

Ecrit par le 3 février 2026

Atelier de gravure Estelle Monna : l'art de toutes les techniques



Estelle Monna est créatrice d'estampes contemporaines. Elle pratique différentes techniques de gravure dans son atelier à Pernes-les-Fontaines. Elle vend ses œuvres en boutique, en exposition ou sur son site internet.

« En 2020, j'ai changé d'activité après le Covid. J'étais auparavant régisseuse d'œuvres au Musée du Louvre à Paris. Le confinement m'a fait opter pour une nouvelle vie professionnelle avec la gravure. Origininaire d'Avignon, j'ai eu l'opportunité de m'installer dans un atelier d'abord chez moi à Pernes. La Mairie de cette ville qui est labellisée Ville et Métiers d'art a ensuite proposé une location à un tarif avantageux dans le centre ancien », explique Estelle Monna. À ce jour, il y a 26 artistes au total sur la

Ecrit par le 3 février 2026

ville, comme dans le cas d'Estelle Monna, la Ville de Pernes favorise en effet l'installation et la mise en avant des artisans d'art.

Deux techniques de gravure

La gravure est une technique de reproduction d'images qui date depuis le Moyen Âge. C'est en quelque sorte l'imprimerie à l'ancienne. L'objectif est de graver une plaque qui est destinée à être encrée et pressée sur le papier pour pouvoir être imprimée. Un tirage est ainsi créé pouvant être reproduit à l'identique. Il existe différentes techniques. « Pour ma part je travaille avec deux procédés. Le premier concerne le métal à la pointe sèche ou avec de l'eau-forte. Le second est la linogravure qui s'apparente à la gravure sur bois. La finalité de l'œuvre est une estampe destinée à être accrochée au mur. »

Ecrit par le 3 février 2026



La couleur bleue est la véritable signature d'Estelle Monna, évocatrice du rêve, de la mélancolie et de la féminité. ©Olivier Muselet / L'Echo du Mardi

Des stages

Tout au long de l'année, Estelle Monna propose des stages collectifs concernant la pointe sèche et la linogravure. Il existe un stage découverte de deux heures sur ces deux domaines. D'autres stages plus longs à la journée sont aussi au programme pour se familiariser avec l'eau-forte.

Ecrit par le 3 février 2026

Une belle réussite depuis cinq ans

« J'ai beaucoup de chance de pouvoir vivre de mon métier. Cela demande néanmoins beaucoup de travail. Les ventes de mes œuvres se font à l'atelier, dans des expositions des salons ou en ligne sur mon site. » L'objectif d'Estelle Monna est de continuer à développer sa notoriété. Elle sera ainsi présente en avril 2026 à Villeneuve-lès-Avignon avec les Rencontres d'Aubergines.

Maison Battu : une production délocalisée à Ma première usine



La [Maison Battu](#) est une pâtisserie familiale créée en 1988 à Pernes-les-Fontaines par Jean-Luc et Josefa Battu. Mathieu, leur fils, a rejoint l'entreprise en 2021 et en a pris la direction en

Ecrit par le 3 février 2026

2023. L'atelier de fabrication de la pâtisserie a été transféré en 2023 dans les locaux de Ma première usine sur le site du Marché-gare à Carpentras.

« Je suis revenu dans l'entreprise il y a quatre ans. Je me suis d'abord familiarisé avec la clientèle et l'entreprise et j'ai repris la direction il y a deux ans. Mes parents sont en retraite désormais même s'ils nous donnent encore un coup de main pour la fin d'année », explique Mathieu Battu.

Une riche expérience

Avant d'intégrer l'entreprise familiale, le chef d'entreprise trentenaire, cuisinier de formation, a connu une expérience d'une douzaine d'années dans la pâtisserie de restaurant, dans des lieux très prestigieux à Courchevel, Londres, Lyon et enfin à Paris à l'hôtel Crillon. « À 31 ans, après le Covid, j'ai décidé de revenir à l'endroit où j'avais grandi pour retrouver les odeurs et l'ambiance de la pâtisserie familiale. »

Une aide d'Initiative Ventoux

Mathieu Battu se tourne alors vers la plateforme Initiative Ventoux pour connaître les rudiments du chef d'entreprise. « Je passais en effet du statut de salarié à celui d'entrepreneur et cela est complètement différent. Initiative Ventoux a permis de me donner une solide base pour me lancer. Cette structure m'a également orienté vers le service Développement économique de la CoVe. Nous avons alors trouvé un accord en 2023 pour pouvoir utiliser un local professionnel de fabrication au sein de Ma première usine, sur le Marché gare de Carpentras. » L'outil mis à disposition s'adresse à des jeunes repreneurs d'entreprise, comme c'était le cas pour Mathieu Battu. Il a encore une année d'utilisation pour ces locaux qui comprennent des ateliers de fabrication, du stockage réfrigéré, des vestiaires et un bureau. Toute la fabrication de la pâtisserie a ainsi été délocalisée sur ce site. « Nous avons pris cette décision par manque de place de notre boutique de Pernes. »

Une diversification dans la boulangerie

Historiquement, la Maison Battu fabrique de la pâtisserie, des chocolats et des glaces. En 2024, l'entreprise s'est diversifiée dans les métiers de la boulangerie en reprenant une seconde boutique à Pernes qui a nécessité beaucoup de travaux. « Nous sommes très attachés à la qualité de nos produits. Mon père est disciple d'Escoffier. Je le suis également depuis peu. Tout ce travail ne peut être possible que grâce à notre équipe de professionnels très compétents. »

Maison Battu en chiffres :

- 14 salariés
- Chiffre d'affaires 2024 : 700 000 €, en légère croissance sur 2025
- Atelier de fabrication de 223 m²

Ecrit par le 3 février 2026

Pernes-les-Fontaines récompensée pour la restauration de son Hôtel de Ville



Le concours national des Rubans du Patrimoine a attribué un prix départemental à Pernes-les-Fontaines pour la restauration exemplaire de son Hôtel de Ville, un édifice du XVII^e siècle dont les travaux ont révélé des éléments remarquables. Une distinction qui souligne également le rôle clé de la fédé BTP 84 dans la sauvegarde du patrimoine.

Didier Carles, maire de [Pernes-les-Fontaines](#) a reçu un prix départemental des [Rubans du Patrimoine 2025](#), ici aux côtés de Daniel Léonard, président de la Fédération du BTP 84. Le concours distingue les collectivités engagées dans la rénovation de leur patrimoine bâti. Créé en 1995, ce dispositif national a déjà mobilisé plus de 5 500 communes et récompensé près de 2 000 projets, faisant de lui un marqueur fort de la préservation du bâti ancien.

Des trésors cachés

Ecrit par le 3 février 2026

Le jury a salué la restauration de l'Hôtel de Ville, installé dans [l'hôtel de Brancas-Cheylus](#), superbe demeure du XVII^e siècle. Le chantier a permis de redonner à l'édifice son éclat originel tout en révélant des trésors insoupçonnés : peintures décoratives, frise, blason et motifs datés autour de 1671, découverts lors de la réfection des plafonds à poutres et solives. À l'extérieur, la remise en état d'un muret, d'une fontaine et la création d'une calade en remplacement du béton ont renforcé l'harmonie patrimoniale de l'ensemble.

Mobilisation des entreprises du bâtiment

Cette distinction met également en lumière la mobilisation des entreprises du bâtiment, garantes des savoir-faire traditionnels nécessaires à ce type d'intervention. Les Rubans du Patrimoine, organisés par l'Association des maires de France, la Fédération Française du Bâtiment, la Fondation du Patrimoine, les Caisses d'Épargne et le Groupement des entreprises de restauration de Monuments Historiques, rappellent l'importance de ces métiers spécialisés. En Vaucluse, la Fédération du BTP 84 œuvre à préserver et transmettre ces compétences, essentielles à la restauration d'édifices plus que cinqanteenaire - condition indispensable pour concourir.

Ecrit par le 3 février 2026



Copyright Ville de Pernes-les-Fontaines Communication

Révéler et préserver le patrimoine

Au-delà de l'aspect architectural, le prix valorise la démarche d'une commune attachée à la mémoire de ses lieux et consciente de l'impact culturel, touristique et identitaire de son patrimoine. Avec ce prix départemental, Pernes-les-Fontaines rejoint les collectivités françaises engagées dans la protection de leurs édifices historiques. La restauration de son Hôtel de Ville illustre parfaitement ce que les Rubans du Patrimoine entendent promouvoir : la rencontre entre un héritage ancien, une volonté politique forte et des savoir-faire locaux d'exception.

Mireille Hurlin

Ecrit par le 3 février 2026

La Saison 3 des Trois Mousquetaires débarque à Pernes-les-Fontaines



Après avoir accueilli 'Que ma Joie demeure' de Giono et la Saison 1 et 2 des Trois mousquetaires, la [Scène Nationale de La Garance](#) nous invite à découvrir la Saison 3 des Trois mousquetaires.

La ville de Pernes-les-Fontaines va être transformée pour l'occasion en un formidable terrain de jeu pour d'Artagnan et ses compagnons. Avec sa troupe de comédiens complices, Clara Hédouin signe une mise en scène malicieuse — car transposée à notre époque — et crée ainsi un théâtre populaire, drôle, festif et inventif, à vivre ensemble !

Ecrit par le 3 février 2026

Si vous avez manqué les épisodes précédents ?

Pas besoin d'avoir vu les épisodes précédents, un résumé est prévu ! Au début de cette saison 3, nous voici au cœur d'une réunion de la police organisée par le cardinal Richelieu. L'arrivée à Paris de d'Artagnan et son amitié avec Athos, Porthos et Aramis ont contrarié les plans du cardinal visant à mettre en difficulté Anne d'Autriche, la reine de France. L'honneur de la reine sera-t-il sauvé ? Le suspense est à son comble !

En 2012, au sein du collectif 49 701, Clara Hédon et Jade Herbolut imaginent la série 'Les Trois Mousquetaires'

Leur crédo ? Instaurer un dialogue entre patrimoine littéraire, institutionnel et architectural en investissant l'espace public pour ressusciter l'œuvre de Dumas sous forme de feuilleton.

Désormais, la série des Trois Mousquetaires, c'est : six saisons, 19 épisodes, et une troupe de 16 comédiennes et comédiens.

Samedi 4 octobre. 16h30. Dimanche 5 octobre. 16h30. 3 à 22€. Espace public. Pernes-les-Fontaines.

Scène Nationale La Garance. Rue du Languedoc. Cavaillon. 04 90 78 64 64.

Devisocom crée un jeu pour les ateliers d'art de Pernes-les-Fontaines

Ecrit par le 3 février 2026



Odile Devise, dirigeante de l'agence de communication Devisocom a créé les jeux Intrigue & Co. Des jeux personnalisés et sur mesure, conçus pour des sites touristiques, déployés dans les musées, villes et Offices de tourisme au gré de scénarios immersifs au design soigné. C'est ainsi que vient de sortir 'Mission G.e.s.te', un nouveau jeu pour découvrir les ateliers d'art de Pernes-les-Fontaines.

Devisocom c'est tout d'abord Odile Devise, une ancienne directrice artistique de chez Publicis Dialog, à la tête de sa propre structure depuis 2008, installée dans la zone de la Cristole à Avignon. Fan de la série culte '[Ma sorcière bien-aimée](#)', alors que la plupart des petites filles s'identifiaient à Samantha, -la sorcière Elisabeth Montgomery- c'est le métier de Jean-Pierre -son mari Dick Sargent, Dick York...-, le publiciste en quête d'idées géniales à soumettre à ses clients, qu'elle prévoyait d'exercer, un jour...

Ecrit par le 3 février 2026

Son crédo ?

La communication print et la création de jeux à faire en famille pour découvrir de façon intelligente et ludique les merveilles insoupçonnées qui nous entourent. Une idée de la jeune-femme, artiste et aussi maman impliquée de deux enfants qu'elle voulait voir s'épanouir de façon récréative et intelligente, lors de leurs dominicales vadrouilles.



Copyright Devisocom Communication

Intrigue dans la ville

C'est d'ailleurs pour et avec eux qu'elle créa 'Intrigue dans la ville', qui séduisirent, entre autres, Avignon, Saint-Rémy-de-Provence, Vaison-la-Romaine, Fontaine-de-Vaucluse ou encore L'Isle-sur-la-Sorgue, valorisant patrimoine, architecture et anecdotes locales.

'Mission G.e.s.t.e'

Depuis, Odile continue de faire partager son goût pour l'aventure humaine en concevant 'Mission G.e.s.t.e.', un jeu inédit qui propose aux familles un bond dans le temps, des voyageurs du futurs propulsés dans le passé, à la redécouverte des gestes humains que les machines n'ont pas su exécuter.

Ecrit par le 3 février 2026

Objectif ?

Parcourir le village, écouter les artisans, découvrir leur savoir-faire et, surtout, prendre du temps pour échanger avec eux, parce que là, pour gagner, l'on prend le temps de se découvrir et de discuter. Car oui, plus l'on s'investit dans les relations humaines, plus l'on gagne à ce jeu qui vante l'attention au réel : l'interaction avec les gens, les lieux et les objets. Une magie dispensée grâce à une forte immersion narrative et une esthétique soignée, un combo parfait pour s'initier au slow tourisme.

Une femme, une équipe, des marques

Odile Devise et son équipe sont à la tête de [Devisocom](#) : agence de communication et édition ; Jeux [Intrigue dans la ville](#) et jeux sur-mesure [Intrigue & co](#).

Ecrit par le 3 février 2026



Copyright Devisocom Communication

Ecrit par le 3 février 2026

Le Marché des talents d'ici revient pour une 13e édition à Pernes-les-Fontaines



L'office de tourisme [Porte du Ventoux](#) organise la 13e édition du Marché des talents d'ici à Pernes-les-Fontaines ce mercredi 30 juillet pour mettre en valeur les artisans d'art et les producteurs pernois.

Toute la journée du 30 juillet, artisans d'art et les producteurs locaux attendront Pernois, voisins et touristes dans les jardins de l'office de tourisme pour une nouvelle édition du Marché des talents d'ici.

Ecrit par le 3 février 2026



Ecrit par le 3 février 2026



Ecrit par le 3 février 2026



Ecrit par le 3 février 2026

© Porte du Ventoux Tourisme

Poteries, céramiques, peintures, ou encore accessoires de mode seront présentés, mais aussi des plantes aromatiques, du miel, des sirops, des savons, et bien d'autres produits locaux et artisanaux seront à la vente. Pour les plus jeunes, une animation poterie sera proposée par Pascale Balaÿ de la Poterie Saint Martin.

Mercredi 30 juillet. De 9h à 19h. Jardins de l'office de tourisme. Place Gabriel Moutte. Pernes-les-Fontaines.



Ecrit par le 3 février 2026

Marqueterie Corentin Tavernier : L'excellence reconnue à Pernes-les-Fontaines



Corentin Tavernier propose son savoir-faire dans la marqueterie depuis une vingtaine d'années. Il a son atelier à Pernes-les-Fontaines. L'année 2024 a été excellente pour lui avec la reconnaissance du titre de Maître art.

« J'ai fait une formation d'élève à Uzès en 2001. Après j'ai réalisé un CAP de marqueterie. J'ai ensuite eu la chance d'être pris à l'école Boulle à Paris. J'ai ainsi obtenu, après quatre années de formation, le diplôme de Métiers d'art » explique Corentin Tavernier. Il commence sa carrière professionnelle chez un graveur sur acier et réalise des œuvres pour des grandes maisons de couture. Son sud lui manque, il redescend alors sur Vergèze en 2010 chez un ébéniste en tant que salarié et commence en parallèle à monter son entreprise en 2011. Il arrive ensuite sur Avignon et rencontre d'autres artisans d'art du département.

Ecrit par le 3 février 2026



La marqueterie et l'art de réaliser des motifs décoratifs à partir de feuilles de matériaux comme le bois. Crédit : DR

Ecrit par le 3 février 2026



Le déclic en 2013

En 2013, il participe à la Rencontre des Métiers d'art de Pernes-les-Fontaines. Il a ainsi l'opportunité de louer des ateliers à la ville de Pernes qui cherche à attirer des artisans en mettant à disposition un local à loyer modéré, avec son label Ville et Métier d'art. Il y avait six artisans d'art 2014, il y en a vingt aujourd'hui. Corentin Tavernier fait évoluer son entreprise pendant une dizaine d'années sur divers lieux. Il décide en 2023 de créer son atelier dans son propre logement.

Faire évoluer un métier ancestral

« La marqueterie date de -3 500 ans avant notre ère. J'ai sans cesse eu la ferme volonté de faire évoluer le métier de marqueteur très traditionnel. J'y ajoute aussi la facette numérique, comme la découpe laser, le tracé numérique, l'impression 3D ou encore le fraisage numérique. »

Ecrit par le 3 février 2026



Ecrit par le 3 février 2026



Ecrit par le 3 février 2026



Divers objets d'art

Corentin Tavernier réalise de nombreux objets comme des tableaux, de la bijouterie, du luminaire, des boîtes, des jeux de société.... Son savoir-faire porte aussi sur la personnalisation des objets, comme une marqueterie réalisée à partir d'une vieille table basse ou un intérieur d'automobiles.

Ecrit par le 3 février 2026

Pour compléter cette activité, il propose des stages avec diverses formules. La première concerne les particuliers avec une découverte de la marqueterie. La seconde porte sur le savoir-faire véritable avec des professionnels et le stage se fait alors en individuel.



La marqueterie est l'art de réaliser des motifs décoratifs à partir de feuilles de matériaux qui sont découpés pour pouvoir être assemblé ensuite. Des dessins et puzzles sont ainsi réalisés sur un objet et différents matériaux sont utilisés comme le bois, les métaux, la nacre ou encore l'ebène. Crédit : DR

Une année 2024 exceptionnelle

L'année 2024 a été une très belle réussite pour son entreprise d'art. En premier lieu, Corentin Tavernier a obtenu [le titre de Maître artisan d'art](#) de la Chambre des métiers et d'artisanat. Elle est également entrée dans le guide Homo Faber de la fondation Michelangelo qui répertorie les meilleurs artisans d'art du monde. L'activité s'est également très bien portée avec une très forte croissance du chiffre d'affaires. Les perspectives sont de continuer ce développement avec le même savoir-faire pointu. L'axe de développement porte sur la facette internationale que ce soit pour des clients ou des stagiaires.

Site : www.marqueterie-tavernier.com

La Marqueterie Corentin Tavernier en chiffres :

- 44 tableaux vendus en 2024
- 10 stages réalisés
- Chiffre d'affaires en progression de plus 27% (soit une hausse de 28 000€) en 2024

Ecrit par le 3 février 2026

[ANNULÉ] Le concert des entrepreneurs Carpen'Zik revient pour une 5e édition



En raison d'un nombre trop important d'événements à la même date, Carpensud se voit dans le regret d'annuler la 5e édition de Carpen'Zik, qui devait avoir lieu ce jeudi 19 juin. L'association d'entrepreneurs « prévoit un événement Carpenzik plus ambitieux pour 2026 », a-t-elle annoncé.

L'association d'entrepreneurs du Vaucluse [Carpensud](#) organise sa soirée annuelle Carpen'zik à Pernes-les-Fontaines ce jeudi 19 juin.

Le concert des entrepreneurs Carpen'Zik revient ce jeudi pour une 5e édition à [La Maison Pernoise](#), concept store d'ameublement et de décoration à Pernes-les-Fontaines. Cette soirée sera l'occasion d'étoffer son réseau, d'échanger mais aussi de profiter d'une ambiance conviviale.

Ecrit par le 3 février 2026

Sur scène, Archytecta proposera un concert de clarinettes. S'ensuivra les Chicago Blues Association l'Envol et un DJ set de Mat de Riv et de La Torréfaction Maison Bres. Le foodtruck Tradistreet sera sur place pour régaler vos papilles.

Les adhérents Carpensud auront droit à une boisson offerte (vin ou bière), ainsi qu'un ticket pour le tirage au sort qui permettra de gagner un bon d'achat de 200€ à dépenser à La Maison Pernoise.

Entrée gratuite sur [réservation via la billetterie en ligne](#).

Jeudi 19 juin. 19h30. La maison Pernoise. 167 Avenue de la Gare. Pernes-les-Fontaines.

Le film 'Résistantes', tourné en Vaucluse, sera diffusé sur France 2

Ecrit par le 3 février 2026



Le mercredi 7 mai prochain, [France 2](#) diffusera le téléfilm historique *Résistantes*, tourné en grande partie en Vaucluse avec Line Renaud, Jonathan Zaccäï, Elodie Navarre et Béatrice Facquer.

À l'occasion de la commémoration des 80 ans de la Libération, France Télévisions transporte les téléspectateurs dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale à travers différents programmes, dont le film *Résistantes*, dont la quasi-totalité du tournage a été effectué en Vaucluse, à Pernes-les-Fontaines, Carpentras et Ménerbes.

Ce tournage, qui s'est achevé en octobre dernier, a pu se faire en grande partie grâce à la [Commission du Film Luberon Vaucluse](#), association soutenue par le [Département de Vaucluse](#), qui se charge de mettre en valeur les décors et le patrimoine du département, et qui propose assistance technique, liste de figurants et de compétences avec des centaines de caméraman, preneurs de son, éclairagistes, costumiers, maquilleurs, décorateurs, et bien d'autres. La réalisation du téléfilm a nécessité 60

Ecrit par le 3 février 2026

techniciens et 130 figurants.

[Le Vaucluse, un aimant pour le cinéma et la télé grâce à sa lumière et à la beauté de ses paysages](#)

Une fiction inspirée de faits réels

Le téléfilm de 90 minutes, réalisé par Renaud Bertrand, nous plonge en 1944, dans une France détruite par l'occupation allemande, où une partie de la population résiste et où des hommes et des femmes vont devenir des héros malgré eux en devenant les membres actifs de la résistance du Vaucluse.

« Ce film veut rendre hommage à ces résistants qui se sont battus pour lutter contre l'occupant, mais surtout aux femmes, trop peu reconnues pour leur engagement et leur courage pendant la Seconde Guerre mondiale. »

David Crozier et David Guichard, auteurs du film

On suit notamment le personnage de Mère Madeleine, interprétée par Line Renaud, supérieure d'un institut pour jeune filles sourdes, qui va cacher dans son couvent des enfants juifs et des maquisards, au mépris de la menace allemande.

Diffusion le mercredi 7 mai à 21h10 sur France 2 et [France TV](#).

Ecrit par le 3 février 2026

