

Ecrit par le 18 mai 2026

‘Confluence Spectacles’ : un nouveau lieu de culture à Avignon avec une programmation populaire, éclectique et accessible



Alors qu’initialement cela devait être Vincent Dediene, c’est finalement Christophe Willem qui va inaugurer la nouvelle salle de Confluence spectacle dans la zone de Courtine à Avignon. Cette structure implantée en face de la Gare TGV avait accueilli la programmation de l’Opéra d’Avignon pendant les 4 ans qu’ont duré ses travaux de rénovation du site historique de la place de l’Horloge. Elle appartient au Grand Avignon [qui vient de céder le bâtiment à 4 entrepreneurs](#).

Tout d’abord, il y a René Kraus, le directeur général du Cinéma My West-Capitole du Pontet, président des ‘Rencontres du Sud’ et vice-président du Syndicat Alpes-Provence-Corse, soit 80 salles dans le Sud-Est. Puis il y a Grégory Cometti qui dirige le KFT (Kafé-Théâtre à Saint-Galmier, près de Saint-Etienne) et « Le Paris (dans la Cité des Papes). Il a aussi repris la programmation du théâtre ‘Le Vox’ de la famille Bizot sur la Place de l’Horloge, en prenant la suite de Sophie Laffont pour l’édition du festival 2019. Ensuite Patrice Fabre, à la tête d’un restaurant d’Avignon-Nord et enfin l’avignonnais Christian Dupré,

Ecrit par le 18 mai 2026

directeur technique des 11 salles du multiplex du Pontet depuis 11 ans, qui sera donc directeur d'exploitation de la scène « Confluence Spectacles ».

Écrit par le 18 mai 2026

C'est un concert du chanteur-auteur-compositeur Christophe Willem, vainqueur de la Nouvelle star

Ecrit par le 18 mai 2026

2006, qui inaugurera Confluence Spectacles, le 15 février prochain .

Ce dernier a d'abord évoqué les travaux à réaliser dans cette salle de spectacles pour la mettre aux normes : « 850 000€ pour une nouvelle sono, un accueil convivial, des loges plus grandes comme les espaces restauration, une capacité d'accueil étoffée, avec 1 020 places assises et 1 700 debout grâce à l'installation de gradins supplémentaires. Finie la couleur rouge des façades, on passera à un dégradé violet-rose-doré ».

« Pas d'élitisme. Des prix compris entre 15 et 45€ pour être accessibles au plus grand nombre. »

Christian Dupré

Christian Dupré évoque ensuite la programmation : « Elle sera diversifiée, avec chanson, théâtre, cirque, magie, comédies musicales, jeune public, contes pour enfants, humour, one man/woman show, soirées électro, ciné-concerts. Pas d'élitisme. Et surtout, des prix compris entre 15 et 45€ pour être accessibles au plus grand nombre ».



Ecrit par le 18 mai 2026

D'ores et déjà, on sait que c'est la révélation de 'La nouvelle star' 2006, le chanteur-auteur-compositeur Christophe Willem qui inaugurera Confluence Spectacles, le 15 février 2024 pour un récital. Le 16, lui succèdera Vincent Devienne, acteur et humoriste. Longtemps chroniqueur dans 'Quotidien' de Yann Barthès où il présentait, tous les lundis, une revue de presse totalement déjantée et loufoque. Mais qui a aussi décroché 2 Molière en 2017 et 2022 pour ses spectacles.

[A lire aussi : « Nouvelle salle à Avignon : tout savoir sur 'Confluence spectacles' »](#)

Le 18 avril une humoriste-chanteuse-actrice, Camille Lellouche. Suivront Keen V le 29 mars, Anne Roumanoff le 7 avril, l'humoriste et ancienne camarade de promotion de François Hollande et Ségolène Royal à Sciences-Po, l'inoxydable Enrico Macias le 14, le magicien Dani Lary le 9 novembre et Sheila le 23. « En tout nous commencerons avec une soixantaine de dates en 2024 (Louane, Bernard Lavilliers sont aussi dans les tuyaux). A terme, on vise une centaine de levers de rideau pour ce nouveau lieu populaire » conclut Christian Dupré. En plus, un parking gratuit de 500 places jouxte la salle.

Entre les salles voisines de taille comparable, à Châteaurenard, Nîmes et Aix-en-Provence, Confluence - Spectacles entend jouer la carte de la diversité et de la proximité au cœur d'un éco-système culturel déjà riche avec l'opéra, les salles de théâtre permanent, les cinémas et les festivals d'Avignon.

Billetterie disponible - Site internet : www.confluencespectacles.fr

Ouverture le 15 février 2024 avec Christophe Willem

16 février : Vincent Dedienne
 18 Février : Camille Lellouche
 21 Février : Le cirque Leroux avec son spectacle Elephant in the room
 23 Février : Boudier
 1 mars : Laura Laune
 2 mars : un diner d'adieu
 6 mars : Franjo
 8 mars : 3 cafés gourmands
 9 mars : Jeremy Credeville
 29 mars : Keen V
 4 Avril : Les hommes viennent de mars et les femmes de venus
 5 avril : Laura Calu
 7 avril : Anne Roumanoff
 12 avril : Erick Baert
 14 avril : Enrico macias
 18 avril : Elisabeth buffet
 26 avril : Djal
 28 avril : Little max
 18 Mai : Soirée Electro
 24 mai : Sellig

Écrit par le 18 mai 2026

25 mai : Blond and blond and blond
24 octobre : magie Antonio
30 octobre : Le loup est revenu
9 novembre : Dani lary
23 novembre : Sheila

Le festival Résonance fait son retour au Tipi



Le [festival Résonance](#) fait son retour au [Tipi](#) ce vendredi 28 juillet et invite le duo Radio Cargo pour un DJ set qui devrait faire vibrer les murs de la ferme urbaine. Pour compléter cette soirée, le foodtruck Groove Pizza sera présent ainsi que deux friperies : Mimi Vintage Shop et La Malle Habillée.

[Lire également - « Avignon : le festival Résonance revient du 27 au 30 juillet »](#)

Ecrit par le 18 mai 2026

Vendredi 28 juillet de 18h à 00h, Le Tipi, 57 avenue Eisenhower, Avignon. Billetterie en cliquant [ici](#).

J.R.

Evgeny Kissin aux Chorégies d'Orange : 20 ans après, le retour gagnant d'un prodige du piano

Ecrit par le 18 mai 2026



Il avait donné son 1er concert à Moscou à l'âge de 10 ans. Le pianiste russe de 52 ans avait déjà été invité au Théâtre Antique d'Orange il y a 20 ans par Raymond Duffaut (d'ailleurs présent au premier rang hier soir), alors directeur général des Chorégies.

Cette année, c'est Jean-Louis Grinda qui a proposé à Evgeny Kissin de revenir. Pour un récital avec son piano seul, sur l'immense scène, au pied du Mur d'Auguste face à des milliers de spectateurs - même si les 8313 places des gradins de pierre n'étaient pas toutes occupées.

Programme éclectique avec, en 1ère partie, la « Fantaisie chromatique et fugue BWV 903 » de Bâch, la « Sonate pour piano n°9 » de Mozart et la « Polonaise en fa dièse mineur, opus 44 » de Chopin. Un ruissellement de notes, de tempi parfois intenses parfois pianissimo. Après des applaudissements nourris et une pause, retour du public pour une seconde partie totalement dédiée à Rachmaninov, avec des œuvres écrites entre 1903 et 1941, de quoi balayer 4 décennies de compositions du musicien mort en 1943 à Beverly Hills.

Ecrit par le 18 mai 2026



Des œuvres romantiques, avec des harmonies riches, une exigence de virtuosité du pianiste dont les mains se croisent sur le clavier, qui demandent à la fois force physique et nuances musicales. « Lilas, opus 21 n° 5 », « Prélude opus 32 en la mineur », « Prélude opus 23 en sol majeur » et « Etudes-Tableaux opus 39 », le tout joué par cœur, sans une seule page de partition! Des bravos qui fusent, des fans debout qui applaudissent à tout rompre, Evgeny Kissin hissé puis trissé. Lors du cocktail qui sera servi à l'issue du concert, il viendra dans le Jardin des Vestiges, timidement, à la rencontre de son public et poser avec le directeur des Chorégies, Jean-Louis Grinda. Une façon, peut-être, pour les amateurs de piano d'oublier le forfait de la rock-star du piano, Khatia Buniatishvili, qui aurait dû ouvrir ces « Chorégies 2023 » le 1er juillet et qui a fait faux bond, baby-blues oblige.

Avignon : le festival Résonance revient du 27 au 30 juillet



Le [Festival Résonance](#) célébrera sa 15^{ème} édition du 27 au 30 juillet au cœur de la Cité des Papes.

Comme pour les deux éditions précédentes, [Résonance](#), en association avec Avignon Tourisme, lancera les festivités dans les Jardins Benoît XII avec un mix aux influences disco, house et garage de l'avignonnais [Benzalaza](#). La fête se poursuivra de l'autre côté du Rhône, sous les platanes du [Kabarouf](#) sur l'île de la Barthelasse, avec les dj sets de [Traumer](#) et [Orisha](#).

Le vendredi, le festival fera son retour au [Tipi](#) avec le duo roi des Opens Airs sauvage [Radio Cargo](#), qui fera vibrer les murs de la ferme urbaine. « La crème des DJs » [Ivan Smagghe](#) et la DJ et productrice marseillaise [Bonnie Spacey](#) performeront le samedi au cœur de l'intimiste Jardin du Petit Palais.

Enfin, le festival se clôturera au Rocher des Doms avec le musicien autodidacte [Art of Tones](#), le duo de

Ecrit par le 18 mai 2026

producteurs et DJs [Musiq Voyage](#) et la DJ locale [Rorre Ecco](#). 6h de festivités dominicales en entrée gratuite.

Programmation

Jeudi 27 juillet - Jardins Benoît XII - Benzalaza (DJ Set)

18h30 > 20h30 / Tarifs : 10€ - 8,50€ (Avignonnais).

Dégustation de vins locaux et grignotage offerts avec Avignon Tourisme.

Jeudi 27 juillet - Le Kabarouf - Traumer + Orisha (DJ Sets)

20h30 > 1h / Tarif : 10€.

Vendredi 28 juillet - Le Tipi - Radio Cargo (DJ Set)

19h > Minuit / Tarifs : 10€ (adhérent) - 15€ (entrée + adhésion obligatoire).

L'adhésion 2023 à l'association « Les Jeunes Pousses » est obligatoire pour profiter des événements organisés à la ferme urbaine Le Tipi. Elle est de 5€ pour toute l'année (de la date d'achat jusqu'au 31 décembre 2023).

Samedi 29 juillet - Jardin du Petit Palais - Ivan Smaghe + Bonnie Spacey (DJ Sets)

19h > Minuit / Tarifs : 15€ (prévente) - 18€ (sur place).

Dimanche 30 juillet - Rocher des Doms - Art of Tones + Musiq Voyage + Rorre Ecco (DJ Sets)

17h > 23h / Entrée gratuite.

J.R.

Carpentras : le Conservatoire vous ouvre ses portes

Ecrit par le 18 mai 2026



Ce mercredi 28 juin, le [Conservatoire de Carpentras](#) organise une journée portes ouvertes. Cette journée ouverte au public sera rythmée par divers prestations artistiques données par les élèves du Conservatoire.

L'occasion de rencontrer les enseignants et le personnel, de visiter les bâtiments, mais aussi de découvrir l'ensemble des offres de formation et les modalités d'inscription. Pour rappel, la campagne de préinscription se terminera ce vendredi 30 juin.

Mercredi 28 juin. De 9h à 21h. La Charité. 77 rue Cottier. Carpentras.

V.A.

Monteux : Wave Island célèbre la fête de la musique

Ecrit par le 18 mai 2026



A l'occasion de la fête de la musique ce mercredi 21 juin, Wave Island accueille ses visiteurs pour une soirée dansante dans son espace Sunset Island.

Au programme de cette soirée : musiques, festivités, danses, chants... le tout animé par l'orchestre Nouvelle Vague de Laurent Comtat avec une formation de 21 musiciens, danseurs et chanteurs.

[Lire également - « Wave Island : 'cette année, l'investissement est tourné vers la sobriété' »](#)

Cet évènement sera aussi l'occasion de (re)découvrir l'espace Sunset Island ouvert désormais jusqu'à 23h et sa nouvelle brasserie qui propose des salades, des pizzas, des burgers, des cocktails et bien d'autres.

21 juin dès 19h, 663 imp. de la trav. du Ventoux, Montoux. Entrée gratuite ouverte à tout public.

Monteux : Wave Island accueille la 2ème édition du BOWW Festival ce week-end

Ecrit par le 18 mai 2026



Implanté à Montoux, le parc aquatique Wave Island accueillera la seconde édition du BOWW Festival, ce dimanche 28 mai. 3 000 amateurs de glisse et de musique sont attendus au sein même du parc de plus de 5 hectares privatisé pour l'occasion.

Au programme, une journée rythmée par 10h de fête et de musique non-stop avec un accès privilégié aux 23 attractions et toboggans aquatiques du parc. Plusieurs scènes avec show visuel et effets spéciaux plongeront les festivaliers dans l'ambiance.

Des artistes emblématiques du rap et de l'électro ont répondu présent pour jouer leurs titres phares jusqu'au bout de la nuit : Naps, Heuss l'Enfoiré, DJ Bens, Mercer, Mosimann, Mr Tout Le Monde, Calumny, Mave et bien d'autres.

Afin de profiter de cette journée, restaurations, bars et autres surprises sont prévus tout au long de l'évènement.

Réservations et renseignements au 04 88 84 71 17 ou info@waveisland.fr.
663 imp. De la trav. du Ventoux, Montoux. Parc ouvert de 14h à 00H. Billetterie en cliquant [ici](#).

Sorgues : écoles en cœur



Plusieurs soirées où les enfants du CP au CM2 restitueront le travail mené pendant toute l'année scolaire avec l'aide de leurs professeurs et des intervenants de l'École Municipale de Musique et de Danse seront organisées à Sorgues. Les classes CHAM et les professeurs de musique accompagneront chaque spectacle de chants.

Vous pourrez y assister le 16 mai au pôle culturel puis du 22 mai au 2 juin à la salle des fêtes.

Infos pratiques

Gratuit sur réservation au Pôle culturel. 16 mai à 19h au Pôle culturel - Salle de spectacle.

Du 22 mai au 2 juin à 19h à la Salle des fêtes- Entrée libre. 04 86 19 90 90.

Avignon : Concert du lycée Théodore Aubanel



Ce dimanche 14 mai, le [lycée Théodore Aubanel](#) organise son traditionnel concert sur la scène de l'opéra grand Avignon.

Cette année encore, le lycée avignonnais ne déroge pas à son habitude et présente son concert mené tambour battant par les élèves section musique et option, et leur énergique professeure Odile Sick-Plantevin.

Programme

Écrit par le 18 mai 2026

Du théâtre, de l'humour, des surprises mais aussi de l'émotion et de magnifiques musiques interprétées par une centaine d'élèves de 2nde, 1ère et terminale et la chorale des adultes du lycée.

« L'histoire se passe au retour de vacances, un groupe de jeunes racontent leurs séjours passés aux USA à leurs amis restés en France. Tout le monde est heureux sauf Béa qui est tombée amoureuse d'un américain... »

J.G

À savoir

Entrée libre sans réservation. 16h. 14 mai. Scène de [l'opéra grand Avignon](#). Place de l'horloge. Avignon.
04 90 14 26 40.