Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Le Positiv Festival figure parmi les festivals les plus appréciés au monde



Chaque année, DJ Magazine, spécialisé dans la musique électronique, dévoile son Top 100 des festivals les plus plébiscités par ses lecteurs dans le monde. Le Positiv Festival, qui se tient chaque été à Orange, figure dans le classement 2026.

Macklemore, Fatal Bazooka, ou encore Kool and the Gang sont programmés par l'équipe du Positiv cet été au Théâtre antique d'Orange. Ces dernières années, la marque Positiv a pris beaucoup d'ampleur, notamment grâce à la venue d'artistes de renom comme Will Smith qui n'avait pas fait de scène depuis plus de 20 ans, les légendes du métal Dream Theater, Sting, Deep Purple, et bien d'autres.

« On souhaite proposer d'autres styles de musique, en plus de la programmation électronique d'août, pour toucher un public plus large », avait dévoilé Julien Gaona, directeur du Positif Festival, à L'Echo du

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Mardi en 2023. Pari réussi puisque c'est grâce à cette programmation pointue et éclectique que le festival s'est hissé une fois de plus au Top 100 Festivals 2026 du DJ Mag. Cette année, il figure à la 44e place, gagnant 21 places par rapport à l'année dernière, et s'affichant parmi les plus grands : Tomorrowland, Lollapalooza, Coachella et bien d'autres. « Une belle reconnaissance pour notre structure qui ne cesse de se réinventer et de proposer toujours plus d'immersion à notre public à travers notre territoire et bientôt à l'international », affirme Julien Gaona.

Le Positiv en 2026

Cette année, tout le mois d'août sera rythmé par des concerts proposés par Positiv. Le groupe Kool & The Gang lancera les hostilités le samedi 1er août devant la célèbre statue d'Auguste, suivi d'une soirée qui n'était initialement pas prévue le vendredi 7 août réunissant Fatal Bazooka, K. Maro, PZK, Big Ali et Téo Lavabo. Le samedi 22 août, ce sera au tour d'Apashe, Mosimann, Perceval, et Mr Tout le Monde d'investir la scène du Théâtre antique. Enfin, le mois terminera en beauté à Orange le samedi 29 août avec Macklemore, artiste majeur de la scène hip-hop internationale.

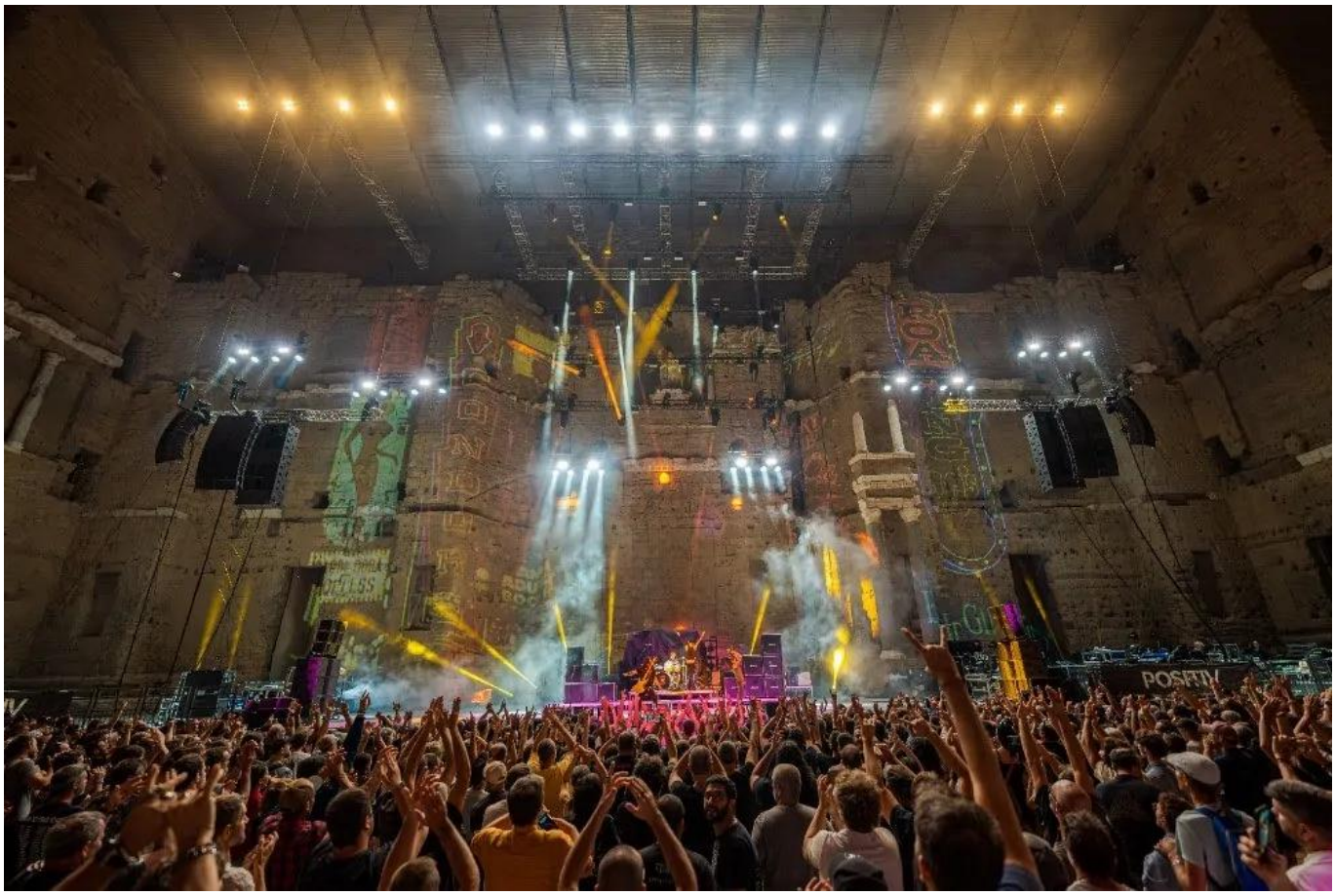
Ce mois d'août sera aussi marqué par le Positiv Electronic Festival qui se tiendra les vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16. De nombreux artistes se succèderont sur scène comme le créateur du festive Nicolas Cuer, Boris Brejcha, Charlotte de Witte, Biianco, Fisher, ou encore Marten Lou. En clair, c'est un bel été qui attend les fans de musique à Orange !

Positiv Festival. Billetterie en ligne. Théâtre antique d'Orange. Rue Madeleine Roch. Orange.

Positiv Festival : trois premières soirées couronnées de succès

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Cette année, le Positiv Festival a marqué les esprits en frappant fort avec des invités de renom pour les trois premières soirées les 29, 31 juillet et 1er août au Théâtre antique d'Orange. L'événement se poursuivra avec plusieurs dates au cours du mois d'août.

Will Smith, Dream Theater et Extreme. Ce sont les artistes qui ont livré des performances inoubliables face au public du Théâtre antique d'Orange lors des trois premières soirées de la 7e édition du Positiv Festival. Le rock métal et le hip-hop se sont unis pour réunir 16 000 personnes au cours des trois soirées.

Le groupe Dream Theater a ouvert le bal le 29 juillet en proposant au public orangeois le dernier concert européen de sa tournée. Des fans venus des quatre coins du monde ont fait le déplacement pour vivre ce moment unique face au mur d'Auguste. Durant cette même soirée, le groupe Extreme a aussi délivré une performance qui a ravi le public.

Will Smith à Orange

Sa venue avait été annoncée en 2024 et avait fait sensation, l'acteur et rappeur Will Smith a mis le feu à la scène du Théâtre antique et le public a pu profiter non pas d'une, mais de deux dates. L'interprète du Prince de Bel-Air a réuni plus de 12 500 personnes sur les deux soirées. Une double performance qui a

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

marqué les esprits autant qu'elle a marqué l'artiste qui a exprimé sa gratitude de se produire sur une scène comme celle du Théâtre Antique d'Orange à plusieurs reprises.

> « Ce que nous avons vécu dépasse la simple performance. C'est une rencontre entre un lieu, un public et une légende vivante. »
>
> *Julien Gaona, directeur du Positiv Festival*

Will Smith a interprété ses titres phares comme *Gettin' Jiggy With It, Miami,* ou encore *Men in Black*, mais a aussi reproduit quelques scènes de films cultes dans lequel on a pu l'apercevoir. Des danseurs de 15 à 54 ans de structures locales Arts de Rue 84 (Orange), ASSER (Sorgues) et GG Style Dance School (Morières-lès-Avignon), ont pu monté sur scène aux côtés de l'artiste.



©Your Wolf Agency

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Le Positiv Festival continue en août

Et ce n'est pas terminé ! Le Positiv Festival vous donne aussi rendez-vous les vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 août prochains pour trois dates sous le signe de la musique électronique. Au programme, les artistes Amelie Lens, Paul Kalkbrenner, James Hype, Irène Drésel, et bien d'autres. Puis, deux autres soirées les vendredi 22 et samedi 23 août clôtureront cette 7e édition du Positiv Festival avec les artistes Solomun et Adriatique.

Pour la première fois le Positiv Festival inaugurera un nouveau lieu puisque les *after* des soirées des 15 et 16 août se tiendront au Positiv Camp, installé dans le Hall des Expositions d'Orange.

Il est encore temps de prendre sa place pour les soirées des 15, 22 et 23 août. Pour accéder à la billetterie, cliquez ici.

(Vidéo) Théâtre antique d'Orange, bientôt les soirées Positiv Electronic Festival et deux soirées Afterlife

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Après ses mégas concerts très courus de juillet au Théâtre antique, le Positiv festival continue sa percée dans l'électro vendredi 16, samedi 17 et dimanche 18 août et ses soirées Afterlife samedi 24 et dimanche 25 août. Près de 25 artistes proposeront un voyage immersif de 43h dans l'électro et la techno en cette saison estivale 2024 autour et dans un Théâtre antique complet !



DR Positiv Festival

Le Positiv Festival en août

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

• Vendredi 16 : Charlotte De Witte – Trym – Nico Moreno – Inox Traxx
• Samedi 17 : Apashe – Tchami X Malaa – Mandragora – Mr tout le monde
• Dimanche 18 : Carl Cox – Kölsch – Nicolas Cuer – Kaive

Les scènes Afterlife d'Août

En plus de cette scène principale, le Positiv propose deux autres scènes : Samedi 24 et dimanche 25 avec les Frères Mounet, devant le théâtre, pour les Before de chaque soirée en accès gratuit et Hall des expositions -avenue Charles Dardun- pour les After des soirées du vendredi et samedi à 22€ en prévente. Informations et Réservations ici. Le Pass trois jours 157,30€. Le Pass deux jours vendredi et samedi 110€. Le pass deux jours samedi et dimanche 104,50€. Vendredi 16 août 66€. Samedi 17 août 60,50€. Dimanche 18 août 60,50€. After officiel à partir de 22€.



En savoir plus

Positiv Festival est un festival de musique électronique qui se déroule chaque été dans le cadre magique du Théâtre Antique d'Orange, monument vieux de 2000 ans classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Depuis sa création en 2012, il a accueilli quelques-uns des plus grands noms de la scène électronique française et internationale, tels que DAVID GUETTA, PAUL KALKBRENNER, TIMMY TRUMPET, BORIS BREJCHA, MARTIN GARRIX, PEGGY GOU, ELROW, AFTERLIFE, et bien d'autres… Positiv Festival s'efforce d'aller au-delà du concert proposant des shows musicaux visuels immersifs.
MMH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



DR Positiv Festival

Théâtre antique d’Orange, le Positiv festival a accueilli 16 000 spectateurs

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Deep Purple, TOTO, The Dire Straits Expérience, les mythes du rock se sont succédé du 30 juillet au 3 août sur la scène bimillénaire du théâtre antique d'Orange. Le Positiv Festival, en coproduction avec la Ville d'Orange et Edeis a séduit 16 000 spectateurs de toutes les générations venus de toute la France.

Rien n'aurait pu atteindre la ferveur des fans, tous âges confondus ! Ni le soleil de plomb du 30 juillet qui a mis en nage les rockers aux longs cheveux venus idolâtrer Ian Gillan,

Roger Glover, Don Airey, et Simon Mc Bride du groupe Deep Purple, ni la pluie qui a tenté de perturber les tubes enchaînés par TOTO : « Hold the Line », « Rosanna », « Africa » le 2 août, ni le vent qui s'est invité sur la dernière date du POSITIV Festival Pop Rock du 3 août où Chris White et Terence Reis de The Dire Straits Expérience ont littéralement embrasé un public debout aux sons de « Brothers in Arms », « Sultans of Swing » et « Money for Nothing ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Copyright YourWolfAgency

Trois dates qui ont permis de faire découvrir au public éclectique, des premières parties de la nouvelle scène musicale française et internationale. Côté Hard rock les frères Camille et Colin Goellaën-Duvivier du jeune groupe Moundrag, duo français originaire de Paimpol qui proposent un rock progressif psychédélique très 70's ont ouvert le show de Deep Purple. Bravant la pluie, Bobbie, jeune française, star montante du folk, a envouté le public par ses compositions et reprises en avant-première de TOTO.

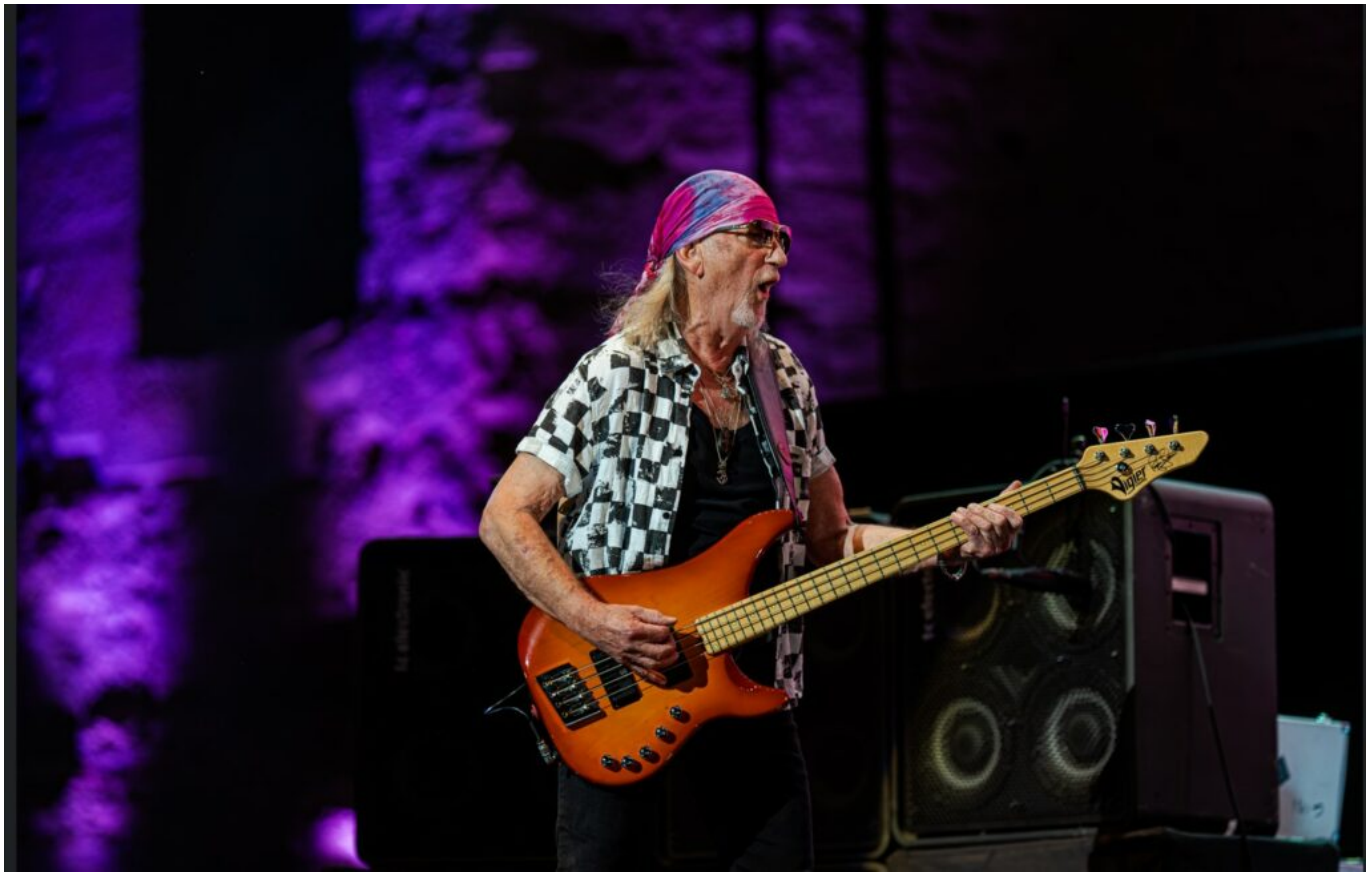
Enfin, Lusaint, par son timbre de voix qui n'est pas sans rappeler une certaine Amy Winehouse, a conquis les fans de tous âges venus applaudir samedi soir les riffs de Terence Reis et Chris White de The Dire Straits Expérience. Chaque date a permis à ces groupes mythiques de dimension internationale -dont certains, comme The Dire Straits en 1985, foulait la scène d'Orange pour la 2e fois-. Sur scène, tous les musiciens qui se sont succédé ont salué la majesté du site, sa charge émotionnelle qui transcende leur performance et l'excellence de l'organisation des équipes du Positiv Festival.

Julien Gaona, directeur du Positiv Festival et toute son équipe sont heureux du succès de cette première étape du POSITIV Festival Pop rock : « le public a répondu présent en venant en nombre, l'ambiance était incroyablement, aucun couac dans l'organisation et la logistique. Nous avons relevé tous ensemble le défi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

! » Accueil des spectateurs, gestion des flux, sécurité du site, accueil des groupes, grâce à l'appuis des services de la Ville d'Orange, ces trois dates se sont déroulé sans anicroche.



Copyright YourWolfAgency

Et d'annoncer d'ores et déjà « de très belles surprises pour l'édition 2025 » qui coïncidera avec les 50 ans de « Orange 75 », le « Woodstock français » qui avait marqué l'histoire du Théâtre en 1975 réunissant des têtes d'affiches rock durant trois jours de folie musicale. « Nous travaillons déjà à une programmation hors normes pour cet anniversaire très spécial » conclut Julien Gaona.

Positiv Prod associé désormais avec le Groupe Edeis continuent leur projet commun de faire d'Orange un lieu incontournable, destination des plus grands artistes du monde. Cette collaboration, renforcée par le partenariat avec la Ville d'Orange, rassemble ainsi ces trois entités pour continuer de proposer d'incroyables spectacles dans un lieu d'exception.
MMH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Copyright YourWolfAgency

Nostalgie et Rock mythique au Théâtre Antique d’Orange

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Dès le 30 juillet, place aux Britanniques de Deep Purple, toujours debout depuis 1968 ! Le batteur Ian Paice n'a pas changé. Mardi, il sera entouré par Roger Glover à la basse, Ian Gillian le chanteur parfois à l'harmonica, Don Airey aux claviers et Simon Mac Bride, la dernière recrue depuis deux ans à la guitare. Successivement hard-rock, psychedelic, progressif, soul et funk, le groupe dont la rythmique laisse pantois interprètera cinq décennies de tubes dont *Smoke on the water*.

Place à Toto le vendredi 2 août, un groupe fondé en 1976 à Los Angeles. Le groupe pop rock, auteur de la musique du film de David Lynch *Dune* en 1984, qui totalise des millions d'écoutes sur internet, notamment avec *Africa* et *Rosanna*, fera le plein sur les gradins de pierre d'Orange.

Et enfin, le lendemain, le 3 août, place à un hommage à Dire Straits, les fameux Sultans of swing, créés en 1976, qui ont vendu plus de 130 millions de disques, sans parler des milliards de vues sur le net. Là, il s'agit d'une 'Dire Straits Experience', qui, 20 ans après la dissolution du légendaire groupe californien, fera revivre ses tubes.

Après Mika, Kathia Buniatishvili et Roberto Alagna dans *Tosca* pour les Chorégies 2024, place à une ambiance électrique, pop pour le Théâtre Antique d'Orange avec ces rafales de rock positif !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Contact : positivfestival.fr

Orange : le Positiv Festival a remporté un franc succès



Les 18, 19 et 20 août derniers, le Théâtre antique d'Orange a accueilli la cinquième édition du Positiv Festival. 22 500 personnes ont vibré au rythme de l'électro française et internationale.

Boris Brejcha, Martin Garrix, Vitalic, ou encore Orlinski. 23 artistes se sont succédés sur la scène du Théâtre antique pendant trois jours : les plus grands noms du monde de l'électro, mais aussi des artistes encore peu connus du public. Cette année plusieurs nouveautés sont venues s'ajouter à la programmation

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

musicale, notamment les performances d'artistes du cirque entre les DJ sets, une exposition des œuvres de Richard Orlinski, ou encore le vidéomapping, porté par 12 vidéoprojecteurs 8K, installés par Edeis, la société en charge de la gestion culturelle du monument.

« Cette année, nous avons proposé énormément de nouveautés et nous sommes ravis des retours extrêmement positifs que nous avons reçu de la part du public mais aussi des artistes, affirment Julien Gaona et Nicolas Cuer, directeur général et directeur artistique de Positiv Prod. Notre ambition pour l'édition 2024 est de mêler plus encore arts visuels et musique pour en mettre plein les yeux au public du Théâtre antique d'Orange. »

22 500 personnes ont fait le déplacement pour cet événement musical devenu un incontournable de la programmation estivale du monument orangeois. Pour prolonger encore un peu l'expérience, les visiteurs du Théâtre antique pourront admirer les œuvres de Richard Orlinski jusqu'au dimanche 3 septembre.

Lire également : 'Positiv Festival : « cette année, on a mis les petits plats dans les grands »'

V.A.

Le Kong de Richard Orlinski veille sur le Théâtre antique d'Orange

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Dans le cadre du Positiv Festival, qui aura lieu du 18 au 20 août au Théâtre antique d'Orange, l'artiste pluridisciplinaire Richard Orlinski s'associe à l'équipe de l'événement à travers différentes collaborations telles qu'un DJ Set le 20 août, mais aussi une exposition de quatre œuvres dans l'enceinte du Théâtre durant tout le mois.

Ainsi, jusqu'au 3 septembre, les visiteurs du Théâtre antique pourront découvrir ces quatre œuvres impressionnantes au cours de leur visite. Ils pourront notamment admirer le célèbre Kong de 2m30, sculpture emblématique de Richard Orlinski qui a largement participé à sa renommée et en a fait l'artiste français le plus vendu au monde. « J'aime tout particulièrement être là où on ne m'attend pas et amener l'art dans des lieux aussi insolites comme ce lieu mythique, explique-t-il. Amener la pop culture dans un lieu historique comme celui-là, mixer ces univers, c'est l'une des raisons qui m'ont donné envier de réaliser cette exposition. »

Lire également : 'Positiv Festival : « cette année, on a mis les petits plats dans les grands »'

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Positiv Festival : « cette année, on a mis les petits plats dans les grands »



L'événement de musique électronique Positif Festival revient pour une quatrième année au Théâtre antique d'Orange les vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 août. Au programme : des artistes incontournables, une ligne de vêtements, une exposition, et plein d'autres surprises. L'occasion de revenir sur l'histoire du festival et de son équipe qui se veut familiale.

Créé par le producteur et artiste Nicolas Cuer en 2012, le Positiv Festival voit le jour à Beaucaire dans le Gard, avant de se déplacer à Marseille jusqu'en 2017. Après une pause de deux ans, le festival est relancé au Théâtre antique par Nicolas, qui s'associe à Julien Gaona en 2019. Ensemble, les deux amis d'enfance développent l'événement, qui aujourd'hui, est devenu un incontournable de la programmation

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

estivale du monument.

Tout comme Edeis, la société en charge de la gestion culturelle du Théâtre antique, l'équipe du Positiv a volonté de faire résonner le passé avec le futur, en proposant une programmation électronique couplée aux nouvelles technologiques dans un lieu qui a plus de 2000 ans.

Une large programmation

Cette année, la programmation du Positiv Festival s'étale sur trois jours. Au programme : des artistes connus de tous, même de ceux qui ne sont pas spécialistes de musique électronique, des artistes connus du milieu électro, et des artistes en plein essor. « On essaye de proposer une programmation très variée pour attirer un public large », explique Julien Gaona.

> « Le festival se veut aussi un tremplin pour les artistes en train d'éclore. »
>
> *Julien Gaona*

Ainsi, de gros artistes déjà implantés dans le milieu seront à l'affiche. À leurs côtés, un artiste en devenir a été choisi par l'équipe du Positiv et par sa communauté. Pour chaque édition, un appel à candidatures est lancé. Nicolas Cuer et Julien Gaona choisissent trois candidats avant de proposer au public de participer en votant pour son artiste préféré via les réseaux sociaux du Positiv Festival. Le gagnant obtient l'opportunité de performer en première partie.

Cette année, ce sera donc le DJ Attalin qui assurera la première partie durant la soirée du samedi 19 août qui sera une soirée 100% française. Il sera suivi de Vitalic, Vladimir Cauchemar, I Hate Models, Billx, et Nicolas Cuer. Le vendredi 18 août, l'artiste Boris Brejcha monopolisera la soirée. Le dimanche 20 août, le festival se terminera en beauté avec Justin Mylo, Martin Garrix et Richard Orlinski.

L'édition de 2022.

Les nouveautés du festival

Cette année, le festival ne propose pas seulement une programmation musicale. « On souhaitait proposer quelque chose qui mélange la musique et l'art », développe Julien Gaona. Un jour, le co-directeur du festival tombe sur le livre *Pourquoi j'ai cassé les codes*, écrit par le sculpteur et musicien Richard Orlinski. Les mots de l'artiste résonnent en lui, il décide donc de prendre contact. « Il voulait relancer sa carrière musicale donc c'est bien tombé, on lui a proposé un créneau, et il a proposé en retour de mettre des œuvres au sein du Théâtre antique », développe Julien. Ainsi, du 2 août au 3 septembre, quatre œuvres de Richard Orlinski, l'artiste français le plus vendu au monde, seront exposées au sein du monument, dont le célèbre Kong. Une collaboration avec Positiv Prod qui pourrait bien se pérenniser.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Cette année, le festival va aussi profiter de la présence des projecteurs qui servent à projeter les vidéomappings, notamment pour le spectacle L'Odyssée Sonore, pour également proposer quelque chose de visuel en plus de la programmation musicale. À ces deux nouveautés s'ajoutent d'autres surprises que les festivaliers découvriront lors de l'événement.

Lire également : 'L'Odyssée Sonore au Théâtre antique d'Orange : on l'a testé pour vous'

Positiv, plus qu'un festival

Le Positiv festival tend à devenir bien plus qu'un événement estival étalé sur quelques jours. Depuis déjà deux ans, l'équipe propose un format hivernal du festival. Les deux premières éditions ont eu lieu à l'Alpe d'Huez. Au vu de l'engouement, l'équipe réfléchit à proposer une programmation plus conséquente dans d'autres stations.

> « Notre objectif est de développer la marque Positiv. »
>
> *Julien Gaona*

La marque Positiv prend donc de l'ampleur, que ce soit à travers les programmations des festivals d'été et d'hiver, ou à travers le merchandising. Il y a peu est née la boîte de production Positiv Prod, qui permet notamment l'organisation d'autres manifestations musicales en dehors des dates du festival. Cette année, le Théâtre antique va notamment accueillir le concert de Sting le mardi 25 juillet, qui affiche complet depuis plusieurs mois déjà. « On souhaite proposer d'autres styles de musique, en plus de la programmation électronique d'août, pour toucher un public plus large », explique Julien Gaona.

Une petite équipe, de grands projets

L'équipe du Positiv est composée de sept personnes à temps plein. À ces membres s'ajoutent entre 150 et 180 personnes chaque été, entre régisseurs, techniciens et autres, pour mener à bien le festival. « C'est une belle machine qui est très chronophage mais qui est tout autant passionnante, de par le contact avec toute l'équipe, mais aussi avec les festivaliers de qui on a de très bons retours », poursuit Julien.

Mis à part Nicolas Cuer, quasiment tous les membres de l'équipe viennent d'horizons complétement différents du milieu de la musique. Julien lui-même, ne vient pas de ce milieu. Après avoir été entrepreneur dans le bâtiment, expert immobilier puis commercial, c'est sans bagages qu'il est arrivé dans le milieu de la musique et du spectacle. « Je me suis fait les dents sur le terrain, et très vite ce métier est devenu ma passion, affirme-t-il. C'est peut-être ça qui fait notre force, parce qu'on est arrivés dans ce milieu avec un regard différent, un regard neuf. » L'équipe Positiv Prod a osé casser les codes, ce qui semble aujourd'hui porter ses fruits.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



DR

Positif Festival. Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 août. Billetterie en ligne. Théâtre antique. Rue Madeleine Roch. Orange.