène Martel, Louis-Agricol Montagné, François Omer, Jean-Claude Imbert, Jean-Marie Fage, Michel Steiner. Le Musée Vouland a également invité les artistes Geneviève Gleize, photographe et les sculpteurs Raphaël Mognetti et Raphaël Thierry.

La journée des enseignants

Elle aura lieu le mercredi 22 septembre. Objectif ? faire découvrir aux enseignants, de la maternelle au lycée ainsi qu'aux animateurs de temps périscolaire ou de centres sociaux les collections d'arts décoratifs XVIIe et XVIIIe siècles, de peinture régionale des XIXe et XXe siècles, la vie du jardin, les différentes approches thématiques développées au musée, les possibilités d'interventions dans les établissements scolaires… Ces rencontres permettent aussi de préciser ou définir des projets pédagogiques spécifiques. Renseignements et inscriptions : 04 90 86 03 79 ou communication.museevouland@gmail.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Le Musée Vouland, un lieu inspirant

Patrimoine pour tous

Les journées du patrimoine qui auront lieu samedi 18 et dimanche 19 septembre seront l'occasion de découvrir le musée, l'exposition et le jardin chacun à son rythme, sérieusement, en dessinant, ou en vous amusant. Il sera même possible de tenter une **'murder party'**. Le musée est ouvert de 13h à 18h. Participation libre & solidaire.

Bonheur du samedi

C'est Isabelle Ronzier qui anime l'atelier d'écriture du Musée Vouland «Vous qui passez au musée Vouland, saisi par le charme des lieux et la beauté des objets d'arts décoratifs, vous vous êtes assis sous les arbres du jardin, bercé par le murmure de la fontaine et le bourdonnement des abeilles... Prenez le temps de vivre une saison d'écriture au Musée. Expérimentez un carnet d'esquisses par l'écriture. Créez une galerie de personnages à partir d'un corpus littéraire choisi. Ecrivez un journal au fil des saisons. Chaque proposition d'écriture sera éclairée par le regard de la médiatrice du musée sur les œuvres et sur les lieux. Aucun prérequis, toutes les plumes, toutes les langues sont bienvenues. Aucune forme ne sera imposée. Des retours, individualisés, pourront être faits à la demande des participants. Les textes

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

produits pourront faire l'objet d'un enregistrement et d'une restitution pendant la Nuit des Musées. Il est conseillé de s'inscrire à l'avance, les ateliers étant limités à 12 participants. Le pass sanitaire sera exigé tant qu'il sera en vigueur. Un atelier : 20€ ; 3 ateliers 50€, forfait à l'année 120€ payable en 3 fois.

Les infos pratiques

Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Entrée au musée 6€. Il est conseillé d'adhérer aux Amis du musée Vouland (27€ pour l'année). La carte permet de bénéficier d'entrées illimitées au musée, et offre ainsi la possibilité de venir au musée ou au jardin pour écrire, se reposer, méditer, observer la nature, prendre le temps de vivre. Informations et réservations au 04 90 86 03 79. Tout le programme détaillé ici. L'accès détaillé ici.



Et si vous démariez l'écriture de votre roman en vous inspirant des mystères qui se sont déroulés derrière ces fenêtres ?

Avignon, Musée Vouland, La tombola est

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

ouverte jusqu’à samedi 29 mai à 16h !



Déjà 600 tickets ont été achetés par les joueurs de la tombola organisée par le musée Vouland grâce à la générosité de Jean-Marie Fage et de sa famille qui offriront la toile intitulée ‘Vol sur fond bleu’. Le tirage au sort a lieu samedi 29 mai à 16h, dans le jardin du musée. Il est encore possible d’acheter des tickets - en vente jusqu’à samedi 15h- ou de visiter l’exposition « On n’a pas encore tout vu ! » prolongée jusqu’au 6 juin 2021. La tombola a pour objectif de soutenir le musée et, surtout, de financer les expositions futures. Le ticket est à 10€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Et aussi

Outre Vol sur fond bleu, huile sur toile d'une valeur de 3 000€ ; seront également mis en jeu : de Jean-Pierre Geay, *Les douze quartiers du peintre*, 1986 ; L'un des 42 exemplaires illustrés de deux gouaches originales de Jean-Marie Fage. (Valeur : 400€) ; une Lithographie de Jean-Marie Fage réalisée chez Point Marseille. (Valeur : 250€) ; Des livres, DVD et cartes postales de l'exposition ; Des billets d'entrée pour des visites commentées de l'exposition ; Une carte de l'association des Amis du Musée Louis Vouland ; Un trèfle à quatre feuilles, sous verre, issu du jardin du musée Vouland.
Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79. www.vouland.com
M.H.

L'Exposition des œuvres de Jean-Marie Fage au Musée Vouland est prolongée jusqu'au 6 juin 2021

Le Musée Vouland recherche des figurants à vélo pour tourner une vidéo



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Le Musée Vouland vient de se doter du label Accueil vélo ce qui certifie un accueil adapté et privilégié pour les cyclistes et cyclotouristes qui,lors de leur escale dans l'hôtel particulier, pourront se désaltérer et se reposer à l'ombre de l'érable ou près de la fontaine, si besoin, réparer leur monture et, bien sûr, visiter le musée !

Pour le faire savoir, l'équipe du musée projette de tourner une vidéo de réouverture lundi 17 mai de 12h à 14h. Les intéressés sont invités à se manifester auprès de l'établissement. Et puis, la grande et belle nouvelle ? C'est que ses portes s'ouvriront de nouveau mercredi 19 mai !

Le saviez-vous

La ViaRhôna frôle le musée Vouland, situé à proximité immédiate du Rhône, à l'intérieur des remparts d'Avignon qui ceinturent la ville du XIVe siècle et une zone de rencontre où les piétons et les cyclistes peuvent flâner tranquillement. À la porte du musée, vous ne soupçonnerez pas que cet hôtel particulier -caractéristique de ce quartier urbanise´à la fin du XIXe siècle sur l'emprise de l'ancien couvent des Dominicains- ouvre au Sud sur un jardin traversé par le Canal de Vaucluse. Ce jardin, imaginé comme un prolongement sensible des collections, est un havre de paix qui s'épanouit au gré des saisons.

Les rebonds du confinement

Pendant la fermeture, l'équipe du musée, qui pratique vélo au quotidien et même les voyages en bicyclette pendant les vacances, a installé des équipements et services pour les cyclistes. Et ça ne s'arrête pas là ! Le jardin est même devenu, cette année, Refuge LPO (Ligue de Protection des Oiseaux), car il est aussi aménagé et entretenu pour favoriser la biodiversité. On y croise selon le moment, coccinelles, gendarmes, cigales, merles, mésanges -qui ont décidé d'y nicher-, rouges-gorges et rouges-queues, étourneaux…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



‘Vol sur fonds bleu’ de Jean-Marie Fage est le 1er prix de la tombola en cours jusqu’au 29 mai, au Musée Vouland.

Passionnément vélo

Les installations prévues ? Ce sont 5 arceaux matérialisés à l’entrée du musée Vouland, rue Victor Hugo, sur l’espace public et 4 autres dans le jardin du musée Vouland abrités de parasols. Accès par le portail rue d’Annanelle (ouverture à la demande). Les points d’eau ? L’un est dans les sanitaires l’autre au robinet extérieur du jardin. Enfin, le jardin est arboré et agrémenté d’une fontaine. Et en termes de services ? Le musée propose de la documentation sur les itinéraires, des kits de réparation : crevaison, jeu de clés, lubrifiant, pompe à pied, bassines… une prise électrique pour recharger les batteries VAE, GPS, tablette, des casiers à bagages, le Wifi dans le jardin et le musée, des tables, chaises et chaises longues.

Un accueil sur réservation

Concrètement, le musée Vouland accueille les cyclistes individuels et les groupes sur réservations y compris en dehors des heures d’ouverture. Horaires d’ouverture habituels : Tous les jours sauf le lundi, de 14h à18h et sur rendez-vous pour les groupes. À partir de juillet, 13h-18h. Fermetures exceptionnelles : 1er janvier, 1er mai, 25 décembre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

On n’a pas encore tout vu !

L’exposition Jean-Marie Fage, rebaptisée « On n’a pas encore tout vu ! » est prolongée jusqu’au 6 juin 2021. Étrange destin pour une exposition confinée deux fois, en mars 2020 une semaine après son inauguration au centre d’art Campredon à L’Isle-sur-la-Sorgue, en novembre 2020 une fois recyclée et transposée au musée Vouland. Une centaine d’œuvres sont présentées sans souci de chronologie, dont une vingtaine dans les collections d’arts décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles exposées dans l’ancienne demeure de Louis Vouland. Enfin, un diaporama de l’œuvre graphique du peintre est projeté en continu. Enfin, la tombola est toujours en cours qui vous propose de gagner une œuvre de l’artiste, ‘Vol sur fond bleu’.

Et bientôt

Du 10 au 30 juin, « On sort de notre réserve ! » : peintures et arts graphiques, accrochage de quelques œuvres de peintres provençaux : Grivolas, Firmin, Imbert, Steiner, des collections du musée Vouland conservées en réserve. Du 6 juillet au 31 décembre 2021, exposition en partenariat avec le musée des Alpilles de Saint-Rémy-de-Provence : « Marcel Dumont. Les Alpilles. Paysages intérieurs. »

Le Musée Vouland

Le Musée Vouland est une demeure avignonnaise de collectionneur où opère la magie de l’esprit XVIIIe siècle. L’industriel de l’agroalimentaire Louis Vouland (1883-1973) a rassemblé sa collection d’Arts Décoratifs XVIIe et XVIIIe siècles pendant une cinquantaine d’années pour cet hôtel particulier où il s’est installé en 1927. Mobilier, faïences, porcelaines, tapisseries, horlogerie, lustres, miroirs, objets chinois, créent l’atmosphère feutrée et raffinée de ce musée intimiste hors du temps. Les collections sont animées par les expositions temporaires qui s’y déploient successivement. Parmi les curiosités ? Une chaise à porteurs, une chaufferette de carrosse, le nécessaire de voyage de Madame du Barry…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Un des salons du Musée Louis Vouland

Les infos pratiques

Pour le tournage de la vidéo : Le musée Vouland recherche des figurants cyclistes (non rémunérés) pour participer lundi 17 mai de 12h à 14h au tournage de notre vidéo de réouverture. Les intéressés (avec leur vélo) peuvent se manifester et s'inscrire auprès de Marthe Bachès : 06 32 81 00 82).

Comme partout

Le masque est obligatoire à partir de 11 ans, les visiteurs doivent respecter un parcours de visite matérialisé et des jauges par salle, selon leurs superficies. La capacité d'accueil est réduite à 50 personnes maximum réparties dans le musée et les espaces d'exposition, et 50 personnes dans le jardin, sur la base de 8m2 par personne à l'intérieur et à l'extérieur.

Les horaires & tarifs

Le lieu ouvre de nouveau ses portes au public mercredi 19 mai 2021 à 14h et sera ouvert tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h et sur rendez-vous. Les tarifs ? 6€ ; Réduit : 4€ ≤ 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité. Gratuit : ≤ 12 ans, journalistes, amis du Musée Vouland, membre de l'Icom (Conseil international des musées), accompagnateur carte d'invalidité, guide-

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

conférencier, personnel d'Office de Tourisme et des musées d'Avignon. Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. www.vouland.com

---

(Vidéo) Avignon, le Musée Vouland propose de gagner 'Vol sur fond bleu'



La crise sanitaire a, comme pour beaucoup, affecté la Fondation Louis Vouland, gestionnaire du musée éponyme. Ainsi, l'équipe du musée, avec la complicité du peintre Jean-Marie Fage et de sa famille, ont eu l'idée d'organiser une tombola. Objectif : soutenir le musée, les bénéfices étant destinés au financement des expositions futures. Celle-ci est organisée du 15 avril jusqu'au 29 mai, date du tirage au sort à 16h, au musée Vouland.

Vol sur fond bleu

Et, par la même occasion, offrir 'Vol sur fond bleu', huile sur toile 81x54cm, exécutée en 1982, à l'heureux gagnant de la tombola (contre un ticket à 10€). Le motif des oiseaux apparaît en miniature dans l'œuvre de Jean-Marie Fage avant de se dilater dans l'espace de la toile. Ici les différents éléments s'organisent dans un jeu de lignes dansantes enserrées dans un fond bleu qui ferme la composition.

20 autres lots seront mis en jeu

Outre Vol sur fond bleu, huile sur toile d'une valeur de 3 000€ ; seront également mis en jeu : de Jean-Pierre Geay, *Les douze quartiers du peintre*, 1986 ; L'un des 42 exemplaires illustrés de deux gouaches originales de Jean-Marie Fage. (Valeur : 400€) ; une Lithographie de Jean-Marie Fage réalisée chez Point Marseille. (Valeur : 250€) ; Des livres, DVD et cartes postales de l'exposition ; Des billets d'entrée pour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

des visites commentées de l'exposition ; Une carte de l'association des Amis du Musée Louis Vouland ; Un trèfle à quatre feuilles, sous verre, issu du jardin du musée Vouland.

Organisation

La Tombola est organisée du 15 avril au 29 mai 2021. Les bénéfices seront reversés au musée Vouland pour financer la réouverture de l'exposition Jean-Marie Fage et la prochaine exposition. Le ticket est à 10€. Le tirage au sort aura lieu samedi 29 mai à 16h au musée Vouland.

Comment se procurer les tickets ?

En ligne : www.vouland.com, rubrique Tombola ; en venant au musée sur rendez-vous : lundi : 17h-18h30, mardi : 13h-18h, jeudi : 13h30-18h30 d'ici le 29 mai. 04 90 86 03 79 ou musee.vouland@wanadoo.com ; par courrier envoyé à l'adresse postale du musée Vouland 17, rue Victor Hugo, 84000 Avignon ; par chèque adressé à la Fondation Louis Vouland, avec vos coordonnées précises : nom, prénom, adresse postale, mail, téléphone…

Il est également possible …

Vous pouvez acheter des cartes postales, faire un don, devenir mécène, parrain du musée, d'une exposition, d'un événement, d'une restauration… La Fondation Louis Vouland, reconnue d'utilité publique en 1977, est un organisme d'intérêt général à but non lucratif, dont l'objectif est de faire vivre le musée d'arts décoratifs. www.vouland.com

En savoir plus sur Jean-Marie Fage

Jean-Marie Fage a fêté ses 95 ans au musée Vouland le 17 octobre 2020. Cet artiste né à L'Isle-sur-la-Sorgue a été profondément touché par la perte de son œil gauche à l'âge de deux ans. Privé de vision stéréoscopique, il a dû reconstituer les reliefs et les distances par images mentales pour coordonner son œil et ses mains. Cette nécessité a-t-elle stimulé son imagination, aiguisé sa perception et sa sensibilité, précisé ses gestes, nourri son attrait pour le dessin et la peinture sur une surface plane à deux dimensions ?
À la fin des années 1940, sa rencontre avec René Char, l'amitié bienveillante d'Auguste Chabaud, les encouragements de Georges Braque le confortent dans sa vocation de peintre et élargissent son univers poétique et plastique. Il participe au Groupe des 13 et, au Candelié, à Avignon avant de partir à Paris en 1950.
Jean-Marie Fage exerce un second métier, collaborateur d'architecte, à côté de la peinture pendant vingt-cinq ans. Depuis 1976, il se consacre pleinement à la peinture à Goult, dans son atelier en pleine nature.
L'exposition présente une centaine d'œuvres dont une vingtaine jouent avec le mobilier et les objets d'Arts Décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles pour créer un dialogue fertile dans le musée qui évoque un intérieur d'amateur d'art.
Musée Vouland. 17, rue Victor Hugo. Avignon. 04 90 86 03 79. www.vouland.com

Ecrit par le 19 novembre 2026