

Ecrit par le 18 mai 2026

## «Overjoyed » : un hommage en jazz-musique du monde à l'œuvre de Stevie Wonder



**Samedi 25 octobre 2025 à 20h30, à la salle Moulin Saint-Julien à Cavaillon, un rendez-vous musical unique mêlera jazz et musiques du monde pour célébrer l'œuvre de Stevie Wonder. Le projet 'Overjoyed' réunira la chanteuse Alexia Mornet, Sam Tallet à la guitare, Christian Mornet au piano, Yann Kamoun à la contrebasse et Olivier Liardet à la batterie, pour revisiter avec émotion et élégance les plus belles mélodies de l'artiste américain. Une occasion rare de vivre une soirée riche en couleurs, en sensibilité et en vibrations.**

Stevie Wonder, né Stevland Hardaway Judkins le 13 mai 1950 à Saginaw (Michigan), est d'abord un enfant prodige. Aveugle presque dès sa naissance, il maîtrise très tôt piano, harmonica, batterie et orgue. À 12 ans, il fait ses débuts sur le label Motown. Dans les années 70, il atteint l'apogée de sa créativité avec des albums majeurs comme *Talking Book* (1972), *Innervisions* (1973) et *Songs in the Key of Life* (1976) — des œuvres d'une ambition musicale et spirituelle rarement égalée. Avec ses mélodies inoubliables (« *Superstition* », « *You Are the Sunshine of My Life* », « *Higher Ground* »), il impose un univers mêlant soul, funk, jazz, pop et message social. Parmi ses joyaux, la ballade « *Overjoyed* », écrite à l'origine pour un autre projet en 1979 puis enregistrée pour l'album *In Square Circle* en 1985, incarne à merveille sa capacité à fusionner émotion intime et sophistication musicale.

Ecrit par le 18 mai 2026

### **Le projet « Overjoyed » : revisiter, célébrer, émouvoir**

C'est dans cet esprit que le spectacle « Overjoyed » prend forme : il ne s'agit pas simplement d'un « tribute », mais d'un véritable dialogue entre l'œuvre de Stevie Wonder et une formation de musiciens imprégnés de jazz et de musiques du monde. Le parti pris ? L'intimité et l'humilité. Les arrangements s'annoncent épurés, sensibles, attentifs aux couleurs, aux silences, aux respirations, en hommage à l'esprit de Wonder plutôt qu'à une imitation. La chanteuse Alexia Mornet, dont la voix « envoûtante » est annoncée, explorera cet univers avec nuance ; à ses côtés, Sam Tallet (guitare), Christian Mornet (piano), Yann Kamoun (contrebasse) et Olivier Liardet (batterie) composeront une palette sonore subtile mais expressive. Chaque morceau promet d'être retravaillé pour libérer ses résonances jazz-mondiales, tout en honorant la matière originale.

### **Pourquoi cette soirée est à ne pas manquer**

Un classique revisité : réentendre « Overjoyed », « I Just Called to Say I Love You », « Living for the City » (et d'autres) dans un format repensé permet de redécouvrir Stevie Wonder sous un jour nouveau. Un cadre unique : la salle Moulin Saint-Julien offre une atmosphère propice à l'écoute, à la rencontre, à l'émotion partagée. Une générosité artistique : au-delà du simple spectacle, l'idée est de faire vivre l'héritage de Wonder, de transmettre l'énergie, la joie, la profondeur de ses compositions. Pour tous les amateurs, que vous soyez familier de ses tubes ou curieux de jazz/musiques du monde, cette soirée est pensée pour vous. La promesse ? Un pont entre héritage et création, entre le verbe jubilatoire de Stevie Wonder et l'expression contemporaine d'artistes engagés. Rendez-vous donc pour cette soirée.

### **Les infos pratiques**

[Concert Overjoyed](#). Samedi 25 octobre. 20h30. Tarif : 15 € - 10€ pour les moins de 16 ans. [Billetterie](#) : [destinationluberon.com](https://destinationluberon.com) ou sur place le soir du concert, sauf si complet. Salle du Moulin Saint-Julien, 288, cours Gambetta à Cavaillon. Renseignements 04 91 71 32 01 [contact@destinationluberon.com](mailto:contact@destinationluberon.com)

---

## **Les guinguettes de l'Akwaba débarquent tous le mois d'août**

Ecrit par le 18 mai 2026



Les soirées estivales de [l'Akwaba](#) sont de retour en ce mois d'août 2024. Plusieurs rendez-vous festifs sont proposés dans ce lieu qui se trouve à Châteauneuf-de-Gadagne et qui vit tout au long de l'année au rythme des concerts et autres événements musicaux mis en place. Cette année, le programme donnera une large place à la découverte de nouveaux genres musicaux et à la musique du monde.

#### Jeudi 8 août 2024 :

Dès ce jeudi 8 août, ce style musical sera mis à l'honneur avec un concert qui débutera dès 18h et qui prendra fin à 23h du [trio Joulik](#) qui viendra présenter leur nouvel opus « Racines » qui est une véritable rencontre de sonorités venus de plusieurs territoires et rencontres, un voyage sans frontières où la boussole s'affole du pourtour méditerranéen à l'Océan Indien et qui vont jusqu'aux terres celtiques et balkaniques. Une véritable épopée musicale.



Ecrit par le 18 mai 2026

Infos : ouverture : 18h – fermeture : 23h00. Tarif unique : 8€, gratuit pour les – de 12 ans. Dj Set de 18h à 21h, début du concert à 21h, pôtite restauration à disposition.

### **Jeudi 15 août 2024 :**

Une semaine plus tard, les soirées guinguettes de l'Akwaba continueront à proposer des explorations musicales inédites. Pour cette soirée, c'est de la musique occitane qui sera proposée au public. C'est [la Bande à Koustik](#), un autre trio artistique qui viendra proposer une relecture de différents répertoires traditionnels et de compositions originales venus des territoires occitans. Danses de balèti, danses libres débridées, inspirées de l'Atlas marocain jusqu'au riche terreau d'Occitanie, les trois musiciens proposeront un monde de métissage empreint de guitares, d'accordéons, rebab, violons, voix et percussions.

Infos : ouverture : 18h – fermeture : 23h00. Tarif unique : 8€, gratuit pour les – de 12 ans. Dj Set de 18h à 21h, début du concert à 21h, pôtite restauration à disposition.

Deux autres soirées guinguettes se dérouleront le 2 jeudis restants du mois d'août, avec de la chanson poétique le 22 août grâce à Monsieur Parallèle et un trio musical de pin-up le jeudi 29 août avec les Mells.

***Infos pratiques : Soirées guinguettes à l'Akwaba, 500 chemin de matouses, 84470 Châteauneuf-de-Gadagne. Programme complet disponible en cliquant [ici](#).***