Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Chasse aux fantômes dans un palais des Papes hanté



Après le succès des éditions précédentes, 'Palais hanté' revient pour une nouvelle saison.

A la nuit tombée, équipés d'un cierge et accompagnés d'une équipe d'experts, partez à la chasse aux fantômes et découvrez un monde mystérieux et un peu occulte qui vous fera croiser, au fur et à mesure de votre parcours dans les sombres dédales du palais des Papes, médiums, esprits des lieux, et bien sûr… de nombreux fantômes…

Départs de l'entrée principale du Palais des Papes : 18h30 / 19h / 19h30 / 20h / 20h30 / 21h / 21h30 / 22h (Durée 1 heure). Tarif adulte : 19.50€. Jeune (12-18 ans) 11.50€. Enfants (6- 12 ans) 6.50€. Famille (2 adultes + 1 enfant) 37€. Famille (2 adultes + 2 enfants) 45 €. + 6.50€ par enfant supplémentaire.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Sur réservation : www.avignon-tourisme.com ou par téléphone au 04 32 74 32 74. Achat possible de billets sur place le soir même (selon disponibilité). Pass sanitaire valide obligatoire. Masque obligatoire. Déguisement conseillé.



L.M.

Palais-des-Papes à Avignon, 14 chefs

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

remettent le couvert



'Transmission' ? C'est la 2e édition du dîner de gala concocté par 14 chefs et meilleurs ouvriers de France au profit de l'association Franco-Bolivienne 'La Gourmandise festival'. Le dîner d'exception aura lieu mercredi 20 octobre au Palais-des-Papes à Avignon, dans la majestueuse salle du Grand Tinel.

Aux pianos ? Les plus grands chefs comme Guilhem Sevin, Florent Piétravalle, Pascal Auger, Marc Fontanne avec la participation d'Edouard Loubet et Anthony Bisquerra qui seront là pour l'occasion. Également aux manettes, le parrain de la manifestation Yann Brys –Meilleur ouvrier de France (Mof) 2011- descendu de Paris avec une dizaine d'autres Mof boulanger, glacier, sommelier, fromager…

Un dîner gastronomique pour une bonne cause

Entre danse contemporaine et musique traditionnelle une vente aux enchères mettant à l'honneur une œuvre de Rosmery Mamani Ventura sera proposée aux convives ainsi qu'une tombola gourmande comprenant des repas au sein de prestigieux établissements dont un déjeuner pour deux chez Alexandre Mazzia à Marseille.

Les infos pratiques

Dîner de gala. Mercredi 20 octobre à 19h au Palais-des-Papes d'Avignon. Salle du Grand Tinel. Réservation au 06 37 65 88 60. www.lagourmandisefestival.com. Un don de 180€ à l'association par personne, vous permettra de participer à cette soirée caritative.Ce don est défiscalisable à hauteur de 60% que vous soyez professionnel ou particulier – sans nombre minimum d'inscrit – cela ramène le prix du repas à 72 euros ! Une facture ainsi qu'un reçu fiscal vous seront transmis le jour du repas, sur simple demande.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Les 14 chefs et meilleurs ouvriers de France

Guilhem Sevin, Florent Piétravalle, Pascal Auger, Marc Fontanne, Edouard Loubet, Anthony Bisquerra, Bruno d'Angelis. Les meilleurs ouvriers de France : Michaël Bouvier, Laurent Derhé, Thomas Subrin, Josiane Déal, Christophe Renou, Jean-Christophe Vitte et Yann Brys.

En savoir plus

La 1re édition de ce dîner d'exception a eu lieu en octobre 2019, à l'Ecole hôtelière d'Avignon en compagnie d'Alexandre Mazzia, trois étoiles au Michelin 2021 pour son restaurant marseillais AM.

Après deux belles éditions en Amérique du Sud et une route ouverte désormais entre la France et la Bolivie il était primordial de lever des fonds pour relancer une troisième édition de la Gourmandise Festival en profitant de créer un événement dans la cité des Papes.

L'idée d'un dîner caritatif est née liant ce monde des chefs venus en Bolivie, des maîtres de stage en France, des boliviens vivant désormais à Avignon mais aussi des institutions locales telles que l'école hôtelière ou le CFA (Centre de formation des apprentis) de la chambre des métiers, leurs élèves et corps enseignant. En 2019, 19 000€ avaient été collectés permettant de programmer cette nouvelle édition ainsi que l'achat de matériel, d'équipement et de matières premières.

La Gourmandise » a vu le jour en 2016. Elle est le fruit d'une idée commune entre Frédéric Clota et Marianyela Munoz-Rojas, couple Franco Bolivien, vivant à Avignon depuis une dizaine d'années et désirant créer un lien entre deux pays qui ne se connaissaient pas ou peu au travers de la gastronomie.
MH



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

La peinture de Rosmery Mamani Ventura exprime l'extrême pauvreté des Boliviens. L'un des tableaux de l'artiste Bolivienne très réputée sera proposé lors de la vente aux enchères, durant le dîner.

Le championnat du monde de dégustation à l'aveugle se déroulera au palais des Papes



C'est dans le cadre exceptionnel de la cité des Papes que se déroulera le 2 octobre la 9e édition du championnat du monde de dégustation à l'aveugle. Organisée par La revue du vin de France, elle verra s'affronter une trentaine d'équipes venues du monde entier. Les meilleurs dégustateurs se confronteront à leurs adversaires autour de 12 vins du monde.

Les équipes seront accueillies à Châteauneuf-du-Pape au sein de la Maison Bouachon pour une soirée de bienvenue. La compétition se déroulera le lendemain à Avignon, au cœur du palais des Papes, dans l'Espace Jeanne Laurent avec vue sur le Rhône. Un diner de gala clôturera l'événement à Châteauneuf-du-Pape au sein du château des Papes.

Mexique, Corée, Autriche

Le championnat du monde de dégustation à l'aveugle est un événement annuel qui rassemble des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

équipes de passionnés venant de tous pays, de la Nouvelle-Zélande au Canada, en passant par la Chine et l'Espagne. Trois nouveaux pays se joignent à la 9e édition : le Mexique, la Corée et l'Autriche. Chaque équipe est composée de quatre dégustateurs et éventuellement d'un coach. Le championnat est organisé par La Revue du vin de France, magazine expert européen du vin et a pour but de rassembler les meilleurs dégustateurs du monde autour de vins prestigieux au cours d'un week-end.

Nouveautés 2021

Nouveauté: la dégustation aura lieu en deux temps. Au cours de la première phase, les équipes participantes devront identifier à l'aveugle six vins du monde. Elles auront pour objectif d'identifier, pour chacun des vins dégustés, le cépage principal de l'assemblage, le pays de production, le millésime, l'AOC et le producteur. La seconde phase de la compétition regroupera les équipes autour de six autres vins, à déguster en direct vin par vin. Les scores seront diffusés sur de larges écrans afin de permettre aux différents concurrents de suivre leur position en temps réel. L'équipe qui obtiendra le meilleur score décrochera le titre de champion du monde de dégustation à l'aveugle et aura la chance d'être intronisée dans la Confrérie de l'échansonnerie des Papes.

Les partenaires

Le championnat du monde de dégustation à l'aveugle est organisé par la Revue du vin de France, sous la supervision de Philippe de Cantenac et en partenariat avec le palais des Papes, le syndicat des vignerons de Châteauneuf-du-Pape, Château Capet Guiller, Laroche, Wineandco.com, Spiegelau, Champagne Ayala, La Cave de Tain et le château Dauzac. Il rassemble les meilleurs dégustateurs de chaque pays, qualifiés à l'issue de sélections internes autour de grands vins du monde.

L.M.

Le Palais des papes d'Avignon propose Le voyage extraordinaire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



La Ville d'Avignon propose 'Le voyage extraordinaire', une déambulation onirique en son et lumière au cœur du palais des papes au gré de la Cour d 'honneur, du Cloître Benoît XII, et des jardins pontificaux situés en contrebas de la façade Est du monument. Objectif ? Immerger Le public dans un théâtre d'images, de lumières et de sons.

Les différentes scènes évoquent successivement la présence de la nature au sein du Palais des Papes : on retrouvera notamment une évocation des décors peints de rinceaux dans la chambre du pape et des scènes de chasse, pêche et cueillettes de la chambre du cerf, au cœur de la cour d'Honneur, tandis que l'architecture du cloître est mise en valeur par l'ars nova, courant de musique médiévale occidentale. Enfin, la visite des jardins pontificaux s'agrémente de couleurs et de la valse des insectes.

Vidéomapping

Un fabuleux voyage créé à partir de vidéomapping, une technique de projection de lumière, vidéos et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

images en grande taille sur l'architecture permettant de recréer, en illusion d'optique, des univers à 360°.

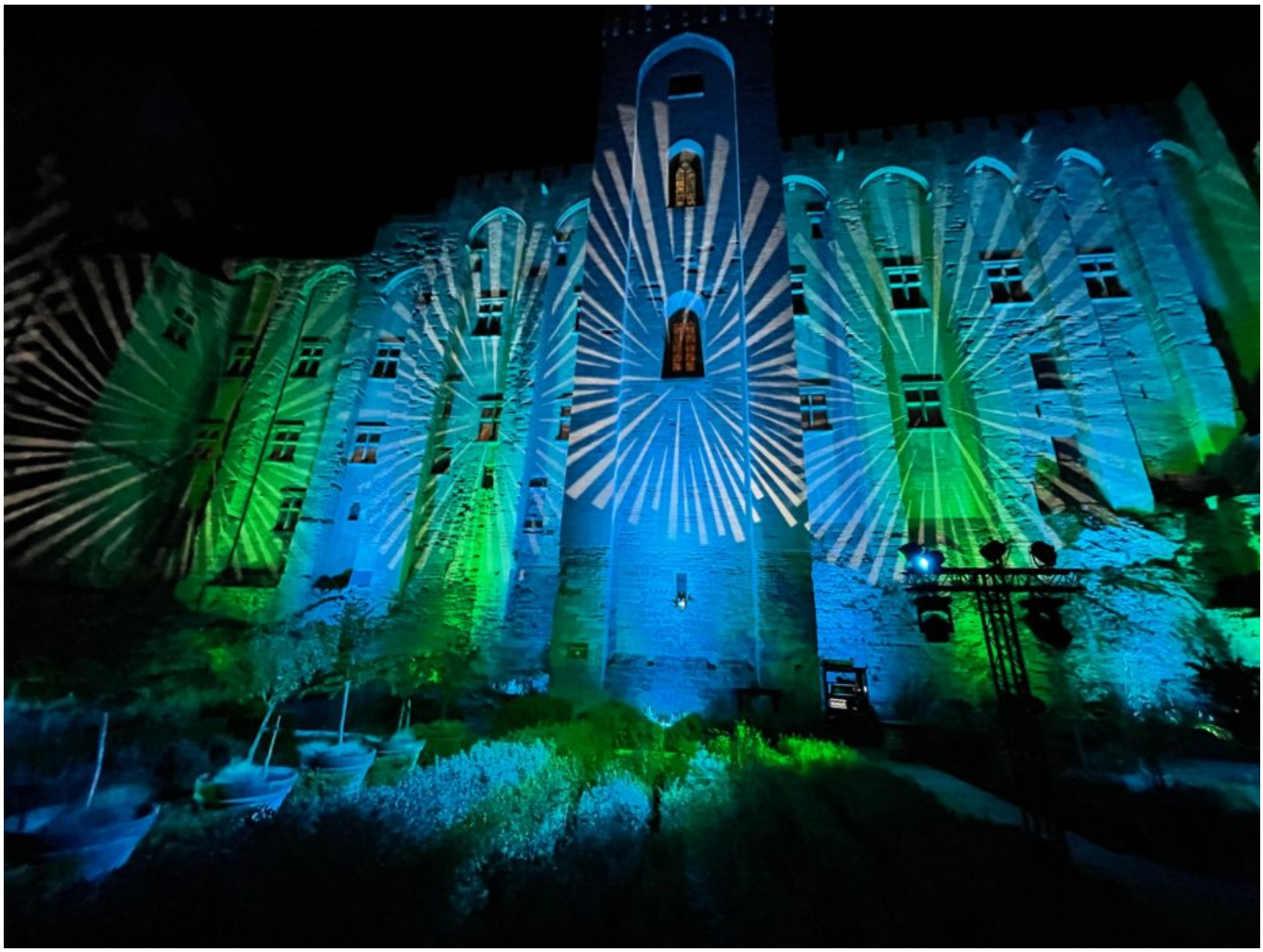
Dans le détail

La visite commence dans la Cour d'honneur, où l'histoire du palais est retracée en 3D depuis sa construction, en passant par l'incendie de 1398, le siège et sa situation en Provence. On découvre ensuite l'intrigante présence de l'homme feuille, avant de nous plonger dans les décors peints des chambres du pape et du Cerf : le thème de la nature sera le fil rouge du spectacle. Dans le cloître Benoit XII, c'est l'Ars nova, la musique polyphonique dont Avignon devient le centre au Moyen-Age qui est évoqué. On profite en transition d'une évocation des pavements du palais et leurs ornements d'animaux, de rinceaux ou de fleurs. On chemine enfin jusque dans les jardins de Benoit XII, dont la splendeur au temps des papes est révélée subtilement à travers une invitation à la déambulation et à la contemplation. En écho à cette nature féérique, on évoque les secrets des plantes médicinales, avec une projection d'enluminures et d'illustrations inspirées du livre des simples.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Les infos pratiques

Le voyage extraordinaire. Spectacle de son et lumière. A partir de samedi 4 septembre jusqu'au samedi 9 octobre. Parcours de 30mn avec un départ toutes les 15 mn. De 21h15 à 23h, dernière séance à 23h. Se présenter 30 mn avant le créneau choisi. Réservation ici. Relâche les 3, 11, 23 septembre et 1er octobre. 12€. Gratuit pour les moins de 8 ans. Rendez-vous au palais des papes.

Bon à savoir

Port du masque obligatoire (non fourni) ; Réservation fortement conseillée ; Conseil Parking : parking du palais des papes ; Annulation possible en cas de pluie ; En raison d'un grand nombre de marches dans la tour des cuisines, il n'est pas possible d'assister au spectacle pour les PMR ou avec une poussette. Privilégier le porte bébé.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



CS Prod

Une réalisation de CS Prod imaginée et scénarisée par Christian Salès, directeur artistique et fondateur de l'entreprise lyonnaise. Depuis 1999, CS PROD est spécialisée dans la conception de programmes culturels et spectacles liés au patrimoine. Ses productions sont diffusées en TV, DVD et utilisées dans des muséographies de sites patrimoniaux. Pour la production de ses films, CS PROD collabore avec des historiens et spécialistes locaux pour la recherche documentaire et les vérifications historiques, l'écriture, le tournage et le montage se faisant en interne. Les équipements sont à la pointe de la technologie avec des caméras HD et du son 5.1 (son cinéma). Christian Salès, son fondateur, participe activement à la conception de chaque production en tant que réalisateur et compositeur sonore et visuel.

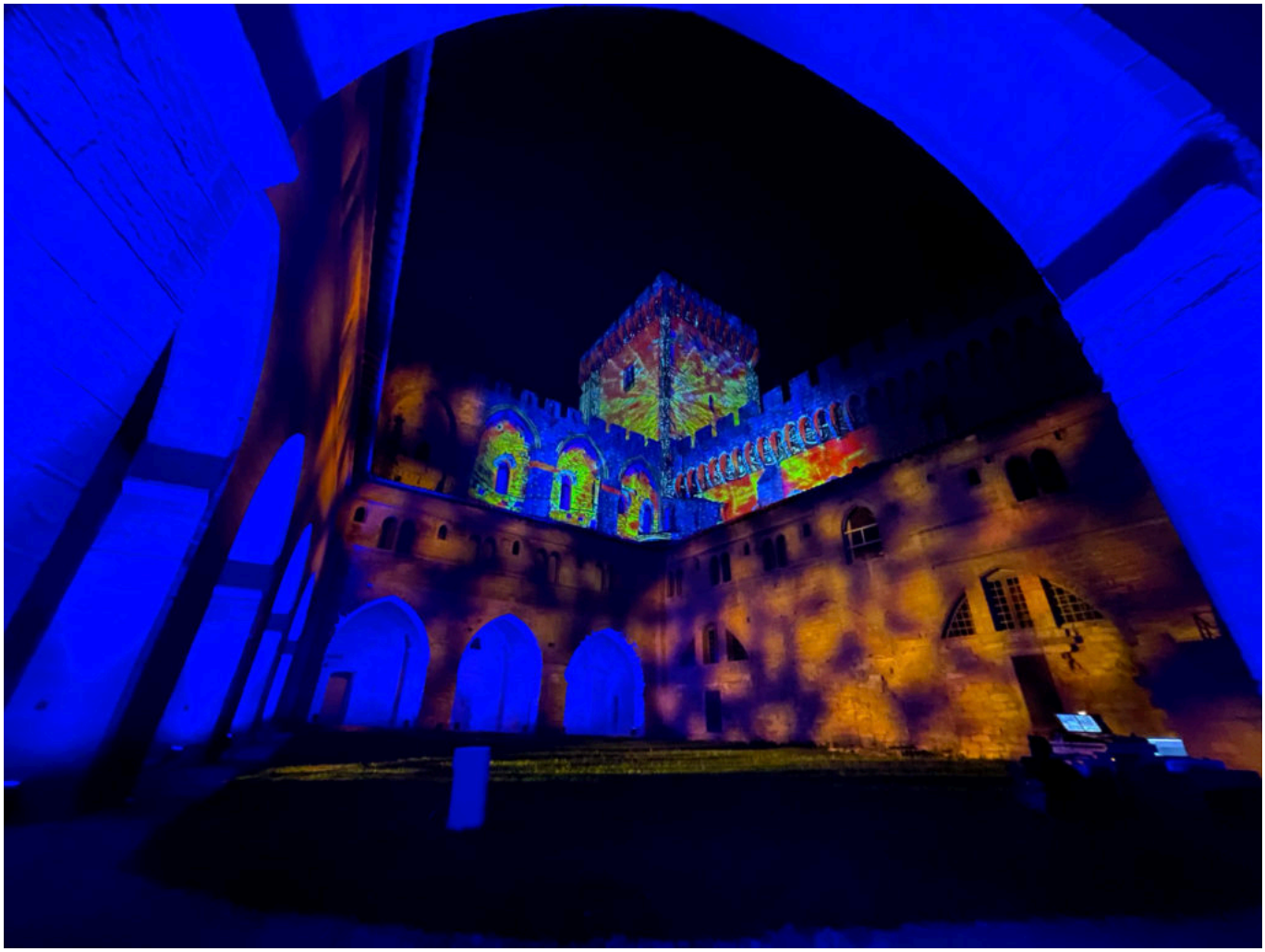
Réalisations

CS Prod a réalisé '150 ans de la ville de Cannes' (2018) ; 'Cathares, la croisade' cité de Carcassonne

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

(2014, 2015) et ‘Lumina’ (2006, 2018) ; La collégiale de Capestang aux temps médiévaux (2015, 2021) ; ‘Cœur de lumière’ un spectacle historique de la Ville de Montpellier ; ‘Jean Moulin’ pour la Ville de Béziers (2015, 2019) ; Abbatiale de Saint-Gilles (2018, 2024) ; un parcours visite de la plus grande réserve de véhicules de pompiers au monde avec le SDIS 69 pour la nuit des musées ; ‘Fresques de lumière’ 5 vidéo-mapping à Castres en 2018, 2019 et 2020 ; ‘Cassis et les artistes’, Falaises de Cassis en 2021 ; ‘Canal du midi, mémoire des sciences’ en 2021 ; ‘Les nuits merveilleuses’ pour la Ville de Narbonne en 2021 et 2023 ; ‘Odyssée de lumière’ sur Godefroy de Bouillon, en Belgique 2021-2026. ‘Le voyage extraordinaire’ déambulation au Palais des papes, Ville d’Avignon, 2021.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

La Fresque du climat : les décideurs du Vaucluse face aux enjeux de transition



Dans le cadre des 30 ans de la Fête de la science et de la Semaine européenne du développement durable, l'association animant le réseau www.eco-lab.fr organise un événement en direction des décideurs du Vaucluse (élus, responsables d'institutions et chefs d'entreprises).

A la manette ? Les structures du réseau Education à l'environnement et au développement durable du Vaucluse (EEDD84), porté par l'association Eco-lab' Environnement. Lundi 27 septembre 2021, au centre de Congrès du palais des Papes, « Nous invitons les élus à venir expérimenter l'atelier scientifique Fresque du climat, sur une demi-journée, et donner ainsi de la visibilité aux questions de développement

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

durable sur notre territoire. » Objectif ? Déployer largement cet outil pédagogique dans le Vaucluse. Il sera suivi d'une conférence animée sur les leviers d'action à leur échelle pour répondre aux enjeux de la transition.

Qui sera présent ?

80 personnes sont attendues, parmi lesquelles des maires du Vaucluse et élus des collectivités locales, des responsables d'institutions, des représentants du tissu économique du territoire, des chefs d'entreprise… Le Préfet de Vaucluse, Bertrand Gaume sera également présent. Le lien d'inscription : https://forms.gle/pHAzP6PBRKDtAksc7 ou par téléphone au 06 23 60 14 08.

La Fresque du climat

La Fresque du climat a été élaborée avec les données du GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat), elle permet de comprendre les liens de causes à effets entre les activités humaines et leurs conséquences climatiques. Depuis 2019, 200 000 personnes l'ont déjà expérimentée en France et dans le monde. Plus d'informations : https://fresqueduclimat.org

---

'Voyage extraordinaire', nouveau spectacle son et lumière au palais des Papes

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Le ‘Voyage extraordinaire’, c’est le tout nouveau spectacle son et lumière du palais des Papes. Une expérience immersive et onirique inédite.

Embarquez pour un voyage extraordinaire et remontez le temps. Suivez le parcours sonore et lumineux pour partir à la rencontre de l’histoire du palais des Papes et de la Provence, revisitée à travers le thème de la nature et de la luxuriance végétale.

« Une première halte dans la cour d’honneur, dont les façades gigantesques s’animent de manière impressionnante pour en narrer l’histoire, et vous voilà transportés au cœur des décors peints de la chambre du pape et de la chambre du cerf. Dans le cloître Benoit XII, laissez-vous happer par la magie et la singulière esthétique musicale de l’Ars Nova. Terminez enfin votre voyage dans les jardins pontificaux, dont la splendeur est révélée par de monumentaux jeux de lumières et les mystères dévoilés par une

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

bande son convoquant le monde minuscule », nous explique l'office de tourisme d'Avignon.

Informations pratiques : tous les soirs de 21h30 à 23h30. Durée du parcours : 30 minutes. Tarif plein : 12€ / Réduit : 10€ / Enfants-8 ans gratuit. Masque obligatoire + contrôle pass sanitaire. Réservations, cliquez ici.

L.M.

Restauration du palais des Papes, la 2nd phase a démarré en août



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Le Conseil départemental de Vaucluse a lancé en 2020 une vaste opération de restauration sur la partie du Palais des papes dont il est propriétaire. Le projet d'un montant de 5,8M€, principalement financé par le Conseil départemental de Vaucluse, est subventionné par l'État (Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte-d'Azur), avec une participation financière de la ville d'Avignon.

En deux temps

Cette vaste opération se déroule en deux tranches. La tranche 1 s'étale de 2020 à 2022. La phase A, de mai à juillet 2020 : consolidation et mise en sécurité de l'ensemble des merlons (façades Est, Sud, Nord) de la chapelle Benoît XII et du merlon Sud-Est de l'aile des Familiers (côté cloître). D'un point de vue technique, les merlons ont été recouverts d'un filet en maille inox, invisible depuis le sol, afin d'assurer la cohésion des pierres.

Phase B, d'août 2021 à décembre 2022 : restauration complète de la tour de la Campane ainsi que d'une grande partie de l'aile des Familiers. La tranche 2 s'étalera de 2023 à 2024. Ces derniers travaux auront pour but la restauration de la chapelle Benoit XII et des façades restantes sur le cloître de l'aile des Familiers.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Photo : Conseil départemental Vaucluse

La seconde phase a débuté en août

La seconde phase (B) des travaux de la tranche 1 débute dès ce mois d'août. Après les travaux d'urgence réalisés l'an dernier, la partie la plus ancienne du Palais des papes fait l'objet d'un vaste chantier de restauration appelé à durer un an et demi. Cette étape concerne la restauration complète de la tour de la Campane ainsi que d'une grande partie de l'aile des Familiers. Pour la tour de la Campane : mise en sécurité des mâchicoulis, restauration des menuiseries et des grilles en fer forgé, révision des couvertures ainsi que restauration des pierres de façade.

L'aile des Familiers : elle fera, elle aussi, l'objet d'une attention particulière avec la restauration des merlons des façades Est et Ouest et de pierres de façade. La toiture sera également remise en état. Cette seconde phase des travaux nécessite l'installation d'un important échafaudage monté sur la tour de la Campane depuis le 11 août et durant cinq semaines, puis sur les ailes des Familiers jusqu'au 15 octobre. La fin de ces travaux est prévue en décembre 2022. L'équipe de maîtrise d'œuvre est portée par l'agence Pierre-Antoine Gatier, Architecte en chef des Monuments historiques.

Conservation maximale

« Le parti pris de restauration est innovant pour le site, autant par la philosophie de restauration (conservation maximale de la pierre tout en redessinant la silhouette ancienne du palais) que par les techniques de nettoyage, notamment l'utilisation d'huiles essentielles de thym et de romarin sur toute la façade de la tour de
la Campane et de l'aile des Familiers. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



L.M

Visite privilégiée des monuments d’Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026



Jusqu'au 17 août, tous les samedis et mardis à 19h, Avignon Tourisme propose une visite privilégiée des monuments emblématiques de la ville, le Palais des papes et le Pont d'Avignon, après leur fermeture au public, à l'heure où les martinets entament leur ballet sonore.

« Entre chien et loup » emmène les visiteurs à la découverte du fameux Pont Saint Bénezet, du Palais des Papes, tous deux classé par l'Unesco, en passant par le Rocher des Doms, agréable jardin public qui domine la vieille ville, offrant une vue panoramique sur la vallée du Rhône, les paysages en plaine jusqu'au Mont Ventoux.

Un apéritif est servi en fin de visite dans les jardins pontificaux comprenant un verre de vin et quelques spécialités locales à grignoter : fougasse aux olives et chorizo, gougère. Un jus de fruits est proposé en alternative au verre de vin. » Ouverts au public en 2020 après plusieurs années de restauration, les jardins du Palais des Papes constituent un réel attrait pour les visiteurs qui peuvent y profiter, s'ils le souhaitent, d'un moment de détente et découvriront leur fonctionnement au Moyen-Age. »

Renseignements pratiques: jusqu'au 17 août, tous les samedis et mardis à 19h. Tarif adulte 16.50€ / Tarif réduit : 14.50€. Réservations : www.avignon-tourisme.com / 04 32 74 32 74. Départ à l'entrée du Pont Saint Bénezet. Durée : 2h. Port du masque obligatoire (non fourni).

L.M.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

Travaux : les façades du palais des Papes se refont une beauté



Une vaste opération de restauration du Palais des papes a débuté en 2020 et se poursuivra jusqu'en 2024. Le Département de Vaucluse est en charge de ce chantier d'envergure dans le cadre d'une convention avec la commune d'Avignon qui lui donne mandat de maîtrise d'ouvrage unique sur cette opération. Le palais des Papes étant en effet propriété des deux collectivités.

La seconde phase des travaux va démarrer le 9 août : elle comprend la restauration complète de la tour de la Campane ainsi que d'une grande partie de l'aile des Familiers. Pour la tour de la Campane, les aménagements vont permettre la mise en sécurité des mâchicoulis (partie supérieure de la tour), la rénovation des menuiseries et des grilles en fer forgé ainsi que la révision des couvertures. Quant à l'aile des Familiers, elle fera, elle aussi, l'objet d'une attention particulière pour redonner leurs éclats aux

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 30 octobre 2026

merlons du côté Ouest et aux pierres de façade.

5,8M€ pour la restauration

Le projet nécessite une enveloppe globale de 5 820 000€ et a mobilisé plusieurs intervenants, sept entreprises lors de cette nouvelle étape. Pour les besoins des travaux, un important échafaudage va être mis en place en début de chantier et une grande bâche permettra de le dissimuler. Les travaux qui auront pour but la restauration de la chapelle pontificale Benoit XII, auront lieu en 2023 et 2024. En savoir plus : www.vaucluse.fr

L.M.