

Ecrit par le 20 mai 2026

Théâtre du Chêne noir, 10€ la place ce jeudi 11 et vendredi 12 mai pour voir le Off



Jeudi 11 mai et vendredi 12 mai le [Théâtre du Chêne](#) noir propose de réserver ses places pour le festival off d'Avignon qui aura lieu du 7 au 29 juillet 2023 au tarif de 10€ pour les pièces qui se tiendront les vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 juillet dans la limite des places disponibles. Une offre valable du 11 mai à 10h au 12 mai à 18h. Toute la programmation du Théâtre du Chêne noir [ici](#).

Les infos pratiques

Théâtre du Chêne noir 8 bis, rue Sainte Catherine à Avignon. 04 90 86 74 87. contact@chenenoir.fr

Ecrit par le 20 mai 2026



Julien Gélas DR

Il est temps de retrouver la fête !

«L'insouciance et la connaissance, le plaisir et la rencontre de l'autre. Le monde va mal oui, raison de plus pour nous d'aller bien, entame Julien Gélas, directeur du Chêne noir, dans l'édito de présentation de la programmation du théâtre. Si les crises que nous venons de traverser ont ébranlé nos certitudes, elles nous ont rappelé avec plus d'insistance qu'un monde qui va mal est un monde déshumanisé, où la technologie a remplacé l'homme, où le visage s'est effacé au profit du masque, où notre sensibilité devrait être refoulée par le règne de l'abstraction et de la peur des autres.»

Joyeuse culture

«C'est ici que le Gai savoir, la Culture joyeuse viennent jouer le rôle essentiel d'antidote, c'est par là que ce chemin nous conduit au festival, à Avignon, au Théâtre du Chêne Noir depuis 1967 à aujourd'hui. Cela



Écrit par le 20 mai 2026

revient à tenter de retrouver davantage de liberté dans un monde aux cadenas invisibles.»

Juillet 2023, l'année des grands auteurs

«Cette année ce sera avec les grands auteurs, Shakespeare, Rilke, Céline, Dubillard, Diastème, Amélie Nothomb, Eric-Emmanuel Schmitt ; des virtuoses du plateau, Esther Ebbo, Benjamin Voisin, Hugo Becker, Denis Lavant, Pierre Rochefort, Cédric Colas, Guillaume Lanson ; des metteurs en scène admirables, Sandrine Anglade, Frédérique Lazarini, Benoit Lavigne, Franck Hoffmann pour ne citer qu'eux.»