

Ecrit par le 4 juillet 2026

Nîmes : la Maison carrée inscrite au patrimoine mondial de l'humanité



Le monument antique rejoint le club très fermé des sites inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

L'Unesco (Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture) vient d'inscrire la Maison carrée au patrimoine mondiale de l'humanité. Il s'agit du 51e site français à rejoindre cette liste prestigieuse.

Le monument romain, construit au Ier, siècle figure aussi désormais aux côtés [des autres sites régionaux classés par l'Unesco](#) : le théâtre antique et l'arc de triomphe d'Orange ainsi que les monuments romains et romans d'Arles depuis 1981, le Pont du Gard depuis 1985, le Centre historique d'Avignon (incluant le Palais des Papes, le pont St Bénézet, les remparts, la basilique Notre-Dame des Doms et le musée du Petit Palais) depuis 1995, l'Abbatiale de Saint-Gilles du Gard (au titre des Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France) depuis 1998, la Grotte Chauvet en Ardèche depuis 2014 et la Cité Radieuse de Le Corbusier à Marseille depuis 2016. Un club des 7 (désormais 8 ?) qui s'est notamment regroupé en 2019

Ecrit par le 4 juillet 2026

afin de créer une offre touristique commune et mutualiser les outils et les moyens de promotion.

De son côté, la Ville de Nîmes a délégué depuis 2021 la gestion de la Maison carrée à la société [Edeis](#) qui [a revu depuis la muséographie](#) du site antique.

Les Sites antiques de Vaison-la-Romaine, 8^e Monument préféré des Français



Ce mercredi 13 septembre, quelques jours avant les journées européennes du patrimoine, qui ont lieu ces samedi 16 et dimanche 17 septembre, Stéphane Bern a annoncé le Monument préféré des Français 2023. Les Sites antiques de Vaison-la-Romaine, qui regroupent Puymin, la Villasse et le Pont Romain et qui étaient dans la course, se sont positionnés à la 8^e place, sur les 14 monuments en lice. C'est le Château fort de Sedan, dans les Ardennes, qui a remporté le plus de votes de la part du public et a été élu Monument préféré des Français 2023.

Ecrit par le 4 juillet 2026

Le classement :

1. Château fort de Sedan (Ardennes, Grand Est)
2. Abbaye de Cluny (Saône-et-Loire, Bourgogne Franche-Comté)
3. Domaine de Chaalis (Oise, Hauts-de-France)
4. Haras national du Pin (Orne, Normandie)
5. Trois-mâts Belem à Nantes (Loire-Atlantique, Pays de la Loire)
6. Basilique Notre-Dame de Fourvière à Lyon (Rhône, Auvergne Rhône-Alpes)
7. Phare de la Coubre à la Tremblade (Charente-Maritime, Nouvelle-Aquitaine)
8. Sites antiques de Vaison-la-Romaine (Vaucluse, Provence-Alpes-Côte-d'Azur)
9. Citadelle de Port-Louis (Morbihan, Bretagne)
10. Place Nationale à Montauban (Tarn-et-Garonne, Occitanie)
11. Château royal de Blois (Loir-et-Cher, Centre-Val de Loire)
12. Bibliothèque nationale de France Site Richelieu à Paris (Île-de-France)
13. Fort Saint-Louis en Martinique (Outre-Mer)
14. Citadelle d' Ajaccio (Corse-du-Sud)

Pour visionner l'émission en replay, [cliquez ici](#).

V.A.

Devenez tailleur de pierre pour les journées du patrimoine

Ecrit par le 4 juillet 2026



Les 40^e journées européennes du patrimoine auront lieu les samedi 16 et dimanche 17 septembre. Pour l'occasion, le Palais des papes accueillera gratuitement le public.

Enfilez vos gants et votre casque et devenez tailleur de pierre lors d'un atelier au pied de la Tour de la Campana animé par l'entreprise [Sèle](#), qui présente le métier de tailleur de pierre et le chantier du Palais des papes, et mettra à disposition des pierres et des outillages pour les visiteurs. Les ateliers se feront de 9h à 16h30.

Plus d'informations au 06 30 22 85 86 ou culture@vaucluse.fr

V.A.

Aramon organise son 1er running du Patrimoine



Pour ouvrir les journées du Patrimoine, la ville d'Aramon et l'association « Courir à Aramon » organisent leur premier running du Patrimoine, ce vendredi 15 septembre.

D'environ 6km, le parcours verra ses participants traverser, à la lampe frontale, plusieurs bâtiments et lieux emblématiques de la ville tels que l'Hôtel de Ville, les Arènes, l'Eglise, le Château, la Halle des Sports et bien d'autres. Ce premier running n'aura pas de chrono, en revanche l'inscription auprès de l'association Courir à Aramon est obligatoire.

L'organisation de cet évènement fait suite à un désir de la ville de mettre en avant son patrimoine de manière différente et d'unir les forces du tissu associatif à celles de la municipalité dans le secteur de

Écrit par le 4 juillet 2026

l'animation. L'évènement est organisé avec le soutien de l'OCPA Aramon, les Amis de Saint Pancrace et les Amis du Château d'Aramon.

Vendredi 15 septembre. Départ à 20h30 sur le Planet, Aramon.

Le collectif Luminagora va illuminer le patrimoine de Gordes



Ecrit par le 4 juillet 2026

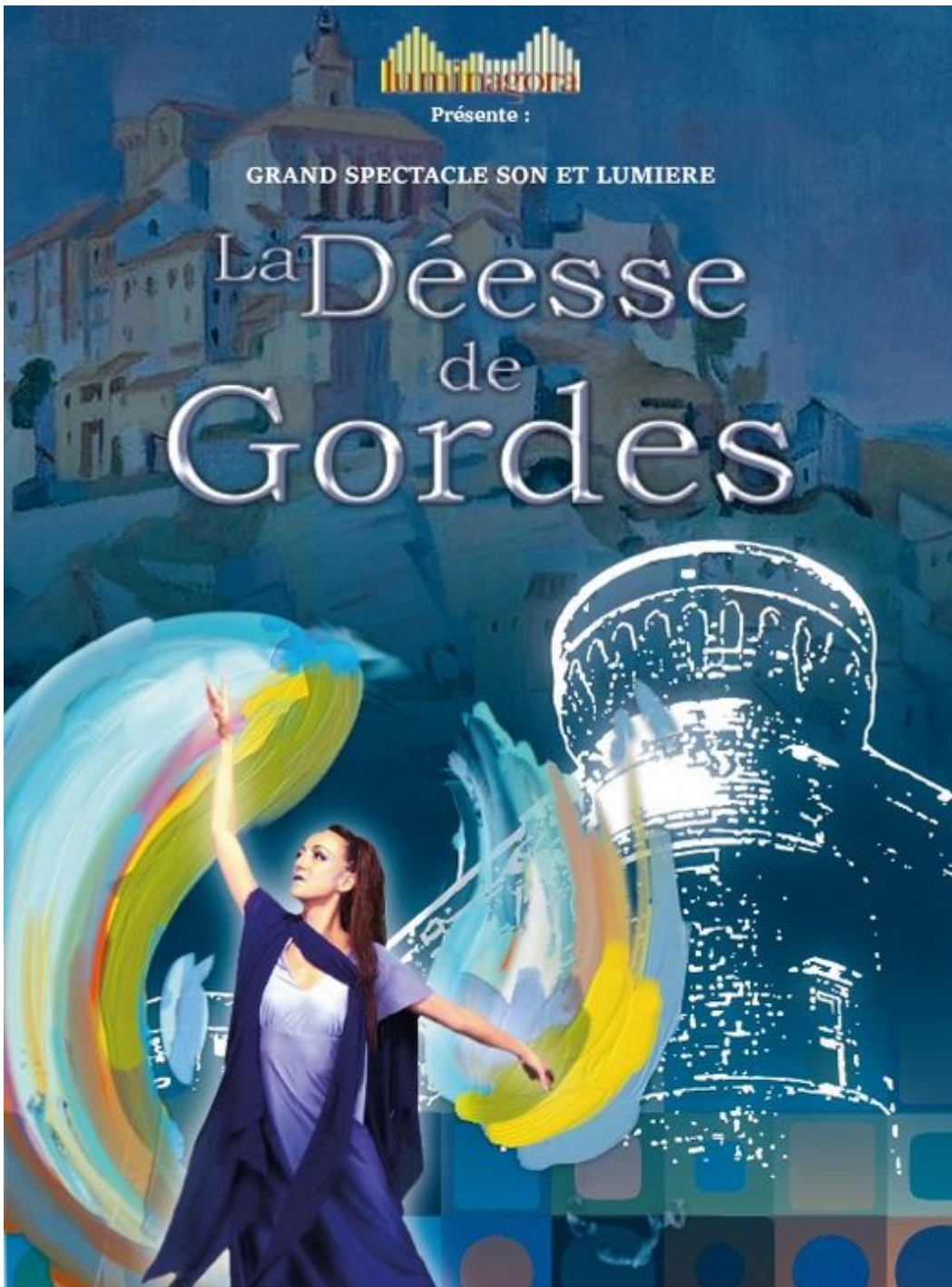
Ce vendredi 15 septembre, la commune de Gordes va accueillir un spectacle mêlant sons et lumières intitulé 'La déesse de Gordes' retraçant l'histoire de la commune du Luberon grâce à un vidéomapping projeté sur le Château. Initié par [la mairie de Gordes](#), cet événement fera également l'objet d'un tournage de l'émission *Des racines et des ailes* diffusée sur France 3.

Le collectif [Luminagora](#), qui a pour objectif la valorisation du patrimoine en projection monumentale et par le spectacle vivant, va illuminer le Château de Gordes avec le spectacle 'La Déesse de Gordes' ce vendredi 15 septembre à 22h. Trois vidéo projecteurs et deux projecteurs laser seront installés pour mettre en lumière une des façades du Château.

Le spectacle retracera 2000 ans de la commune avec l'animation d'archives (tableaux, fresques, documents anciens), couplée à la création de visuels autour des celtes, des romains, des rois, des barons, des marquis et autres comtes de Provence, des temps modernes et du protestantisme, mais aussi des artistes qui sont passés par Gordes. L'eau et la nature, deux thématiques importantes en Provence et pour la commune, seront aussi évoqués, sans oublier les valeurs de la Provence, sa langue, son folklore, et son artisanat. La création de ce spectacle a pu être possible grâce aux financements de [la mairie de Gordes](#), à Luminagora, mais aussi grâce à la participation des associations, historiens, ou encore artistes de Gordes, ainsi que celle des acteurs du tourisme locaux comme [Destination Luberon](#). Un événement organisé dans le cadre de la 2e édition de la fête annuelle de l'Amitié créé par la municipalité.

Cet événement va également l'objet d'un tournage de l'émission [Des racines et des ailes](#), consacrée au patrimoine, à l'histoire et à la connaissance, et diffusée sur France 3, la chaîne télévisée souhaitant réaliser un reportage sur un village autour de la mise en place d'un spectacle historique qui met en valeur le patrimoine.

Ecrit par le 4 juillet 2026



DESTINATION
LUBERON

Château de Gordes
Vendredi 15 Septembre - 21h30



Ecrit par le 4 juillet 2026

Le spectacle débutera à 22h et non 21h30.

Vendredi 15 septembre. 22h. Château de Gordes.

Exemple de ce que fait Luminagora.

V.A.

Loto du patrimoine : le Château de Cadenet parmi les projets retenus



Ecrit par le 4 juillet 2026

La liste des 100 lauréats départementaux de la 6ème édition du [Loto du Patrimoine](#) vient d'être dévoilée. En Vaucluse, c'est le Château de Cadenet qui a été retenu et qui va pouvoir bénéficier d'un soutien financier.

En septembre 2017, le président de la République a confié à Stéphane Bern une mission d'identification du patrimoine en péril et de recherche de nouvelles sources de financement pour le restaurer. De cette initiative est né le Loto du Patrimoine. Depuis son lancement en 2018, grâce à l'attachement des Français à leur patrimoine ce sont près de 230 millions d'euros qui ont permis d'aider plus de 850 sites pour leurs travaux de restauration.

« Les résultats visibles du Loto nous rappellent combien la sauvegarde du patrimoine est essentielle pour maintenir une activité jusque dans les plus petites communes, susciter les rencontres, transmettre les savoir-faire, entretenir la mémoire et redonner vie à des lieux liés à tant de souvenirs, de rêves et de projets », a déclaré Rima Abdul Malak, ministre de la Culture.

Le lauréat vauclusien, situé dans le Luberon

Pour cette 6ème édition du Loto du Patrimoine, 100 nouveaux sites en péril, répartis sur des territoires ruraux de 100 départements, ont été identifiés. Le montant de la dotation de chaque site départemental sera annoncé en fin d'année. Parmi les 100 lauréats, il y a le [Château de Cadenet](#), dont il reste aujourd'hui principalement ses assises creusées et découpées dans les fragiles falaises sous-jacentes qui ont été transformées en un vaste réseau de caves, de galeries, d'escaliers, de grottes et d'habitats troglodytiques.

En 2019 des portions de roche de la falaise se sont effondrées sur des maisons de riverains. Il est donc urgent d'effectuer des travaux de sécurisation du front rocheux du site du château et de la plateforme médiévale. Ces travaux devraient débuter dès les prochains jours et la 1ère tranche devrait être achevée fin 2024.

Un autre lauréat luberonnais

Non loin de là, toujours dans le Luberon mais dans le département voisin, les Alpes-de-Haute-Provence, c'est le [Moulin Délestic](#) à Reillanne qui a été sélectionné. Ses pans de toiture et de murs se sont effondrés, il faut donc faire des travaux pour restaurer les toitures du monument et consolider les planchers afin de préserver les structures bâties et les équipements de meunerie.

Les travaux, qui devraient débuter au second semestre de 2024 et s'achever fin 2025, devraient permettre à la commune de réaliser son projet de restaurer les mécanismes et restituer le circuit hydraulique du moulin.

Appel à projets 2024

Il est d'ores et déjà possible de candidater à la sélection des sites départementaux de l'édition 2024 de la Mission Patrimoine. les dossiers devront être déposés avant le 29 février 2024 [via la plateforme dédiée](#).

Ecrit par le 4 juillet 2026

Les projets sont sélectionnés par un comité présidé par Stéphane Bern et composé de représentants de la Fondation du patrimoine, de FDJ et du ministère de la Culture. Les projets sont retenus en fonction de l'intérêt patrimonial et culturel, l'état de péril, la maturité du projet, son impact sur le territoire et le projet de valorisation.

Isle-sur-la-Sorgue : deux jours pour découvrir la culture et le patrimoine juifs



De septembre à novembre, se tiennent chaque année les Journées européennes de la culture et du patrimoine juifs. Cet événement, qui se déroule partout en Europe, a pour but de proposer des activités liées à la culture et à l'histoire juives. A l'Isle-sur-la-Sorgue, ces journées auront lieu les dimanches 3 septembre et 26 novembre.

Programme du dimanche 3 septembre

Ecrit par le 4 juillet 2026

11h > Visite commentée du cimetière juif

Rendez-vous sur place, chemin du cimetière israélite.

15h-18h > Accueil en continu sur les fouilles archéologiques de l'ancienne synagogue

Rendez-vous sur la place de la synagogue.

15h30 > Visite commentée « la juiverie de l'Isle au XVIIIe siècle »

Rendez-vous sous les platanes de la place de la juiverie.

16h30 > Présentation du projet de restauration de l'escalier de l'immeuble Beaucaire

Rendez-vous sous les platanes de la place de la juiverie.

18h > Lecture-musicale « Les chemins de mon judaïsme » d'Armand Lunel

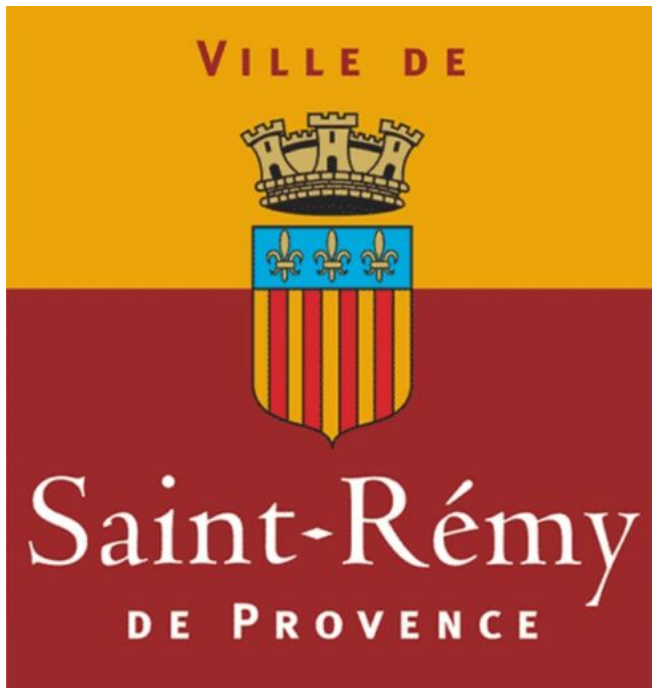
Pour clôturer cette journée sur la place de la juiverie, la Direction du Patrimoine propose une lecture-musicale sous les platanes, animée par la compagnie Maâloum, autour de l'œuvre d'Armand Lunel « Les chemins de mon judaïsme ». L'œuvre sera présentée pour la première fois.

Programme du dimanche 26 novembre

Une conférence sur le thème « L'archéologie du judaïsme en France » aura lieu à 14h30 à l'espace culturel les Plâtrières. Elle sera proposée par Paul Salmona, directeur-conservateur du musée d'Art et d'Histoire du judaïsme à Paris. L'intervention de ce spécialiste permettra de replacer les fouilles archéologiques de l'Isle-sur-la-Sorgue dans un contexte national de découverte de nouveaux sites, notamment liée au développement de l'archéologie préventive.

Livre : 250 ans d'histoire à découvrir dans le cimetière de Saint-Rémy-de-Provence

Ecrit par le 4 juillet 2026



La commune Saint-Rémy-de-Provence vient d'éditer un livre sur l'histoire du cimetière ancien de la ville. Intitulé 'Parcours d'histoires : les secrets d'un cimetière patrimonial', l'ouvrage a été réalisé par le service des archives et du patrimoine ainsi que celui de la communication. Il raconte 250 ans d'histoire de Saint-Rémy-de-Provence à travers son patrimoine funéraire.

De la sépulture du lieutenant Charles-Edmund Jefferson, aviateur anglais abattu en 1944, à celles de Joseph Roumanille, cet ouvrage de 208 pages regroupe la description de 110 tombes et monuments. Une plongée dans 250 ans d'histoire saint-rémoise qui permet également de découvrir, au travers d'anecdotes historiques, les biographies de plus de 270 Saint-Rémois qui ont joué un rôle important dans les sphères politique, économique, militaire, culturelle ou sportive de la cité provençale.

Ce livre est aussi l'occasion d'aborder les nombreux aspects architecturaux du lieu (petits mausolées, sépultures ornées, acrotère, colonne brisée, stèles...) ainsi que la restauration de cet espace funéraire entamé par la municipalité.

Honorer la mémoire de ceux qui ont fait la gloire de Saint-Rémy

Dans ce cadre, la Ville a ainsi notamment engagé en 2017 une procédure de reprise des concessions à l'état d'abandon. « Cette procédure visait à proposer aux familles saint-rémoises qui le souhaitent d'acquérir un caveau dans le cimetière, où les places commençaient à manquer », explique le premier adjoint Yves Faverjon.

Par ailleurs, 21 tombes remarquables, faisant partie du domaine privé de la commune, vont faire l'objet d'une campagne de restauration menée sur plusieurs années.

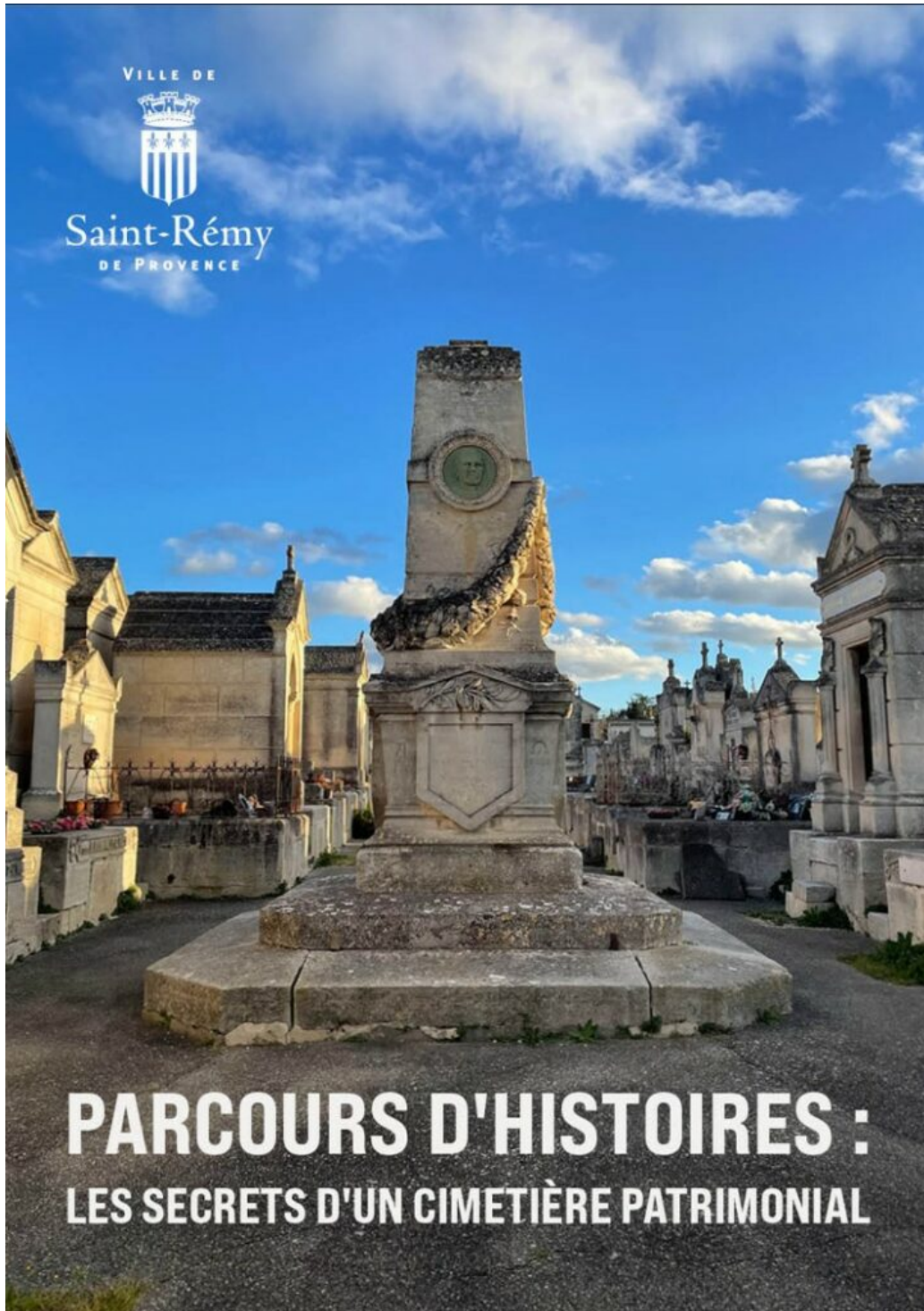
« Il nous a paru essentiel de conserver la diversité des tombes, complète Gabriel Colombet, adjoint au maire chargé de la culture et du patrimoine. Restaurer ce patrimoine, c'est non seulement sauvegarder l'histoire de notre commune mais également honorer la mémoire de ceux qui en ont fait la gloire. Ce livre

Ecrit par le 4 juillet 2026

que publie la ville sur le cimetière est une mine d'information supplémentaire qui poursuit le même objectif auprès du grand public. »

'Parcours d'histoires : les secrets d'un cimetière patrimonial'. 208 pages. 20€. En vente au [Musée des Alpilles](#). 1, place Favier. Saint-Rémy-de-Provence. 04 90 92 68 24. museedesalpilles@ville-srdp.fr

Ecrit par le 4 juillet 2026



Ecrit par le 4 juillet 2026

Intrigue dans la ville : vous pouvez désormais mener l'enquête à Apt



Élaboré par l'agence de communication avignonnaise [Devisocom](#), le jeu d'énigmes '[Intrigue dans la ville](#)' débarque à Apt. L'occasion de passer un moment complice en famille ou entre amis et de (re)découvrir de manière ludique et pédagogique le patrimoine historique et culturel aptésien.

1878. Une gare vient de s'installer à Apt. Une décision qui ne fait pas l'unanimité. Ainsi, les rails qui relient Apt à Cavaillon font l'objet d'actes de malveillance. Le préfet de Vaucluse a besoin de votre aide pour mener l'enquête. Qui des six suspects est le coupable ? C'est à vous de le découvrir.

Écrit par le 4 juillet 2026

Élaborée par [Odile Devise](#), gérante de Devisocom, cette nouvelle Intrigue dans la ville va permettre aux Aptésiens de redécouvrir leur ville sous un autre angle, et aux visiteurs de la parcourir tout en s'amusant. Ils pourront aussi en apprendre plus sur l'histoire de la ville, notamment sur son patrimoine, mais aussi sur ses activités à l'époque comme l'ocre, la faïence ou le fruit confit.

Devenez de véritables enquêteurs

Le temps de quelques heures, enfiler vos vêtements d'enquêteurs pour découvrir qui a commis le crime. Muni de votre kit Intrigue dans la ville, acheté à l'office de tourisme, arpentez la ville d'Apt, de son ancienne gare à son centre-ville, en famille ou entre amis. « C'est un réel moment d'échange entre les participants, explique Odile Devise. L'objectif est de lever le nez, d'observer le patrimoine et l'architecture. »

« Le frisson, malgré les grandes chaleurs, est presque garanti ! »

Dominique Santoni, présidente du Département de Vaucluse

Différent d'un escape game, vous pouvez prendre le temps que vous souhaitez pour aller au bout de l'enquête. Si le parcours dure entre 2h et 2h30 sans s'arrêter, vous pouvez faire une pause quand vous le souhaitez pour vous désaltérer, vous rafraîchir avec une glace, ou visiter les boutiques de la ville. « L'idée est excellente, affirme Dominique Santoni. Cela permet de créer du lien entre l'office de tourisme, le centre-ville, et le groupement commercial d'Apt. » Une fois l'enquête terminée, retour à l'office de tourisme pour voir si vous avez trouvé le véritable coupable. Si l'office de tourisme est fermée, pas de panique ! Vous pouvez toujours découvrir si vous êtes un enquêteur hors pair directement [sur internet](#).

Le kit de l'enquêteur

Le kit est en vente à l'office de tourisme pour le prix de 12€. À l'intérieur, vous y trouverez une enveloppe qui contient les fiches des suspects, un plan de la ville avec des lieux clefs de l'enquête, des informations sur Apt et ses alentours, et plein d'autres outils qui vous seront utiles lors de l'enquête.

Ecrit par le 4 juillet 2026



Si Intrigue dans la ville vient tout juste d'être lancée à Apt, une quinzaine de kits ont déjà été vendus à des jeunes, des grands-parents venus chercher une activité à faire avec leurs petits-enfants, mais aussi à des couples. Pour le moment, les retours sont unanimes. Tout le monde semble ravi de découvrir la ville tout en s'amusant grâce à ce jeu.

Pour découvrir les 28 autres Intrigues dans la ville, [cliquez ici](#).