Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Olympe de Gouges, celle qui fit bouger les lignes au péril de sa vie



Olympe de Gouges, cette femme de lettres qui était aussi femme politique fut, durant la révolution de 1789, de toutes les avancées sociales. Pourtant elle fut guillotinée le 3 novembre 1793. Elle avait 45 ans. Pourtant les historiens turent très longtemps la femme exceptionnelle qu'elle fut. Une pièce de théâtre lui rend hommage : Olympe de Gouges plus vivante que jamais, à aller voir au théâtre de l'Episcène. Magnifique.

C'est avec passion que la comédienne, Céline Monsarrat, nous fait découvrir cette femme d'exception dont le destin, tragique fut même poussé dans les oubliettes par les historiens. Pourquoi ? Sans doute parce qu'elle incarne bien avant l'heure, l'émancipation féminine, la liberté et l'altruisme.

Si des rues portent son nom,
nous sommes beaucoup à ne pas avoir en tête ce que furent ses combats. Pour nous les rappeler, Joëlle

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Fossier, l'auteur de la pièce et Céline Monsarrat déploient les derniers instants de la vie d'Olympe de Gouges, alors qu'elle attend de passer en jugement à la conciergerie. Nous sommes à l'époque de la terreur où la guillotine règne en maître.

Elle sait que l'issue sera fatale.
Mais avant de se présenter à l'échafaud, Olympe de Gouges déroule son existence, retrace son parcours, fustige la violence et les procès arbitraires vilipendant les bouchers-révolutionnaires qui lui font face. Elle égratigne avec force ceux que l'on a croisés dans nos livres d'histoire : Marat, Robespierre et Fouquet Thionville dont elle dénonce la folie stérile et meurtrière.

Ce qu'elle voulait pour la France ?
Une nation ouverte à la différence qui protègerait les plus humbles. Elle se bat contre l'esclavage et les droits des personnes de couleur, les droits des enfants mulâtres, des droits de reconnaissance des enfants naturels ; le soutien aux mères célibataires, la création d'une caisse patriotique… Bref, tout ce qui existe aujourd'hui.

Elle demande
l'égalité des droits civils et politique pour les deux sexes et l'instauration du divorce. Elle met au point un système de protection maternelle et infantile, réclame la création de maternités pour que les femmes accouchent dans de meilleures conditions. Elle prône la création d'ateliers nationaux –organisation pour l'emploi- au profit des chômeurs ; des foyers pour mendiants. Celle qui est considérée comme la 1re féministe de France est aussi une figure de la révolution française… Plus reconnue à l'étranger qu'en France !

(Re) découvir Olympe de Gouges
La pièce est rondement menée, rythmée, saisissante. On connaissait le talent de Céline Monsarrat –la voix, entre autres, de Julia Roberts- qui incarne avec force cette femme aux antipodes de la virago, mais fine, subtile et infiniment courageuse. On aime l'écriture raffinée et intelligente de Joëlle Fossier. Un très beau spectacle qui donne l'envie de retrouver l'héroïne, très vite, pour en savoir toujours plus sur cette époque de la terreur et sur les hommes et les femmes qui la vécurent.

Les infos pratiques
Olympe de Gouges, plus vivante que jamais. Jusqu'au 30 juillet. Relâche le 25 juillet. 13h10. Théâtre l'Episcène. 5, rue Ninon Vallin. Avignon. Réservation 04 90 01 90 54.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Théâtre du Balcon, Merveilleuse Olympe de Gouges qui enflammera les planches lors du festival Off de l'été 2022

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Hier, 8 mars célébrait les Droits des femmes, et c'est Olympe de Gouges que l'on a retrouvée au Théâtre du Balcon, à Avignon, interprétée par l'excellente Céline Monsarrat (La voix française de Julia Roberts). Dans ce seul en scène qui file comme un conte cruel du réel, on retrouve celle qui fût la fondatrice des Droits de la femme et de la citoyenne. Cette femme hors norme intrigue par la justesse de sa pensée, sa modération, sa bienveillance et surtout sa volonté d'indépendance.

Inspirée

La comédienne, Céline Monsarrat, très inspirée par ce destin extraordinaire, révèle l'histoire et le cheminement de cette femme pas comme les autres. Par touches sensibles, dans un rythme soutenu, elle nous éclaire sur le secret de sa naissance, ses engagements et surtout sur le procès expéditif qui la fit comparaître devant de célèbres avocats devenus Bourreaux : Danton, Robespierre, Fouquet-Tinville qui ne permirent pas aux résidents de la Conciergerie d'être défendus.

Ovationnée

A la fin du spectacle la salle pleine à craquer du Théâtre du Balcon offre un tonnerre d'applaudissements ainsi que deux rappels à la Céline Monsarrat, habitée par le rôle, alors que les larmes creusent des sillons sur son visage.

Elle fit sa révolution

Elle porte haut Olympe de Gouges et nous invite à relire l'histoire, notamment l'époque de la terreur. Nous sortons de la salle à nouveau alertés par un passé assassin, les convictions et le courage d'une femme qui bouscula les codes pour gagner en liberté et en partage. Aujourd'hui ? Le chemin qu'elle a

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

commencé à tracer par le sang de sa décapitation a encore besoin d'être emprunté. N'est pas Olympe de Gouges qui veut.

Le saviez-vous ?
Olympe de Gouge a demandé : « la création d'une caisse patriotique 'pour que celui qui a donne à celui qui n'a pas' ; l'Éducation publique pour les garçons et les filles ; des maternités 'où les femmes y accoucheraient dignement' ; des maisons de repos décentes pour les aînés ; des ateliers nationaux pour les ouvriers ; des foyers d'accueil pour les mendiants ; des orphelinats pour les enfants trouvés ; la reconnaissance pleine et entière pour les enfants nés hors mariage et leur libre accès pour leur recherche en paternité ; un contrat civil signé entre concubins qui ne tiendraient pas à se marier. »

Une exposition
Un exposition sur Olympe de Gouges intitulée Droits humains et égalité réside actuellement dans le péristyle bas de l'Hôtel de ville d'Avignon jusqu'au 14 mars.