Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

L’Echo du mardi souhaite une merveilleuse année aux vauclusiens et à leurs voisins



Derrière les vœux échangés à minuit, les tables garnies et les feux d’artifice, le passage à la nouvelle année dissimule une histoire millénaire. Religieuse, politique et sociale, cette date charnière raconte notre rapport au temps et au renouveau.

Chaque 31 décembre, le rituel semble immuable : on compte les secondes, on s’embrasse, on formule des vœux et l’on promet que cette année sera différente. Pourtant, le Nouvel An n’a rien d’une évidence. Il est le fruit d’une longue construction, façonnée par les civilisations, les croyances et les décisions des puissants.

Quand l’année naissait au printemps

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Bien avant le 1er janvier, le Nouvel An s'invitait au rythme de la nature. En Mésopotamie, les Babyloniens célébraient dès le IIe millénaire avant notre ère l'Akitu, une fête religieuse marquant le retour du printemps. Pendant plusieurs jours, rites, processions et prières invoquaient la protection des dieux et la prospérité à venir.

Chez les romains

Chez les Romains, la bascule s'opère au Ier siècle avant J.-C. En réformant le calendrier en 46 av. J.-C., Jules César fixe le début de l'année au 1er janvier. Un choix hautement symbolique, placé sous l'égide de Janus, dieu des commencements et des passages, capable de regarder simultanément le passé et l'avenir. À cette date, on échange déjà des vœux et de petits présents censés attirer la chance.

Une date longtemps disputée

Avec l'avènement du christianisme, le Nouvel An change de tonalité. Le 1er janvier devient une fête religieuse, associée à la circoncision de Jésus et à la prière. Mais l'unité n'est qu'apparente. Durant tout le Moyen Âge, l'Europe hésite : Noël, Pâques ou le 25 mars font tour à tour office de premier jour de l'année, selon les régions et les usages.



Copyright Freepik

Un 1er janvier née au 16e siècle

En France, il faut attendre le XVIe siècle pour trancher définitivement. Par l'édit de Roussillon,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

promulgué en 1564, Charles IX impose le 1er janvier comme début officiel de l'année dans tout le royaume. Une décision administrative, appliquée à partir de 1567, qui ancre durablement la date dans la vie civile.

La nuit où tout bascule

Le réveillon du 31 décembre, aujourd'hui synonyme de festivités, n'a pas toujours été un moment d'exubérance. Longtemps, il fut une veillée sobre, marquée par la prière et la méditation. Peu à peu, les banquets remplacent le recueillement. Manger, chanter et danser devient une façon d'accueillir l'année nouvelle sous le signe de l'abondance. Les feux d'artifice, hérités de traditions asiatiques où ils servaient à éloigner les mauvais esprits, illuminent désormais les cieux des grandes capitales du monde.

Vœux et résolutions, un rituel universel

Depuis l'Antiquité, l'échange de vœux repose sur l'idée que la parole, bienveillante et partagée, peut influer sur le cours des choses. Les résolutions de Nouvel An s'inscrivent dans la même logique : chez les Babyloniens déjà, on promettait aux dieux de corriger ses manquements pour s'attirer leurs faveurs.

Un héritage toujours vivant

Tourner la page, lever son verre et formuler des vœux : derrière ces gestes simples se cache un héritage millénaire, toujours aussi vivant, qui nous invite, chaque année, à regarder devant.

Le bain tout nu du nouvel an

Les grands plongeons collectifs du Nouvel An émergent dans les années 1960, notamment aux Pays-Bas avec le Nieuwjaarsduik, littéralement 'plongeon du Nouvel An', apparu en 1965 à Scheveningen, station balnéaire de La Haye sur la mer du Nord. L'idée du bain hivernal est toutefois plus ancienne : dès le début du XX^{e} siècle, aux États-Unis, certains clubs de nage s'adonnaient déjà aux baignades en eau froide, la nudité y étant alors perçue comme un symbole de vigueur physique et de liberté corporelle. Hérité aussi des cultures nordiques, où l'alternance du chaud et du froid évoque purification et renaissance, le bain du Nouvel An représente aujourd'hui un défi à la fois individuel et collectif : affronter le froid pour mieux 'repartir à zéro'. Lorsqu'il se pratique nu, il prolonge cette symbolique de dépouillement et de renouveau.

Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

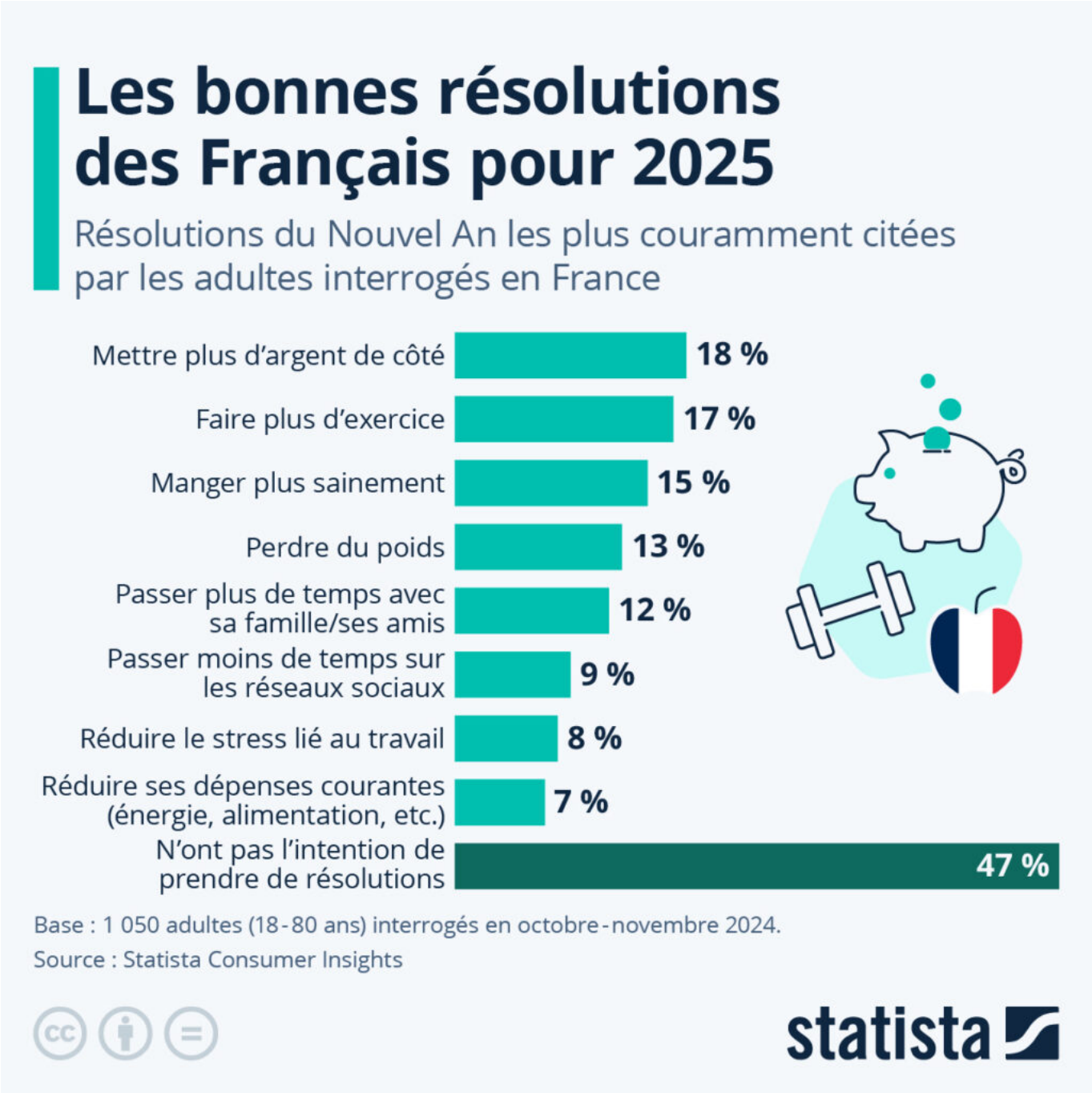


Copyright Freepik

Les bonnes résolutions des Français pour 2025

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Nouvelle année signifie pour beaucoup nouveau départ. À cette occasion, environ un Français sur trois aurait pris une ou plusieurs bonnes résolutions pour 2025, comme le révèle un sondage réalisé dans le cadre des Consumer Insights de Statista. Traditionnellement, mener un mode de vie plus sain est au cœur des bonnes résolutions, et 2025 n'échappe pas à la règle.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

En effet, faire plus de sport ou d'exercice est en deuxième position des résolutions les plus citées cette année, avec 17 % des mentions. Corollaires immanquables liées à la santé, manger plus sainement (15 %) et perdre du poids (13 %) arrivent en troisième et quatrième position. Dans un contexte d'inflation et de hausse du coût de la vie, les Français sont également nombreux à envisager d'être plus attentifs à l'égard de leurs économies : mettre plus d'argent de côté est la résolution la plus fréquemment citée pour 2025 (18 %).

De Valentine Fourreau pour Statista

Sorgues propose un concert pour fêter la nouvelle année

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Une nouvelle année vient de démarrer, et pour fêter ça, la Ville de Sorgues accueille un concert ce samedi 11 janvier.

L'Orchestre de chambre d'Avignon donnera un concert ce samedi 11 janvier au pôle culturel Camille Claudel de Sorgues pour célébrer le passage en 2025.

Sous la direction de Paul Collin, ce groupe de musiciens amateurs, créé en 1957, transportera le public vers les plus grands répertoires de la musique classique. De Corelli à Mozart, en passant par Vivaldi, Purcell, Rameau et Haydn, sans oublier des classiques contemporains comme Janacek, Barber, Hindemith, Britten ou Bartok.

Samedi 11 janvier. 16h. 10€ (réservation conseillée au 04 86 19 90 90). Pôle culturel Camille Claudel. 285 Avenue d'Avignon. Sorgues.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Réveillon : c’est en PACA que l’on a pris le plus son temps à table le 31 décembre



sunday, leader des solutions de paiement au restaurant, a révélé une étude réalisée sur l’ensemble des repas pris dans ses restaurants partenaires pour le réveillon du 31.

Le soir du 31 décembre, les Français ont dépensé en moyenne 65€, contre 61€ l’année dernière. La région la plus dépensière est l’Île-de-France avec une dépense moyenne de 77€ par personne, suivie par l’Auvergne-Rhône-Alpes (69€) et la Nouvelle-Aquitaine (68€). La palme de la plus grosse addition revient également à l’Île-de-France pour un montant de… 7 549€ ! L’année dernière elle était de 18 705€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Région	Dépense moyenne 2023	Dépense moyenne 2024	Plus grosse dépense 2023	Plus grosse dépense 2024
France	61€	**65€**	18 705 €	7 549 €
Auvergne-Rhône-Alpes	87€	69€	18 705 €	2 345 €
Bourgogne-Franche-Comté	48€	42€	1 806 €	894€
Bretagne	55€	45€	1 070 €	738€
Centre-Val de Loire	50€	64€	1 123 €	1 436 €
Grand Est	35€	50€	1 622 €	2 053 €
Hauts-de-France	50€	51€	1 634 €	1 957 €
Ile-de-France	67€	**77€**	5 293 €	**7 549 €**
Normandie	40€	63€	557€	1 034 €
Nouvelle-Aquitaine	60€	68€	1 897 €	6 246 €
Occitanie	34€	59€	1 348 €	1 349 €
Pays de la Loire	40€	60€	984€	1 323 €
Provence-Alpes-Côte d'Azur	79€	45€	1 516 €	2 783 €

©sunday

Les Bretons sont les plus généreux en pourboire : plus d'une table sur trois qui y recourt (37%). En moyenne, en France, les pourboires ont représenté 6% de l'addition. L'Île-de-France a donné le plus gros pourboire avec 58€ laissés par un convive.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Région	Fréquence pourboire moyen 2023	Fréquence pourboire moyen 2024	% quand laissé 2023	% quand laissé 2024	Plus gros pourboire 2023	Plus gros pourboire 2024
France	29%	**31%**	6%	**6%**	54€	58€
Auvergne-Rhône-Alpes	23%	23%	4%	4%	51€	55€
Bourgogne-Franche-Comté	28%	29%	4%	5%	23€	25€
Bretagne	36%	**37%**	5%	7%	31€	33€
Centre-Val de Loire	25%	24%	7%	5%	15€	20€
Grand Est	31%	35%	5%	5%	10€	27€
Hauts-de-France	34%	36%	5%	7%	17€	40€
Ile-de-France	35%	33%	8%	**8%**	54€	**58€**
Normandie	29%	31%	7%	7%	35€	38€
Nouvelle-Aquitaine	28%	30%	6%	5%	40€	43€
Occitanie	34%	33%	6%	6%	39€	42€
Pays de la Loire	23%	25%	5%	6%	27€	29€
Provence-Alpes-Côte d'Azur	32%	33%	6%	5%	24€	26€

©sunday

Et la région Provence-Alpes-Côte d'Azur ?

Lors de cette soirée du réveillon, les Français étaient en moyenne 3,2 à table. La région la plus festive fut PACA avec un record de 32 convives à table ! C'est aussi en Provence-Alpes-Côte d'Azur que l'on a pris le plus son temps à table (2h50) alors que les Hauts-de-France est la région la plus rapide (1h40 seulement, contre 2h07 en moyenne en France).

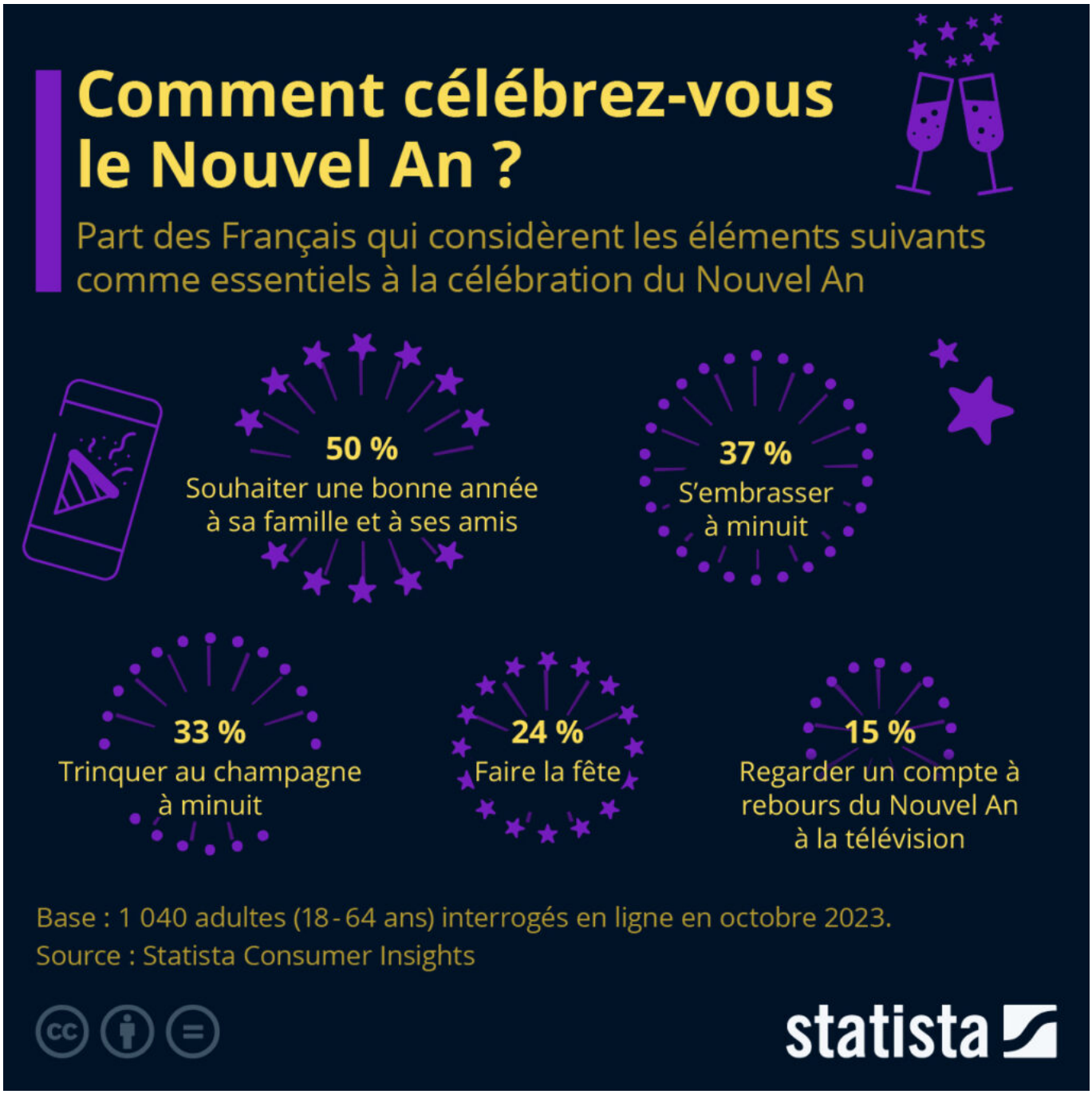
Région	Note moyenne 2023	Note moyenne 2024	Nombre de convives 2023	Nombre de convives 2024	Table avec le plus de convives 2023	Table avec le plus de convives 2024	Durée à table 2023	Durée à table 2024
France	4,6	4,6	2,7	**3,2**	26	32	1h58	2h07
Auvergne-Rhône-Alpes	4,7	4,5	3,2	3,7	21	15	1h52	1h59
Bourgogne-Franche-Comté	4,4	4,4	2,5	3,5	24	23	2h12	1h52
Bretagne	4,4	4,5	2,8	3,6	19	28	2h03	2h10
Centre-Val de Loire	4,6	4,7	3,1	3	22	27	1h40	1h47
Grand Est	4,7	4,7	2,4	3,2	15	24	2h	1h52
Hauts-de-France	4,7	**4,8**	2,2	2,5	17	21	1h43	**1h40**
Ile-de-France	4,5	4,6	2,7	2,6	23	29	2h18	2h35
Normandie	4,6	4,5	2,9	2,8	19	27	2h02	1h55
Nouvelle-Aquitaine	4,2	4,4	3	3,3	26	23	2h15	2h22
Occitanie	4,7	**4,8**	2,3	3,1	14	19	2h39	2h45
Pays de la Loire	4,6	4,7	2,2	3,3	18	30	2h10	2h03
Provence Alpes Côte d'Azur	4,3	4,2	2,9	2,6	25	**32**	2h38	**2h50**

©sunday

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Comment célébrez-vous le Nouvel An ?



Les fêtes de fin d'année sont déjà là, et avec elles vient un carnaval de célébrations. Que vous choisissiez

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

de rester à la maison ou que vous aviez préféré répondre à l'appel des pistes de ski, le réveillon de Noël était il y a quelques jours. Maintenant vient l'heure de dire adieu à l'année 2023. Mais comment nos compatriotes choisissent-ils de célébrer le Nouvel An ?

Comme le montre notre infographie, basée sur des données recueillies par Statista dans le cadre des Consumer Insights, la moitié des Français considèrent que souhaiter une bonne année à sa famille et à ses amis est absolument essentiel lorsque sonne minuit. Les amoureux pensent également à leur partenaire, puisque le traditionnel baiser de minuit arrive en seconde place. Sans surprise, le champagne a aussi sa place dans nos célébrations, avec un tiers des Français disant qu'ils trinqueraient au champagne pour la nouvelle année.

De Valentine Fourreau pour Statista

Carpensud organise un événement pour fêter la nouvelle année



Carpensud invite ses adhérents pour le partage des vœux pour la nouvelle année 2023. L'association d'entrepreneurs vauclusiens organise cet événement à la cave Clauvallis à Saint-Didier le 19 Janvier à 18 h 30. La rencontre permettra de revenir sur les événements de l'année précédente et d'appréhender les nouveaux projets de l'association qui regroupe de nombreuses entreprises du territoire pour cette

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

nouvelle année.

Le jeudi 19 Janvier 2023 à 18 h 30 à la cave Clauvallis au 1030 Route de la Courtoise, 84210 Saint-Didier.

M.C.

Sorgues : le concert du Nouvel An aura lieu ce samedi



Le concert du Nouvel An de Sorgues aura lieu ce samedi 7 janvier à 16h et sera performé par l'ensemble Odysseum.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

L'ensemble Odysseum est issu de l'association du Quatuor Avenio (Anne-Cécile Brielles, Déborah Lassere, Michel Tiertant et Isabelle Cordier) et du clarinettiste soliste Arnaud Martin. Cet ensemble éclectique regroupe les nombreuses expériences que chaque musicien a pu vivre dans différents styles (classique, musique de film, jazz, tango…) et dans de nombreux concerts dans toute la France et au-delà.

Ce concert représente une synthèse musicale avec l'incontournable quintette avec clarinette de Mozart et une autre partie du répertoire avec les musiques de films, véritable hymne à la découverte et au voyage dans l'Histoire générale de la musique.

Programme

- Quintette avec clarinette K. 581.
- Œuvres musiques de films (Ennio Morricone).

Pôle culturel – salle de spectacle, Sorgues.
Tarif coup de cœur : 10€.
Réservations conseillées : 04 86 19 90 90.

J.R.