

Ecrit par le 21 mai 2026

Avignon : quel avenir pour son Parc des expositions ?

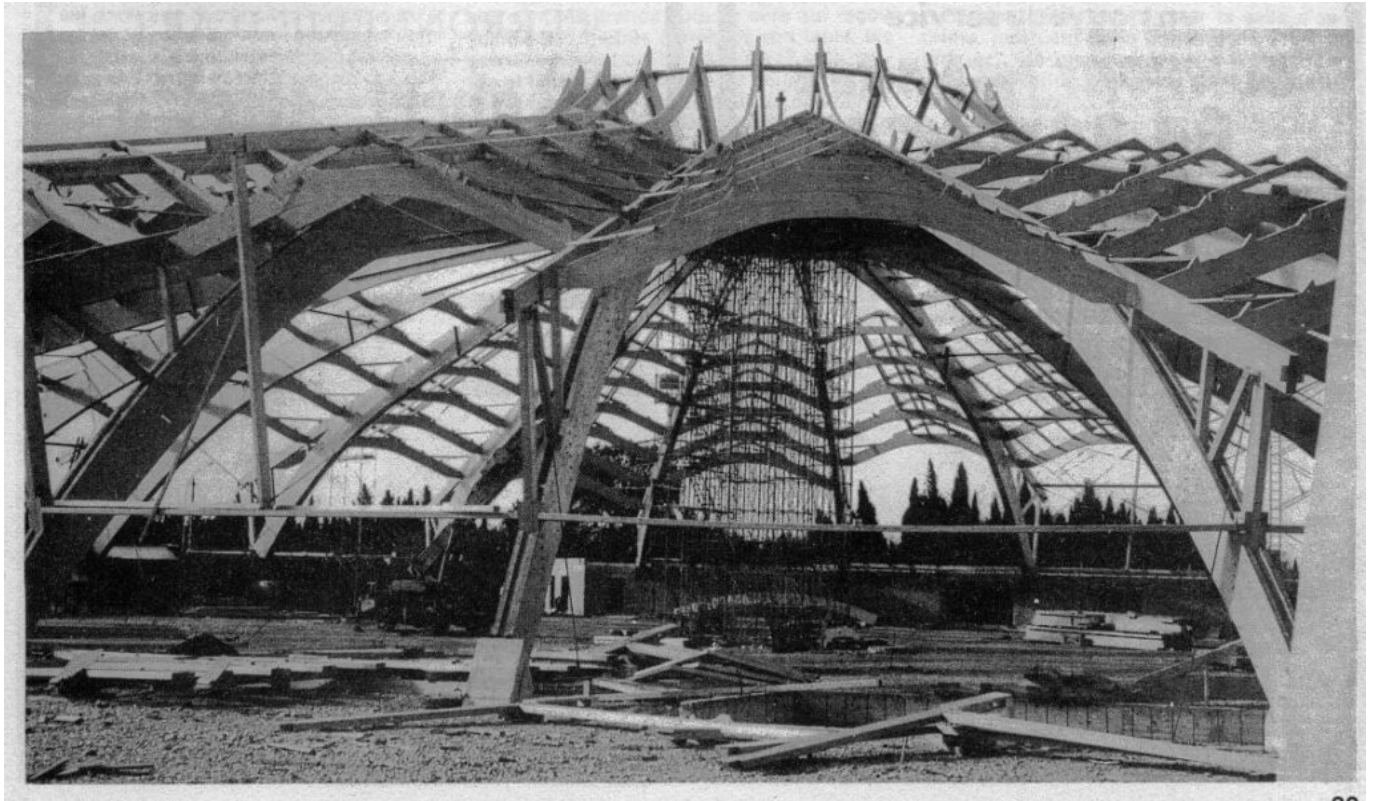


En juillet 2024, le Conseil Municipal d'Avignon votait une délibération résiliant à la fois le bail de gestion immobilière qu'elle avait confié à la [SCI du Parc Expos](#) et la convention d'exploitation signée avec Avignon Tourisme. Parallèlement, une grande réflexion sur le futur de cet équipement d'envergure était lancée. Ces décisions marquent la volonté de la ville de vouloir trouver rapidement un avenir pérenne et viable au Parc Expos. Un chantier qu'elle n'entend pas mener seule.

[La délibération N° 10 du conseil Municipal du 18 juillet 2024 \(voir ici\)](#) sera sans aucun doute un moment important pour le futur du Parc Expos d'Avignon. En actant la résiliation du bail de gestion immobilière confiée à la SCI (Société Civile Immobilière) du Parc Expos ([voir ici](#)) et celle de la convention d'[exploitation déléguée à Avignon Tourisme](#), la ville a souhaité remettre tout à plat. Même si dans les

Ecrit par le 21 mai 2026

faits la dissolution de la SCI n'est pas effective et Avignon Tourisme poursuit sa mission d'exploitation du site, la volonté de vouloir trouver une solution est bien réelle.



Construction du Hall A au début des années 70. © Collection privée-DR

Depuis la création de ce montage, en 2011, (SCI pour la gestion immobilière et Avignon Tourisme pour l'exploitation), l'activité était déficitaire. Dans ce schéma, Avignon Tourisme se devait de payer un loyer à la SCI dont une partie était indexée sur les revenus tirés de l'exploitation du site. Mais, malheureusement les revenus n'étaient pas à la hauteur attendue. Et c'est la SCI du Parc Expos, détenue à 45 % par la SEM Citadis (aménageur de la zone d'Agroparc), à 45 % par Avignon Tourisme et à 10 % par la CCI de Vaucluse, qui porte dans ses comptes le déficit. Une situation difficilement tenable, d'autant que la SCI a investi plus de 6 M€ sur le site.

Ecrit par le 21 mai 2026

Tableau n° 2 : Prise de participations SCI situation au 31/12/2018

Dénomination de la SCI	Capital social en €	Quote part Citadis	Données dernier exercice connu			Observations
			Résultat cumulé en €	Valeur comptable brute en €	Avances et prêts non remboursés en €	
SCI du Chemin de Saint Jean	10 000	51,00 %	- 129 199	5 100		Clôturée le 06/05/2014
SCI des Fenaisons	10 000	30,00 %	- 621 312	3 000	151 000	Provision de 153 K€
SCI de la Croix Rouge	10 000	48,00 %	- 631 425	5 000	622 000	
SCI du Parc Expos Avignon	100 000	45,00 %	- 867 193	45 000	1 066 000	Provision de 429 K€
Total SCI en activité			- 2 119 930	53 000	1 839 000	

Source : CRC d'après statuts et comptes sociaux des SCI et comptes sociaux de la SAEM Citadis.

Sources : [Rapports d'observations définitives de la Chambre Régionale des Comptes Provence-Alpes-Côtes d'Azur concernant la Société d'économie mixte CITADIS \(Exercices 2013 à 2019\)](#)

Formation du résultat annuel de la DSP du Parc des expositions selon les activités

Montants en €	2012	2013	2014	2015
Location	- 317 537	- 532 294	- 582 617	- 1 333 270
Cheval Passion	264 034	97 069	182 629	252 399
AMF	37 115	13 988	69 247	93 856
Animo Nature	- 12 997	- 15 681	1 760	- 21 411
Véraison	- 1 345	- 1 776	17 023	-
Chevauchée	3 952	2 245	346	960
Foire Expo	-	-	82 656	16 695
Autres	27 609	9 871	- 132 053	
Total	831	- 426 578	- 361 009	- 990 771
Détail autres	Fréjus	MP 2013	Caval Académie	

Source : rapports annuels du délégataire / rapport de gestion Avignon Tourisme

Source : [Rapport d'observations définitives de la Chambre régionale des comptes Provence-Alpes-Côte d'Azur concernant la Société d'économie mixte \(future SPL\) AVIGNON TOURISME \(Exercices 2010 à 2015\)](#)

La ville n'entends plus être seule à bord du navire...

En juillet dernier le Conseil Municipal a également voté la mise en œuvre d'[un protocole de développement et de coopération \(voir ici\)](#) qui a pour mission d'étudier les différents scénarii pour le

Ecrit par le 21 mai 2026

futur de cet équipement. Sont associés à ce protocole : la Région, le Conseil Départemental, la Communauté d'agglomération et d'autres acteurs comme, la SPL Avignon Tourisme, la CCI de Vaucluse, la SEM Citadis et la Banque des Territoires. Cette dernière apportant son concours pour le financement des études. Ce protocole illustre la volonté de la ville d'élargir le cercle des associés et des partenaires. Elle n'entends plus être seule à bord du navire...

Si les travaux de réflexion sur le futur du Parc Expos viennent à peine à démarrer, de nombreuses idées circulent d'ores et déjà. On le serait à moins. Cet équipement bénéficie d'un emplacement unique, sa surface est conséquente (près de 20 hectares) et les infrastructures existantes sont de réels atouts, même si « des remises à niveau seront nécessaires » concède-t-on du côté de la mairie. Mais d'emblée « une nouvelle vocation s'impose » dit-on du côté de Citadis. C'est sans doute un préalable acquis : le Parc des Expos ne sera plus seulement un lieu évènementiel.

[39e édition de « Cheval Passion » qui ne cesse de se réinventer](#)

Tous ces projets ont en commun d'ouvrir la zone du Parc Expos vers d'autres activités et vocations

Les hypothèses de travail sont aussi nombreuses que variées. Conserver une activité salons et expositions semble une évidence mais avec une modularité accrue. Ensuite d'autres projets sont sur la table. Accueillir sur une partie du site des activités liées à la naturalité et l'agriculture. Il s'agirait de renouer avec la vocation première de la zone, dont le nom est issu : « Agroparc ». Renforcer ce technopole agro-alimentaire peut faire sens. Ces nouvelles activités viendraient en complément des entreprises du secteur déjà installées, de l'implantation de la chambre d'agriculture, de l'INRAe et de l'institut Agrosiences, Environnement et Santé du campus universitaire Jean-Henri Fabre. Sans parler de la toute proximité du MIN d'Avignon.

Doter la zone d'équipements sportifs est également un projet qui semble une évidence et une nécessité. Sur Agroparc vivent 6 000 étudiants, 3 000 résidents sans compter les 10 000 employés qui y travaillent quotidiennement et il n'existe aucun équipement sportif.

[La DS Citroën en majesté au Salon de l'Auto d'Avignon pour son 70ème anniversaire](#)

Une opportunité pour l'agglomération de disposer d'une salle de spectacle de grande capacité et/ou de studios cinéma

Écrit par le 21 mai 2026

Côté ville on verrait bien le hall A utilisé pour des concerts. Une sorte de Zénith en quelque sorte. Une opportunité pour l'agglomération de disposer d'une salle de spectacle de grande capacité (jusqu'à 8 000 personnes), capable d'accueillir, dans d'excellentes conditions, des artistes de renom. Ce qu'elle n'a pas aujourd'hui.

Côté département on imagine qu'une partie des bâtiments existants pourraient être utilisée comme base logistique arrière pour les tournages en extérieur du cinéma et la télévision. Ce projet pourrait constituer une nouvelle étape vers la création d'un pôle image après l'arrivée en septembre dernier de [l'École Audiovisuelle 3iS sur la zone d'Agroparc](#).

En définitive, tous ces projets ont en commun d'ouvrir la zone du Parc Expos vers d'autres activités et vocations. Mais forcément ils réduiront la taille disponible pour des grands événements comme Cheval Passion ou Motor Passion. Devront-ils chercher un autre point de chute ? Une autre question sur laquelle il conviendra de statuer.

Fréquentation : Objectif atteint pour la 4e édition de Med'Agri

Ecrit par le 21 mai 2026



[La 4^e édition du salon Med'Agri](#) qui vient de se tenir au parc des expositions à Avignon a quasiment atteint ses objectifs de fréquentation. Porté par la Chambre régionale d'Agriculture Provence-Alpes-Côte d'Azur, le rendez-vous des professionnels de l'agriculture tablait sur 15 000 visiteurs environ. Au final, ils auront été 14 900, dont 900 collégiens et lycéens, à venir à la rencontre des 380 exposants et sociétés présents sur 14 000 m². Un chiffre en progression de 30% par rapport à la précédente édition (11 500 visiteurs en 2022*).

Maraîchers, arboriculteurs, viticulteurs, éleveurs, céréaliers, oléiculteurs, producteurs de plantes aromatiques et à parfum, en conventionnel et en agriculture biologique se sont donc retrouvés lors de ce salon professionnel de l'agriculture méditerranéenne pour découvrir l'actualité de l'agritech, le rendez-vous Tech & Bio Cultures Méditerranéennes, des innovations, de nouvelles pratiques et les perspectives les plus prometteuses pour assurer la performance durable des exploitations agricoles. En tout, le salon a accueilli 55 ateliers et conférences, 12 masterclass et permis 128 rendez-vous BtoB avec 30 sociétés exposantes via sa délégation Export.

Ecrit par le 21 mai 2026



Crédit : Laurent Garcia

Une ministre à la rencontre de l'agriculture méditerranéenne

Pour preuve de l'importance de l'événement, Annie Genevard, nouvelle ministre de l'Agriculture, de la Souveraineté alimentaire et de la Forêt, est venue visiter le salon en compagnie d'André Bernard, le président de la Chambre régionale d'Agriculture Paca.

« Confrontés aux contraintes climatiques et économiques que l'on connaît, les agriculteurs ont pu identifier des solutions auprès des exposants du salon, des organismes de recherche et d'expérimentation, des experts ou des start-ups de l'Agora Innovation, expliquent les organisateurs. Tout comme la délégation d'acheteurs internationaux conduite par Business France, lors d'entretiens BtoB avec les exposants. Rendez-vous d'affaires, le salon MED'Agri est aussi un lieu de partage de connaissances et de retour d'expériences avec un programme très suivi de conférences, de Masterclass autour du vin, de l'huile d'olive et de l'amande, de tables-rondes et d'ateliers pratiques. »

[Salon Med'Agri : Le monde agricole en mode solution à Avignon](#)

Par ailleurs, face aux problématiques de recrutement et de renouvellement des générations, un pôle 'Formation, Emploi, Métiers' particulièrement dynamique a mobilisé de nombreux acteurs autour de l'enseignement agricole et accueilli des rencontres et autres jobs dating entre futurs collaborateurs et employeurs.

Ecrit par le 21 mai 2026

Suite à ce succès, la Chambre régionale d'Agriculture Provence-Alpes-Côte d'Azur, organisatrice de Med'Agri, et ses partenaires annoncent déjà la tenue la 5e édition du salon de Med'Agri prévue en octobre 2026.

L.G.

**Le salon a lieu tous les 2 ans depuis 2018.*

Parc des expos d'Avignon, la 39e édition de Cheval passion aura lieu du 15 au 19 janvier 2025



Ecrit par le 21 mai 2026

La 39^e édition de Cheval passion aura lieu de mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Ce grand rendez-vous réunit plus 1 000 chevaux et plusieurs dizaines d'exposants autour des nouveaux matériaux et équipements pour l'équidé comme le cavalier, des conférences, des shows d'élevage, du cabaret équestre et des très attendues représentations du Gala des Crinières d'or.



Copyright Jérôme Rey/Cheval passion

[Cheval passion](#) ce sont cinq jours dévolus au cheval au gré de nombreuses approches telles que des rencontres sportives de haut niveau avec le Concours de saut d'obstacles Pony, notamment ; Une compétition internationale d'équitation de travail ; Un open de tri de bétail et des épreuves d'équitation Western ; La rencontre, sur place d'élevage de chevaux du Sud.

De nombreuses races de chevaux représentées

Les chevaux de Camargue, des Lusitaniens et pure-race Espagnols, seront présents en grand nombre, notamment pour la vente de chevaux ; également des masterclass organisées par des experts et coaches partageant leurs enseignements avec les visiteurs du salon. Comme de coutume, le cabaret équestre ouvrira sa piste aux artistes cavaliers aux débutants et talents confirmés.

Écrit par le 21 mai 2026

Des Crinières d'Or de haut vol

[Les Crinières d'Or](#) se sont emparées du thème 'Curiosités', une réflexion appelée par la Ville d'Avignon à l'occasion des 25 ans d'Avignon capitale européenne de la Culture 2025' –en référence aux Années 2 000 d'Avignon capitale culturelle sur le thème de la Beauté, un événement exceptionnel qui avait réuni 80 artistes et créateurs, invités à réfléchir sur beauté à la fin du XXe siècle'. Cette fois-ci les Crinières d'or déclineront des tableaux équestres 100% création inédite.



Copyright Jérôme Rey / Cheval passion

Les artistes invités

Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang : Révélés par les Crinières d'Or 2023, ils reviennent avec une nouvelle création aérienne, d'inspiration circassienne ; **Élise Roméo** : Ce numéro de dressage rassemble les races françaises de chevaux lourds. Une performance et un exercice de style stupéfiant, en rupture avec l'image traditionnelle des chevaux de trait ; **Le Théâtre du Centaure** : Un centaure, une musicienne pianiste et un chanteur poète, des textes en langue arabe et en français. La nouvelle production signée Camille et Manolo ; **Mélanie Bayle** : Destination l'Andalousie avec l'artiste équestre, ses cavalières et ses danseurs ; **Seferreira** : Spectaculaire numéro de voltige cosaque et de cascades sur un rythme endiablé. L'association des Éleveurs de chevaux de race Camargue présente un numéro original avec pas moins de 12 couples chevaux /cavaliers accompagnés par les musiciens du Conservatoire du Grand Avignon ; **Mélie Philippot et la compagnie Hors(e) Série** : un numéro drôle et décalé, avec la complicité d'un cheval malicieux.

Cher Calixte de Nigremont

Ecrit par le 21 mai 2026

On jubile déjà des facétieux commentaires de Calixte de Nigremont, en maître de cérémonie, qui rend hommage autant au public qu'aux artistes et chevaux, dans un discours humoristique et sans fin que l'on écoute avec délice et sans jamais s'en lasser.



Jérôme Rey/Cheval passion

Organisation

Cheval Passion est organisé par [Avignon Tourisme](#) et la [Ville d'Avignon](#) avec les soutiens du [Grand Avignon](#), du [Département de Vaucluse](#), de la [Région Sud](#), de la [Fédération Française d'Équitation](#), de l'[Institut Français du Cheval et de l'Équitation](#), de DPAE et des entreprises partenaires.

Les infos pratiques

[Cheval passion](#). Du mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Accès au salon de 12 à 15€, gratuit pour les moins de 3 ans. Gala des Crinières d'Or Jeudi 16 et 17 janvier à 20h30. Samedi 18 janvier à 15h et 20h30 et dimanche 19 janvier à 15h. Tarifs de 29 à 54€ selon la catégorie des places. Renseignements auprès de l'Office de tourisme d'Avignon. Billetterie pour le salon [ici](#). Pour les Crinières d'or [ici](#). Réservations 06 18 65 33 96 et [ici](#).

Ecrit par le 21 mai 2026



Jérôme Rey/Cheval passion

Avignon Tourisme : Patrick Ribolla, nouveau directeur du « Pôle Evènements »

Ecrit par le 21 mai 2026



Cet homme-là est le couteau suisse du Parc des Expositions de Châteaublanc, avec un portable ou un talkie-walkie constamment greffé à la main. Qui passe d'un hall à l'autre, d'un stand à l'autre, qui répond à une question de la préfecture sur la sécurité ou qui solutionne un problème à tout bout de champ.

Fin janvier, [Dominique Méjean](#) a tiré sa révérence, elle qui avait participé au premier Cheval Passion de l'histoire, en 1986. Et logiquement, Patrick Ribolla, en poste à ses côtés depuis 2011, lui a succédé, sur le site qui accueille 250 000 visiteurs par an et une quarantaine de salons dont Avignon Motor Passion, il y a quelques jours, qui a attiré plus de 30 000 spectateurs au milieu des voitures de prestige et de collection comme les Mustang, SM, Rolls Royce, MG ou Lancia mais aussi les populaires 4 CV, Simca 1000 ou Estafette vintage des années 60.

Malgré son large sourire et son regard bleu bienveillant, cet homme-là cache une souffrance originelle : il a perdu son papa quand il avait 13 ans. Yves Ribolla tenait un bar à Monteux, quand il a disparu, Patrick, l' aîné de deux soeurs a pris la suite pour aider sa maman et faisait la fermeture à 21h, du coup, à l'école, les résultats n'étaient pas flamboyants. « Tu es bon à rien » ricanaient certains... En 1979, il entre à l'Ecole hôtelière des Fenaisons où Michel Receveur, le formateur de dizaines de chefs étoilés, le prend sous son aile.

[\(Photos\) Avignon Motor Passion : un trio gagnant, nostalgie, chromes et bolides vintage](#)

Ecrit par le 21 mai 2026

Il trouve d'abord du travail chez « Meffre Traiteur » à l'Isle-sur-la Sorgue, puis dans un hôtel d'Avignon et en 1999, Didier Auzet, directeur de RMG l'embauche au Palais des Congrès du Palais des Papes où il gère l'organisation des réunions régionales, nationales et internationales avec maestria. [Jean-Christophe Ozil](#) prend ensuite la tête de RMG, Patrick Ribolla continue à donner satisfaction. Sauf que, révolution de palais oblige, un militaire succède à Jean-Christophe Ozil. Après un budget en déficit de 200 000€, il décide de restructurer la société d'économie mixte et de supprimer le service traiteur à l'époque où le chef [Christian Etienne](#) était adjoint au Tourisme, aux côtés de Marie-Josée Roig.

Patrick Ribolla se retrouve au Parc des Expositions, géré comme les parkings des Halles et du Palais des Papes, le Pont Saint-Bénézet, le Palais des Congrès et Châteaublanc par « Avignon Tourisme », en 2011, aux côtés de Michel Paqueu puis d'Arnaud Pignol, qui, en février dernier, avec l'accord de la maire d'Avignon, le nomme directeur du « Pôle Evénements » du Parc des Expositions.

il est vrai que pendant la crise sanitaire, il n'a pas chômé Patrick Ribolla. « Après la Salle polyvalente de Montfavet, le centre de vaccination anti-Covid a été transféré à Châteaublanc, qui s'est ensuite transformé en centre de tests où défilaient des dizaines de personnes toutes les heures. »

[Un millier de 'pur-sang' au galop vers Cheval passion 2024](#)

Aujourd'hui avec la casquette de « Directeur du Pôle Evénements », Il gère les salons, l'administration et les services techniques du Parc des expositions, soit environ 18 agents et il en fait des kilomètres à pied entre les 18 hectares de superficie du site à la sortie de l'autoroute, ses allées, ses 1000 places de parkings gratuites, ses 12 830 m2 de bâtiments couverts, dont le fameux hall A avec son étonnante architecture ronde de poutres de bois en lamellé-collé, ses 6 000m2 qui peuvent accueillir Les Crinières d'Or, 7 800 personnes pour un cocktail ou 4 600 places assises. « Chaque espace est modulable à volonté selon le type d'évènement, foire, salon , exposition ou spectacle » ajoute Patrick Ribolla.

Aujourd'hui c'est un homme qui remercie tous ceux qui lui ont tendu la main, ceux qui lui ont fait confiance, tous ces « papas » de substitution, comme Michel Receveur, Guy Meffre, Christian Etienne, Didier Auzet, aujourd'hui Arnaud Pignol dont il est l'adjoint. « J'ai grandi grâce à eux, et j'apprends tous les jours, mais là j'ai franchi une autre dimension , un pallier où le relationnel est encore plus important. La façon de se comporter, d'être à l'écoute de chacun, de le respecter, de faire confiance, d'être disponible, de faire preuve de patience, d'être mesuré dans ses propos, de faciliter le travail entre tous les collaborateurs ».

Ça, c'est pour le côté professionnel. Mais Patrick Ribolla a aussi su construire une famille avec deux garçons et une fille, un petit-fils et un 2ème à naître en juillet. Et surtout une épouse, Nathalie qui l'a toujours encouragé quand il rentrait le soir pour prendre une douche et repartir travailler comme « extra », qui lui a apporté un soutien sans faille pendant des décennies. « Sans elle, ma carrière, ce

Écrit par le 21 mai 2026

serait zéro. Elle a toujours été là pour moi, dans les bons moments comme les moins bons et surtout elle m'a toujours donné les meilleurs conseils ».

Avignon Motor Passion réalise une belle performance !



Le salon Avignon Motor Passion vient de fermer ses portes sur un beau succès public tant en termes de contenu que de fréquentation. Malgré une actualité nationale tendue : grèves,

Ecrit par le 21 mai 2026

mouvements sociaux et pénurie de carburants, 30 700 personnes se sont rendues au Parc Expo d'Avignon, soit 5 700 de plus que l'an passé (+ 23%).

Une programmation de qualité, de superbes plateaux autos-motos et une météo clémente ont su motiver les amateurs. Motor Passion a ainsi accueilli 350 exposants, 100 clubs automobiles et présenté plus de 2 000 bolides et véhicules de légende.

Ecrit par le 21 mai 2026



Ecrit par le 21 mai 2026

Copyright Mireille Hurlin

Les nouveautés

L'édition 2023 présentait notamment de très belles expositions sur la marque Talbot, les 70 ans de la Corvette, les motos classiques des années 1970, le 60e anniversaire de la Porsche 911 et les véhicules du Bol d'Or en hommage à Jacques Potherat.

De vrombissantes animations

Le public a également apprécié les animations de dragster, l'exposition de youngtimers cabriolets, la bourse aux pièces détachées, les utilitaires, les bateaux offshore, les miniatures et les véhicules radiocommandés.

Une exceptionnelle concentration de voitures de sport

Tout comme l'exceptionnelle concentration de voitures de sport et de prestige des constructeurs McLaren, Alpine et Porsche, des artisans français DeValliet, VRC et SECMA, et la présence très remarquée du concept car Divine DS et du grand roadster Cid Babieca.

MH

Ecrit par le 21 mai 2026



Copyright Mireille Hurlin