

Ecrit par le 3 février 2026

Pour la Nuit des Musées, le Grenier à Sel accueille ‘L’Odyssée musicale du cerveau’



L’Odyssée musicale du cerveau, un spectacle poétique, scientifique et musical du Rolling String Quintet, animé par Emmanuel Bigand ce samedi 18 mai au [Grenier à Sel](#) à Avignon.

Conçu par Emmanuel Bigand, qui est professeur de psychologie cognitive attaché au CNRS et a été musicien d’orchestre, *L’Odyssée musicale du cerveau* est un voyage fascinant qui commence au creux de l’oreille et nous emmène à l’intérieur du cerveau, à la découverte des régions stimulées par la musique. Cette expérience immersive, accessible à tous, ne nécessite aucune connaissance scientifique ou musicale préalable. Le « savoir » rime avec sensorialité, émotion et action. Elle nous raconte simplement, avec la complicité de 5 musiciens, le quintet Rolling String Quintet, comment la musique peut changer notre cerveau, ou autrement dit comment la musique fait swinguer nos neurones !

Ecrit par le 3 février 2026

Une découverte des répertoires contemporains, traditionnels, classique et pop rock du quatuor à corde.

Avec Amélia Donnier (voix), Steve Duong (violon et voix), Marguerite Dehors (violon et voix), Jérémie Visseaux (alto, arrangement, voix), Emmanuel Bigand (violoncelle, sciences, mise en scène). Emmanuel Bigand a été musicien d'orchestre et il est professeur de psychologie cognitive, membre de l'Institut universitaire de France rattaché à Dijon au laboratoire CNRS de l'apprentissage et du développement, spécialisé dans l'étude des processus cognitifs impliqués dans la perception de la musique.

Ce spectacle est programmé en écho à l'exposition 'Ludwig Van - Écouter pour s'entendre' présentée actuellement au Grenier à sel et qui explore elle aussi les méandres de la perception et de l'écoute (visible en entrée libre du mercredi au samedi, de 14h à 18h).

Samedi 18 mai. 19h. 5€. Grenier à sel. 2 rue du rempart Saint-Lazare. Avignon. 04 32 74 05 31 / reservation@legrenierasel-avignon.fr

Vaison-la-Romaine met en lumière les dieux et héros pour la Nuit des musées

Ecrit par le 3 février 2026



La Nuit européenne des musées aura lieu ce samedi 13 mai. Pour l'occasion, le musée archéologique Théo Desplans de [Vaison-la-Romaine](#) ouvrira ses portes au public pour une nocturne animée par les figures emblématiques de l'Antiquité de 19h à 22h30.

À 19h, découvrez 'Les lampes de Vasio', des lampes à huiles confectionnées par les élèves des écoles Jules Ferry et Émile Zola. De 19h30 à 20h30, les élèves de première du lycée Stéphane Hessel présenteront 'Dieux et héros dans les collections du musée'. S'ensuivra 'le coup de cœur du guide', durant lequel une médiatrice culturelle présentera un des objets du musée. À 21h, vous pourrez effectuer un voyage théâtral et musical à travers l'Histoire. Vous y découvrirez les mythes et les héros légendaires de l'Antiquité, avec les musiciens du groupe [Istoar](#). La soirée se clôturera avec un second 'coup de cœur du guide'. Durant la soirée, un film d'animation en stop motion, réalisé par les élèves de première 3 du lycée Stéphane Hessel, sera également diffusé. Il offrira une réinterprétation du mythe d'Ariane.

V.A.

Ecrit par le 3 février 2026

Valréas, Nuit des musées, Bienvenue dans l'univers du cartonnage et de l'imprimerie



Entre exposition et concert, la nuit des musées, au musée du cartonnage et de l'imprimerie à Valréas ce samedi 13 mai incite de nouveaux publics à découvrir de nombreuses collections et expositions.

Organisée chaque année depuis 2005, la nuit des musées permettra ce samedi 13 mai aux visiteurs du musée du cartonnage et de l'imprimerie de Valréas de découvrir l'histoire du patrimoine industriel local. Les thématiques relatives au musée, le cartonnage ou les savoir-faire développés à Valréas depuis le milieu du XIXème siècle seront principalement abordées. Cet évènement se déroulant dans plus de 3 000

Ecrit par le 3 février 2026

musées et près de 30 pays européens propose un accès libre à la culture via un programme d'éducation culturelle et artistique.

Du carton à la boîte, plus d'un siècle et demi de création...

Ce musée unique en France retrace l'histoire des modes de fabrication et d'impression de la boîte en carton à Valréas, des origines au milieu du XIX^{ème} siècle, à nos jours. Il présente des objets nés des deux industries fondatrices de l'activité dans cette ville : le cartonnage et l'imprimerie. Il révèle la naissance et le développement d'une fabuleuse histoire industrielle. La ville de Valréas est devenue le plus grand centre de cartonnage français, atteignant au début du XX^{ème} siècle une renommée mondiale.



DR

Aujourd'hui, environ 140 employés poursuivent toujours la production au sein de l'entreprise Packetis, spécialisée dans la fabrication d'emballages pharmaceutiques (étuis pliants et chevalets pour ampoules). Le rassemblement d'objets d'archéologie industrielle, de savoir-faire et de traces de mémoire ouvrière témoigne des mutations technologiques, économiques et sociales de cette activité. Un parcours

Ecrit par le 3 février 2026

thématique retrace la chaîne opératoire des deux industries. Différents secteurs sont évoqués : historique du cartonnage, organisation du travail en atelier et à domicile, lithographie, typographie...

- **L'exposition permanente au rez-de-chaussée** permet un tour d'horizon des différentes phases de fabrication des boîtes et étuis pliants en carton imprimé, destinés aux emballages de pharmacie, bijouterie, parfumerie, confiserie...,
- **Une projection vidéo** présentant la fabrication contemporaine des boîtes en carton complètent la visite sur deux étages.

Le programme

Pour commencer, une visite commentée de l'exposition Transparence à partir de 18h qui mettra à l'honneur deux artistes et leurs créations basées sur des matières premières, tels que le carton ou le papier et les possibilités infinies qu'elles offrent. Plus tard dans la soirée, le trio ZIK'ELLES et le duo HOP se produiront ensemble pour faire danser et chanter leur auditoire le temps d'une soirée.

Infos pratiques

Nuit du musée. Samedi 13 mai. 18h. Musée du cartonnage et de l'imprimerie. 3, avenue Maréchal Foch.

Valréas. 04 90 35 58 75

Justine Guey, stagiaire journaliste

Ecrit par le 3 février 2026



DR

Nuit des musées 2022 : du dessin en live au musée Angladon à Avignon

Ecrit par le 3 février 2026

Musée Angladon

Collection Jacques Doucet



A l'occasion de la Nuit des musées 2022 qui aura lieu ce samedi 14 mai, le Musée Angladon - Collection Jacques Doucet à Avignon va recevoir le collectif [Les soirées dessinées](#). Ce dernier, créé en 2013, effectue de nombreuses performances au quotidien dans différents lieux afin de promouvoir le dessin au sein de l'art contemporain.

Pour cette Nuit des musées, quatre artistes seront présents. Ainsi, Aurélie Bauer, Jean-Marc Forax, Marie Rauzi et Sylvain Royer dessineront au milieu des visiteurs sur un grand rouleau de papier tendu sur le mur. Cette performance sera centrée sur l'artiste français Matisse dont les œuvres seront au musée Angladon du 3 juin au 9 octobre prochains pour l'exposition 'Le désir de la ligne. Henri Matisse dans les collections Doucet'.

Pour toute information supplémentaire, contactez le 04 90 82 29 03 ou l'adresse mail accueil@angladon.com

Samedi 14 mai. De 19h à 22h. 3€. Gratuit pour les moins de 25 ans. Musée Angladon. 5 Rue Laboureur. Avignon.

V.A.