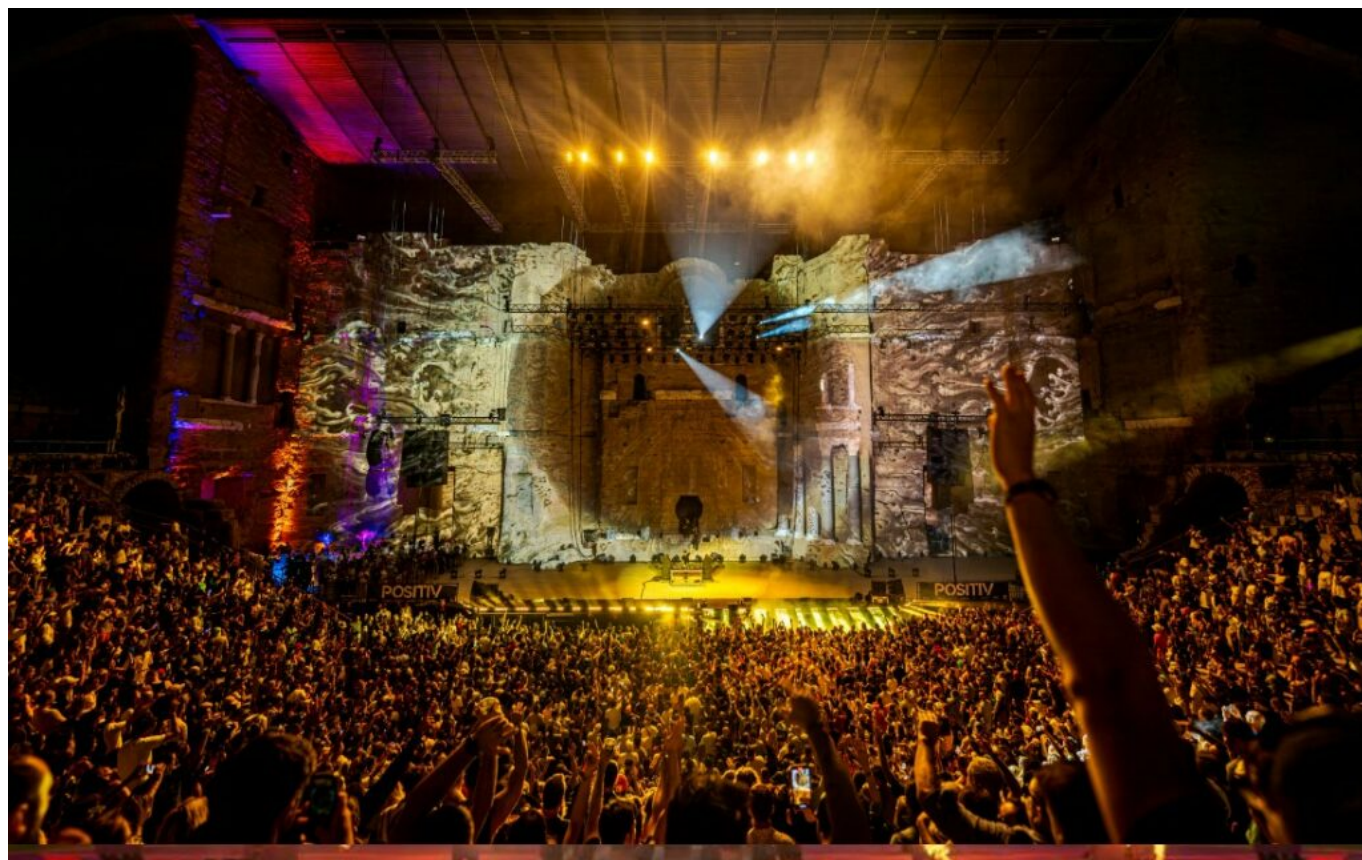


Ecrit par le 15 février 2026

## Orange, le Positiv Electronic Festival et l'édition Pop Rock ont drainé 41 000 festivaliers cet été



Le [Positiv Electronic Festival](#) a une nouvelle fois enflammé le [Théâtre antique d'Orange](#), attirant 25 000 spectateurs pour sa sixième édition, qui s'est tenue du 16 au 18 août 2024. Mais ça n'est pas tout, en y ajoutant les 16 000 festivaliers de l'édition Pop Rock -qui a réuni des légendes telles que Deep Purple, Toto et The Dire Straits Experience- ce sont 41 000 festivaliers qui se sont réunis cet été à Orange, au cœur et autour du Théâtre antique romain. Objectif de l'été 2024 ? Séduire un public de plus en plus vaste. Résultat ? Une forte demande pour les pass multi-jours.

Ecrit par le 15 février 2026



Copyright Wolf Agency

### Le Théâtre romain antique

-datant du milieu du 1<sup>er</sup> siècle avant Jésus-Christ- a vibré au rythme de performances mémorables, dont l'une des rares dates en France de Charlotte de Witte en ouverture, et un set époustouflant de 3 heures de Carl Cox pour clore l'événement.

### Pour l'occasion

[Positiv prod](#), en partenariat avec [Edeis](#), a proposé aux festivaliers des vidéomappings particulièrement élaborés, illuminant le mur de scène et transportant chacun dans des univers uniques à chaque prestation. Les spectacles, enrichis d'effets pyrotechniques et de performances de circassiens, ont plongé le public dans une immersion totale, pour une expérience inédite.

### Une édition réussie

«Chaque année, nous surpassons nos records, tant en fréquentation qu'en diversité musicale et immersive, a relevé [Julien Gaona](#), directeur général qui a félicité son équipe pour le succès de cette



Ecrit par le 15 février 2026

édition. Objectif ? Proposer une expérience mêlant musique, arts visuels et performances scéniques. Les artistes ont joué le jeu, et leurs vidéomappings ont véritablement émerveillé le public. Ce succès est également le fruit du précieux soutien des services de la [Ville d'Orange](#), » a ajouté le manager.



Copyright Wolf Agency

### **Charlotte de Witte,**

artiste de renommée internationale a enflammé la scène du Théâtre antique. Son set de deux heures a ravi des fans impatients, qui ont fait la queue des heures durant pour assister à sa performance complétée d'un vidéomapping qui a marqué les esprits.

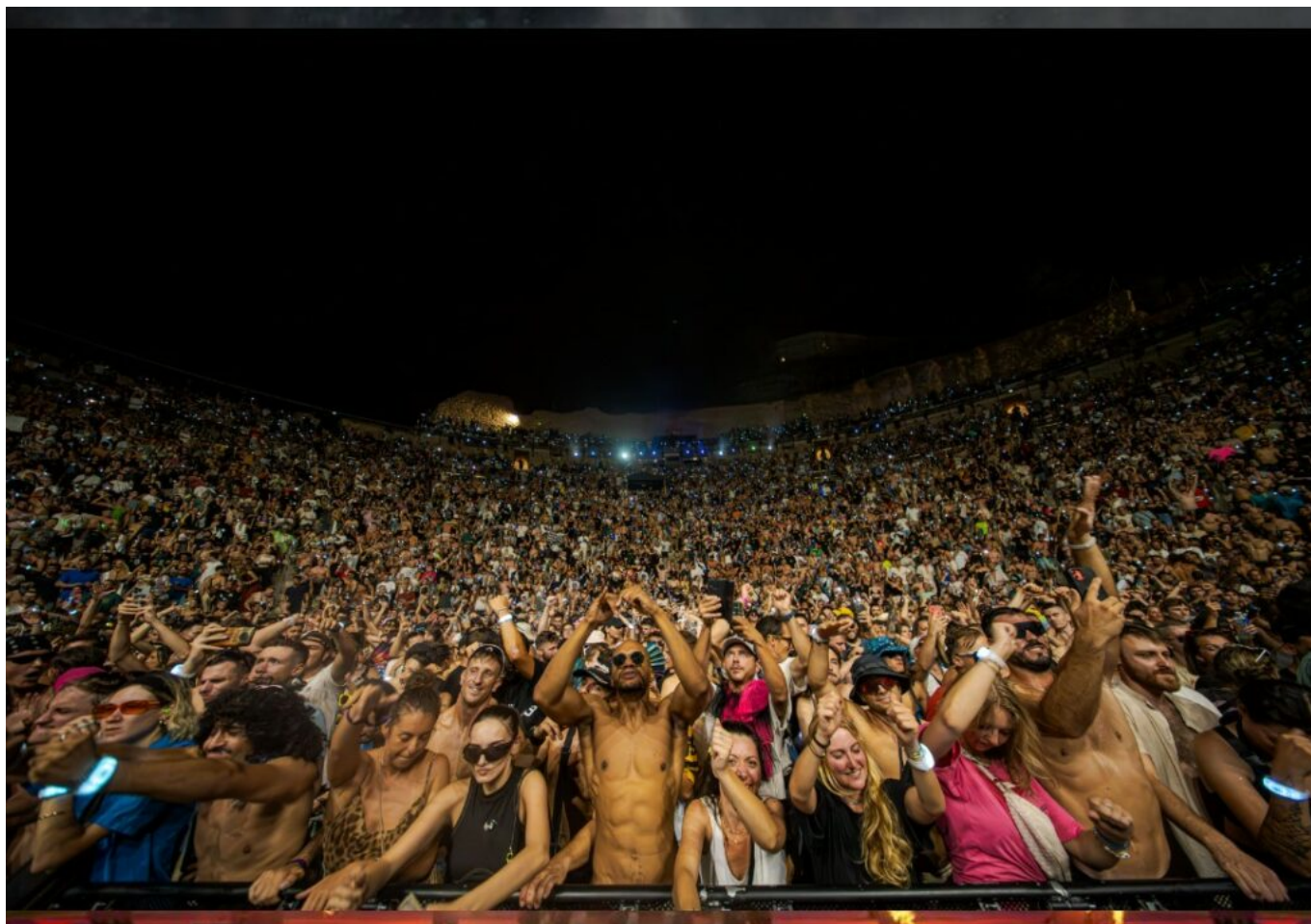
### **Une programmation internationale**

Le festival a également proposé une programmation internationale avec des artistes tels que Carl Cox, Apashe, Mandragora, Kölsch et Inox Traxx ont partagé la scène avec des talents français comme Mr Tout Le Monde, Nico Moreno, Trym et Tchami X Malaa.

### **Carl Cox, ambassadeur de la Techno**

Ecrit par le 15 février 2026

Le clou du spectacle a été la performance légendaire de Carl Cox, un véritable ambassadeur de la techno, qui a clôturé le festival avec un set d'anthologie de trois heures, plongeant le public dans un univers musical enivrant.



Copyright Wolf Agency

### **L'immersion a été au cœur de cette édition,**

avec des shows pyrotechniques et des performances de circassiens qui ont plu au public. Des moments mémorables, comme le spectacle d'Apashe accompagné d'un orchestre de cuivres en live. Les spectateurs, munis de bracelets lumineux, ont également contribué à l'ambiance en illuminant les gradins au rythme des DJs.

### **Le Positiv Festival**

aspire à faire du Théâtre antique d'Orange un lieu de rassemblement et de partage où les festivaliers peuvent vivre une expérience de réalité virtuelle et bénéficier d'innovations pour améliorer leur confort. L'application du festival, qui permet de localiser les services et de suivre le déroulement des soirées, a



Ecrit par le 15 février 2026

été associée à un dispositif de sécurité efficace.

### Les chiffres

L'édition 2024 du Positiv Electronic Festival avec ses Before et After a rassemblé 25 000 festivaliers, 24 artistes, une équipe de plus de 300 personnes, et 43 heures de musique, portant le total à 41 000 festivaliers sur l'été. Le Positiv Festival reviendra pour sa septième édition les 15, 16 et 17 août 2025.



Copyright Wolf Agency

## Football : médaille d'argent pour le

Ecrit par le 15 février 2026

# vaclusien Joris Chotard et les bleus aux Jeux Olympiques



**L'Équipe de France de football a obtenu la médaille d'argent après sa défaite (5-3) contre l'Espagne ce vendredi 9 août 2024 au Parc des Princes. Titulaire, l'orangeois Joris Chotard ajoute une médaille au tableau des médailles obtenues par les vaclusiens.**

Une défaite au goût amer. Ce vendredi 9 août 2024, l'Équipe de France de football emmené par son sélectionneur Thierry Henry s'est incliné face à la « Roja » de Santiago Daena au Parc des Princes en finale de la compétition de football des Jeux Olympiques 2024 qui se déroulent à Paris. Titulaire, le milieu de terrain du MHSC (Montpellier Hérault Sport Club), Joris Chotard, natif de la ville d'Orange a donc obtenu une médaille d'argent qui aura du mal à contenter le vaclusien qui visait l'or sur cette compétition.

Tout avait pourtant bien commencé pour les « bleus » qui avait ouvert le score à la 11<sup>ème</sup> minute par l'intermédiaire d'Enzo Millot qui a célébré son but dans un stade (48.000 spectateurs) en fusion acquis bien évidemment à la cause des français. Idéalement lancés, les bleus se sont ensuite totalement

Ecrit par le 15 février 2026

effondrés en 10 min en encaissant deux buts du barcelonais Fermin Lopez (18 et 25<sup>ème</sup> minute) avant de voir Baena, le milieu offensif de Villareal, aggravait la marque sur coup-franc.

La seconde mi-temps a vu les hommes de Thierry Henry poussaient jusqu'au bout avec plusieurs grosses occasions. Ils seront récompensés en revenant au score grâce à un but du monégasque Akliouche sur un coup franc de Michael Olise à la 80<sup>ème</sup> minute. 3-2, les bleus continuent de pousser plus que jamais dans les 10 dernières minutes et finissent par obtenir un penalty sur une faute commise sur Arnaud Kalimuendo et transformé par l'attaquant de Crystal Palace, Jean-Philippe Mateta (89<sup>ème</sup> minute).

L'Équipe de France finit donc par obtenir les prolongations mais encaisse un but cruel de la part des Espagnols par l'intermédiaire de Camello à la 100<sup>ème</sup> minute qui vient tromper Guillaume Restes d'un lob subtil. Les hommes de Thierry Henry ont ensuite tout donné pour égaliser et aller arracher les tirs aux buts mais c'est finalement les ibériques qui ont sanctionné les Français au bout de l'effort en aggravant le score à la 118<sup>ème</sup> par l'intermédiaire encore une fois de Camello qui signe donc un doublé. Médaille d'argent pour la France et pour notre vaclusien Joris Chotard.

---

## **(Vidéo) Théâtre antique d'Orange, bientôt les soirées Positiv Electronic Festival et deux soirées Afterlife**



Ecrit par le 15 février 2026



Après ses mégas concerts très courus de juillet au Théâtre antique, **le Positiv festival** continue sa percée dans l'électro vendredi 16, samedi 17 et dimanche 18 août et ses soirées Afterlife samedi 24 et dimanche 25 août. Près de 25 artistes proposeront un voyage immersif de 43h dans l'électro et la techno en cette saison estivale 2024 autour et dans un Théâtre antique complet !



**DR Positiv Festival**

**Le Positiv Festival en août**



Ecrit par le 15 février 2026

- Vendredi 16 : Charlotte De Witte - Trym - Nico Moreno - Inox Traxx
- Samedi 17 : Apashe - Tchami X Malaa - Mandragora - Mr tout le monde
- Dimanche 18 : Carl Cox - Kölsch - Nicolas Cuer - Kaive

### Les scènes Afterlife d'Août

En plus de cette scène principale, le Positiv propose deux autres scènes : Samedi 24 et dimanche 25 avec les Frères Mounet, devant le théâtre, pour les Before de chaque soirée en accès gratuit et Hall des expositions -avenue Charles Dardun- pour les After des soirées du vendredi et samedi à 22€ en prévente. Informations et Réservations [ici](#). Le Pass trois jours 157,30€. Le Pass deux jours vendredi et samedi 110€. Le pass deux jours samedi et dimanche 104,50€. Vendredi 16 août 66€. Samedi 17 août 60,50€. Dimanche 18 août 60,50€. After officiel à partir de 22€.

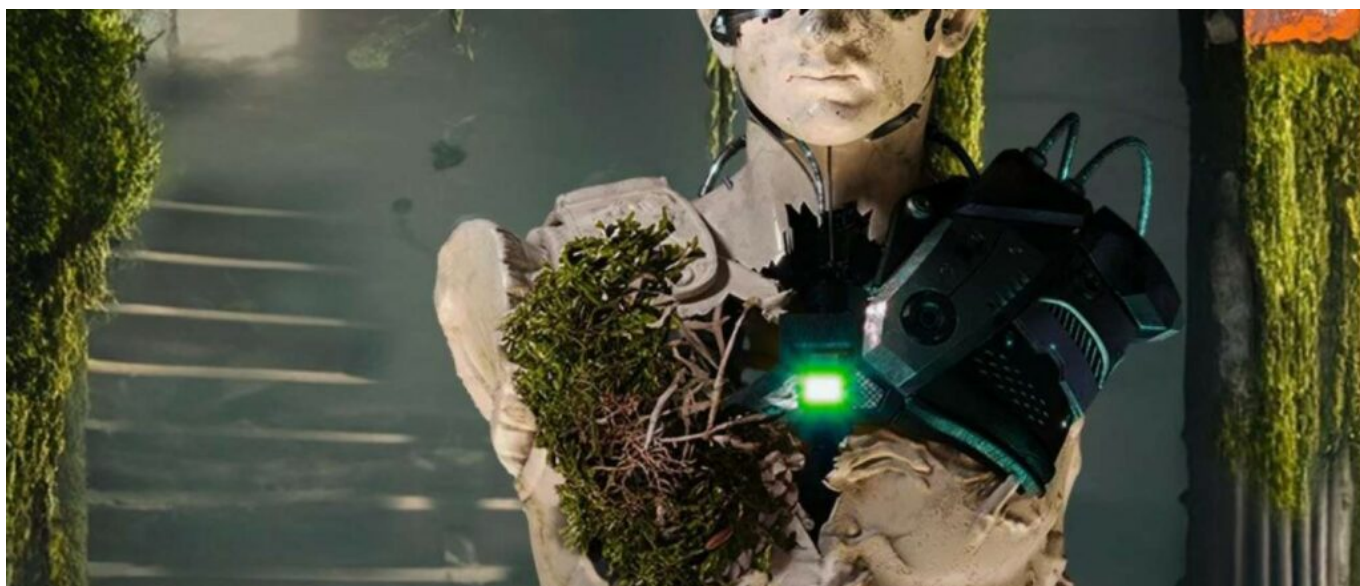


### En savoir plus

**Positiv Festival** est un festival de musique électronique qui se déroule chaque été dans le cadre magique du Théâtre Antique d'Orange, monument vieux de 2000 ans classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Depuis sa création en 2012, il a accueilli quelques-uns des plus grands noms de la scène électronique française et internationale, tels que DAVID GUETTA, PAUL KALKBRENNER, TIMMY TRUMPET, BORIS BREJCHA, MARTIN GARRIX, PEGGY GOU, ELROW, AFTERLIFE, et bien d'autres... Positiv Festival s'efforce d'aller au-delà du concert proposant des shows musicaux visuels immersifs.

MMH

Ecrit par le 15 février 2026



**DR Positiv Festival**

---

## Le vide-grenier permanent Broc & Shop débarque à Orange Les Vignes



Ecrit par le 15 février 2026



L'enseigne de vide-grenier permanent **Broc & Shop**, qui a ouvert ses portes à Orange en 2019, et qui compte une seconde boutique à Rochefort-du-Gard depuis avril 2024, déménage sa première boutique. L'enseigne, qui était jusqu'à présent dans la zone commerciale du Coudoulet, à Orange, fait ses cartons et déménage au centre commercial **Orange Les Vignes**.

Seulement quatre mois après l'[ouverture de sa seconde boutique](#), l'enseigne de vide-grenier permanent Broc & Shop, qui propose une alternative aux vides-greniers du week-end, aux sites de vente en ligne, aux dépôts-vente classiques et aux magasins de rachat cash, prend un nouveau tournant. Sa première boutique, située dans la zone commerciale du Coudoulet, à Orange, va fermer définitivement ses portes le samedi 10 août au soir.

Pas de panique pour les clients fidèles, l'enseigne ne fait que déménager. Elle s'installera dans la zone commerciale Orange Les Vignes entre les magasins Courir et Jardipassion. Après quelques semaines de travaux, la nouvelle boutique sera fin prête et ouvrira ses portes le mercredi 11 septembre.



Ecrit par le 15 février 2026

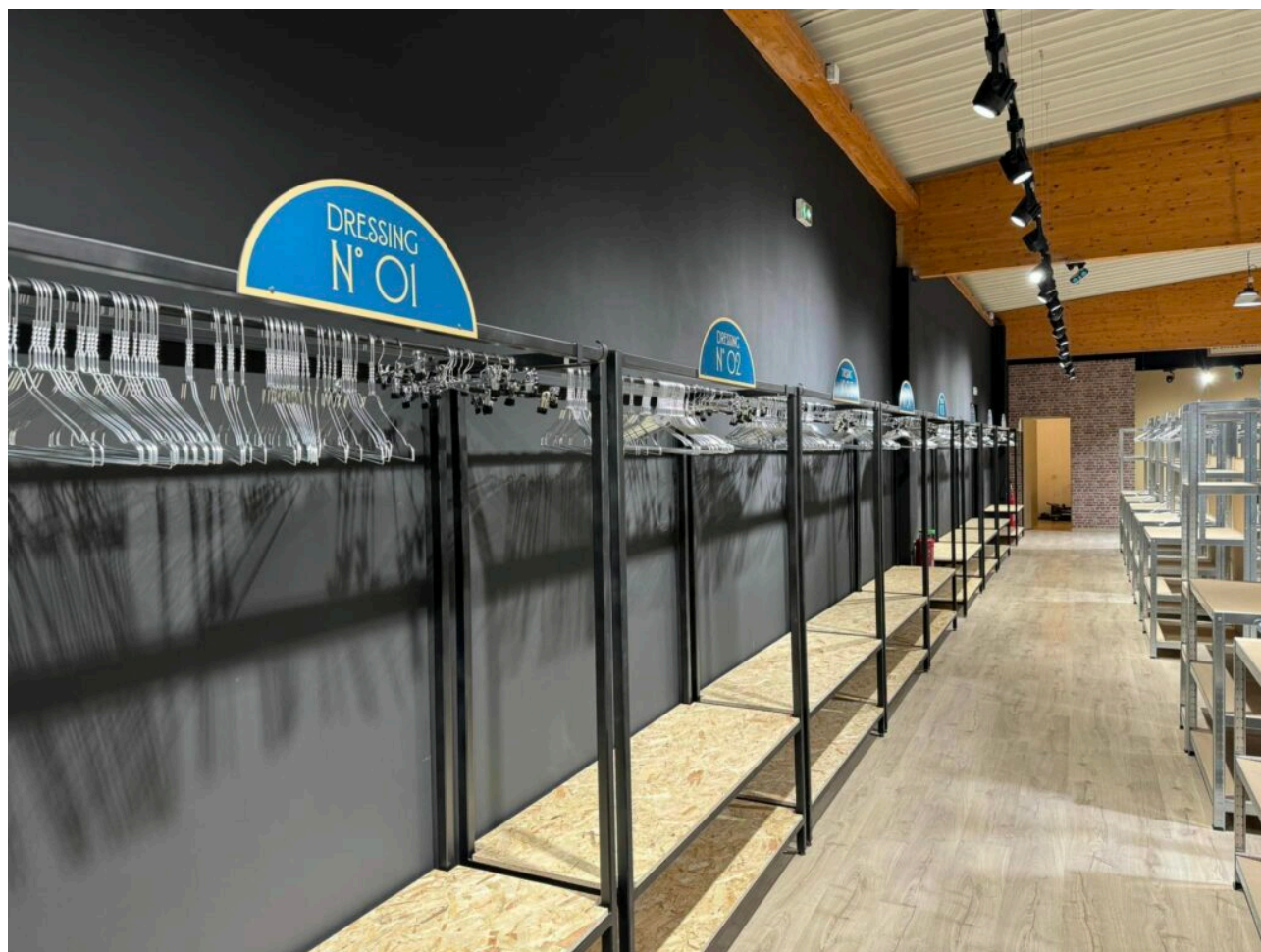
## Une boutique plus grande pour accueillir une nouvelle formule

Avec ce changement, le magasin passera de 500 m<sup>2</sup> actuellement à 710 m<sup>2</sup> à Orange Les Vignes. « Au niveau de la boutique actuelle, on a un gros point noir qui ressort de la part de nos clients, c'est qu'on a un parking qui est vraiment petit, donc cela va changer avec le déménagement », explique [David Calisti](#), directeur de Broc & Shop. Le nouveau magasin disposera également d'une meilleure luminosité.

D'autres changements vont être appliqués au sein même de la boutique. Au lieu d'une seule cabine d'essayage, les clients bénéficieront de trois, dont une adaptée aux personnes à mobilité réduite. Un aménagement nécessaire et en accord avec la nouvelle offre de l'enseigne pour les exposants : la formule 'vide-dressing'. Jusqu'à présent dans la boutique orangeoise, les exposants pouvaient vendre des objets et des vêtements sur un stand, ou seulement des objets. « On a remarqué qu'il existe une jeune clientèle qui n'a que des habits à vendre et qui est fan mode de seconde main, développe David. Donc au magasin de Rochefort, on avait fait neuf stands 100% vide-dressing, ce qui a eu un engouement immédiat. » Ainsi, la nouvelle boutique à Orange Les Vignes disposera de 50 stands réservés aux vêtements, sur une totalité de 170 stands (contre 120 dans la boutique de la zone du Coudoulet). Le tarif pour les exposants, lui, ne change pas. Il sera toujours de 15€ pour la semaine, 30€ les deux semaines et 39€ les trois semaines.



Ecrit par le 15 février 2026



© Broc &amp; Shop

### Une nouvelle visibilité pour l'enseigne

Si les loyers d'Orange Les Vignes étaient trop élevés pour une enseigne de seconde main comme Broc & Shop, qui fait trop peu de marge sur les ventes par rapport à d'autres enseignes plus classiques, le centre commercial orangeois, lui était tout de même séduit par l'idée de proposer une boutique de seconde main parmi sa cinquantaine de boutiques et restaurants. « Ça fait des années qu'on était en négociation avec le centre commercial », affirme David Calisti.

Avec ce déménagement, l'enseigne Broc & Shop va s'offrir une nouvelle visibilité, le centre commercial étant placé près de la sortie 22 de l'Autoroute A7. « On va être au cœur d'une zone qui est déjà dynamique et avec des personnes qui vont découvrir notre offre et qui ne la connaissaient pas jusqu'à maintenant », ajoute le directeur général. L'enseigne compte d'ailleurs s'offrir un coup de publicité dès le mois de septembre. Une vidéo promotionnelle, mettant en lumière les deux boutiques, sera diffusée avant les films au cinéma Capitole MyCinewest, situé au Pontet, et ce, durant neuf mois. De quoi faire de Broc & Shop l'enseigne de référence en matière de seconde main en Vaucluse et dans le Gard.

## Deep Purple à Orange : les papys du Rock font de la résistance



**Deep Purple lâche les watts à Orange : les papys du rock font de la résistance au Théâtre Antique.**

A 79 ans, le bassiste Ritchie Blackmore est considéré, avec sa fidèle guitare Fender qui donne des rafales de vibrato uniques, comme un héros au même titre qu'Eric Clapton ou le regretté Jeff Beck. Ses potes sur la scène du Théâtre Antique affichent 72 ans pour David Coverdale et 68 ans pour Joe Satriani. Quant au plus jeune, le nouveau venu dans le groupe de légende, le chanteur Simon Mac Bride, il n'a que 45 ans. N'allez surtout pas leur parler pas de la retraite, pas plus qu'à Mick Jagger (81 ans) ni à Paul McCartney (82ans), ils détestent, eux qui ne vivent que de passion, de rock et de décibels face à une foule en transe.



Ecrit par le 15 février 2026



Et c'était le cas, hier soir à Orange, dès 18h, ils sont arrivés d'un peu partout et pas seulement de leur mas du Luberon. De Belgique, Boston, Liverpool, Canada, Italie, Suisse, Dublin, Hollande, Allemagne. Alexandre est venu de Saint-Rémy-de-Provence. « C'était ma 1ère bouffée de rock, les Deep Purple, que du bonheur et de la nostalgie ». A ses côtés, son fils Victor 20 ans « Depuis que je suis né, j'entends leur musique. En plus ici, à ciel ouvert, ça va déchirer ». Deux Jean-Luc, sont attablés, face au Mur, l'un vient



Ecrit par le 15 février 2026

de Jonquières « C'est toute ma jeunesse, ils sont mythiques et en plus ils jouent à côté de la maison! ». L'autre, de Sainte-Cécile-les-Vignes, surenchérit « Je suis guitariste, je faisais partie du groupe les 'Indé-Si » (comme la note)... Mais je ne leur arrive pas au petit doigt ».

Un couple de Liège, Luc et Lieve ajoute « La musique fait partie de nos jeunes années et ici elle va être transfigurée dans un cadre aussi majestueux qu'Orange. Du coup on fera d'une pierre deux coups entre ce groupe iconique et ces gradins de pierre deux fois millénaires ». Eric et Martine de Sauveterre sont addicts et ils arborent un T-shirt Deep Purple. « J'ai 65 ans, dit-il, et je suis fan depuis mes 14 ans. Leur disque Made in Japan m'avait filé une claque, depuis 1985 je ne les ai jamais quittés, je les ai déjà vus 5 fois. Une vraie passion, j'ai hâte, plus qu'une heure! ».



Ecrit par le 15 février 2026



Eric et Martine, fans venus de Sauveterre dans le Gard.



Ecrit par le 15 février 2026



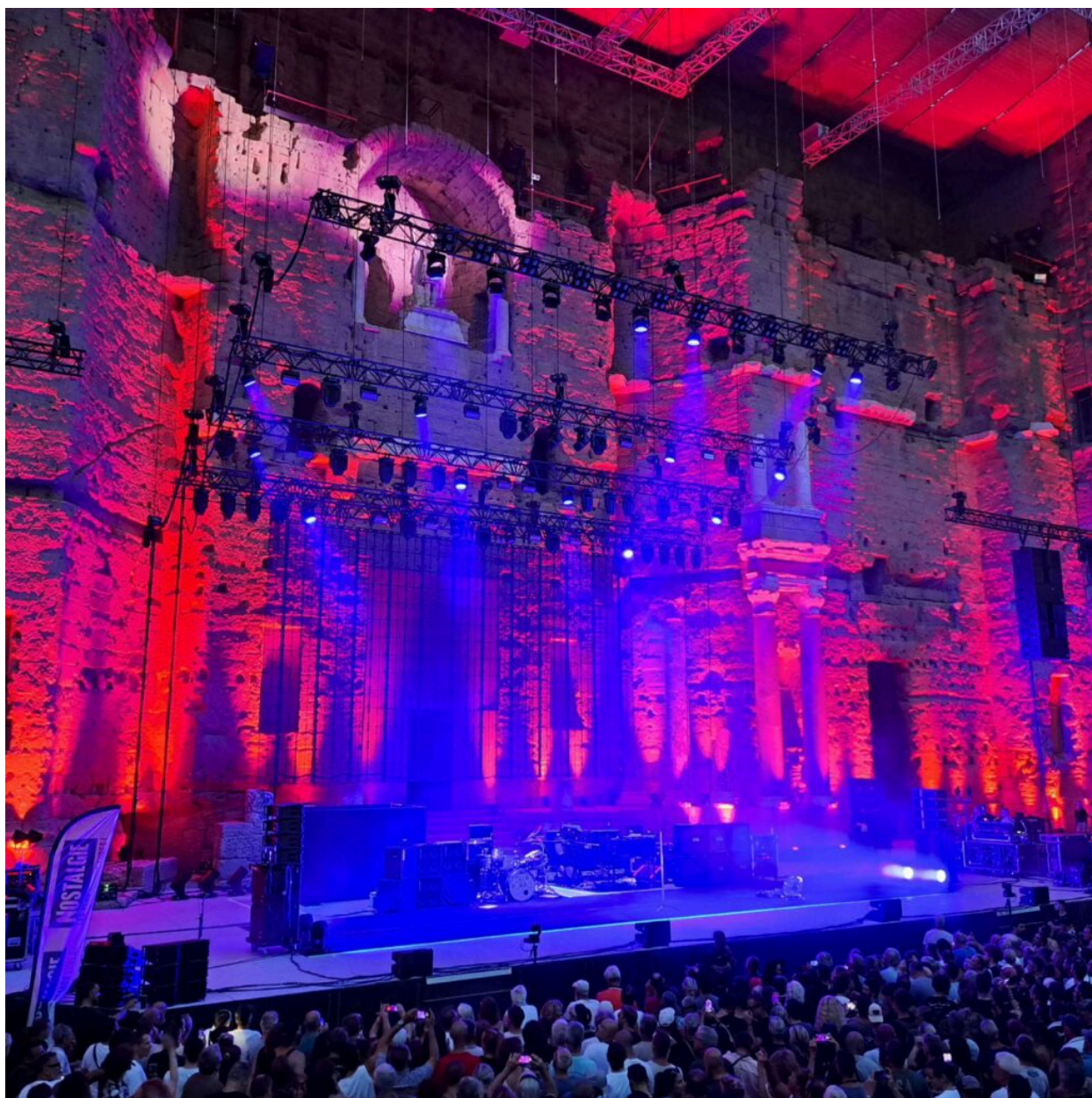
Luc et Lieve, fans venus de Liège en Belgique.

Les fans arrivent par grappes, par centaines, avec souvent katogans poivre et sel et tatouages, casquette à l'envers, bandana et surtout T-shirts vintage et délavés dont la liste es longue, signe de leur



Ecrit par le 15 février 2026

appartenance à cette fratrie sans frontières du rock. Pêle-mêle, Metallica, Scorpions, Nirvana, Pink Floyd, Abbey Road, le studio mythique des Beatles, Billy Paul, David Bowie, Trust, Motorhead, AC / DC, Eagles et bien sûr Deep Purple. Plus de 5000 fans exultent dès les premières notes électro dans la nuit, à l'unisson avec un jeu de lumières vibronnant et éblouissant. Pendant une heure trente, ils chanteront leurs tubes préférés, battront la mesure, applaudiront à tout rompre. Une mamy soixant-huitarde déchaînée, que son petit-fils ne reconnaît pas, hurle à tue-tête toutes les paroles sans exception. C'était ça le concert des Deep Purple. De larges sourires, des étoiles dans les yeux de ce public souvent au crépuscule de sa vie qui a vibré au son de « Smoke on the water », « Highway Star » ou « Child in Time ».





## Orange : Au cœur des combats des gladiateurs à la soirée Hexagone MMA



**Ce jeudi 25 juillet 2024, la 19<sup>ème</sup> édition d'Hexagone MMA a eu lieu au théâtre antique d'Orange. Les 20 combattants professionnels et non professionnels ont offert un show total à un public survolté et chauffé à blanc. Une victoire pour le MMA et pour la nouvelle organisation créée en 2021.**

Ils étaient plus de 5000 spectateurs dans le théâtre antique d'Orange ce jeudi soir pour assister aux combats des gladiateurs dans l'hexagone MMA. Dans ce lieu mythique, 10 combats ont eu lieu,



Ecrit par le 15 février 2026

semblables à des combats de gladiateurs romains avec à chaque fois un « show » total qui mêlait technique de combat et puissance physique.

Des combats qui ont mis aux prises des combattants professionnels et des futures pépites du MMA en France, plusieurs cartes de « fight » et plusieurs catégories de poids avec un main « event » en « middleweight » (-84kg) remporté par le français Ilian Bouafia face au tchèque Frederico Komuhena. Avec cette victoire par K.O, il poursuit sa période d'invincibilité (5-0) et confirme qu'il faudra compter sur lui dans l'avenir du MMA français.



### Paul Daena électrise le public

Pour cette soirée, [la Ligue d'Hexagone MMA](#) a une nouvelle fois mis en place une organisation importante. Un dispositif de sécurité conséquent, une buvette et un achat de bières disponible en tribunes. Surtout, l'organisation a proposé un spectacle sportif [à travers le choix des combattants.](#)



Ecrit par le 15 février 2026

Très attendu, le français Paul Daena, très populaire sur les réseaux sociaux et annoncé comme une des futures « grosses têtes » du MMA a complètement électrisé le public acquis à sa cause lors de son combat face à Amine Jlel. Dans cet affrontement franco-français c'est bien le « chouchou » du public qui est sorti vainqueur après trois round accrochés sur décision des juges.



### Des combats féminins et des K.O impressionnants

Dans le reste de la soirée, les combats féminins ont particulièrement attiré l'attention. À noter notamment la jolie victoire de la française Morgane de Haye face à l'espagnole Sarah Vieitez et la très jeune Mathilde Aschenbrenner. Les trois combats féminins proposés et retransmis en direct sur RMC Sport sont venus confirmer que les catégories féminines sont aussi attractives que celles des hommes.

Dans les autres combats masculins, on relèvera les deux victoires par K.O du français Théo Ulrich, qui a proposé une entrée spectaculaire inspirée de la série américaine Walking Dead face à son compatriote Jason Polydor après seulement une minute de combat. La victoire du français Mickael Grogue face à Stéphane Coignon d'une soumission au sol au deuxième round qui a mis le feu au public.



## Triomphe de 'Tosca' pour clore en beauté l'édition 2024 des Chorégies d'Orange



**Roméo et Juliette à la ville comme à la scène, le ténor Roberto Alagna et la soprano Aleksandra Kurzak ont conquis les 8 000 spectateurs du Théâtre Antique qui ont applaudi à tout rompre cet opéra du compositeur Giacomo Puccini dont on célèbre cette année le centenaire de la mort.**

En version concertante, c'est-à-dire sans costumes, ni mise en scène, ni artifice, ni accessoire, cette unique représentation aurait pu déstabiliser un public habitué à certains fastes dans les costumes ou les décors et parfois à la créativité à tout crin de metteurs en scène en mal de reconnaissance, qui veulent à



Ecrit par le 15 février 2026

tout prix dépoussiérer la moindre partition qui leur tombe sous la main. « Ici, tout est à inventer », explique Roberto Alagna. « Nous devons donner à voir par notre seule voix », ajoute son épouse Aleksandra Kurzak. « En plus avec ce décor naturel, ce mur d'Orange, ce plateau, c'est magique ! », commente le duo à l'unisson.

Roberto Alagna, le chouchou des Chorégies est chez lui sur cette immense scène, au pied de la statue d'Auguste, qu'il a si souvent arpentée, au prix d'une entorse à la cheville une fois, et il a continué comme si de rien n'était. Il est vrai que c'est la 18<sup>e</sup> fois que ses fans (dont je suis, je le confesse) viennent l'applaudir. Cette histoire d'amour a débuté en 1993 dans *La Traviata*. Il est revenu, presque chaque été, en famille, pour *Rigoletto* en 1995, un concert en 97, le *Requiem* de Verdi en 2001, *Roméo et Juliette* en 2002, *Carmen* en 2004, *La Bohème* en 2005, *Aida* l'année d'après. Puis dans l'ordre, *Le Trouvère*, *Faust*, *Cavalleria Rusticana* et *Pagliacci* en 2009, *Tosca* déjà en 2010, *Turandot*, *Otello*, encore *Le Trouvère* en 2015. Il avait aussi fêté ses 30 ans de carrière à Orange en 2016 tellement il est attaché à ce lieu, son acoustique et ses ondes positives, il avait participé à une 'Nuit magique' en 2020 en plein Covid et enfin, on l'avait revu en 2022 pour *Samson et Dalila* de Saint-Saëns.



Ecrit par le 15 février 2026



Le public s'est arraché les 8313 places du Théâtre antique d'Orange pour *Tosca*.

Ce lundi soir, le mistral a fait des siennes, avec des rafales tourbillonnantes au cœur de l'hémicycle. Mais il n'a pas entamé la puissance de la voix du duo Tosca - Mario, qui est passée au-dessus de l'Orchestre Philharmonique de Nice dirigé par une Clelia Cafiero bondissante. Comme La Tebaldi, Régine Crespin ou Maria Callas avant elle, Alezksandra Karzak a su, dans un sanglot où se mêlaient passion et douleur, interpréter le fameux « Vissi d'arte. » Pendant que Roberto Alagna s'est imposé, sans surprise, dans « E lucevan le stelle. »

Au terme de deux heures et quart, la représentation de *Tosca* (dont le livret a été écrit à partir d'une pièce de Victorien Sardou, le grand-père de Michel Sardou), a été marquée par d'innombrables « Bravo ! » à tout rompre, une standing ovation a duré plusieurs minutes pour remercier chanteurs, choristes et musiciens de ce moment suspendu, de cette version qui pourrait faire date dans les annales des Chorégies. Qui vivra verra. En tout cas, l'an prochain, Orange devrait renouer avec la programmation de

Ecrit par le 15 février 2026

deux opéras, puisqu'il s'agit du plus ancien festival d'art lyrique du monde, créé en 1869. On connaît l'un des deux, ce sera *Lucia di Lammermoor* de Gaetano Donizetti.

## Nostalgie et Rock mythique au Théâtre Antique d'Orange



Dès le 30 juillet, place aux Britanniques de Deep Purple, toujours debout depuis 1968 ! Le batteur Ian Paice n'a pas changé. Mardi, il sera entouré par Roger Glover à la basse, Ian Gillan le chanteur parfois à l'harmonica, Don Airey aux claviers et Simon Mac Bride, la dernière recrue depuis deux ans à la guitare. Successivement hard-rock, psychedelic, progressif, soul et funk, le groupe dont la rythmique laisse



Ecrit par le 15 février 2026

pantois interprètera cinq décennies de tubes dont *Smoke on the water*.

Place à Toto le vendredi 2 août, un groupe fondé en 1976 à Los Angeles. Le groupe pop rock, auteur de la musique du film de David Lynch *Dune* en 1984, qui totalise des millions d'écoutes sur internet, notamment avec *Africa* et *Rosanna*, fera le plein sur les gradins de pierre d'Orange.

Et enfin, le lendemain, le 3 août, place à un hommage à Dire Straits, les fameux Sultans of swing, créés en 1976, qui ont vendu plus de 130 millions de disques, sans parler des milliards de vues sur le net. Là, il s'agit d'une 'Dire Straits Experience', qui, 20 ans après la dissolution du légendaire groupe californien, fera revivre ses tubes.

Après Mika, Kathia Buniatishvili et Roberto Alagna dans *Tosca* pour les Chorégies 2024, place à une ambiance électrique, pop pour le Théâtre Antique d'Orange avec ces rafales de rock positif !

Contact : [positivfestival.fr](http://positivfestival.fr)

---

## Le Rafale, fleuron de l'Armée de l'Air et de l'Espace, en majesté à Orange

Ecrit par le 15 février 2026



Il fait 50°C sur le tarmac en ce jeudi 18 juillet, journée historique pour la **Base Aérienne 115** qui accueille cet avion de chasse « puissant, performant et polyvalent » selon les mots du patron du site, le Colonel **Guillaume Deschamps**. Écrasé de soleil, le Rafale gris mat de chez Dassault trône avec son empennage frappé aux couleurs bleue et blanche « Escadron de Chasse 1/5 Vendée. »

Après le départ des Mirage 2000 C en juin 2022 et un investissement massif de 174M€ dans des travaux pharaoniques de modernisation et d'agrandissement des infrastructures (un bâtiment qui regroupe l'escadre et son escadron de soutien technique, un autre pour la maintenance des réacteurs, un pour le simulateur de vol, un pour la zone d'alerte de la permanence opérationnelle et enfin un nouveau mess), retour au vrombissement des avions de chasse dans le ciel d'Orange, qui est le 3<sup>e</sup> avec Saint-Dizier et Mont-de-Marsan à être équipé de Rafale avec pour triple mission : la posture 24h/24 de l'espace aérien français, l'aide aux aéronefs en difficulté et l'interception face aux intrusions malveillantes. Un aéronef qui vole à Mach 1,8 (2223 km/h) et a une autonomie de 3 700 km.



Ecrit par le 15 février 2026



Les réacteurs du Rafale.

Ecrit par le 15 février 2026



L'armement du Rafale.

**L'arrivée du Rafale inaugurée par le Chef d'État-Major de l'Armée de l'Air et de l'Espace**



Ecrit par le 15 février 2026

Près de 1 400 invités de marque, jeudi après-midi, une vingtaine de généraux étoilés, d'anciens patrons de la BA 115, des élus, des mécanos et des pilotes à la retraite en famille avec leurs petits enfants sur les épaules. Et vers 17h30, début de la cérémonie avec un enfant d'Orange, pas peu fier de prendre la parole devant cet aréopage, le général [Stéphane Mille](#), Chef d'État-Major de l'[Armée de l'Air et de l'Espace](#).



©P. Merkel – Armée de l'Air et de l'Espace

« Cette journée est unique à plusieurs titres, commence le Chef d'État-Major de l'Armée de l'Air et de l'Espace. Elle est témoin de nos forces pour bâtir des locaux hors normes et elle est pleine d'émotions pour ceux qui ont vieilli sous cette bannière de la 5<sup>e</sup> Escadre de chasse. Notre mission immuable est de défendre les Français depuis le ciel et l'espace. Or la menace a changé de forme, nous avons dû nous adapter, nous moderniser et aujourd'hui s'ouvre une nouvelle page sur cette base qui existe depuis 1939 aux confins d'Orange, Camaret et Jonquières et qui est un maillon essentiel du système de défense du territoire avec notre nouveau fleuron, le Rafale. La 5<sup>e</sup> Escadre renaît aujourd'hui, vous retissez les liens avec les anciens, dans cette région où coexistent, à quelques encablures, les bases de Salon-de-Provence et d'Istres dont les hommes se sont battus en Afrique du Nord, au Tonkin, en Algérie, mais aussi en Indochine et au Koweït. Nos pilotes de chasse sont porteurs d'un feu séculaire, eux qui ont été aux commandes, au fil du temps, de Mystère IV, Mirage III, F1, Morane-Saulnier, Dewoitine, Ouragan, Jaguar

Ecrit par le 15 février 2026

et aujourd'hui du Rafale. Les chevaliers du ciel, les Roland Garros, Guynemer, Nungesser, Clostermann qui ont écrit l'épopée française de l'Armée de l'Air. Retrouvez cet esprit, faites grandir les traditions, construisez de belles et grandes choses pour la gloire de nos ailes et le succès de la France. »

Au cours de la cérémonie, le Général Jérôme Bellanger, qui succèdera au Général Stéphane Mille comme chef d'État-Major de l'Armée de l'Air et de l'Espace le 16 septembre, a été fait commandeur de la Légion d'Honneur. De son côté, le lieutenant-colonel [Aurélien Declercq](#) a pris le commandement de la 5<sup>e</sup> Escadre. Et une stèle en pierre du Rafale a été dévoilée, gravée sur un socle de 8 tonnes et taillée par Cyril Bienfait.



©P. Merkel - Armée de l'Air et de l'Espace

### De belles années à venir pour la BA 115

5 Rafale sont attendus d'ici fin-août, une vingtaine en 2025. La BA 115 qui accueille déjà les hélicoptères Fennec, le Commando parachutiste de l'Air N° 20 et le CPOCAA (Centre de préparation opérationnelle de l'Armée de l'Air et de l'Espace) va continuer sa montée en puissance avec 500 aviateurs supplémentaires à l'horizon 2030 avec leurs femmes et enfants. Ce qui portera les effectifs de la base à 2 100 militaires, sans parler des 5 000 emplois indirects dans le territoire nord-Vaucluse. Et demandera



Ecrit par le 15 février 2026

aux élus et décideurs locaux d'investir dans des logements, commerces, crèches, écoles, lycées, parkings, restaurants, établissements de soins, de loisirs et de culture pour accueillir au mieux toute cette population nouvelle.



Louis Driey, maire de Piolenc.

Ecrit par le 15 février 2026



Louis Biscarrat, maire de Jonquières, et le Général Jean-Luc Darroux, Commandant de la brigade des Forces spéciales Air et déléguée militaire départemental de Vaucluse.



Ecrit par le 15 février 2026



Yann Bompard, maire d'Orange (2e à gauche).