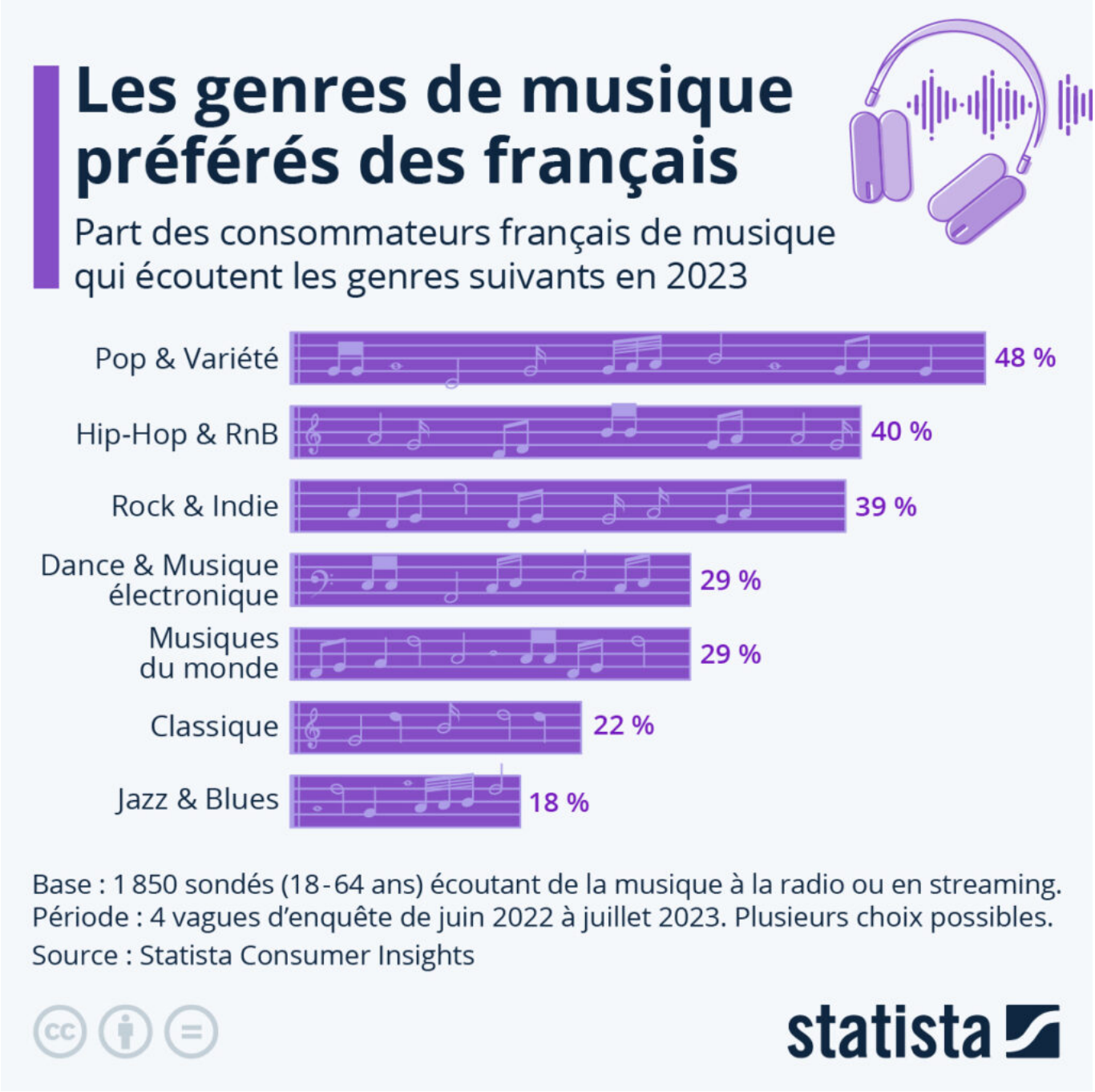
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Les genres de musique les plus écoutés en France



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

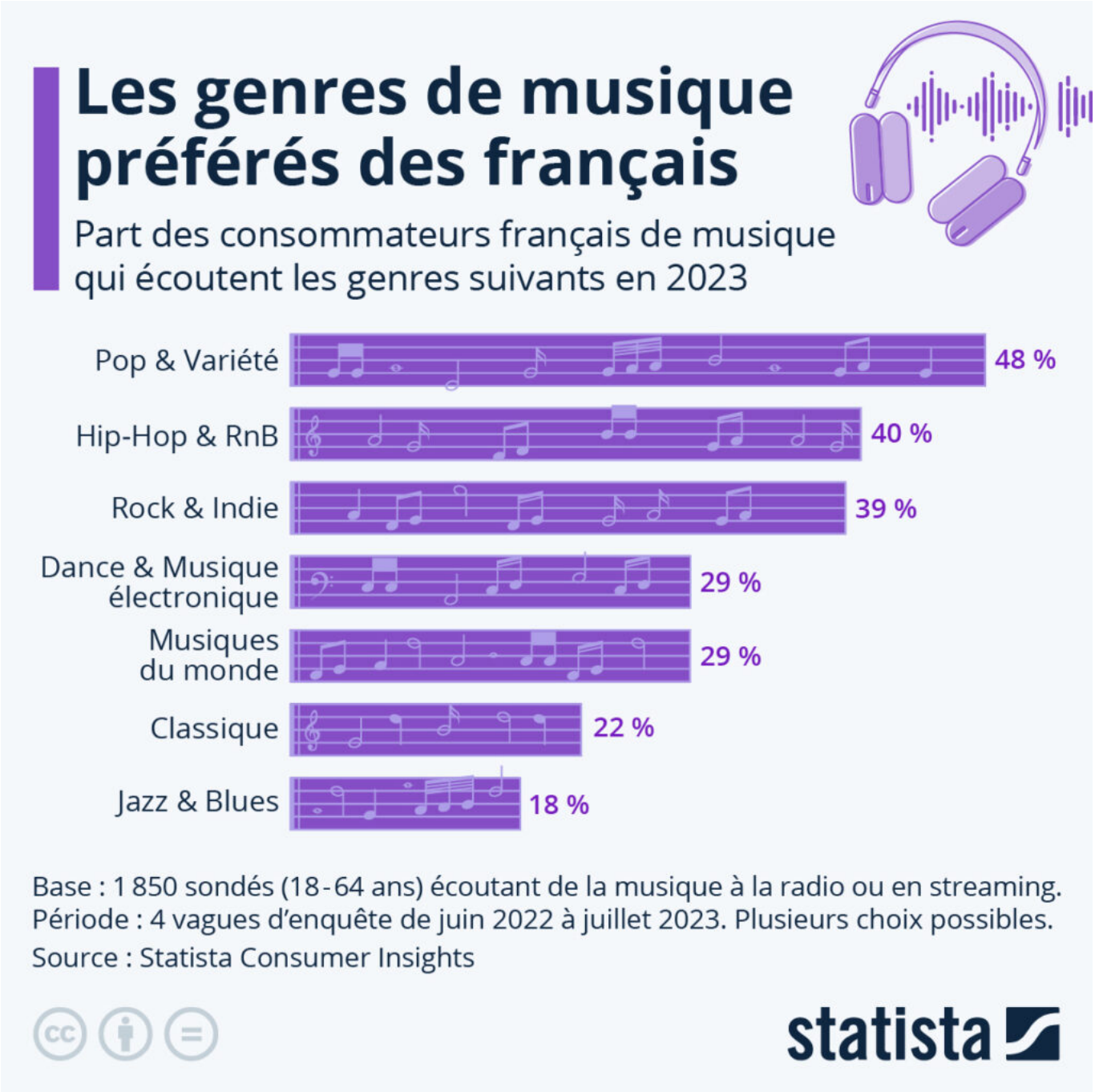
Ecrit par le 2 novembre 2026

La pop et la variété restent les genres musicaux préférés des Français. Selon les dernières enquêtes du Global Consumer Survey sur les préférences musicales, ce genre est écouté par un peu moins de la moitié (48%) des consommateurs de musique dans l'Hexagone.

Parmi les styles les plus appréciés, on retrouve le hip-hop et le R&B en deuxième position avec 40 % d'auditeurs, puis le rock, qui complète le podium avec 39 %. Les fans de musique classique et de jazz sont beaucoup moins nombreux, mais ces deux genres conservent tout de même une certaine popularité (un auditeur sur cinq environ).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Cliquez sur l'image pour l'agrandir.

Valentine Fourreau, Statista.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Avignon : ID-Ile festival accueille 6 000 personnes pour sa première édition



La première édition du festival ID-Ile, qui s'est tenu les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, a réuni près de 6 000 personnes.

Malgré une légère pluie le vendredi soir et une courte coupure de courant le samedi – qui aura procuré plus de peur que de mal – la première édition d'ID-Ile a réussi à figer de nombreux sourires sur un public en joie venu assister à la naissance de ce nouveau festival.

Se rêvant d'être « un temps partagé par tous » le pari est réussi pour ID-Ile qui a réuni un public hétérogène : les adolescents et jeunes adultes ont été séduits par la soirée rap du vendredi qui a accueilli environ 2 500 personnes. Le samedi soir, orienté pop et électro, a quant à lui attiré de nombreuses familles, avec près de 3 500 visiteurs.

6 000 entrées ont donc été enregistrées sur l'ensemble des deux soirées. Un bilan positif pour la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

première édition de ce nouveau rendez-vous qui devrait, comme le souhaitait la Maire d'Avignon Cécile Helle, monter en puissance et en notoriété au cours des prochaines éditions.

« Avignon, est-ce que t'es là ?! »

Durant deux soirs, le festival a permis à plusieurs artistes de jouer à domicile, c'est le cas du rappeur N3MS, vainqueur du tremplin ID-Ile qui a assuré la première partie du vendredi. L'Avignonnaise Pauline de Tarragon a quant à elle ouvert la soirée du samedi, accompagné d'Axel Concato avec qui elle forme le duo pop PI JA MA.

Enfin, Suzane a enflammé le poumon vert d'Avignon lors de son premier concert « à la casa », comme l'indiquait une pancarte qui lui a été tendue. Durant une heure, l'artiste n'aura cessé de chanter, danser et hurler « Avignon, est-ce que t'es là ?! » devant un public connaissant les paroles de ses chansons sur le bout des doigts.

Pour l'heure, le rendez-vous est donné en 2024 pour la seconde édition d'ID-Ile.

J.R.

Avignon : Dinos, Jain, Kungs, Jazzy Bazz… le festival ID-Ile dévoile sa programmation finale

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Jazzy Bazz, Kungs… Le festival ID-Ile dévoile son affiche finale. Au total, ce sont dix artistes qui se produiront les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse à Avignon.

L'affiche de la 1ère édition du festival ID-Ile est désormais complète ! Kungs, Jazzy Bazz, Dj Bens et Pi Ja Ma rejoignent Dinos, Sofiane Pamart, Jain et Suzane déjà annoncés. Ces huit artistes se produiront les 9 et 10 juin au parc du centre de loisirs de l'île de la Barthelasse à Avignon.

La soirée du vendredi 9 juin mettra à l'honneur le rap et le hip-hop. N3ms et Mona Guba, vainqueurs du tremplin ID-Ile, assureront la première partie de cette première soirée qui verra se succéder sur scène : Dinos, Sofiane Pamart, Jazzy Bazz et Dj Bens.

Le samedi 10 juin sera quant à lui consacré à la pop et à l'électro avec : Jain, Kungs, Suzane et Pi Ja Ma.

Pour rappel, le festival ID-Ile est présenté comme un nouveau temps fort musical et incontournable de la Cité des Papes, sur lequel la mairie d'Avignon mise beaucoup. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Lire également : « la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, Avignon. Plus d'informations sur www.id-ile.com

---

Avignon : la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin



Les 9 et 10 juin, l'île de la Barthelasse accueillera la première édition du festival ID-Ile.

« ID-Ile festival, formidable acronyme portant en lui seul l'immense rêve d'un temps partagé par tous, a tout pour plaire : pensé et porté par l'association Idylle, il sera conduit dans une approche éco-responsable, sociale et solidaire au sein d'un formidable écrin verdoyant qu'est le centre de loisirs de la Barthelasse », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Premier évènement d'envergure dans le domaine des musiques actuelles à Avignon, le festival ID-Ile se présente comme un nouveau temps fort musical, convivial, engagé et incontournable de la Cité des Papes. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », poursuit Cécile Helle.

Le festival proposera à ses visiteurs de célébrer le début de la belle saison avec une programmation éclectique et grand public, faisant autant la part belle aux artistes nationaux qu'aux jeunes talents du territoire. Pop, rap, musique électronique… Le festival ouvre ses portes aux mélomanes de tout âge, leur permettant de profiter de quatre concerts par soir, en famille, entre étudiants ou entre amis.

Plus qu'une belle promesse musicale, ID-Ile est également un festival éco-responsable et éthique, privilégiant le développement durable, le circuit-court pour sa restauration et ses boissons et favorisant une mobilité douce pour se rendre sur l'île de la Barthelasse : un environnement idéal et idyllique, accessible à pied, à vélo ou en péniche sur le Rhône pour les locaux.

Programmation

Vendredi 9 juin : soirée rap – hip hop
Sofiane Pamart

« Habitué des scènes prestigieuses en France et à l'international, Sofiane Pamart est le premier pianiste soliste à jouer à guichets fermés dans la célèbre salle de l'Accor Arena à Paris. Son univers musical est à mi-chemin entre la grande musique de film et les récits d'aventures. Son œuvre à la fois ténébreuse et poétique, incarne une justesse émotionnelle qui permet de toucher un public très large ».

Dinos

« Dinos fait partie de ces rappeurs uniques qui élèvent leur musique au rang d'art total. Après l'automnal Taciturne, puis Stamina – tous deux certifiés disque de platine -, l'artiste de la Courneuve accompagne, fin 2022, l'arrivée du froid sur la capitale d'un double album conceptuel, Hiver à Paris. Avec ces deux disques ultra scénarisés (Rive Droite et Rive Gauche), Dinos assoit un peu plus son statut de storyteller hors-pair et peaufine un style contrasté, entre trap vaporeuse et flow glacial ».

Samedi 10 juin : soirée pop chanson électro
Jain

« Après quatre ans d'absence, loin de la scène et de son public, Jain est enfin de retour ! Quatre longues années d'explorations musicales pour s'y perdre et mieux se retrouver. Elle a pris le temps d'écrire et composer un nouvel album dont elle est fière, juste équilibre entre électro, pop et folk. Elle viendra vous le présenter l'été prochain avec un nouveau live en groupe, un démarrage en festivals comme un besoin de renouer avec ceux qui l'ont vu grandir. Des retrouvailles attendues ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Suzane

« Des Victoires de la musique à l'Olympia en passant par les plus gros festivals, Suzane chante son époque avec une énergie fédératrice et émouvante à souhait. Des titres immédiats, des thèmes universels et engagés, un premier album déjà disque d'or, et des prestations scéniques remarquées… Suzane s'est imposée comme l'un des visages de la nouvelle scène française. Elle est de retour sur scène avec un nouvel album depuis la fin de l'année 2022 avec un tout nouveau show, qu'elle sera particulièrement heureuse de présenter chez elle à Avignon ! ».

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, à Avignon.
Plus d'informations sur www.id-ile.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

www.id-ile.com

J.R.

Musika Jump 2023 : le tremplin de musique amateur a lieu ce week-end



Le tremplin de musique amateur Musika Jump 2023 se tiendra ce week-end à la Gare de Coustellet, à partir de 21h.

Dans une logique de parcours des pratiques amateurs, en articulation avec les dispositifs et tremplins du territoire, Musika Jump propose un premier pas vers la scène professionnelle. Avec un ensemble d'accompagnement ce tremplin amateur permet aux groupes émergents de trouver un premier public, de découvrir et d'intégrer le paysage local des musiques actuelles.

Samedi soir, trois groupes, sélectionnés à la suite des écoutes du jury en février, se produiront sur scène. Ils bénéficieront ensuite d'un suivi d'un an pour le développement de leur projet musical.

Bloom : pop-rock / Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Duo pop-rock avignonnais bercé par la culture anglosaxonne, ce groupe d'amis d'enfance propose un son nouveau aux mélodies accrocheuses et aux riffs dignes des classiques du genre (Royal Blood, Foo Fighters, Nothing But Thieves). Créé en 2019, le groupe possède déjà deux EP à son actif et plusieurs singles sortis de 2019 à 2022.

Distribution : Jules Bon (chant/guitare) et Pierre Hugonnet (batterie).

https://www.youtube.com/watch?v=HZrrj3j2Io4

Masah : rap / Isle-sur-la-Sorgue

Masah est un projet rap de l'artiste Willem, originaire de Paris, mais vivant à l'Isle-sur-la-Sorgue. Faisant du rap depuis 2 ans et écrivant ses textes, il compte déjà plusieurs morceaux et clips à son actif. Son projet 13 titres sortira cette année.

https://www.youtube.com/watch?v=B-lDJXlxHEY

Blandine : pop français / Aix-en-Provence

Enfant des années 2000, Blandine grandit dans une famille où la musique divague entre modernité et nostalgie. Lorsqu'elle arrive au conservatoire, elle développe sa sensibilité et son amour pour le chant et le piano.

Après de nombreuses années d'expérimentations musicales, elle se lance sur les réseaux sociaux avec des reprises de ses artistes préférés. Elle continue ses études à côté, rythmée par la profonde envie d'exercer un jour le métier d'une vie : artiste.

En novembre 2022, Blandine sort son premier single « avant-dernière météo », annonciateur d'un EP prévu pour avril 2023.

Distribution : Blandine Martinez (chant/piano), Pierre-Dominique Franchi (basse), Laurent Garnier (guitare) et Michaël Gat (batterie).

Musika Jump 2023, samedi 25 février, à la Gare de Coustellet, Maubec. Ouverture à partir de 19h30, restauration disponible sur place. Concert à partir de 21h.

J.R.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Orange : les Apéroentrepreneurs soufflent leur 6e bougie



Les Apéroentrepreneurs d'Orange viennent de célébrer leur 6e anniversaire. A cette occasion, plus de 180 personnes se sont réunies au restaurant La grotte d'Auguste situé juste à côté du théâtre antique de la cité des princes.
Organisé par Marc-André Mercier, Lise Dupont et Stéphane Henry, ce rendez-vous a pour objectif de rassembler, tous les premiers mercredis du mois, les entrepreneurs locaux dans un cadre informel pour un moment d'échanges chaleureux.
« C'est gratuit et il n'y a pas de démarchage, insiste Marc-André Mercier. Notre but est de permettre aux entrepreneurs ou aux acteurs de la vie orangeoise de se rencontrer sans contraintes si ce n'est que de discuter avec les autres. En mettant ainsi les gens dans un 'état d'esprit' de convivialité, nous créons d'abord une histoire avant de créer du business. »
Une philosophie qui semble séduire les participants puisque chaque soirée réunit 100 à 120 personnes faisant des Apéroentrepreneurs d'Orange l'un des rendez-vous mensuels récurrents les plus importants de Vaucluse pour les entrepreneurs. La prochaine réunion aura d'ailleurs lieu le mercredi 1er mars à

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

partir de 19h à l'hôtel Mercure d'Orange.

> « Nous créons d'abord une histoire avant de créer du business. »
>
> *Marc-André Mercier*

Un nouveau type de rendez-vous entrepreneurs pour le territoire d'ici l'été
Satisfaits de la réussite de leur format, les organisateurs des Apéroentrepreneurs d'Orange souhaitent proposer un nouveau rendez-vous supplémentaires.
« Nous sommes en contact avec la CCI (Chambre de commerce et d'industrie) de Vaucluse et la CCPRO (ndlr : Communauté de communes du pays réuni d'Orange ou POP pour Pays d'Orange en Provence) afin de mettre en place d'ici l'été un nouveau type de réunion qui pourrait avoir lieu tous les deux mois environ. Une rencontre plus institutionnelle qui permettrait aux entrepreneurs qui veulent s'implanter ici ou se développer de prendre conseil auprès de ces acteurs du développement économique local. »
Le concept restera le même : pas d'adhésion et pas de cotisation. Le but étant toujours de créer du lien avec les institutions économiques du département afin de « travailler le plus efficacement ensemble. »

L.G.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Les organisateurs des Apéroentrepreneurs d’Orange avec, de gauche à droite, Stéphane Henry, Lise Dupont et Marc-André Mercier.